

**Духовно-нравственное
воспитание студентов
средствами изобразительного
и декоративно-прикладного
искусства (из опыта работы
специальности
«Изобразительное искусство и
черчение» БПОУ «ОМПК»)
(1999-2020 г.)**

Цель

подготовить культурно-образованного, нравственного специалиста в области преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Задачи

Приобретение учащимися общих и профессиональных компетенций в области специальных дисциплин через учебную, внеурочную и научно-исследовательскую деятельность.

Учебные работы



«Пасхальные орнаменты»
(гуашь, тонированная бумага)
Руководитель Труханова С.П.

Учебные работы



«Пасхальные натюрморты»
(линогравюры)
Руководитель Труханова О.П.

Учебные работы



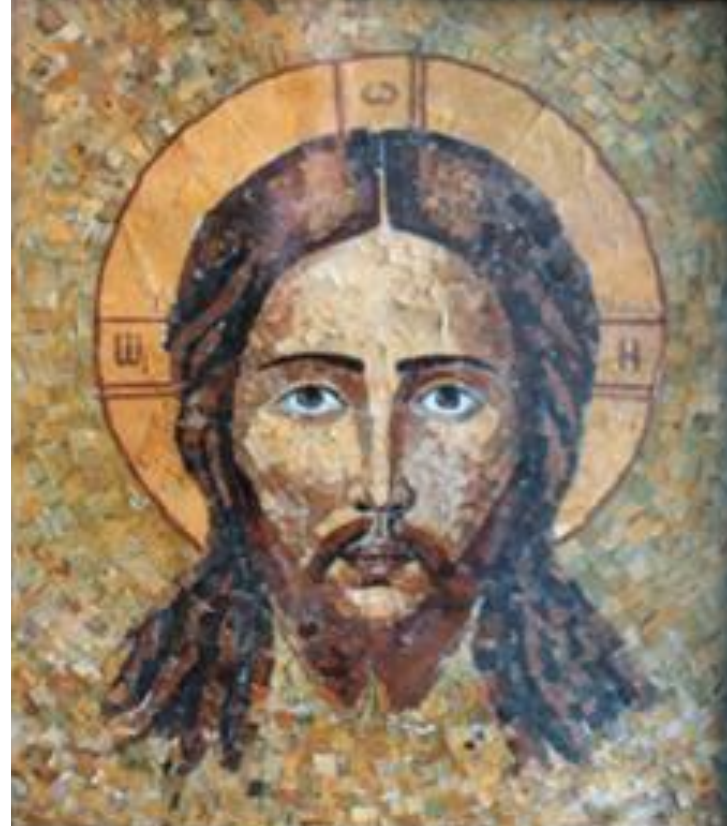
«Пасхальные натюрморты»
(бумага, пастель)
Руководитель Труханова С.П.

Учебные работы



«Омские храмы»
(барельефы, бумагопластика)
Руководитель Труханова О.П.

Учебные работы



Коллаж, флористика

Руководители Корягина Е.М., Завьялова С.А.

Учебные работы



«Пасхальные яйца»
(Полх-Майданская роспись)
Руководитель Труханова С.П.

Учебные работы



«Пасхальные яйца»
(дерево, рельефная лепка
полимерной глиной, роспись)
Руководитель Труханова С.П.

Учебные работы



Шкатулки «Православные храмы»
(дерево, роспись темперой, пирография)
Руководитель Труханова С.П.

Учебные работы



Папье-маше, роспись
Руководитель Труханова С.П.

Учебные работы



Панно «Рождественские мотивы»
(имитация перегородчатой эмали)
Руководитель Труханова С.П.

Курсовые работы



«Пасхальные яйца»
(бисеронизание)

Руководитель Труханова С.П.

Курсовые работы



Панно «Святой Сергий Радонежский»
(мозаика из бумаги)
Руководитель Труханова О.П.

Курсовые работы



«Пасхальный натюрморт»
(Полх-Майданская роспись)
Руководитель Труханова С.П.

