


T & B


ENTERTAINMENT

CLASSIC



Организация выступлений, Звукозапись,
Менеджмент, Аренда помещений для практических
занятий

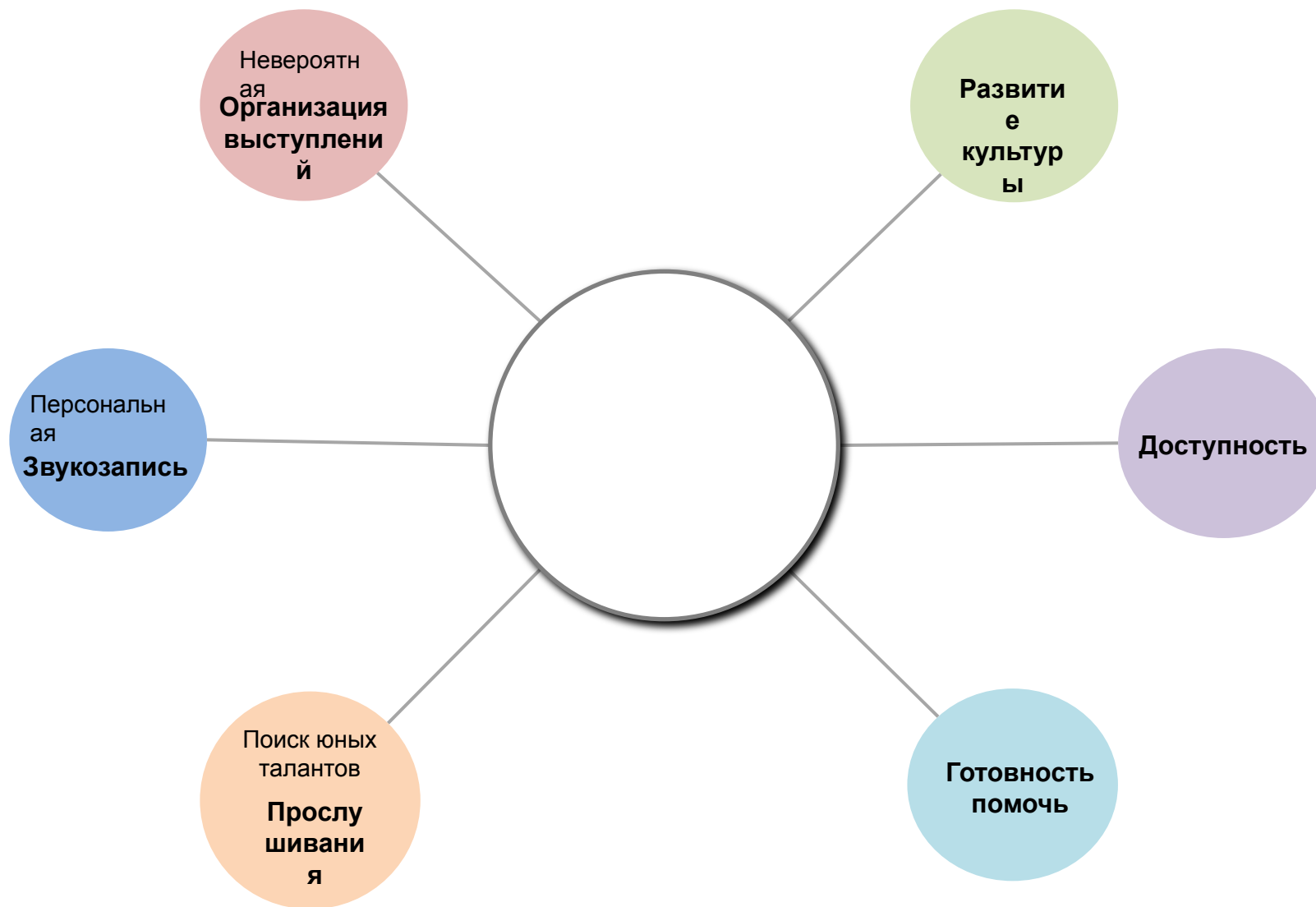
Сеул Сеохо-Гу Сеочо-Донг 1487-52 B1
Т. 02-522-5973 / F. 02-522-5974
tnbent@naver.com
www.tnbenter.com



