

Мастер-класс «Полярный мишка»

Дети 3-6 лет, дети с ОВЗ, педагоги, УМК любой



Рябова Марина
Сергеевна

методист,
педагог дополнительного образования
МБУДО «Центр психолого-
педагогической, медицинской и
социальной помощи» город Алексин

Перед началом можно познакомить детей с таким явлением как северное сияние, показать наглядный материал. Загадать загадки про белого медведя, уточнить, чем он отличается от бурого.

Цель: познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования акварелью по восковым мелкам. Объяснить детям о свойстве восковых мелков отталкивать воду.

Задачи:

- развитие творческой самостоятельной активности;
- приобщение к красоте природы;
- развитие памяти, глазомера;
- формирование навыков работы с акварелью, восковыми мелками, синтепоном;
- развитие творческого воображения и фантазии.

Примечание: для детей младшего дошкольного возраста необходимо заранее вырезать основные детали.



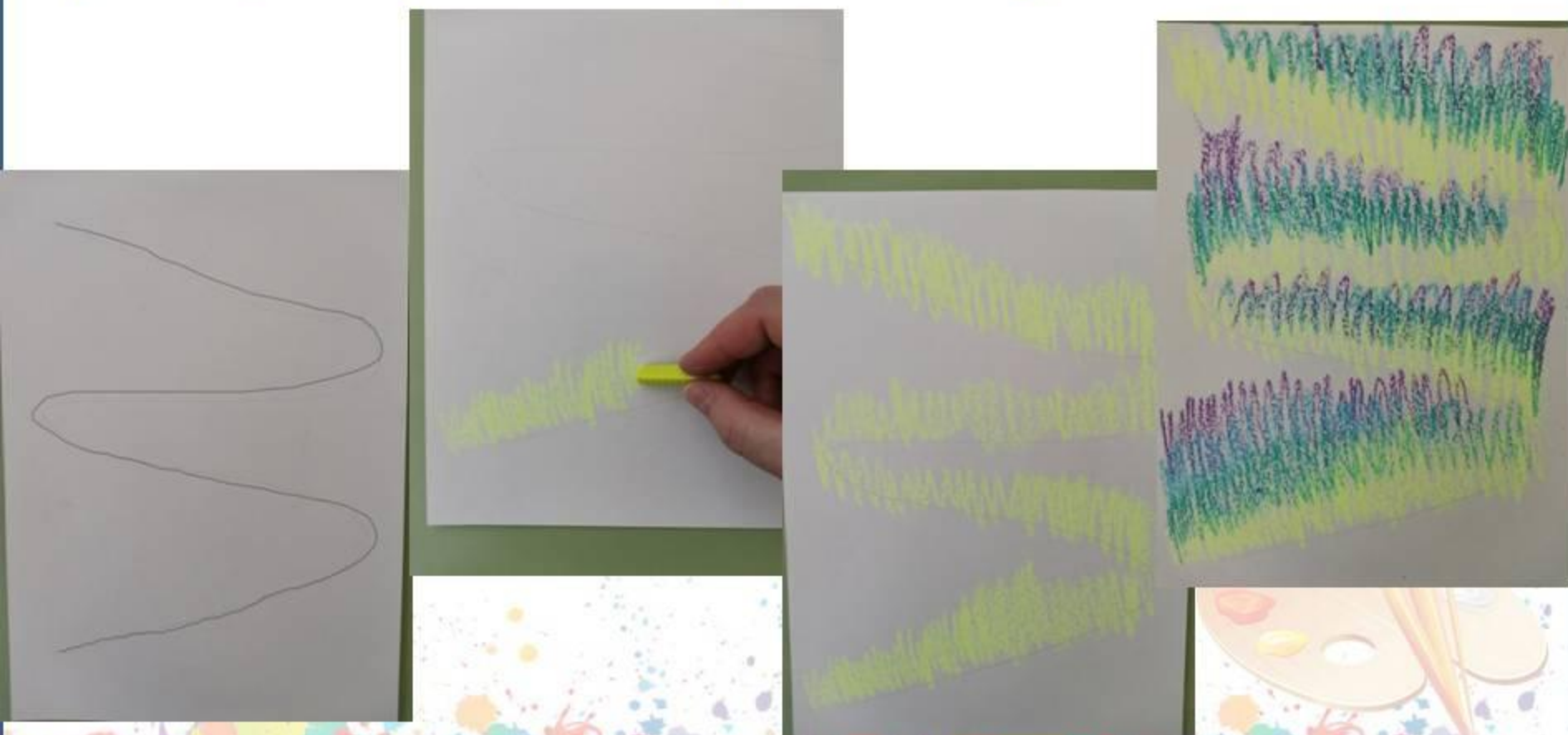
Список необходимых материалов:

- Акварельная бумага А4
- Восковые мелки
- Акварель
- Лист бумаги (белый)
- Клей-карандаш (или клей ПВА)
- Ножницы
- Синтепон (холофайбер или вата)
- Маркер (фломастер) черный



Этапы выполнения работы:

1 этап. Нарисовать на акварельном листе зигзагообразную линию. Затем разноцветными восковыми мелками по очереди штрихуем по этой линии. Желательно использовать желтый, зеленый, голубой и сиреневый цвета (имитация северного сияния).



