

**Духовно-нравственное  
воспитание студентов  
средствами изобразительного  
и декоративно-прикладного  
искусства (из опыта работы  
специальности  
«Изобразительное искусство и  
черчение» БПОУ «ОМПК»)  
(1999-2020 г.)**

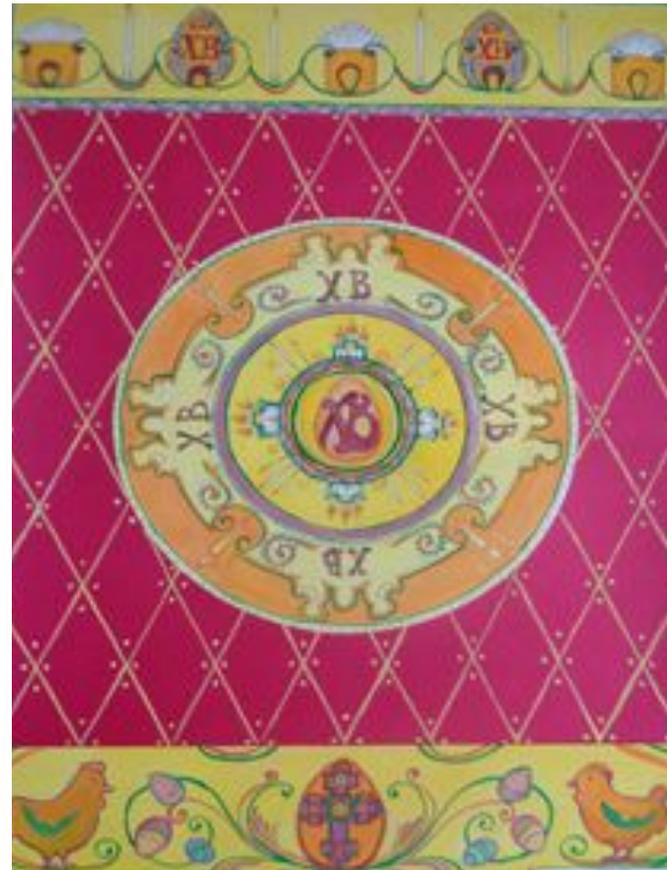
# Цель

подготовить культурно-образованного, нравственного специалиста в области преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

# Задачи

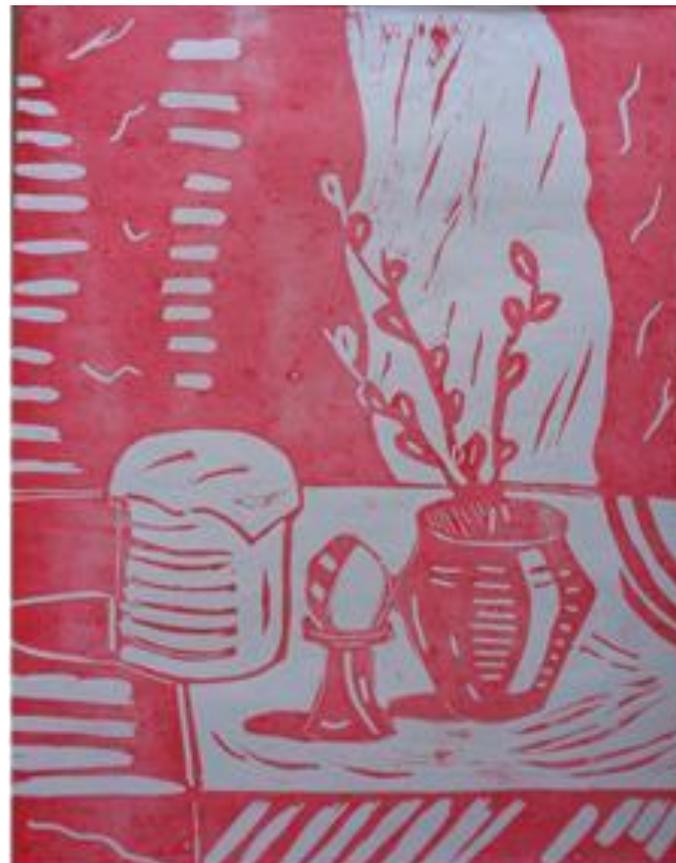
Приобретение учащимися общих и профессиональных компетенций в области специальных дисциплин через учебную, внеурочную и научно-исследовательскую деятельность.

