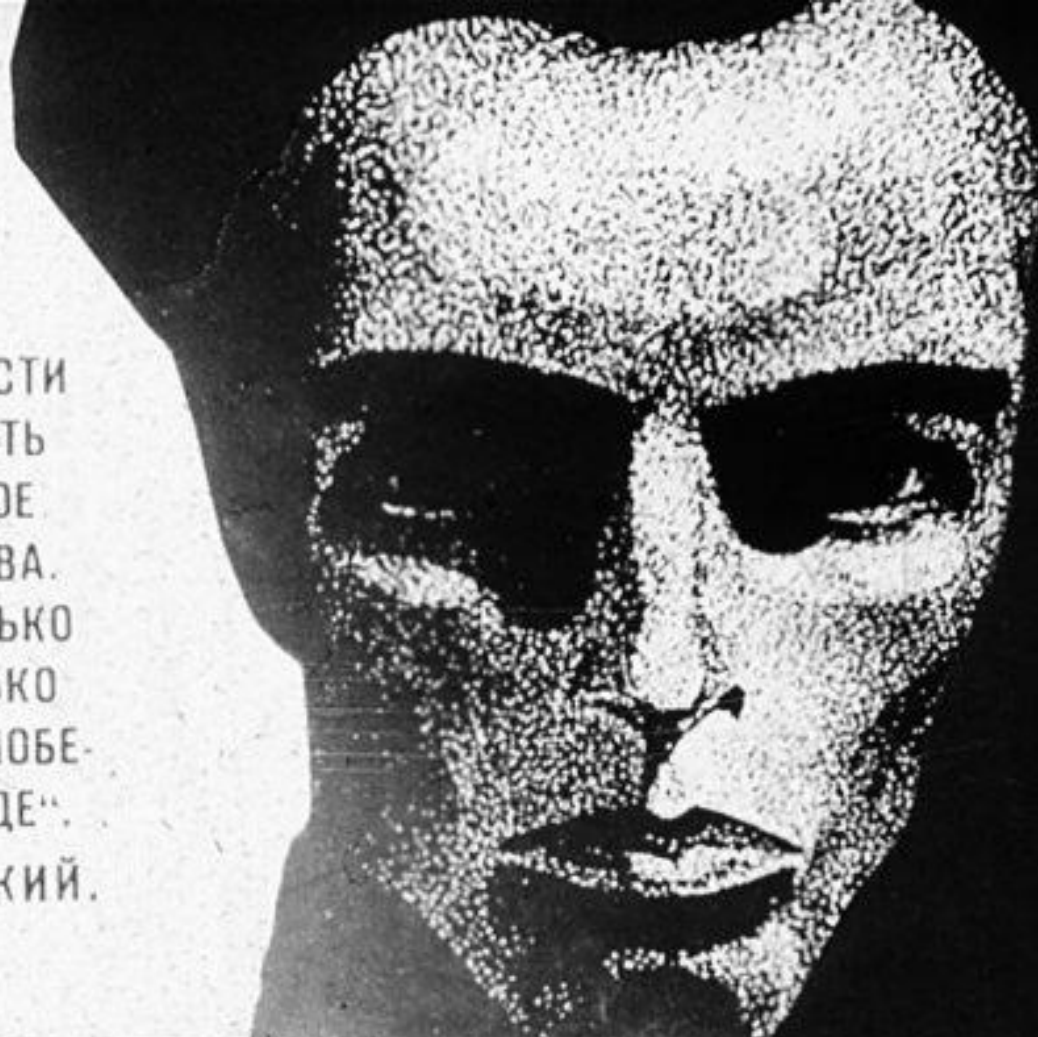


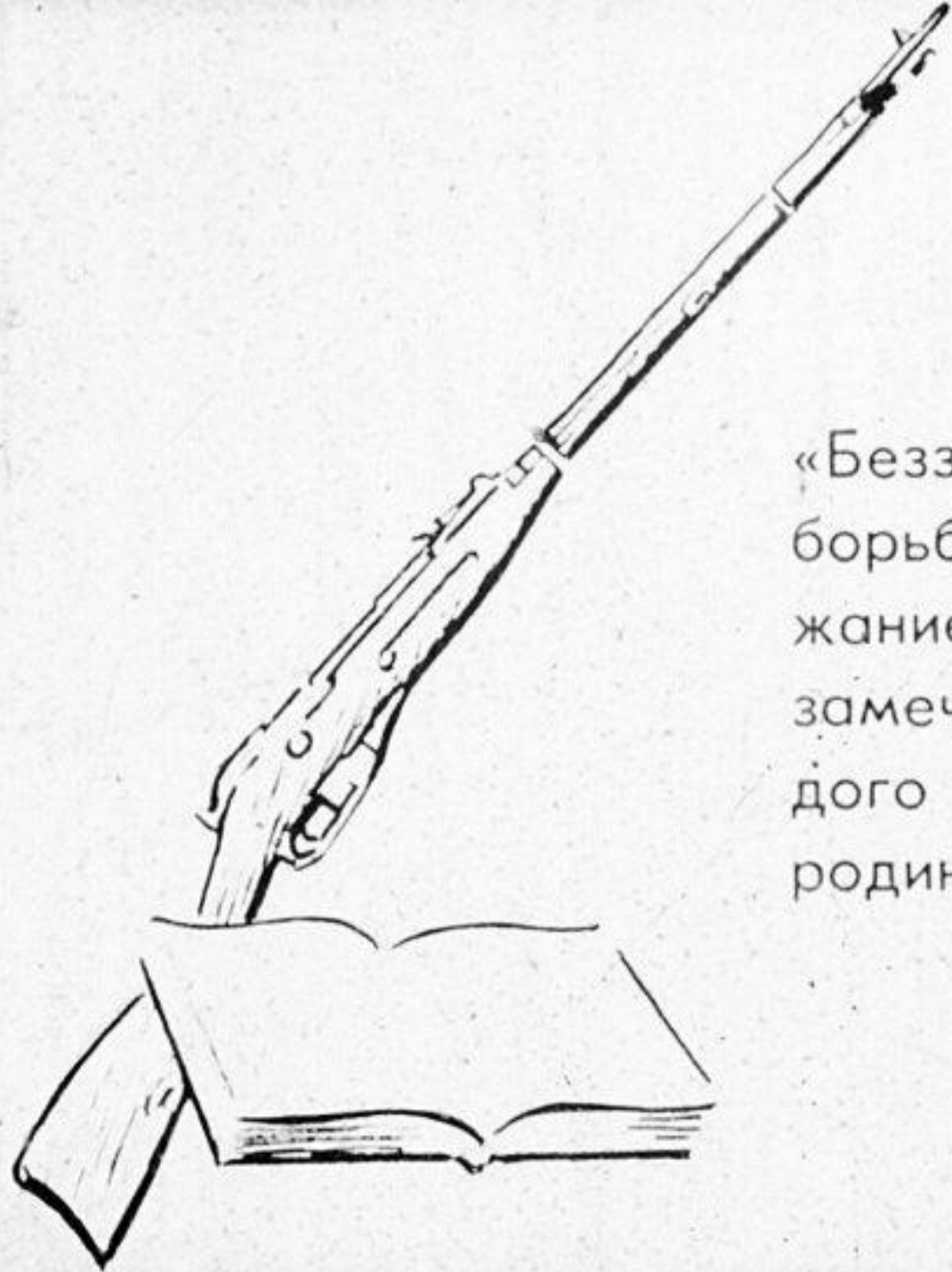
ДИАФОНИЛЬМ



„ДЛЯ МЕНЯ НЕТ РАДОСТИ
БОЛЬШЕЙ, ЧЕМ РАДОСТЬ
БОРЬБЫ ЗА ПРЕКРАСНОЕ
СЧАСТЬЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.
ТОЛЬКО ВПЕРЁД, ТОЛЬКО
НА ЛИНИЮ ОГНЯ, ТОЛЬКО
ЧЕРЕЗ ТРУДНОСТИ К ПОБЕ-
ДЕ И ТОЛЬКО К ПОБЕДЕ“.

