



Занятие 5

«МОЙ СТРАХ»





Страх – отрицательная
эмоция в ситуации реальной
или воображаемой опасности





страхи
нафантазированные



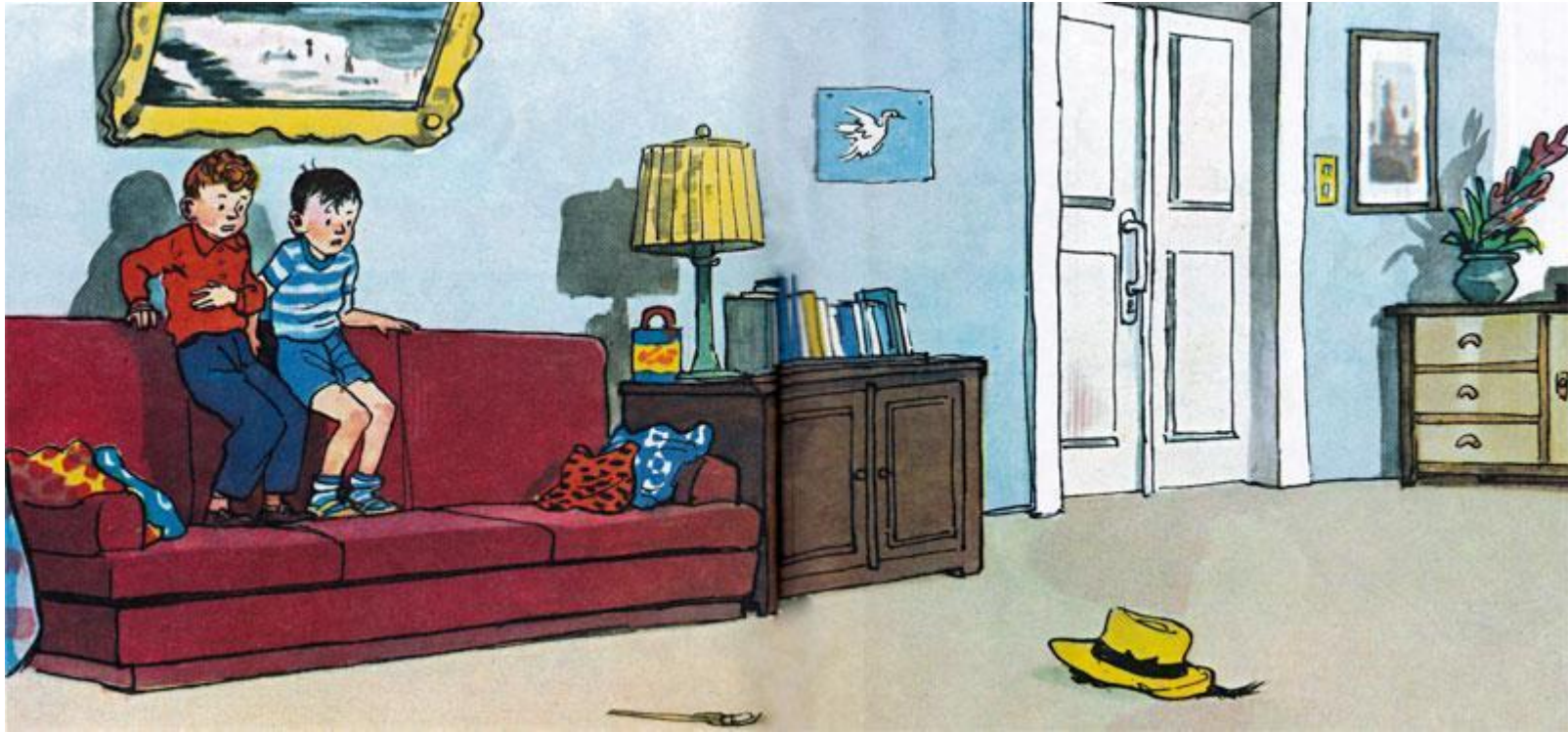
Рассказы по картинкам





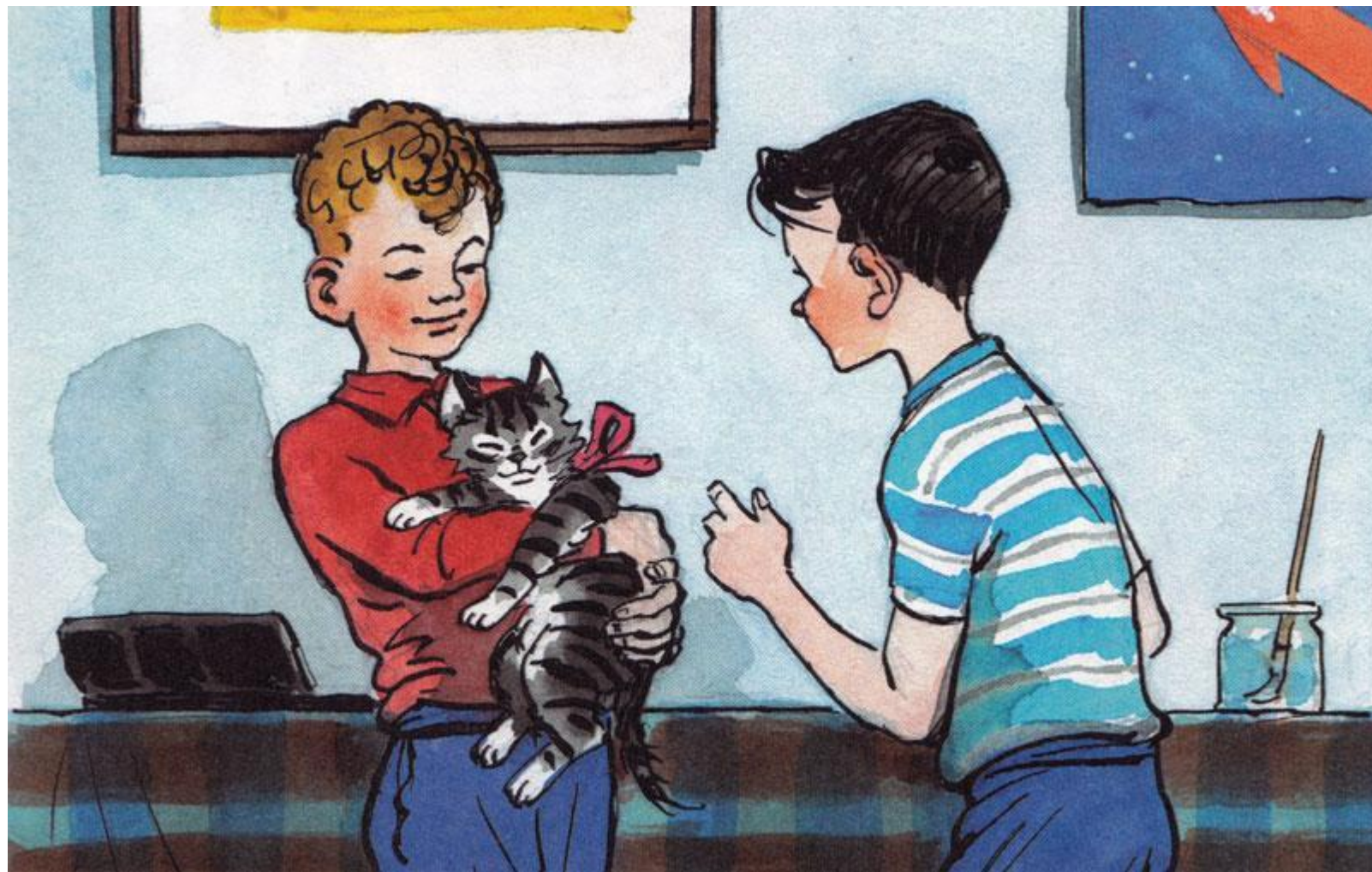














Шляпа лежала на комоде, котенок Васька сидел на полу возле комода, а Вовка и Вадик сидели за столом и раскрашивали картинки.

Вдруг позади них что-то плюхнулось — упало на пол. Они обернулись и увидели на полу возле комода шляпу.

Вовка подошел к комоду, нагнулся, хотел поднять шляпу — и вдруг как закричит:

— Ай-ай-ай! — и бегом в сторону.

— Чего ты? — спрашивает Вадик.

— Она жи-жи-живая!

— Кто живая?

— Шля-шля-шля-па.

— Что ты! Разве шляпы бывают живые?

— По-посмотри сам!

Вадик подошел поближе и стал смотреть на шляпу. Вдруг шляпа поползла прямо к нему.

Он как закричит:

— Ай! — и прыг на диван. Вовка за ним.

Шляпа вылезла на середину комнаты и остановилась. Ребята смотрят на нее и трясутся от страха. Тут шляпа повернулась и поползла к дивану.

— Ай! Ой! — закричали ребята.

Соскочили с дивана — и бегом из комнаты.

Прибежали на кухню и дверь за собой закрыли.

— Я у-у-хо-хо-жу! — говорит Вовка.

— Куда?

— Пойду к себе домой.

— Почему? — Шляпы бо-боюсь! Я первый раз вижу, чтоб шляпа по комнате ходила.