# Учебные работы



«Пасхальные орнаменты»  
(гуашь, тонированная бумага)  
Руководитель Труханова С.П.

# Учебные работы



«Пасхальные натюрморты»  
(линогравюры)  
Руководитель Труханова О.П.

# Учебные работы



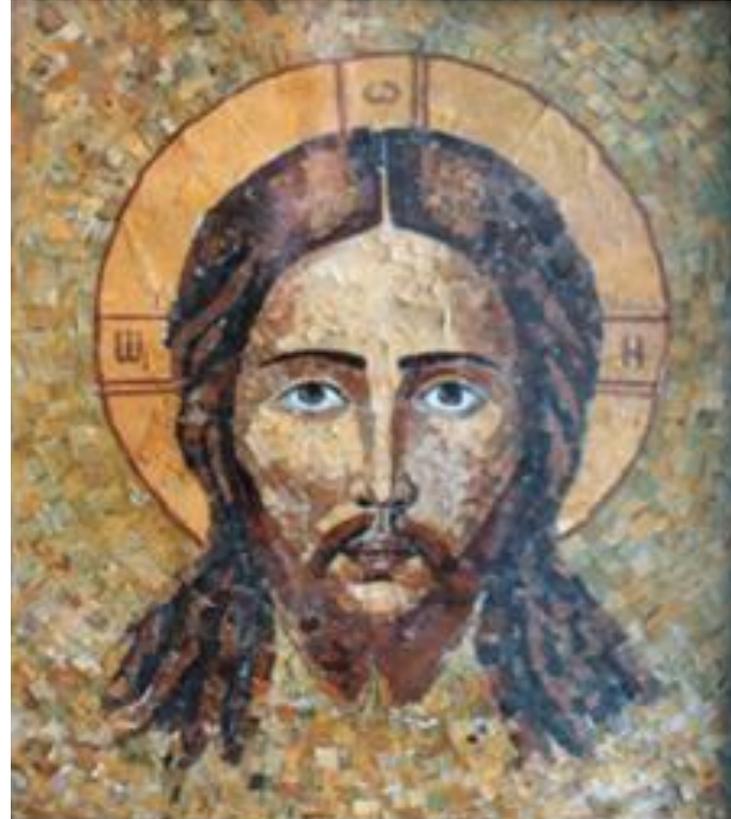
«Пасхальные натюрморты»  
(бумага, пастель)  
Руководитель Труханова С.П.

# Учебные работы



«Омские храмы»  
(барельефы, бумагопластика)  
Руководитель Труханова О.П.

# Учебные работы



Коллаж, флористика

Руководители Корягина Е.М., Завьялова С.А.

# Учебные работы



«Пасхальные яйца»  
(Полх-Майданская роспись)  
Руководитель Труханова С.П.

# Учебные работы



«Пасхальные яйца»  
(дерево, рельефная лепка  
полимерной глиной, роспись)  
Руководитель Труханова С.П.

# Учебные работы



Шкатулки «Православные храмы»  
(дерево, роспись темперой, пирография)  
Руководитель Труханова С.П.

# Учебные работы



Папье-маше, роспись  
Руководитель Труханова С.П.

# Учебные работы



Панно «Рождественские мотивы»  
(имитация перегородчатой эмали)  
Руководитель Труханова С.П.

# Курсовые работы



«Пасхальные яйца»  
(бисеронизание)

Руководитель Труханова С.П.

# Курсовые работы



Панно «Святой Сергий Радонежский»  
(мозаика из бумаги)

Руководитель Труханова О.П.

# Курсовые работы



«Пасхальный натюрморт»  
(Полх-Майданская роспись)  
Руководитель Труханова С.П.