Краткое содержание

1. **О компании**
2. **История компании**
3. **О бизнесе**
 - 1) **Планирование выступлений**
 - 2) **Художественное руководство & Прослушивания**
 - 3) **Звукозапись** 4) **Аренда помещений для практических занятий**
 - 5) **Академия**
4. **Артисты и Оркестр T&B Entertainment**
5. **Пресс-релиз**
6. **Стратегии маркетинга и продвижения**
7. **Корпоративное/частное спонсорское предложение и вознаграждение за участие в жизни культуры**

О КОМПАНИИ



О КОМПАНИИ

T&B
ENTERTAINMENT
CLASSIC

Компания

Название	T&B Entertainment
Представитель	Park Tea Hwan
Адрес	Сеул, Сеохо-Гу, Nambusoonhwan-ro 315gil, 85, B1
Дата основания	Март 2009

Бизнес-сфера

T&B ENTERTAINMENT

Услуга: маркетинг

Мы горды тем, что можем предоставить своим клиентам наивысшее качество услуг по организации концертов, прослушиванию, записи альбомов и управлению.

Развитие

культуры

Мы пытаемся открыть для семей с низким доходом или многонациональных семей спектр возможностей для наслаждения музыкой.

Мы очень надеемся на ваше сотрудничество.

Организация концертов

Запись альбомов

Управление

Прослушивание

T&B ENTERTAINMENT
CLASSIC

История компании

2008

- * Симфонический оркестр Амор, представленный Оркестр
- 03 “Jeon YooSeong Никем не увиденный и не услышанный концерт” (GwaCheon, Центр Культуры и Искусств)
- 04 “Jeon YooSeong Никем не увиденный и не услышанный концерт” (GwangYang, Центр Культуры и Искусств)
- 05 “Jeon YooSeong Никем не увиденный и не услышанный концерт” (JeonJoo, Центр Культуры и Искусств)
- 06 “Jeon YooSeong Никем не увиденный и не услышанный концерт” (SoonCheon, Центр Культуры и Искусств)
- 07 “Концерт все прежняя любовь” (GwangYang)
- 08 “Концерт все прежняя любовь” (PoHang, Hyo-Ja Арт Холл)

2009

- 08 “Jeon YooSeong Никем не увиденный и не услышанный концерт” (ShinDoRim, Бродвей Холл)
- 09 “Jeon YooSeong Никем не увиденный и не услышанный концерт” (AnSan, Арт Центр)
- 07 “Концерт с домашними животными” (CheongDo, Открытый концертный холл)
- 08 Флейтист Park TeaHwan, Первый релиз альбома
- 12 “Jeon YooSeong Никем не увиденный и не услышанный концерт” (DaeJeon, Арт Центр)
- 12 Концерт к концу года (DaeJeon, Арт центр)

2010

- 12 Концерт к концу года (SeJong, Культурный Центр Большой Холл)
- Новое поколение & Симфония (Noh YoungSim, Концерт)
- Рок & Симфония (Любовь и мир, Scorpions)
- 04 Noh YoungSim Концерт (GoYang, Aram Nuri Aram Музыкальный холл)
- 04 Noh YoungSim Концерт (SeongNam, Арт Центр Концертный Холл)
- 05 “Jeon YooSeong Никем не увиденный и не услышанный концерт” (DaeGoo, SuSeong Artpia Большой Холл)
- 07 Париж, Prof. Kim MiHae “Первый, ОСТРЫЙ ОСТРЫЙ Летний Молодежный Музыкальный Лагерь” (Арт Центр Сеула, Концертный Холл)