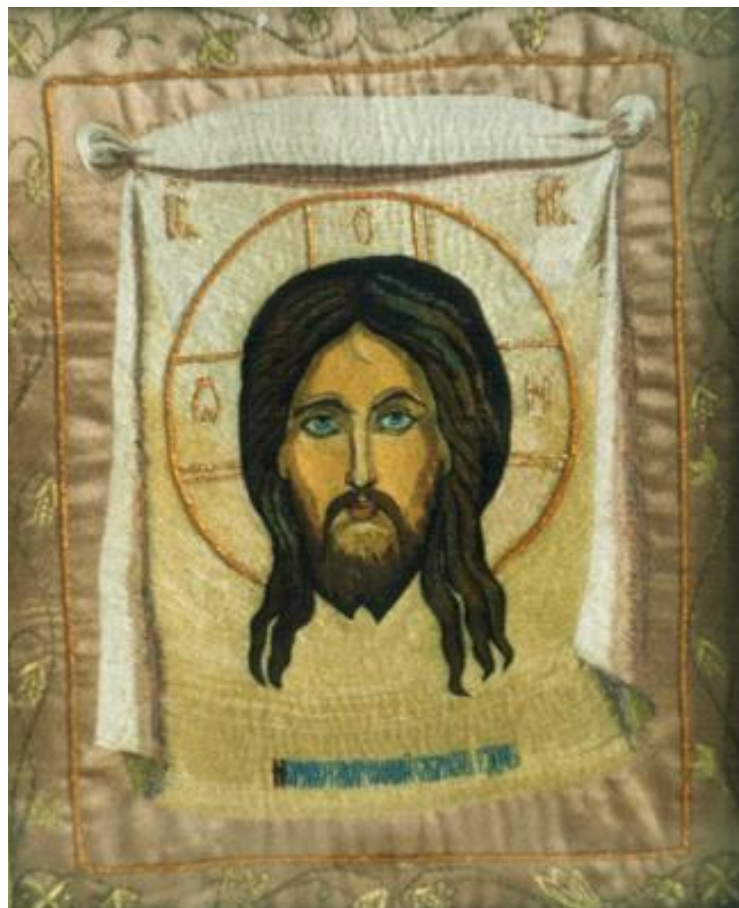
Курсовые работы



Панно «Воскресенский военный собор»
(бумагопластика)

Руководитель Труханова О.П.

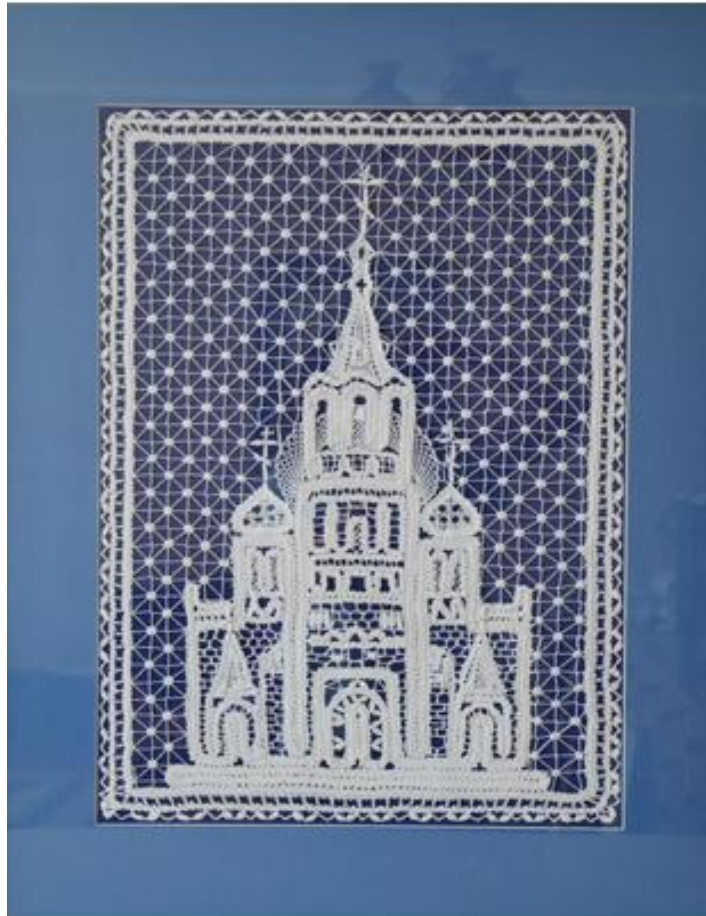
Курсовые работы



«Спас Нерукотворный»
(лицевое шитье)

Руководитель Труханова О.П.