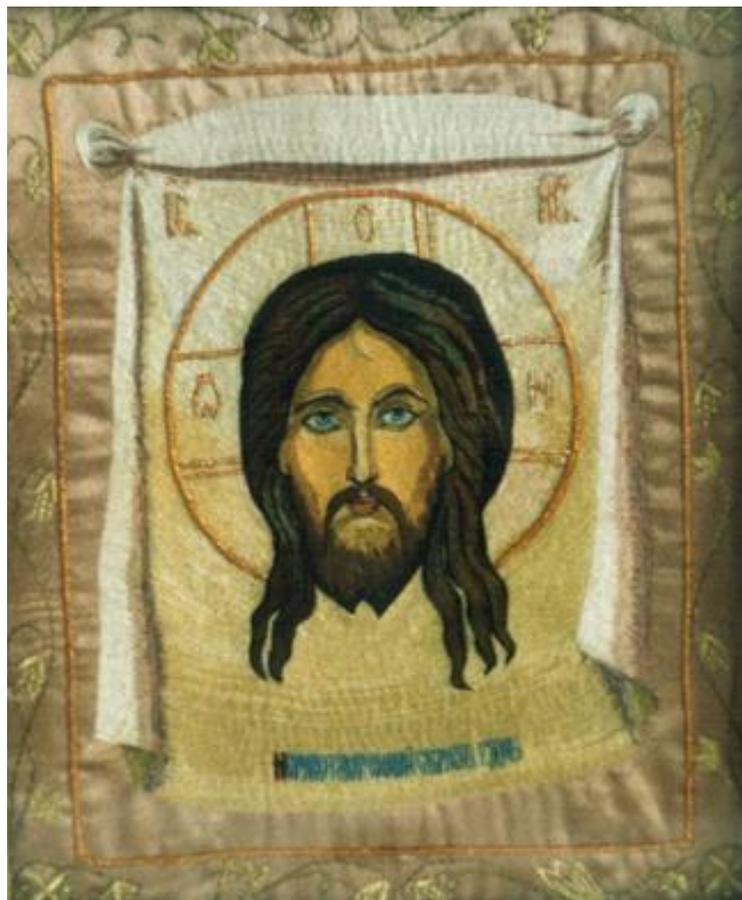
# Курсовые работы



Панно «Воскресенский военный собор»  
(бумагопластика)

Руководитель Труханова О.П.

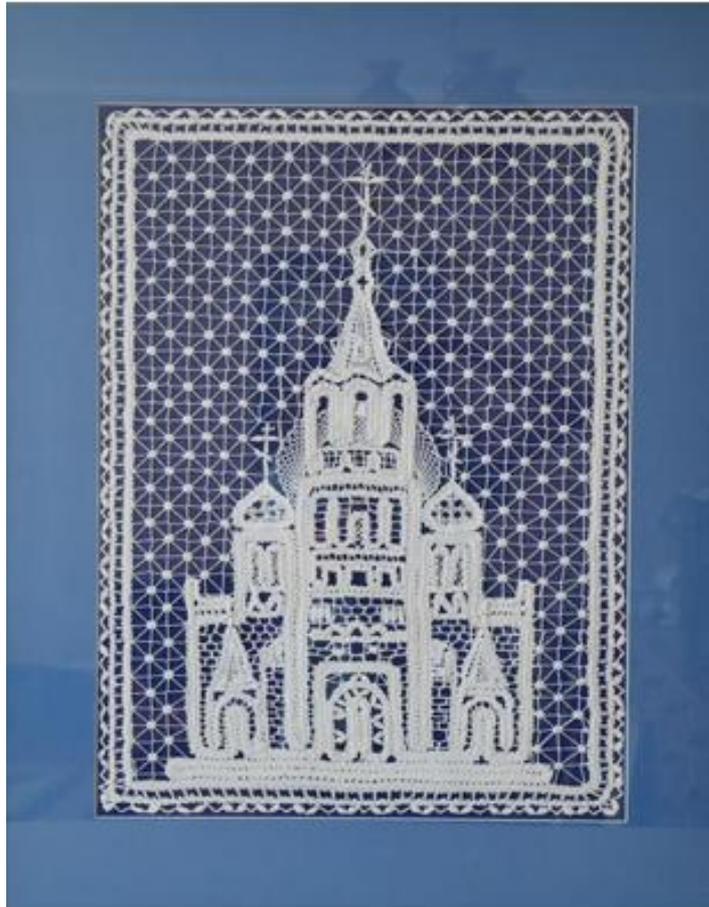
# Курсовые работы



«Спас Нерукотворный»  
(лицевое шитье)

Руководитель Труханова О.П.