2 этап. Акварельной краской черного цвета закрасить весь лист, при этом восковые мелки проявятся. Дать листу полностью высохнуть.



3 этап. Пока лист сохнет, мы нарисуем на белом листе зигзагообразную линию по образцу. Затем, в технике «обрывной аппликации» руками оборвем бумагу по этой линии



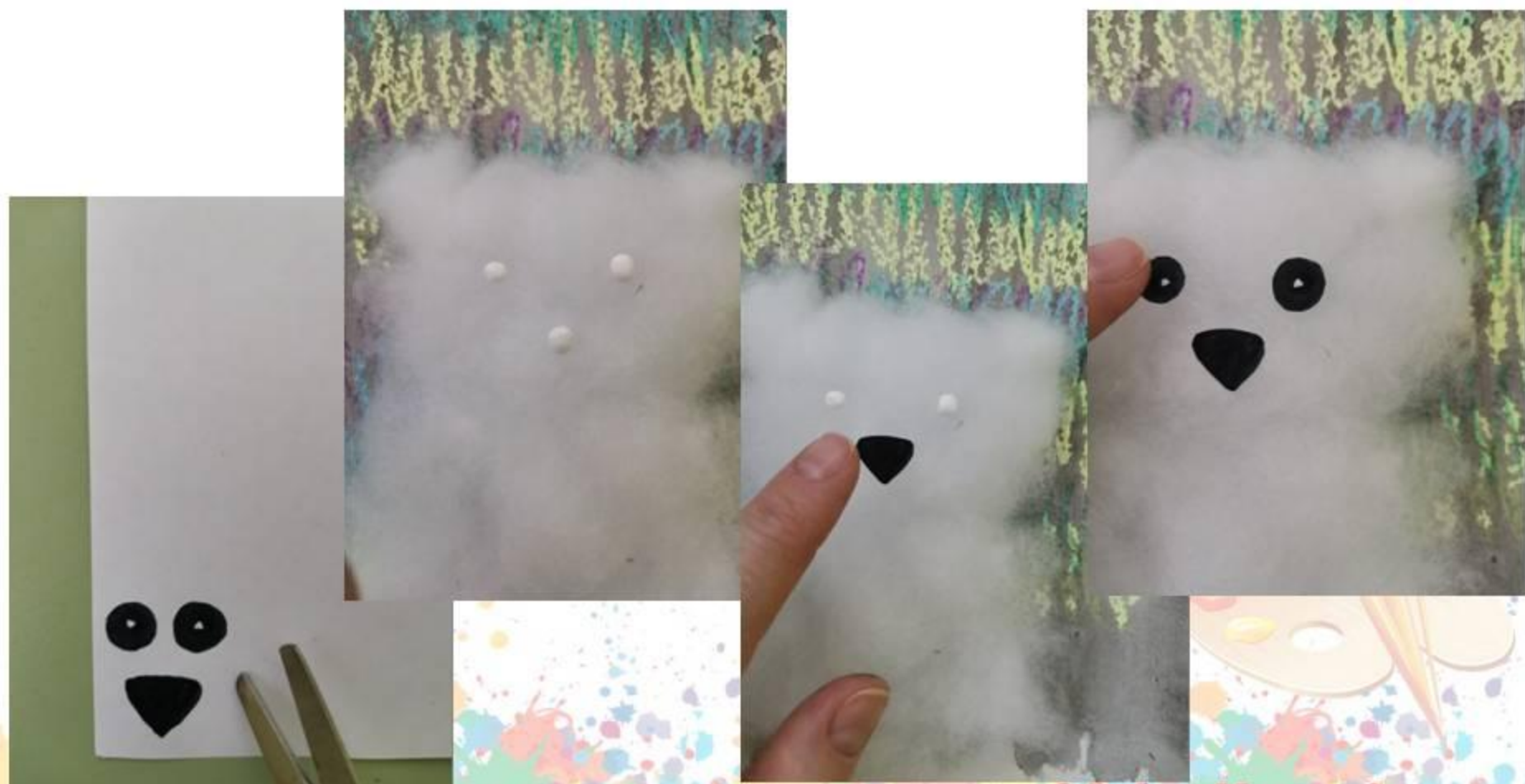
4 этап. Нарисовать силуэт медведя, вырезать его. Затем намазать клеем и приклеить на высохший фон.