Курсовые работы



Панно «Свято-Успенский собор»
(кружевоплетение на коклюшках)
Руководитель Труханова С.П.

Курсовые работы



«Вертепный театр»
(дерево, роспись, фимопластика)
Руководитель Труханова О.П.

Курсовые работы



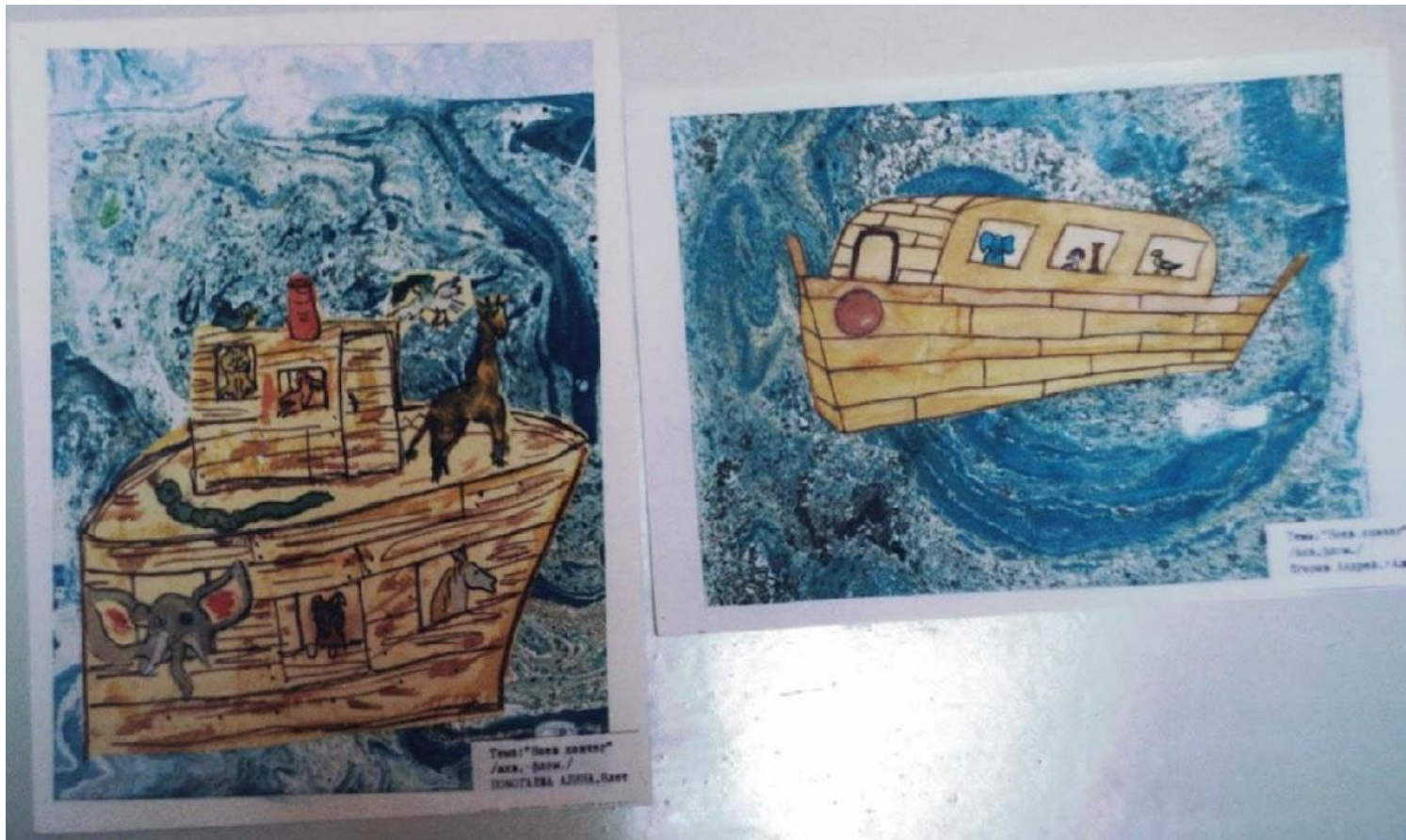
Вырезки из бумаги
Руководитель Труханова С.П.