Н. ОСТРОВСКИЙ.

НИКОЛАЙ ОСТРОВСКИЙ И ЕГО РОМАН „КАК ЗАКАЛЯЛАСЬ СТАЛЬ“



«Беззаветная работа,
борьба были содержанием
жизни этого
замечательного молодого
человека нашей
родины».

«ПРАВДА»,
23 декабря
1936 года.

«Коля пошёл в школу, когда ему исполнилось шесть лет. Он уже умел в то время читать и писать, поэтому учительница согласилась принять его, несмотря на малолетство».

О.О. ОСТРОВСКАЯ.



Любимые
книги
Островского.

Николай Островский родился 29 сентября 1904 года в селе Вилия.



Семья жила в большой нужде. Было четверо детей. Из них Коля – самый младший.





В годы первой мировой войны семья Островских вынуждена была оставить родные места. Она обосновалась в Шепетовке Каменец-Подольской области. В 1915 году началась для Николая Островского жизнь «в людях».



„Мы...еще детьми попадали под капиталистический гнёт, и вместо радостного детства нас ждал изнурительный капиталистический труд с утра до поздней ночи буквально за кусок хлеба. Я начал работать с 11 лет. И работал по 13–15 часов в сутки“.

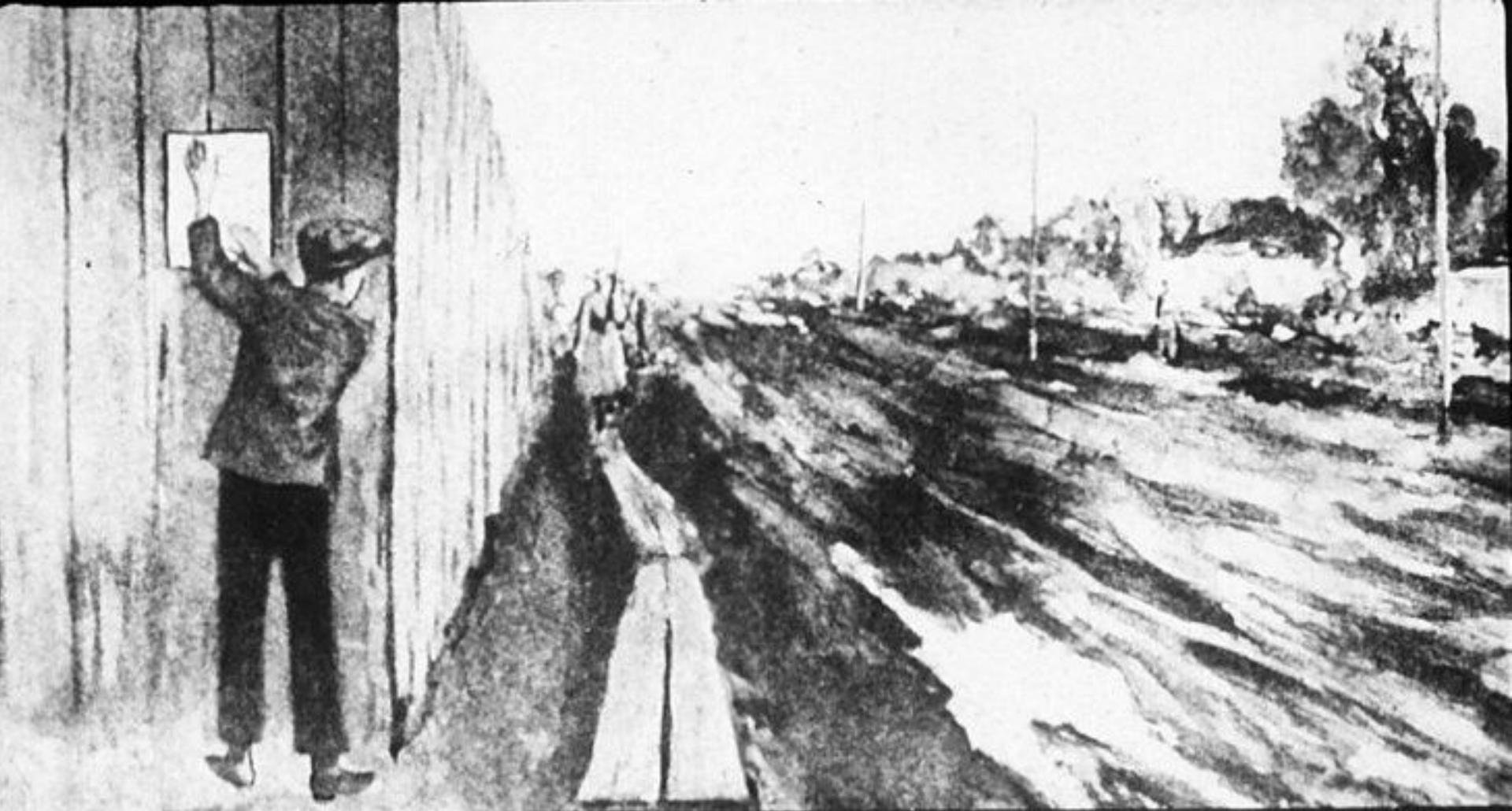


Великая Октябрьская социалистическая революция вызвала к жизни огромные творческие силы народных масс. Право на счастливую свободную жизнь добывалось с оружием в руках. Островский, едва вышедший из детского возраста, принимает участие в борьбе народа за великие завоевания Октября.

Большое значение для Островского имело знакомство с шепетовским большевиком И. С. Линником (в романе «Как закалялась сталь» — Долинник), первым председателем шепетовского ревкома.

«Коля быстро нашел свое место в рядах борцов за новую жизнь».





«К 1918 году относятся отдельные случаи его (Островского) помощи подпольной организации большевиков Шепетовки. Раз, например, он, подвергаясь большой опасности, чрезвычайно ловко и смело расклеил большевистские воззвания».

Е. А. ОСТРОВСКАЯ.

ВСЕСОЮЗНЫЙ ЛЕНИНСКИЙ КОМУНИСТИЧЕСКИЙ
СОЮЗ МОЛОДЕЖИ

КОМСОМОЛЬСКИЙ БИЛЕТ

№ 8144911 *

Фамилия

Островский

Имя и отчество

Николай Иванович

Год рождения

1904

Год и мес. утверждения членом

1919

Секретариат комитет, выдавшего билет

МЕСЯЦ	
Январь	
Февраль	
Март	
Апрель	
Май	
Июнь	
Июль	
Август	
Сентябрь	
Октябрь	
Ноябрь	
Декабрь	

Комсомольский билет
Н. Островского.

„В 1919 году... в Шепетовке нас было пятеро комсомольцев. Эту группу создал вокруг себя партийный комитет и ревком Шепетовки. Героически боролись первые комсомольцы Шепетовки против польских попов, петлюровщины, бандитизма“.



Н. Островский в 1918 году.

„Вместе с комсомольским билетом мы получали ружье и двести патронов. Неувядаемой славой покрыли себя первые комсомольцы, верные помощники партии“.