5 этап. Нанести клей поверх силуэта медведя. Взять синтепон (вату, холофайбер) и сформировать небольшие шарики, приклеить их на ушки. По этому принципу обклеить все тело медведя.



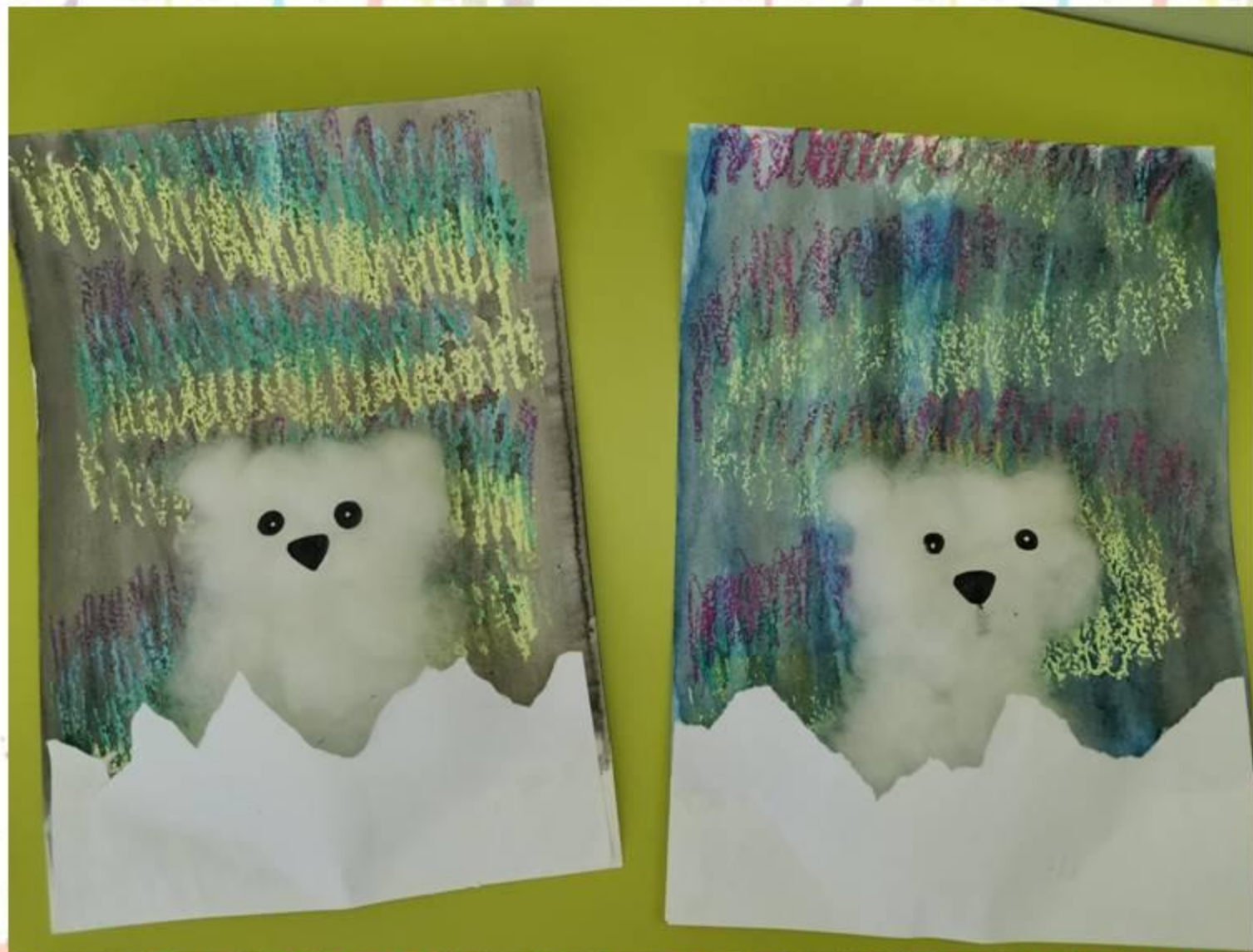
6 этап. На листе бумаги нарисовать черным фломастером или маркером два глаза и носик и вырезать их. На синтепон капнуть клей ПВА на места приклеивания глаз и носа. Приклеить их.



7 этап. Нижнюю часть листа смазываем клеем и приклеиваем на нее имитацию сугроба (ту часть листа, которую мы обрывали руками).



Работы детей в данной технике



Использованные источники:

1. Шаблон презентации «Веселые художники»
<http://pedsovet.su/load/419-1-0-43166>
2. Обои «Кисти с краской на холсте»
http://on-desktop.com/wps/Creative_Wallpaper_Brushes_with_paint_on_canvas_104289.jpg