Тема Библейских сюжетов в детском творчестве

(из опыта работы преподавателя Трухановой О.П. в изостудии «ИЗОГРАФ» Детского православного центра «Алёнушка» при храме Св. Константина и Елены г. Омск)



Сюжетные композиции на Библейские темы



Тема «Ноев ковчег»
(мраморная бумага, акварель, фломастеры)



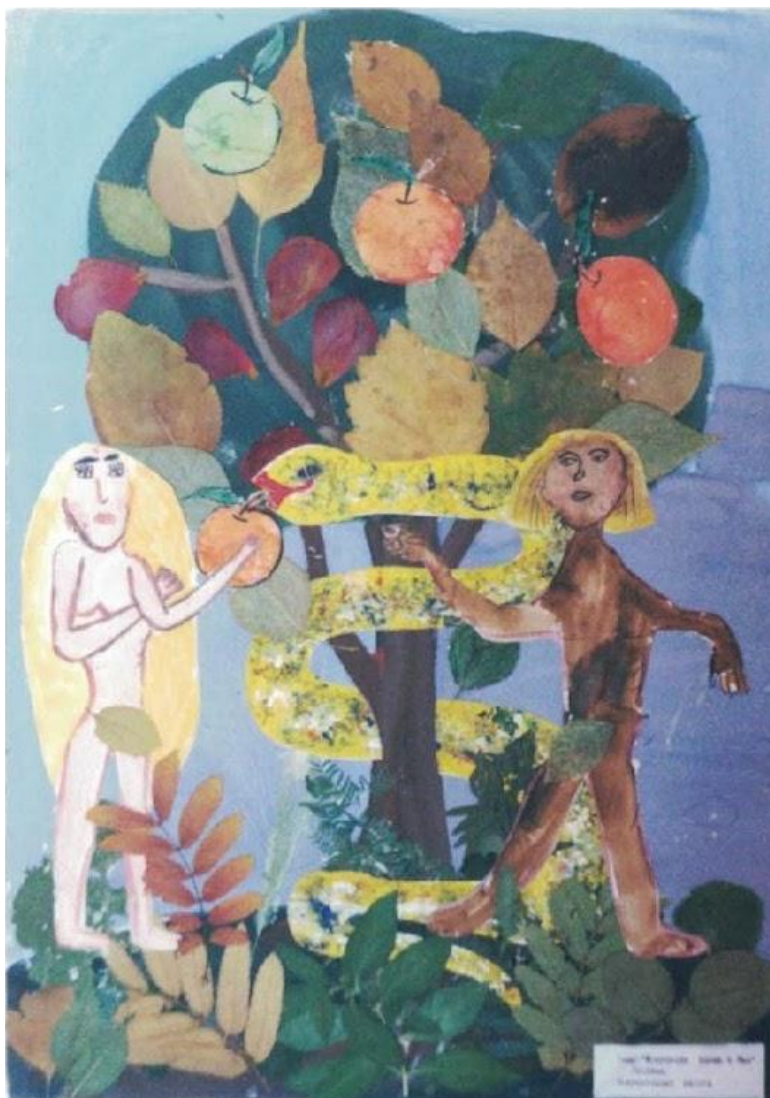
Тема «Брак в Кане Галилейской»
(гуашь)