2011

- 07 Париж, Prof. Kim MiHae “Первый, ОСТРЫЙ ОСТРЫЙ Летний Молодежный Музыкальный Лагерь” (GoYang, AramNuri Aram Музыкальный Холл)
- 08 “Концерт с домашними животными” (CheongDo Музыкальный Концертный Холл)
- * **T&B Entertainment Основала**
- 08 “Концерт с домашними животными” (CheonDo, Концертный Холл)
- 08 Флейтист Park TeaHwan 2 й Альбом Мой Друг (Mon Amie) Релиз

История компании

2012

- 01 “Мелодия Пианино” (SeJong, Холл Культуры)
- 07 “Концерт с домашними животными” (CheongDo Холл На Улице)
- 07 Комик Jeon YooSeong’s “2-й ОСТРЫЙ ОСТРЫЙ Летний Молодежный Музыкальный Концерт” (Арт Центр Сеула)
- 08 Комик Jeon YooSeong’s “2-й ОСТРЫЙ ОСТРЫЙ Летний Молодежный Музыкальный Концерт”(GoYang, Aram Nu Hayden Холл)
- 09 Сопрано Jeong JinJoo Сольный Концерт (SeJong, Холл Культуры, Камерный Холл)
- 10 1^й Хаус Концерт “Концерт молодых артистов” (Miyazawa Холл)
- 10 2^й Хаус Концерт “Флейтист Park TeaHwan Сольно” (Miyazawa Холл)
- 10 3^й Хаус Концерт “Пианист Kim AhSah Сольно” (Miyazawa Холл)
- 10 4^й Хаус Концерт “Пианист Park HyoJin Сольно” (Miyazawa Холл)
- 11 5^й Хаус Концерт “Концерт молодых артистов II” (Miyazawa Холл)
- 11 T&B Осенний проект “Классика vs Нео-классика” (JangCheon Арт Холл)
- 11 6^й Хаус Концерт “Флейтист Park TeaHwan Сольно” (Miyazawa Холл)
- 11 7^й Хаус Концерт “Пианист Kim AhSah Park HyoJin Duo Сольно”(Miyazawa Холл)
- 118^й Хаус Концерт “Скрипач Lee NahHyung, Флейтист Park TeaHwan Двойной Сольный Концерт” (Miyazawa Холл)
- 12T&B Серия Мастер-классов I Флейтист Park TeaHwan (Miyazawa Холл)
- 12 T&B Серия Мастер-классов II Фаготист Lee JiHyun (Miyazawa Холл)
- 12 1^й T&B Музыкальный конкурс & Международное прослушивание артистов (Miyazawa Холл)
- 12 Мастер-класс флейтиста Kim MiHee с Miyazawa (SamYook Университет)
- 12 Мастер-класс флейтиста Kim MiHee с Miyazawa (Miyazawa Холл)
- 12 T&B Серия Мастер-классов III Музыкант-клавишник Ji HyunSoo (Miyazawa Холл)

2013

- 01 Ваum Камерный Оркестр создал Концерт “Первая история” (SeongNam, Арт Центр Ансамбль Театра)
- 02 T&B Общий сольный “Флейтист Jang JooYeon & Виолончелист Lee Yu-Min” (Miyazawa Холл)
- 02 T&B Общий сольный “Виолончелист Song BiNa & Кларнетист Kang MiRoo” (Miyazawa Холл)
- 03 T&B Общий сольный “Вокалист GyungMin & Скрипач Min JiSeon” (Miyazawa Холл)
- 03 T&B Победители Международного Прослушивания Артистов (8명) Релиз Альбома – Пианист Chae JiHoon, Гобоист Goo MiRae, Кларнетист Kang MiRoo, Виолончелист Lee YuMin, Вокалист GyungMin, Скрипач Min JiSeon, Саксофонист Kim HeeCheol, Флейтист Jang JooYeon
- 03 Флейтист Park TeaHwan Релиз Альбома “The Rest”
- 04 Весенний концерт с Joo IkSeong Дирижер (SeongNam, Арт Центр Концертный Холл)
- 05 Michel Moragues & Park YeHam Концерт Флейты (Baroque Камерный Холл)
- 05 Флейтист Park TeaHwan Мастер-класс (Miyazawa Холл)
- 05 9^й Хаус Концерт “Флейтист Park TeaHwan Сольно” (Miyazawa Холл)