# Курсовые работы



Панно «Свято-Успенский собор»  
(кружевоплетение на коклюшках)  
Руководитель Труханова С.П.

# Курсовые работы



«Вертепный театр»  
(дерево, роспись, фимопластика)  
Руководитель Труханова О.П.

# Курсовые работы



Вырезки из бумаги  
Руководитель Труханова С.П.

# Тема Библейских сюжетов в детском творчестве

(из опыта работы преподавателя Трухановой О.П. в изостудии «ИЗОГРАФ» Детского православного центра «Алёнушка» при храме Св. Константина и Елены г. Омск)



# Сюжетные композиции на Библейские темы



Тема «Ноев ковчег»  
(мраморная бумага, акварель, фломастеры)



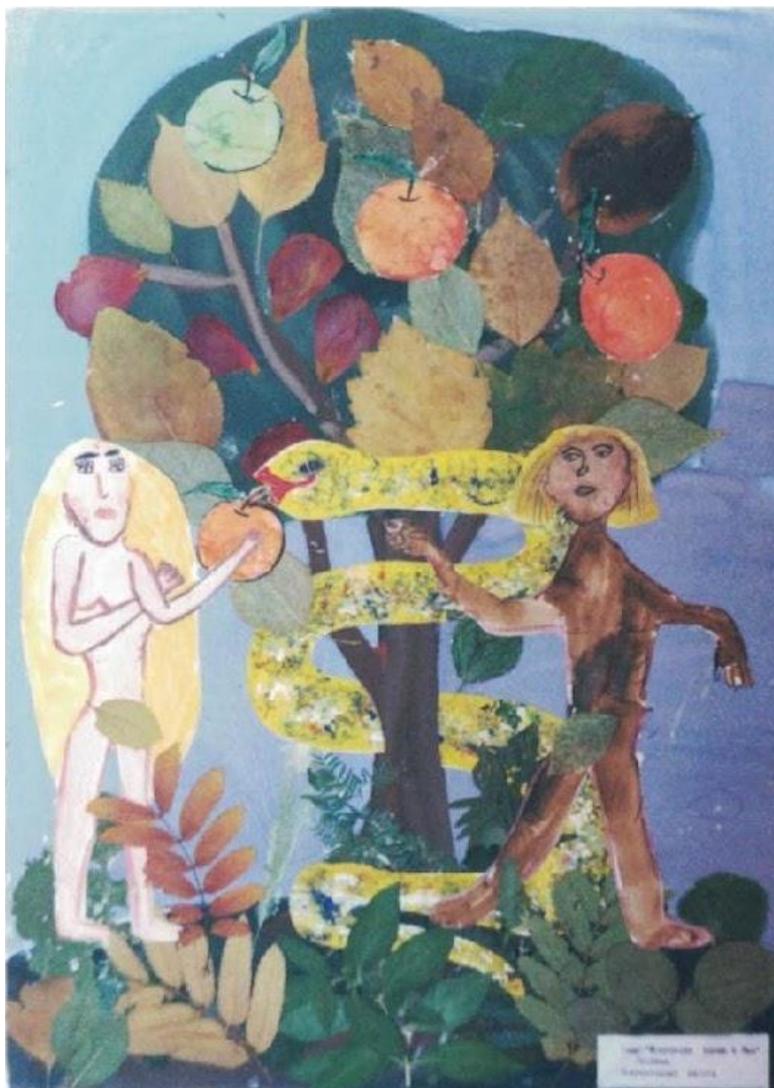
Тема «Брак в Кане Галилейской»  
(гуашь)