**В августе 1919 года Николай
Островский ушел доброволь-
цем в бригаду Котовского.
Ему было 15 лет.**

**«Шла ожесточенная борь-
ба, от исхода которой зави-
села судьба народа. И Ни-
колай Островский, верный
сын своего народа, не мог
не оказаться на передовых
позициях».**

**«ПРАВДА»,
23 декабря 1936 года.**

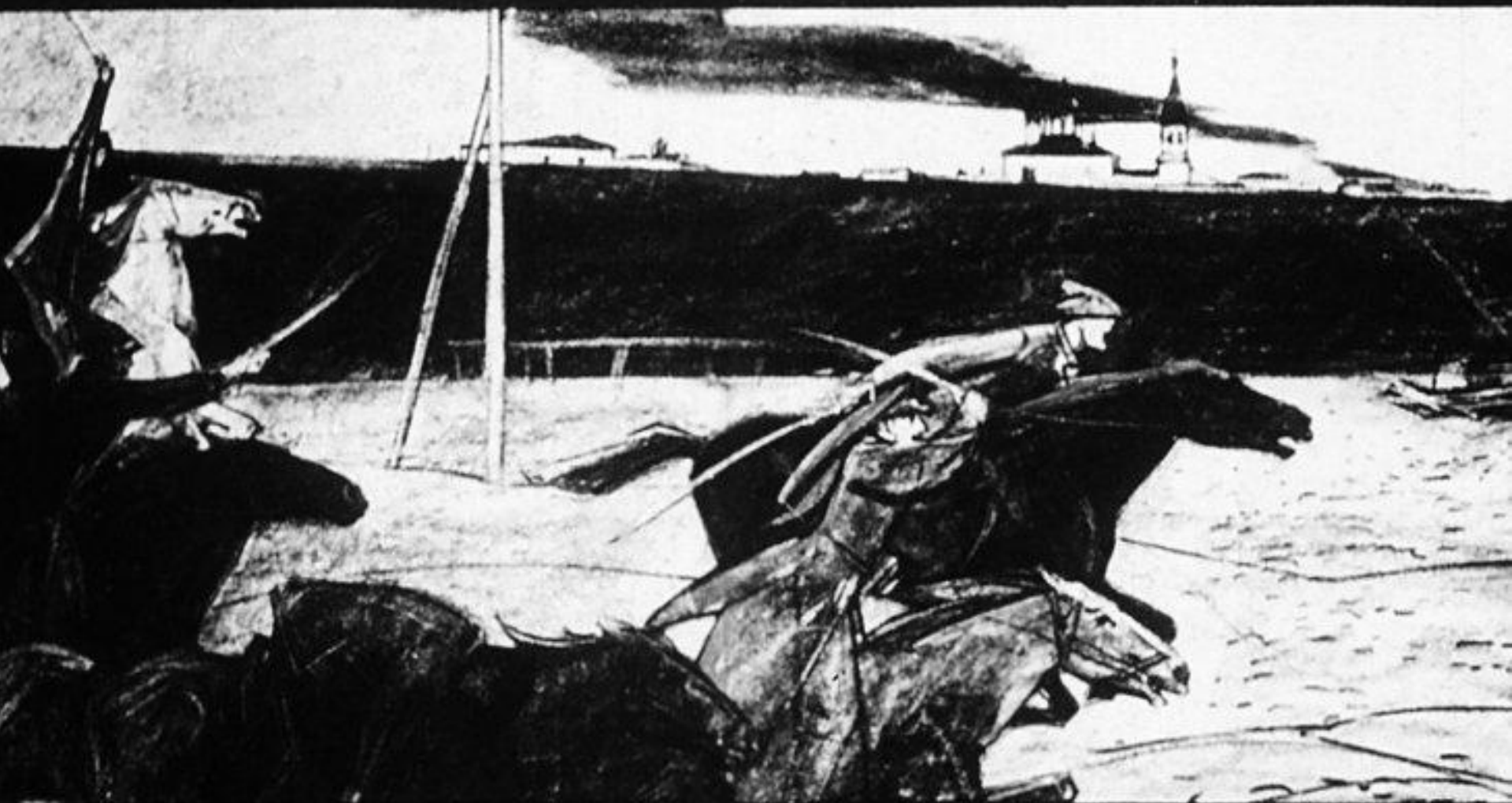


**ЗАПИСАЛСЯ
ДОБРОВОЛЬЦЕМ?**



Островский сражается в рядах легендарной Первой конной, участвует в штурме Новоград-Волынского.

„Я был свидетелем и участником огромной борьбы, великих событий. Я наблюдал героических бойцов!“



Осенью 1920 года в конной атаке под Львовом Николай Островский был тяжело ранен в живот и в голову.



После лечения в госпитале он одним из первых вызвался добровольцем на строительство узкоколейки для подвоза топлива к замерзающему Киеву.

„Рабочему классу предстоит самое великое испытание, когда каждому работнику, каждой работнице надо сделать ещё большие чудеса чем красноармейцы на фронте. Неизмеримо труднее победа на фронте труда, самопожертвования в будничной грязной обстановке...“



Незадолго до успешного окончания стройки Островский простудился и заразился брюшным тифом. В 1922 году врачебная комиссия выносит заключение о переводе его на инвалидность.





«...Высокий 19-летний юноша, одетый по-военному, с револьвером у бедра. Это был секретарь берездовского районного комитета комсомола и комиссар 2-го батальона ВВО — Николай Островский... Не раз я видел, с какой большевистской принципиальностью вел он очень трудную работу по созданию первых комсомольских организаций на Волыни».

**И. И. БОГОМОЛЕЦ,
секретарь берездовского райпарткома.**

9 августа 1924 года Николай Островский был принят в ряды Коммунистической партии.

Указан 1924
№ 0285973
 ПАРТИЙНЫЙ БИЛЕТ
 № 0285973
 Фамилия *Островский*
 Имя и отчество *Николай Васильевич*
 1904
 Принят в партию *1924 год VIII*
 Секретарь *Тернопольской организации*
И. Васильев
 М. П.
 Секретарь Партии
И. Васильев
 27 мая 24



„В деле моего самодисциплинирования огромнейшую роль сыграла партия. Я как-то рос с нею. Она боролась... росла, крепла и сметала со своего пути все препятствия. Так же делал и я. Я маленькая дождевая капля, в которой отобразилось солнце партии“.



Напряжённый труд без отдыха в течение многих лет, поездки по району в непогоду, перенесенные ранее болезни, тяжёлое ранение — всё это привело к резкому ухудшению состояния здоровья. Начинается новый период в жизни Островского: борьба „за жизнь, за возврат к работе“.



Болезнь дала ему много свободного времени, и он, тогда ещё зрячий, читает по двадцати часов в сутки произведения художественной литературы, научно-популярные журналы и газеты.



«...Это был редкий больной. Несмотря на тяжелое состояние, на его лице была всегда добрая, веселая улыбка. Он всем интересовался и делился своими мыслями и наблюдениями с окружающими».

Ф. В. ЛУКАШЕВ.



„Здоровье мое, к сожалению, определенно понижается, равномерно, медленно, но точно. Недавно потерял подвижность левой руки...

Я теперь сам не могу даже волос причесать... у меня порой бывают довольно большие боли... стал суровым и грусть у меня, к сожалению, частый гость“.



„Я уже три года веду борьбу за жизнь и каждый раз бит, — сползаю назад. Если бы в основу моего существа не был заложен так прочно закон борьбы до последней возможности, то я давно бы себя расстрелял...“

„Я подаю в окружном ВКП(б) заявление на предмет поступления в свердловский заочный комвуз. Буду учиться, а работы посылать в Москву, для проверки“.

Стремясь восполнить недостаток систематического образования, Островский поступает учиться в Заочный коммунистический университет им. Свердлова.

ЗАОЧНЫЙ КОММУНИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



АССОЦИАЦИЯ ОК. ВКП(б)
КОММУНИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. М. СВЕРДЛОВА
ЛЕНИНГРАДСКИЙ КОММУНИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

КУРС ПЕРВЫЙ



1928 г.

В 1928 году Николай Островский потерял зрение. Радио держит его в курсе жизни. Он продолжает быть активным членом партии.



**„Остались только непо-
тухающая энергия мо-
лодости и страстное же-
лание быть чем-нибудь
полезным своей партии,
своему классу“.**

„У меня есть план, имеющий целью наполнить жизнь содержанием, необходимым для оправдания самой жизни“.