История компании

2013

- 05 10^й Хаус Концерт “Пианист Kwon GiJin Сольно” (Miyazawa Холл)
- 05 1^й Концерт к годовщине of Международного Взаимодействия Кореи и Румынии “Timisoar Оркестр Концерт Румынии” (JangCheon Арт Холл)
- 06 2^й T&B Музыкальный конкурс & Международное прослушивание артистов (SamIk Арт Холл)
- 06 Представительный Концерт Филармонии Сеула (SeongNam, Арт Центр Концертный Холл)
- 06 Сеул 2013 Корейский фестиваль питомцев (Городская Площадь города)
- 06 Сопрано Sona Ghazarian Мастер-класс (Miyazawa Холл)
- 06 Сопрано Sona Ghazarian Концерт (SeongNam, Арт Центр Концертный Холл)
- 06 Gwon GiJin Пианино Сольно (YoungSan Арт Холл)
- 06 Румыния ВТО Приглашение Концерт “Verdi & Wiener Классика” (Концертный Холл Сеула, IBK Камерный Холл)
- 06 Концерт-приглашение от Filarmonica Banatul Timisoara Оркестра с Маэстро Cho JeongSoo (SeongNam, Арт Центр)
- 07 Квартет Muse Сингл “Love” Релиз
- 07 2^й Филармонический Концерт в Сеуле (SeJong Камерный Холл)
- 07 5^й “Концерт с домашними животными” (CheongDo Концертный Холл)
- 07 3^й Филармонический Концерт в Сеуле “Бетховен с филармонистами Сеула” (Сеул Арт Центр)
- 07 Пианист Kim GaRam Альбом “La Caresse” Релиз
- 08 Флейтист Michel Moragues & Park YeRham Альбом “Flute Concert” Релиз
- 08 Комик Jeon YooSeong’s “Зй, ОСТРЫЙ ОСТРЫЙ Летний Молодежный Музыкальный Лагерь” (Сеул Арт Центр, Концертный Холл)
- 09 Классика & Рок Симфония (Сеул Арт Центр, Концертный Холл)
- 09 T&B Победители Международного Прослушивания Артистов Релиз Альбома
– Пианист Park SeoYeon, Кларнетист Kim JinKyun, Пианист Oh DongKyu, Вокалист Pyo InYoo,
Флейтист Lee YeJin, Gayageum Song JeongAh, Скрипач Han SoRa, Пианист Song MinJi, Labels Trio
- 09 Флейтист Park TeaHwan & Скрипач Lee NaHyung Duo Сольно “Sympathy” (Сеул Арт Центр IBK Камерный Холл)
- 09 Пианист Song SeungMin & Yang HyeKyung Общий Сольный (SeongNam Арт Центр Ансамбль Театра)
- 10 T&B Музыкальный конкурс международного прослушивания артистов (Miyazawa Холл)
- 11 Пианист Kim GaRam 2^й Альбом “Reversal” Релиз
- 12 Рождественский концерт “Зима года” (Argujeong JangCheon Арт Центр)
- 12 Виолончелист Kim MyungJoo Сольно “Koinonia” (Mokdong, КТ камерный холл)
- 12 Флейтист Park TeaHwan 2^й Альбом “Dream” Релиз
- 12 T&B Победители Международного Прослушивания Артистов Релиз Альбома– пианист Park GeunTae,
Кларнетист Kim LeeHoo, Скрипачи Joo YeonKyung, Karis Quintet