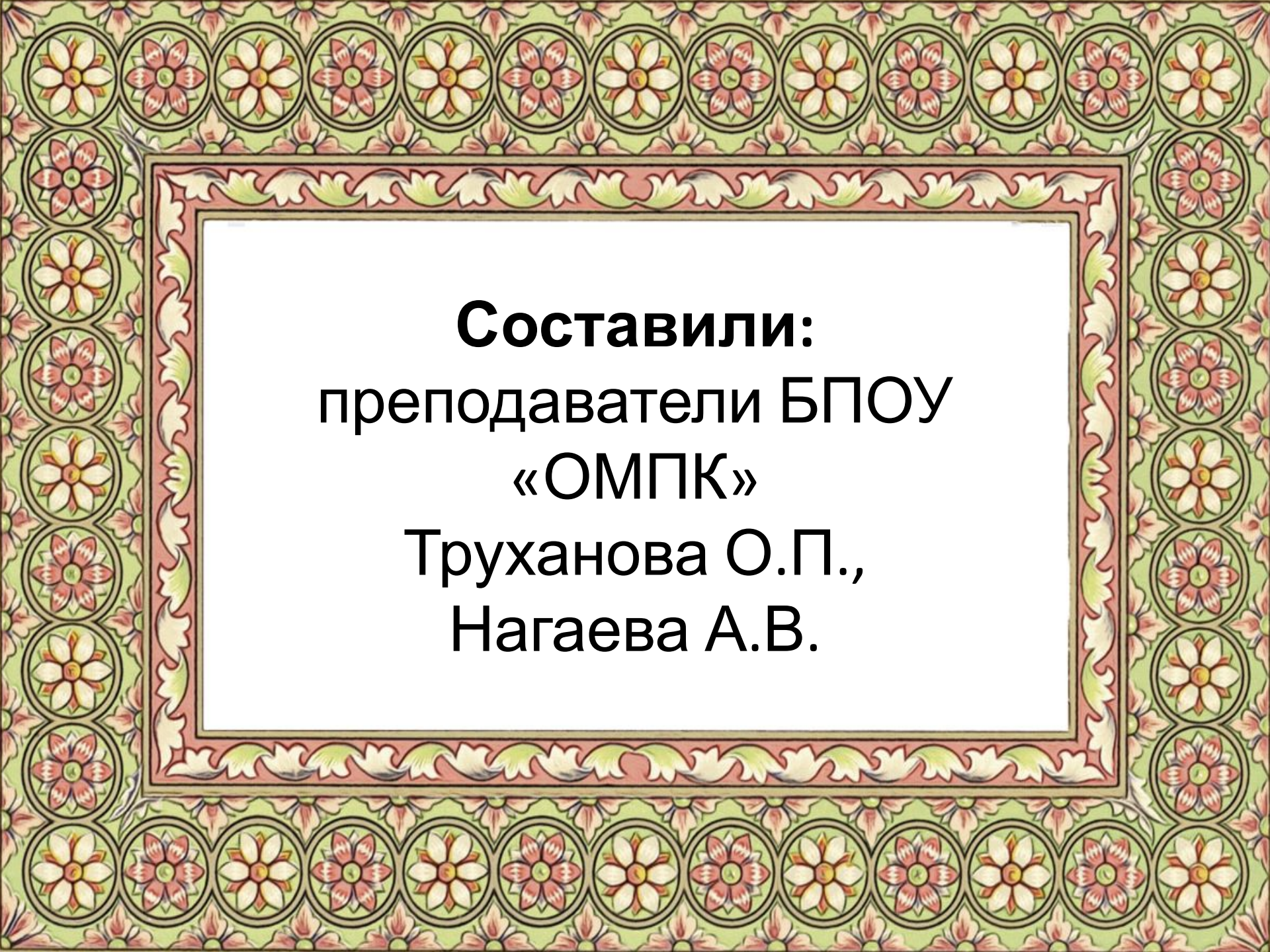
Тема «Чудесный улов»
(мраморная бумага, гуашь, аппликация)



Тема «Риза на икону»
(апликация)



Тема «Искушение Адама и Евы»
(аппликация, гуашь, флористика)

The image features a decorative border with a repeating pattern of stylized flowers in shades of pink, red, and yellow, set against a light green background. The flowers are arranged in a grid-like pattern, with some larger flowers in the center of each row and smaller ones in between. The border is framed by a thin red line.

Составили:
преподаватели БПОУ
«ОМПК»
Труханова О.П.,
Нагаева А.В.