„Я весь заполнен порывом написать до конца свою „КАК ЗАКАЛЯЛАСЬ СТАЛЬ“. Но сколько трудностей в этой сизифовой работе...“



**„Роман „КАК ЗАКАЛЯЛАСЬ
СТАЛЬ“—это мой ответ на
призыв ЦК ВЛКСМ к совет-
ским писателям создать
образ молодого революцио-
нера нашей эпохи.**

**Моя страстная мечта—стать
активным участником в
борьбе—осуществилась“.**

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ

СОДЕРЖАНИЕ

ПРОЗА И СТИХИ

А. Александрович, В. Сорокин, М. Сорокин,
К. Востриков, В. Гусев, М. Митин, С. Соколов,
А. Шенников.

ПУБЛИЦИСТИКА

В. Вольский, К. М. Давыдов.

ЗА РУБЕЖОМ

Ирина Гусева, К. Митин, С. Соколов.

ПЕРСОНАЖИ

Гусев, Митин.

СМЕТЫ

МОДЕРНИЗМ И ИНТЕРПРЕТИ

Г. Митин, М. Митин, С. Соколов.

ДИТЯТИНА

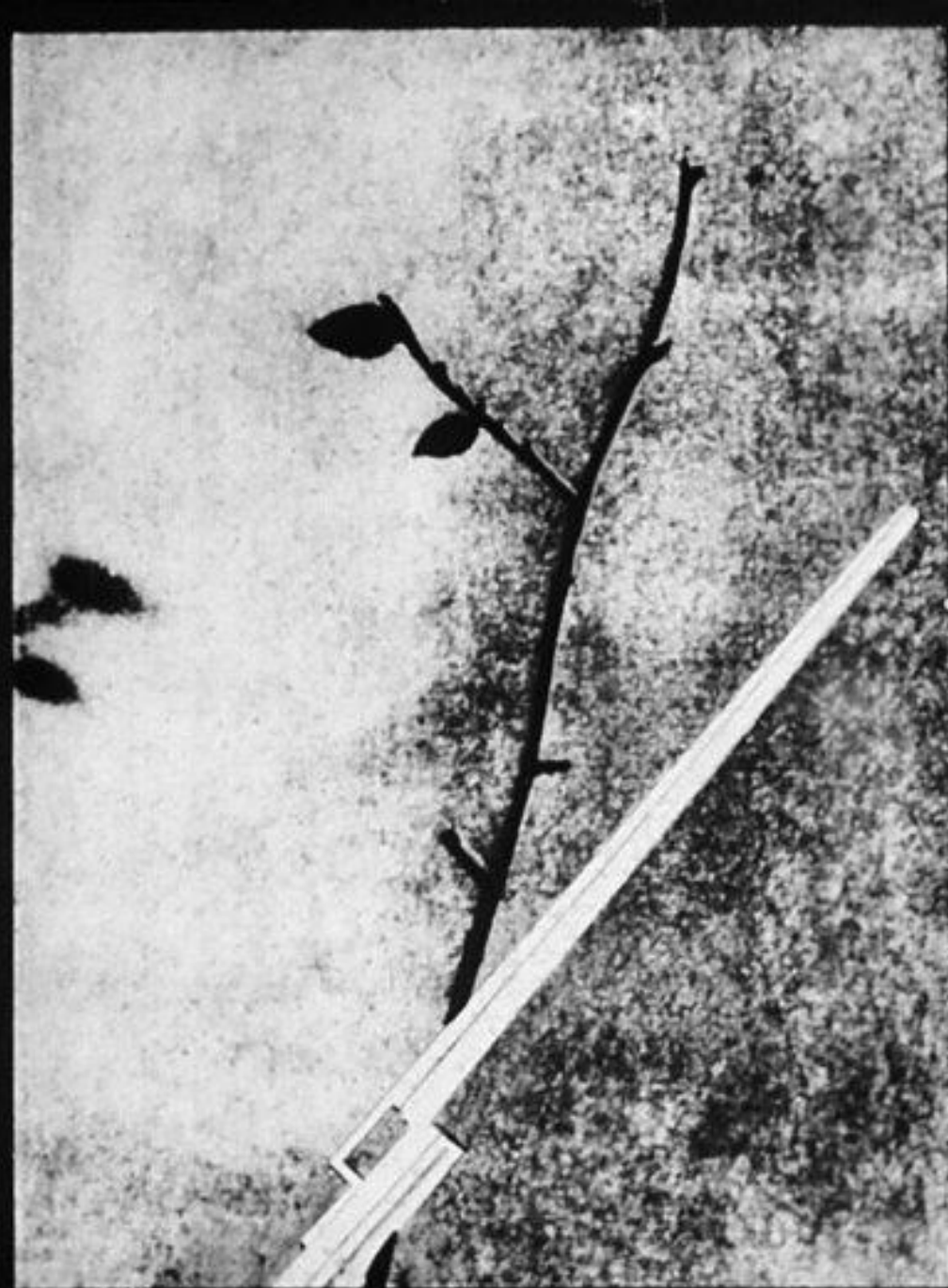
С. Соколов.

ДИПЛОМАТЫ

С. Соколов.

КНИГА ЧЕТВЕРТАЯ

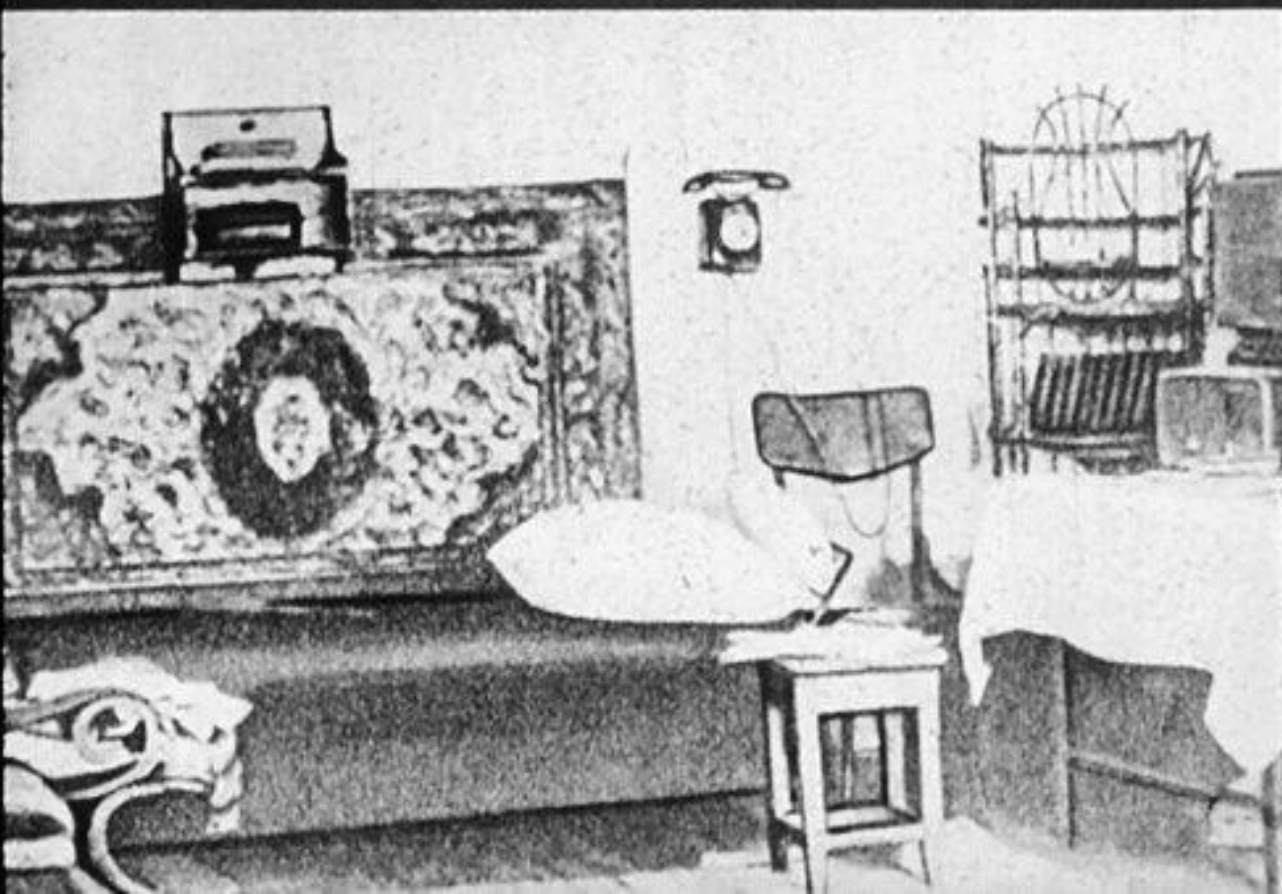
1939



„Жизнь свалила меня в постель, я все отдал для того, чтобы доказать моим воспитателям—старым большевикам, что молодое поколение рабочего класса не сдастся ни при каких условиях. Я теперь радостно встречаю жизнь, которая подарила мне возвращение в строй“.