История компании

2013

- 12 Пианист Kim GaRam Альбом "Noel For Piano" Релиз
- 12 Культура, восходящая к небу «Исцеляющий Концерт" Классика & Рок Симфония концерт сотрудничества (Incheon Международный Аэропорт, Millennium холл)
- 12 Филармонический оркестр Сеула Новогодний Концерт "Сильная Фантазия"
(Арт Центр Сеула IBK Камерный Холл)

2014

- 01 Пианист Kwon GiJin 1й Альбом "For My Lovely Baby" Релиз
- 01 2014 T&B Серия Мастер-классов I Скрипач Prokhorov Klim (Miyazawa Холл)
- 01 2014 T&B Серия Мастер-классов I Виолончелист Kim MyungJoo (Miyazawa Холл)
- 01 2014 T&B Серия Мастер-классов I Кларнетист Lee EunSook (Miyazawa Холл)
- 01 2014 T&B Серия Мастер-классов I Пианист Kim GaRam (Miyazawa Холл)
- 01 2014 T&B Серия Мастер-классов I Флейтист Park TeaHwan (Miyazawa Холл)
- 01 2014 T&B Серия Мастер-классов I Клавишник Ji HyunSoo (Miyazawa Холл)
- 02 Флейтист Park TeaHwan , Кларнетист Lee EunSook Общий Сольный "Sympathy" (Сеул Арт Центр IBK Камерный Холл)
- 02 Серия Симфоний Бетховена No.9 (KBS холл)
- 02 Moring Horching NAGISA 1й Альбом "Wind of Mongolia" Релиз
- 03 Флейтист Park TeaHwan 3й Альбом "Present" Релиз
- 03 Скрипачи Kim HanGi & Baek HyunGyung Альбом дуэта "Sound of soul" Релиз
- 03 Пианист Kwon GiJin 2й Альбом "For My Lovely Baby part.2" Релиз
- 04 Филармонический оркестр Сеула 5й регулярный концерт (SeongNam Арт Центр Концертный Холл)
- 05 4й T&B Музыкальный международный конкурс прослушивания артистов
- 05 Пианист Shin YoonSeok Сольно (SeJong Камерный Холл)
- 07 Пианист Choi HaYoung 1й Релиз альбома
- 07 Пианист Choi YoungSun 1й Digital Single Релиз альбома
- 07 Сильный квартет "Rendez-vous" 1й Релиз альбома
- 07 Арфист Chung JaHyun 1й Релиз альбома
- 07 Пианист Kim InSun 1й Релиз альбома
- 07 Саксофон-квартет "Let Us" 1й Релиз альбома
- 07 Комик Jeon YooSeong's "4й, ОСТРЫЙ ОСТРЫЙ Летний Молодежный Музыкальный Лагерь" (Сеул Арт Центр Концертный Холл)
- 07 Вокал Kim KyungEun 1й Релиз Альбома
- 07 Healing & Talk концерт – 4я Презентация альбома (Сеул Арт Центр)

История компании

2014

- 07 Кларнетист Ahn YuBin 1й Релиз альбома
- 07 Скрипач Choi NaYoung 1й Релиз альбома
- 07 Iksan Филармонический (SomRi Culture Арт Центр)
- 07 Флейтист Han Yeojin 1й Релиз альбома
- 08 6й Никем не увиденный и не услышанный концерт (CheongDo Музыкальный парк)
- 08 Классика & Рок Симфония (Сеул Арт Центр Концертный Холл)
- 08 T&B Летний Молодежный Музыкальный Фестиваль (SeongNam Арт Центр Концертный Холл)
- 09 Miyazawa Флейт-квартет сольный (Сеул Арт-Центр IBK Камерный Холл)
- 10 T&B Музыкальный международный конкурс прослушивания артистов (Вапро Арт Холл)
- 12 Incheon Международный Аэропорт – Рождественский Концерт (Incheon Международный Аэропорт Millennium Холл)
- 12 Филармонический Оркестр Сеула Концерт в Канун Нового Года (Сеул Арт Центр IBK Камерный Холл)