— А может быть, ее кто-нибудь за веревочку дергает?

— Ну, пойдн, посмотри.



— Пойдем вместе. Я возьму клюшку. Если она к нам полезет, я ее клюшкой тресну.

— Пстой, я тоже клюшку возьму.

— Да у нас другой клюшки нет.

— Ну, я возьму лыжную палку.

Они взяли клюшку и лыжную палку, приоткрыли дверь и заглянули в комнату.

— Где же она? — спрашивает Вадик.

— Вон там, возле стола.

— Сейчас я ее как тресну клюшкой! — говорит Вадик. — Пусть только подлезет ближе, бродяга такая!

Но шляпа лежала возле стола и не двигалась.

— Ага, испугалась! — обрадовались ребята. — Боится лезть к нам.

— Сейчас я ее спугну, — сказал Вадик.

Он стал стучать по полу клюшкой и кричать:

— Эй ты, шляпа!

Но шляпа не двигалась.

— Давай наберем картошки и будем в нее картошкой стрелять, — предложил Вовка.

Они вернулись на кухню, набрали из корзины картошки и стали швырять ее в шляпу» Швыряли, швыряли, наконец, Вадик попал. Шляпа как подскочит кверху!

— Мяу! — закричало что-то. Глядь, из-под шляпы высунулся серый хвост, потом лапа, а потом и сам котенок выскочил.

— Васька! — обрадовались ребята.

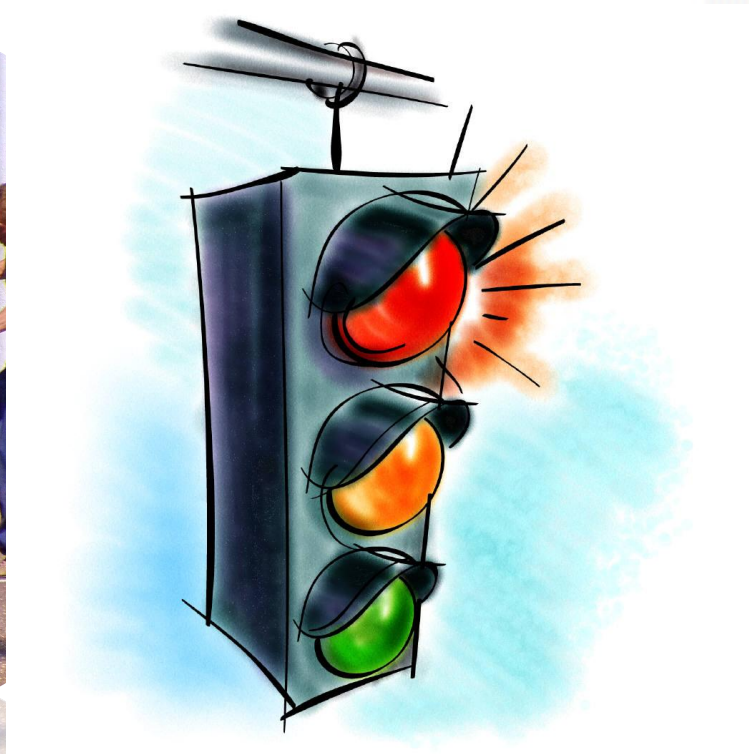
— Наверно, он сидел на полу, а шляпа на него с комода упала, — догадался Вовка.

Вадик схватил Ваську и давай его обнимать!

— Васька, миленький, как же ты под шляпу попал?

Но Васька ничего не ответил, Он только фыркнул и жмурился от света.

Нужно ли бояться?





Как ты поступишь?

1. В дверь звонят. Ты видишь в глазок человека в милицейской форме или в белом халате. Как поступить?
2. На улице к тебе подошла женщина и попросила тебя помочь ей найти кошку, которая убежала за соседний дом. Нужно ли соглашаться?
3. В школе к тебе подошла подруга твоей мамы и сказала, что мама просила срочно приехать с ней. Как поступить?



Как вести себя с незнакомыми взрослыми, если ты без родителей.

Даже если они говорят, что знают нас, это неважно. поскольку мы не знакомы, не знаем плохой человек перед нами или хороший.

- не разговариваем с ними;
- не рассказываем ничего о себе или близких;
- не отвечаем на вопросы;
- не идем «искать собачку» и не помогаем найти улицу;
- никогда не идем с ними никуда;
- не садимся в машину;
- не берем конфеты.



Возьми карандаши или краски и нарисуй свой страх.



**Эти страшные фигуры придумал я сам,
поэтому я смогу их и "перепридумать".**



Посмотри на свой рисунок со страхом. Если тебе захочется, можно дорисовать его так, чтобы он стал не страшным.