**Обложка
первого
издания
книги.**

„Уже третий год я не встаю... силы ко мне не вернулись. Я так же прикован к постели, но из глубокого тыла передвинулся на фронт. Заканчиваю последние главы второй книги „КАК ЗАКАЛЯЛАСЬ СТАЛЬ“.



Первое издание
2-й части романа.



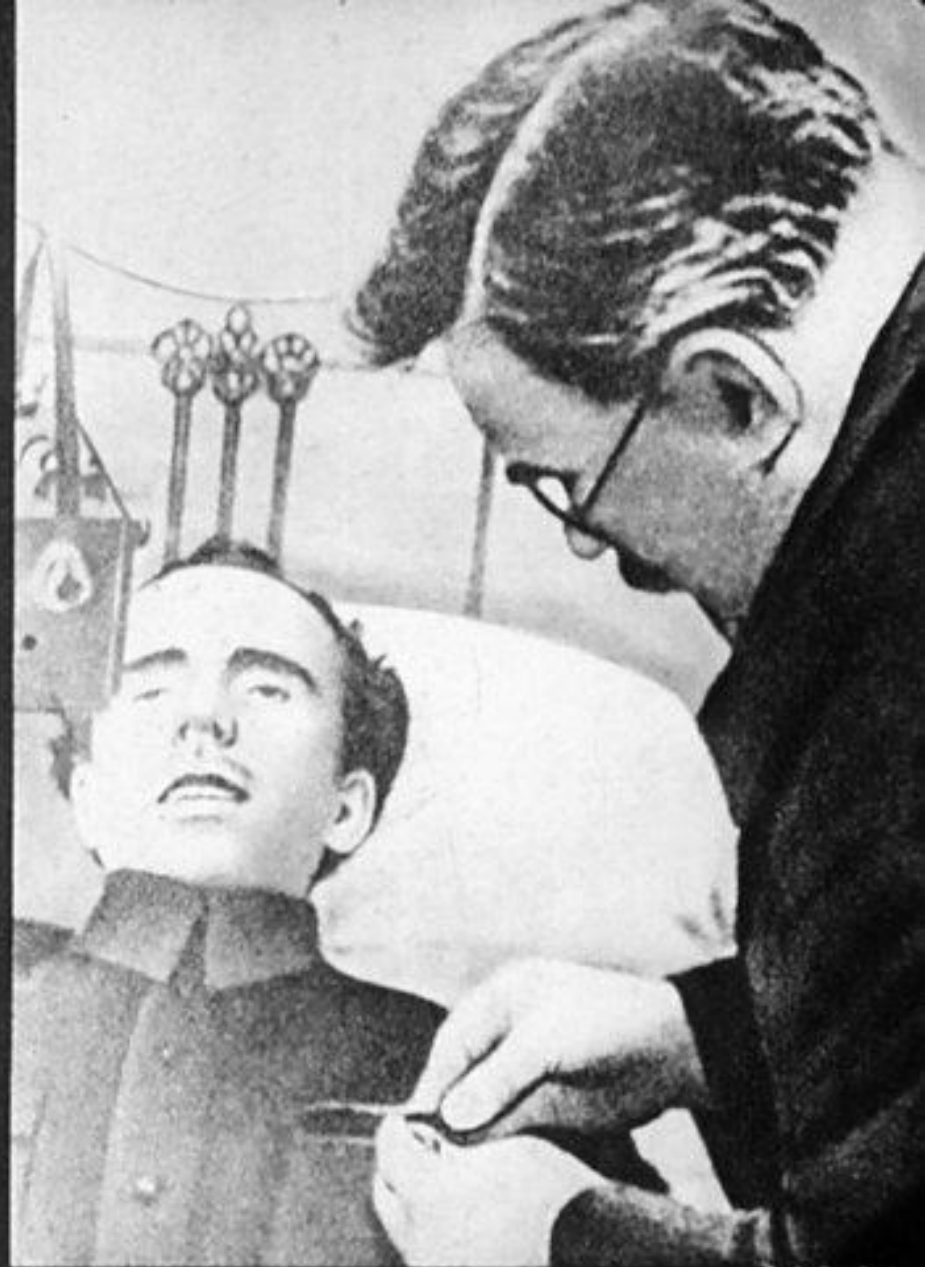
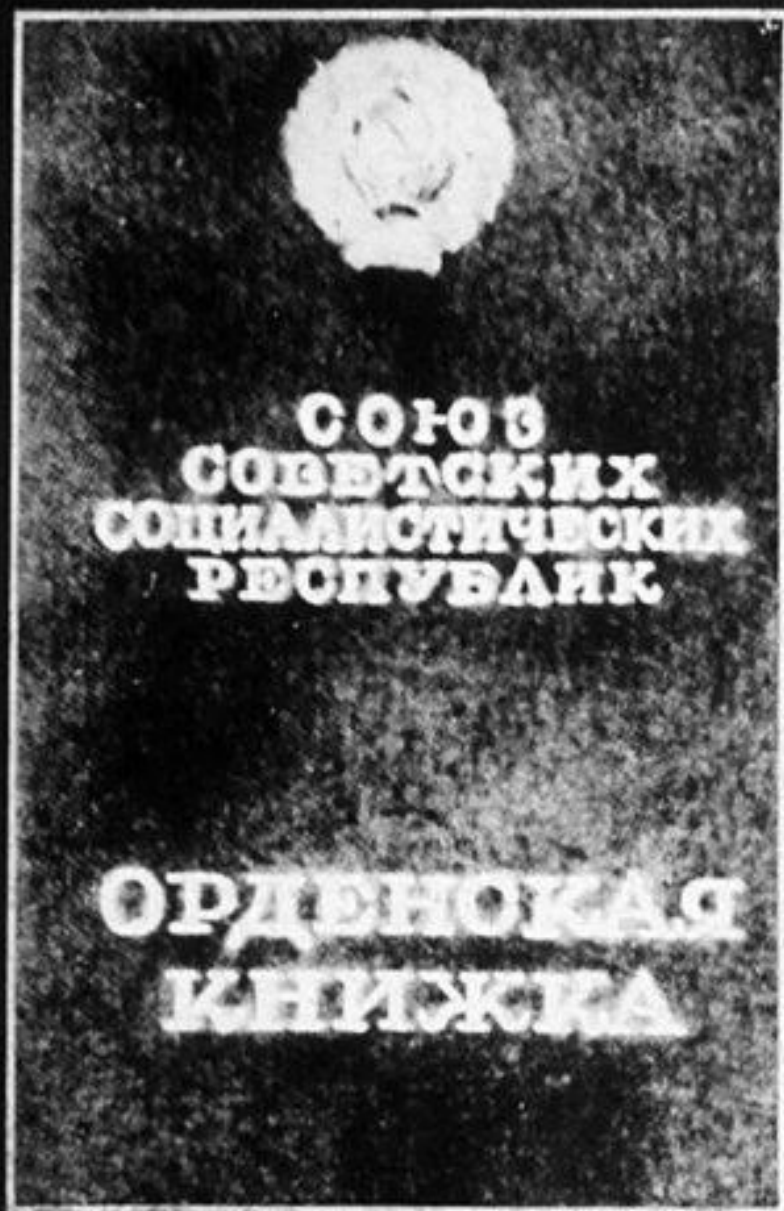
„Мужество рождается в борьбе. Мужество воспитывается изо дня в день в упорном сопротивлении трудностям“.