2015

- 01 Филармонический Оркестр Сеула Концерт в Канун Нового Года
“Концерт мечты (SeJong Центр для практических искусств, SeJong Большой Театр)”
- 01 1й T&B Зимний Молодежный Фестиваль (SeongNam Арт Центр Концертный Холл)
- 01 SONUS Ансамбль №1 Концерт (SeJong камерный холл)
- 02 Квартет MUSE Весенний концерт “Любовь в квартете” (Сеул Арт Центр Сольный Холл)
- 03 Флейтист Park TeaHwan, Виолончелист Kim MyungJoo Общий сольный “Симпатия” (Сеул Арт Центр IBK Камерный Холл)
- 06 Симфония пианино с Pianoso
- 08 Комик Jeon YooSeong’s “ОСТРЫЙ ОСТРЫЙ Летний Молодежный Музыкальный Лагерь” (SeJong Большой Театр)
- 08 2й T&B Летний Молодежный Фестиваль 1 (SeongNam Арт Центр Концертный Холл)
- 08 2й T&B Летний Молодежный Фестиваль 2 (SeongNam Арт Центр Концертный Холл)
- 09 W Ансамбль саксофона 5й регулярный концерт (SeJong Центр Практических Искусств, Камерный холл)
- 09 Квартет Красочный – Регулярный Концерт (SeJong Центр Практических Искусств, Камерный Холл)
- 09 Филармонический оркестр Сеула & Румыния – Timisoara Филармонический Оркестр Общий концерт « 3 цвета 3-х артистов”(Маро Арт Холл Мас)
- 10 Черный Квартет 1е Приключение – КОМПОЗИТОРЫ (Сеул Арт Центр IBK Камерный Холл)
- 11 Концерт филармонического оркестра Сеула в честь вступительных экзаменов в Колледж (KwangLim Арт Центр, JangCheon Холл)
- 12 Филармонический Оркестр Сеула Концерт в Канун Нового Года (Сеул Арт Центр IBK Камерный Холл)

История компании

2016

- 01 Красочный квартет – Романтические патриоты (Сеул Арт Центр Сольный Холл)
- 01 2^й T&B Зимний Молодежный Фестиваль (SeongNam Арт Центр Концертный Холл)
- 01 Филармонический концерт Сеула в честь Нового Года– Вирусный Концерт (Сеул Арт Центр Концертный Холл)
- 02 2^й T&B Зимний Молодежный Фестиваль II – Флейтист Sonia Choi (SeongNam Арт Центр – Театр)
- 02 2^й T&B Зимний Молодежный Фестиваль – Скрипач Hong SeokGi, приглашенный для T&B празднования Международного Кубка прослушивания артистов сольно(SeongNam Арт Центр Ансамбль Театра)
- 02 2^й T&B Зимний Молодежный Фестиваль IV – Miyazawa приглашенный Квартет Флейты (SeongNam Арт Центр Ансамбль Театра)
- 03 Yoop Сольная песня(пианино) (Kumho Арт Холл)
- 03 Весенний Музыкальный Фестиваль (SeongNam Арт Центр Концертный Холл)
- 04 Виолончелист JeeYoun Hong’s Talk Концерт (Сеул Арт Центр IBK Камерный Холл)
- 05 T&B артисты, приглашенные Якутией в Россию на Симфонический Фестиваль
- 05 365 Gumi Большой Сильный Фестиваль (Gumi GeuMo Горная Лужайка Плаза)
- 06 Сеул флейтисты 6^й Регулярный Концерт (Сеул Арт Центр IBK Камерный Холл)
- 06 Miyazawa Флейт–квартет 3^й Регулярный Концерт (Сеул Арт Центр IBK Камерный Холл)
- 06 Московский Симфонический Оркестр (Сеул, CheoNan, ChungNam и т.д.)
- 07 BESETO Филармонический Оркестр – Кино В Оркестре (KEPCO Арт Центр)
- 07 T&B Международный Музыкальный Фестиваль, Школьное Соревнование в России, Омск (Россия, Омск, Холл Филармонии)
- 10 2016 T&B Международное соревнование артистов
- 10 Регулярный концерт филармонического оркестра в Сеуле “Классика & OCT” (Сеул Арт Центр IBK Камерный Холл)
- 11 GyeongJu Первый Международный Музыкальный Конкур (GyeongJu Университет)
- 12 Филармонический Оркестр Сеула Концерт в Канун Нового Года (Сеул Арт Центр IBK Камерный Холл)