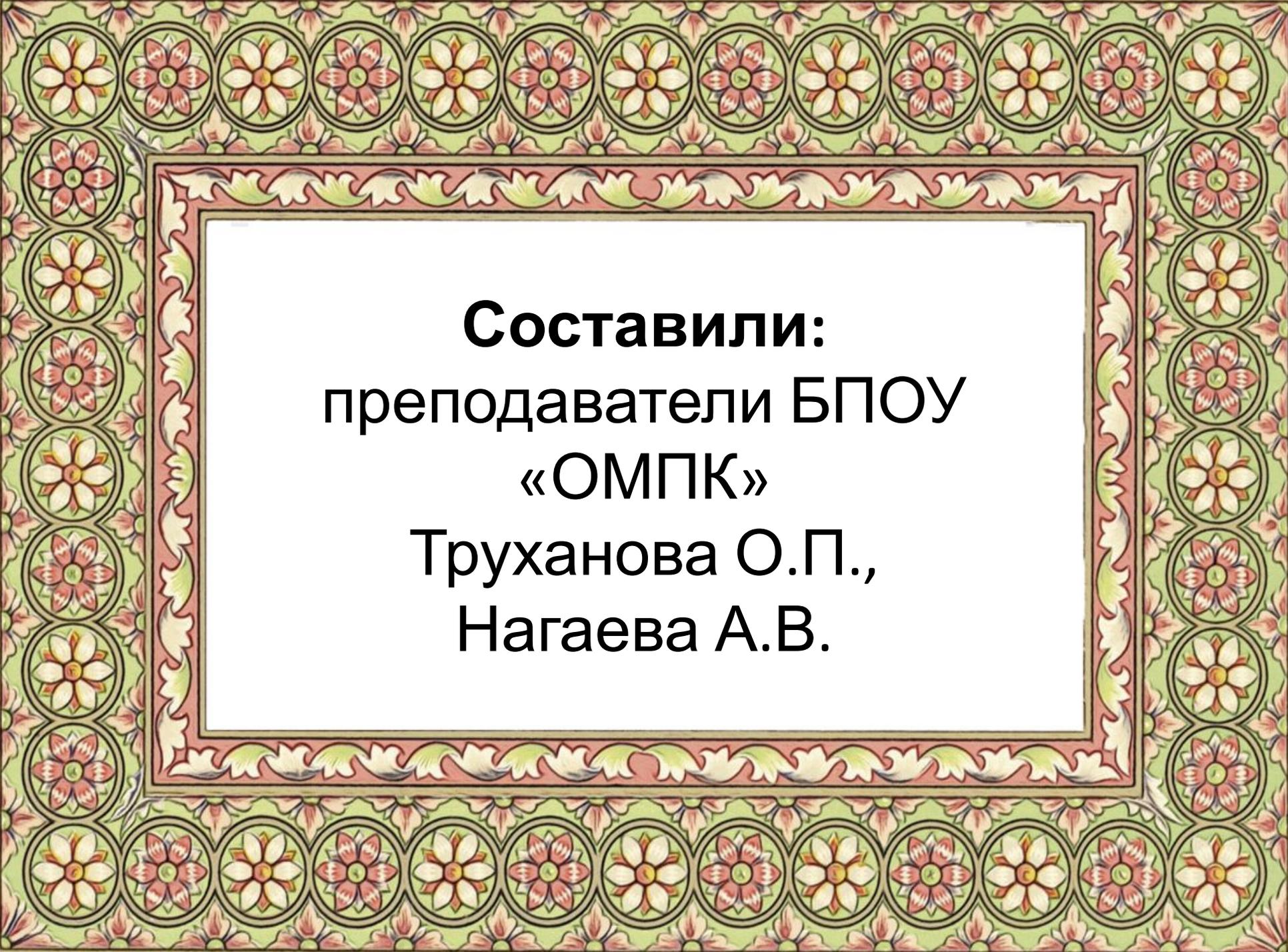
Тема «Чудесный улов»  
(мраморная бумага, гуашь, аппликация)



Тема «Риза на икону»  
(апликация)



Тема «Искушение Адама и Евы»  
(аппликация, гуашь, флористика)

The image features a decorative border with a repeating pattern of stylized flowers in shades of pink, red, and yellow, set against a light green background. The flowers are arranged in a grid-like pattern, with some larger flowers in the center of each row and smaller ones in between. The border is framed by a thin red line.

**Составили:**  
преподаватели БПОУ  
«ОМПК»  
Труханова О.П.,  
Нагаева А.В.