Миллионы советских людей слушали его пламенный призыв, читали страстные статьи трибуна, агитатора, пропагандиста.

Н. Островский выступает по радио на IX Всеукраинском съезде комсомола.



„Данное мною Центральному Комитету комсомола слово—закончить книгу к 15 декабря—я выполнил. Весь этот месяц работал в три смены“.



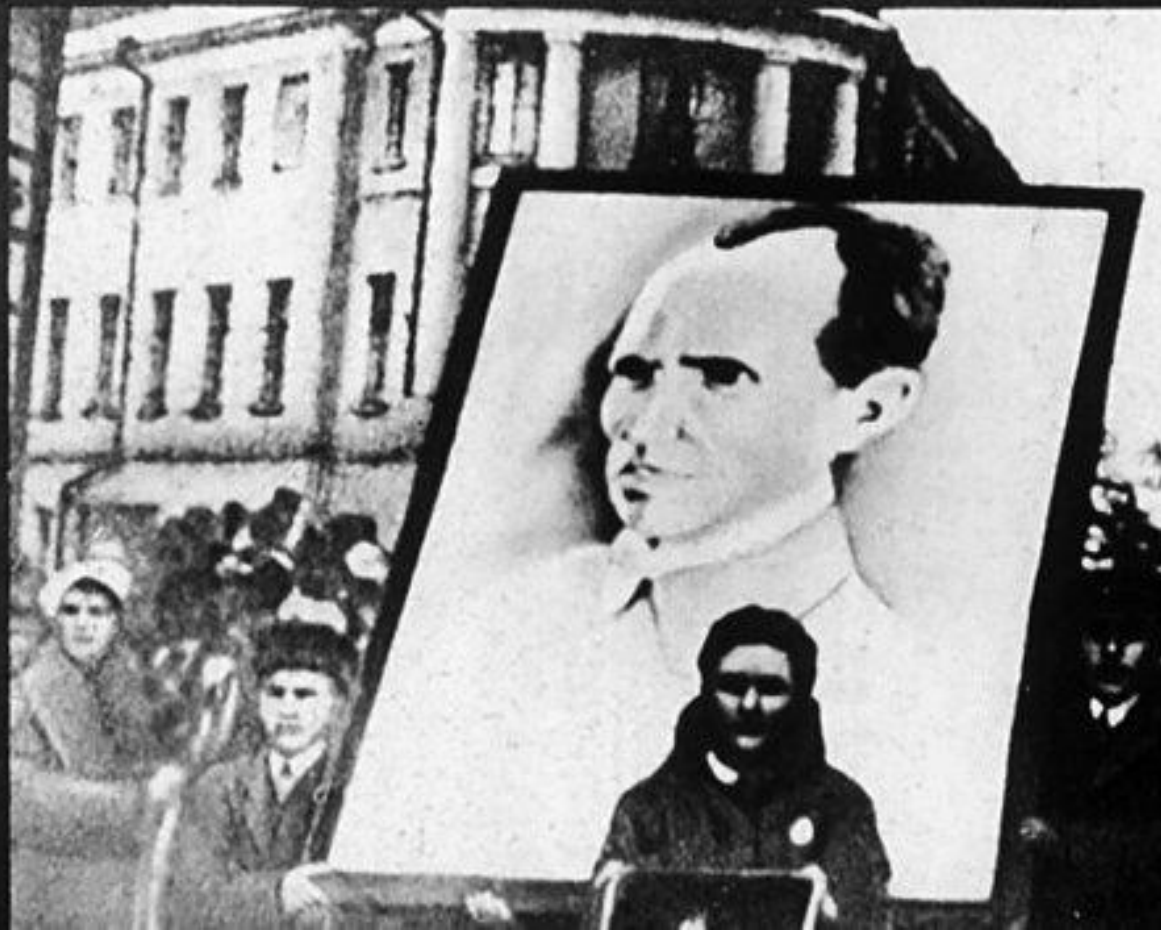
„Орден Ленина, прикрепленный к груди бойца, обязывает его не только не сдавать занятых позиций, но и победно двигаться вперед“.

16 декабря 1936 года болезнь обрушилась на него с новой силой.

ЦК ВКП(б) с глубоким прискорбием извещает о смерти члена ВКП(б), талантливого писателя-орденоносца Николая Алексеевича Островского.

ЦК ВКП(б).

„Самое прекрасное для человека—всем созданным тобой служить людям и тогда, когда ты перестанешь существовать“.



К сведению учителя

Следующие кадры диафильма используются при работе над проблематикой романа и предполагают предварительное знакомство учащихся с текстом. Их можно использовать в сочетании с докладами учащихся.



НИКОЛАЙ
ОСТРОВСКИЙ

„Роман мой—прежде всего художественное произведение, а не биография, скажем, комсомольца Островского“.

Проблематика и художественное своеобразие романа определяются основным творческим замыслом автора—создать образ, на который можно было бы равняться.

Д

окажите эпизодами из романа, что Корчагину изначально присущи чуткость и доброта, неиссякаемая трудоспособность, чувство собственного достоинства и справедливости, смелость, классовое сознание.

„Все большее число людей бралось за оружие, и каждая схватка рождала новых участников“.

Как способствует формированию характера Корчагина окружающая его историческая обстановка?