1. Организация выступлений

Организация классических выступлений уникальным, свежим и инновационным путем для более тесного взаимодействия с нашей аудиторией.

2. Продвижение артистов & Прослушивания

: Мы предлагаем различные способы выступлений новым артистам и поддерживаем их на пути к становлению великими и знаменитыми международными музыкантами

3. Звукозапись

Мы помогаем выпускать уникальные, не похожие на другие персональные альбомы не только знаменитым артистам, но и новоиспеченным талантливым музыкантам

4. Помещения для практики/ Аренда Арт Холла

Помещения для практики и арт холл могут использоваться T&B артистами и другими музыкантами для репетиций и подготовки к выступлениям в лучших условиях

5. Розничная продажа инструментов со скидкой

Импортированные классические инструменты лучшего качества предоставляются артистам по приемлемой цене

6. Академия

Молодые талантливые музыканты учатся музыке по международным стандартам у артистов мировой величины

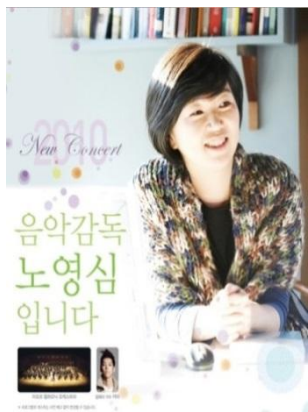
Развитие культуры

: Мы оказываем поддержку семьям, имеющим низкий уровень дохода, и многонациональным семьям, у которых нет возможности самостоятельно приобрести к культуре. Мы предлагаем им ваучеры или билеты на концерт для организации их хорошего времяпрепровождения и приобщения к интересной и богатой культурной жизни страны.

Sharing The Love



О бизнесе Организация выступлений



“Музыкальный продюсер, Noh YoungShim” “Концерт с домашними животными”
- SeongNam Арт Центр, Концертный Холл - CheongDo, Концертный Холл
(2010.4.23) (2012.7.28)



“2nd ОСТРЫЙ ОСТРЫЙ Молодежный T&B Осенний Проект “Классика vs Неоклассика”
Концерт”
- Сеул Арт Центр, Концерт Холл - JangCheon Арт Холл
(2012.7.29) (2012.11.9)

“Весенний Концерт с Joo IkSeong”
- SeongNam, Арт Центр Концерт Холл
(2013.4.14)

“Концерт с домашними животными”
- CheongDo Концерт Холл
(2013.7.13)

“Бетховен – Филармония, Сеул”
- Сеул Арт Центр, Концертный Холл
(2013.07.27)

“Комик Jeon YooSeong's ОСТРЫЙ ОСТРЫЙ Концерт”
- Сеул Арт Цент, Концерт Холл
(2013.08.24)

О бизнесе

Организация выступлений

T&B
ENTERTAINMENT
CLASSIC



"Классика & Рок Симфония"
- Сеул Арт Центр Концертный Холл
(2013.9.11)

Tae-Hwan Park/ Myung Joo Kim
Общий Сольный "Sympathy"
- Сеул Арт Центр IBK
(2015.3.18)

