

**Историко-культурный процесс
рубежа XVIII – XIX веков.
Романтизм**



Екатерина II Великая

(1762 – 1796)

Россия одерживает победу в двух войнах с Турцией



Тяжёлое положение крестьян



Восстание Емельяна Пугачёва (1773 - 1775 гг.)





Павел I

(1796 - 1801)



Александр I

(1801 - 1825)

Отечественная война 1812 года



Восстание 14 декабря 1825 года



Расцвет культуры и искусства



Идейные противоречия



**Литературный процесс
рубежа XVIII – XIX вв.**

**характеризуется борьбой настроений, направлений,
идей**

Романтизм

господствующее направление в русской литературе начала XIX века

боролся с канонами классицизма, стремился к национальному и индивидуальному своеобразию

Черты романтизма:

- **индивидуализм**
- **бунтарство**
- **противоречивое отношение к людям**
- **чувство выше разума, искусство выше науки**
- **отсутствие правил и норм**
- **интерес к национальному творчеству**
- **интерес к мистике и фантастике**

Жанры романтизма:

- исторический роман
- фантастическая повесть
- басня
- элегия
- баллада
- поэма
- стихотворение

Яркие представители романтизма в России



В. Жуковский



А. Пушкин (в определённый период творчества)



Е. Баратынский



Ф. Тютчев



К. Рылеев



В. Кюхельбекер



М. Лермонтов



А. Одоевский

Литературное направление (определение, хронологические рамки)	Основные черты	Жанры	Представители
Классицизм			
Сентиментализм			
Романтизм			
Реализм			