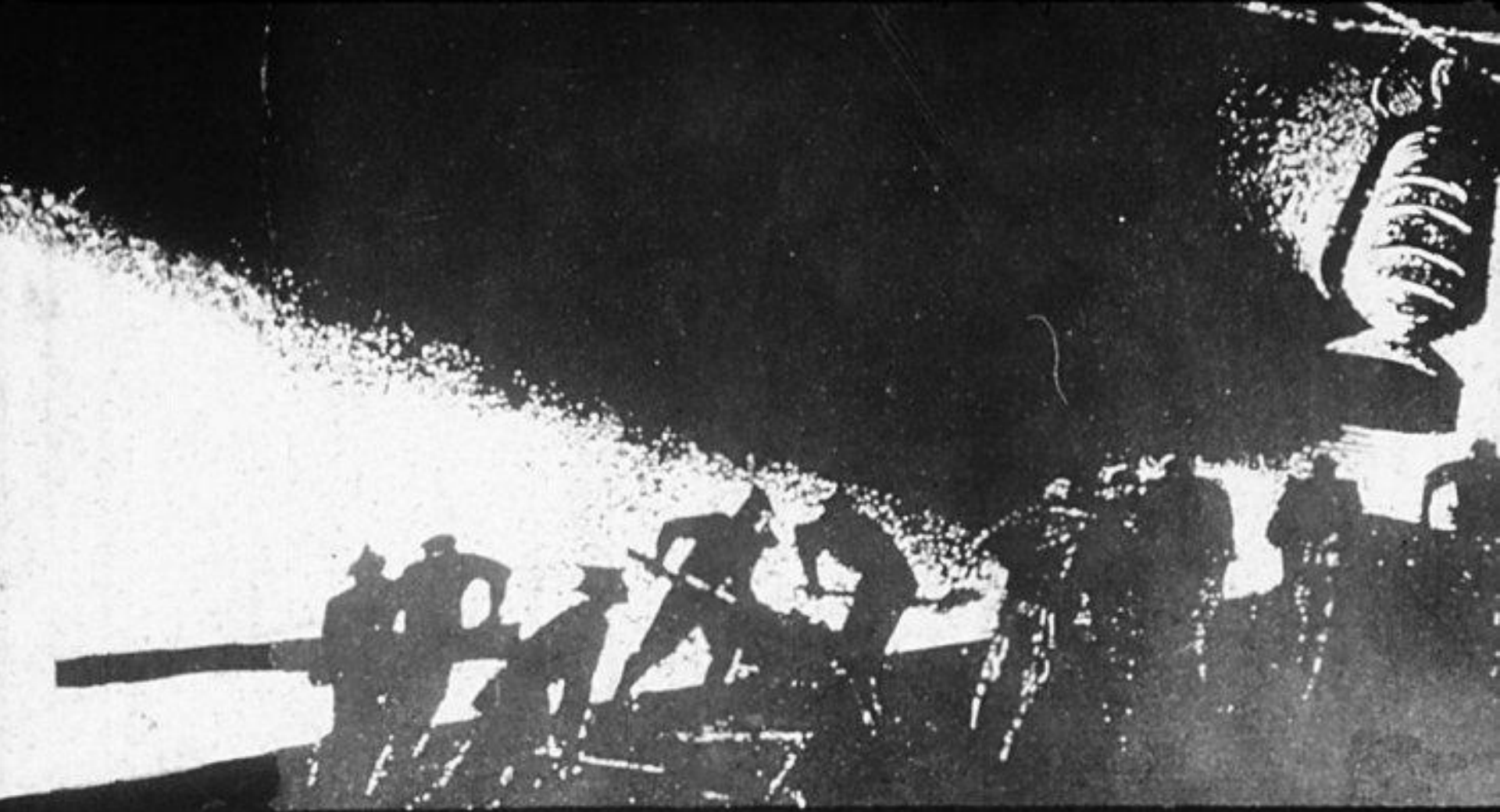




„Все эти дни были наполнены жаркими схватками. Он, Корчагин, растаял в массе и, как каждый из бойцов, как бы забыл слово „я“, осталось лишь „мы“.

„...Действовать, быть нужным революции...“—

из этого рождаются подвиги Павла.



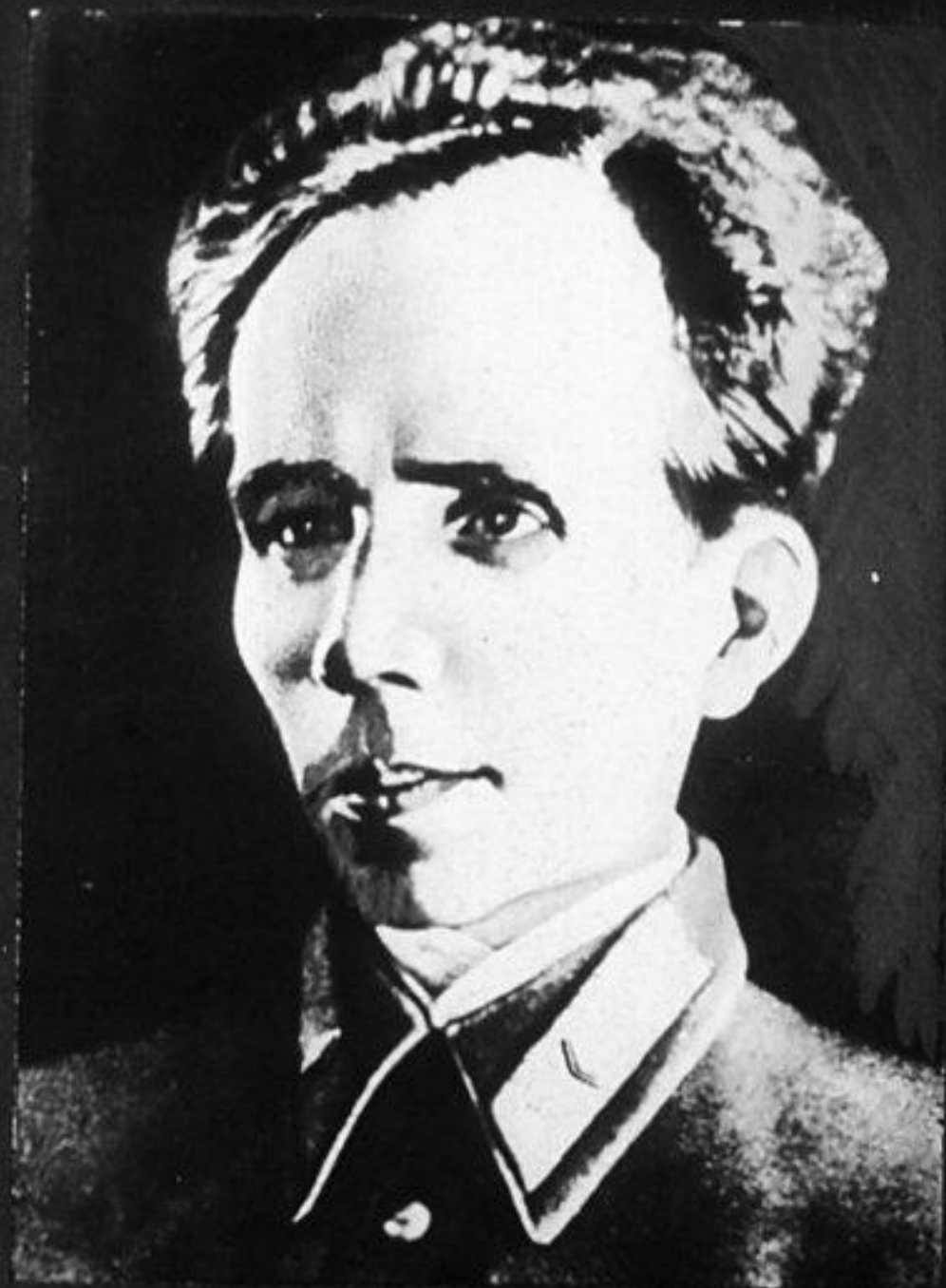
Жестоко израненый под Львовом, чудом уцелевший, Павел по-прежнему там, где всего труднее. Докажите это, используя главы романа IX (часть 1), I—IV (часть 2). Почему слова: „Вот где сталь закаляется!“ Жухрай произносит именно в Боярке?

Островский ставит в романе проблему «отцов и детей», показывает важную роль коммунистов-ленинцев в воспитании передовой молодёжи. Расскажите о коммунисте Жухрае. Глава II.



„Большевик может работать, пока у него стучит сердце. Да здравствует труд и борьба“.

Значительны были замыслы писателя: он собирался написать книгу „СЧАСТЬЕ КОРЧАГИНА“, книгу для детей „ДЕТСТВО ПАВКИ“, задумал фантастический роман.



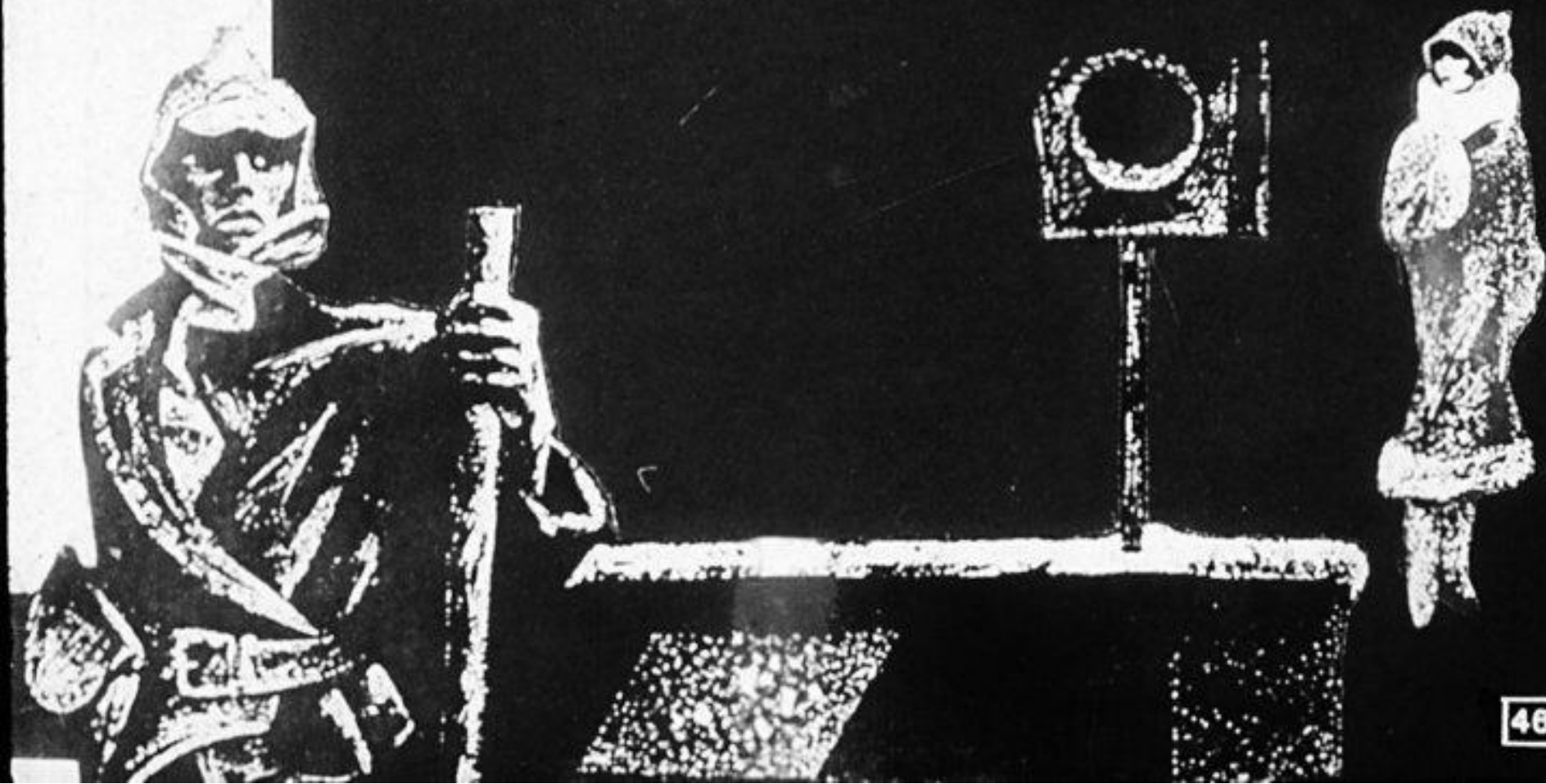


Как художники передают характер и волевые качества Жухрая? Что мы знаем об убеждениях Жухрая, его взглядах на жизнь? В чем своеобразие речи Жухрая? Глава V.

Приведите другие примеры влияния большевиков на молодежь. Главы IV, V, VII.



**Руководящая всей жизнью Корчагина идея про-
является во взаимоотношениях с женщинами. Лю-
бимая—обязательно единомышленник, товарищ
по борьбе (Рита, Тая). Расскажите о взаимоотно-
шениях Павла и Тони Тумановой. Главы III, VII,
IX часть I и глава II часть 2.**



**„Умей жить и тогда, когда
жизнь становится невыноси-
мой. Сделай её полезной“.**



**В каких эпизодах романа ярче всего проявляется мужество
Павла Корчагина?**



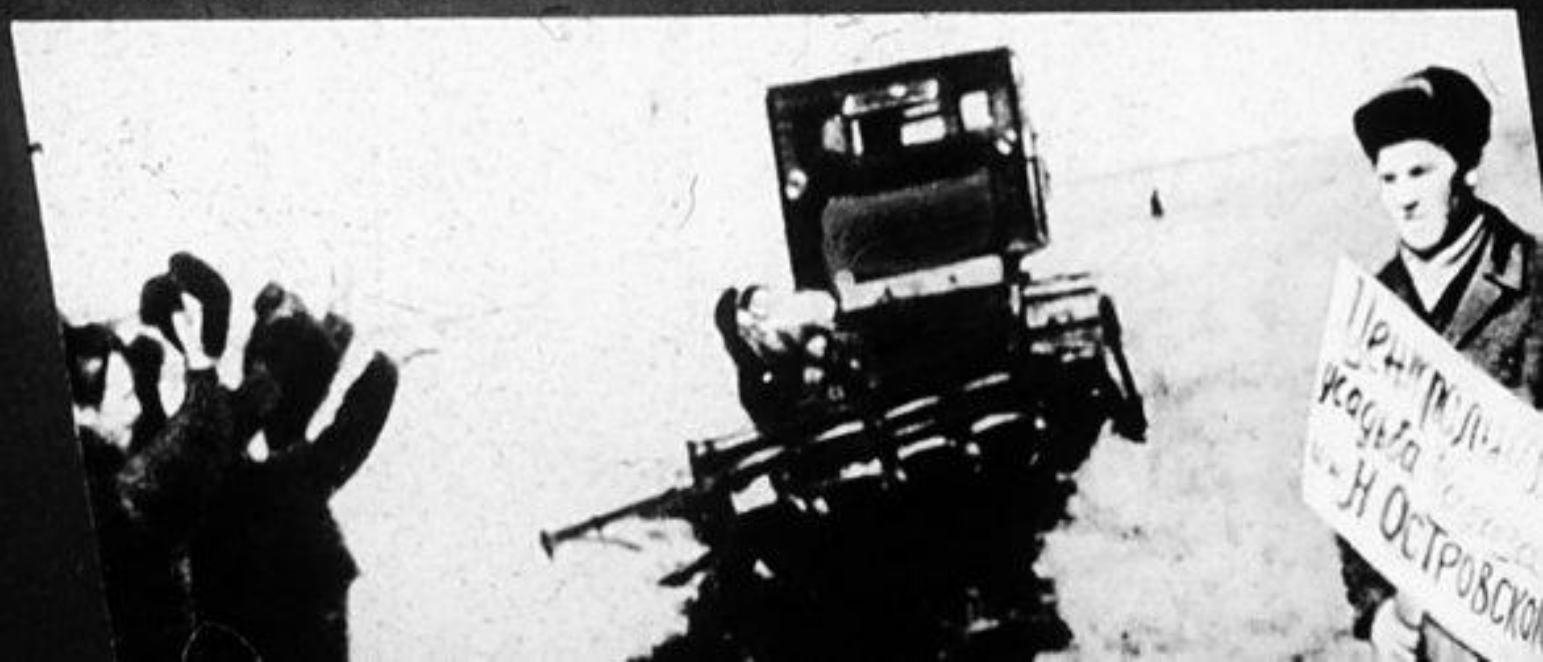
Смысл жизни обретен. Прикованный к постели, неподвижный и слепой Корчагин торжествует самую большую победу: он пишет книгу о своем поколении, передает эстафету героизма новой молодежи.



В чем секрет удивительной судьбы этого литературного произведения? Раскройте связь между образами Корчагина и Мересьева? Что общего у Корчагина и Сергея Петрова (В. Титов «ВСЕМ СМЕРТЯМ НАЗЛО»).



Что значит продолжить дело Корчагина?



КОНЕЦ

*Диасфильм по литературе
для 10 класса
сделан по заказу Министерства
просвещения РСФСР*

Автор

Г. Полонская

Художник-оформитель

И. Булатова

Редактор

Г. Витухновская

*Студия „Диасфильм“
Госкино СССР, 1976 г.*

*101000, Москва, Центр,
Старосадский пер., д. № 7*

*Черно-белый 0-20
Д-126-76*