Выступление Филармонии Сеул "Весна
Навсегда"
- SungNam Арт Центр, Концертный Холл
(2013.04.28)

"Комик Yoo-Seong Jeon's
ОСТРЫЙ ОСТРЫЙ Концерт"
- Сеул Арт Центр Концерт Холл
(2014.07.26)

Выступление Филармонии Сеул
"String Fantasy"
- Сеул Арт Центр, IBK Холл
(2013.12.31)

"2015 Adieu String Cantabile"
- Сеул Арт Центр IBK
(2015.12.31)

"Классика & Рок Симфония"
- Сеул Арт Центр Концерт Холл
(2014.8.19)

T&B Международный Музыкальный
Фестиваль в Омске, Россия
(2016.07.20 ~ 07.27)

O 비즈니스 Организация выступлений

T&B
ENTERTAINMENT
CLASSIC

T&B Серия Мастер—

T&B Entertainment MASTER CLASS SERIES

- 장 소 서울 서초동 **미야자와(MIYAZAWA) 홀**
- 접 수 각 마스터클래스 일정 2일전까지 입학 후 우선 혹은 이메일로 참가신청 확인, 마스터클래스 일정 및 시간은 신속순 우선 선착 배정 (비공개 마스터클래스는 제외함)
- 특 타 반주 필요시 반주자는 본인 대동.
- 특 권 참가자 전원 티엔비 사은품 증정, 박태환 2집 음반 및 티엔비엔터테인먼트 주최 공연 R석 증정, 티엔비 뮤직북 할인 혜택 제공
- 입급계좌 국민은행 429101-04-029289 박태환(티엔비엔터테인먼트)
- 장 방 비 1만원 (참가자는 무료 차량 가능)
- 주 최 T&B 엔터테인먼트
- 주 의 티엔비엔터테인먼트 (02-522-5973, 010-5191-7001)

Series I. 플루티스트 박태환 마스터클래스

일 정 : 2012. 12. 07(금) - 08(토)
 다 상 : 아마추어, 중/고/대학 재학생 및 졸업생, 대학입시생, 프랑스 유학 준비생
 참가비 : 15만원 (오회 참가시 20% 할인)

플루티스트 박태환

플루티스트 박태환은 일찍이 음악의 본 고장 프랑스로 도불하여 베르사유 국립음악원, 파리 미동 국립음악학교, 리 아세르 몰리노 국립음악원을 최고성적으로 졸업한 제1등으로 입학한 프랑스 주외 공쿠르 1위, 프랑스 국제 공물 UFRM 1위, Leopold Bellan 국제 공쿠르 1위, 유니스코 저절 공쿠르 "Le Parnasse"에 입상하는 등 다수 국내외 공쿠르에서 그 기량을 인정받은 실력 있는 연주자이다.

Series II. 플루티스트 김미희 마스터클래스

일 시 : 2012. 12. 17(월) - 19(수)
 다 상 : 아마추어, 예중/고/대학 재학생 및 졸업생, 대학입시생, 유학 준비생, 국제공쿠르 참가자
 참가비 : 20만원 (오회시 참가시 20% 할인)

플루티스트 김미희

플루티스트 김미희는 모음 국립음악원 수석 졸업, 필리핀대 수석 졸업, 필리핀대 석사 졸업, 미국 국립 고등음악원 및 연세대학교원고 교향악사과장출연하였으며 학업이론으로는 초호른 프랑스 국가 교수 자격증인 'Brevet(Certificat d'aptitude de Professeur)'와 프랑스 공생과대학 A급 자격증인 'CNPPT'를 취득하고 현재 프랑스 파리 국립 고등음악학교(Cole Normale de Musique de Paris)로 재직하고 있다.

Series III. 바수니스트 이지현 마스터클래스

일 시 : 2012. 12. 13(목) - 14(금)
 다 상 : 아마추어, 중/고/대학 재학생 및 졸업생, 대학입시생
 참가비 : 15만원 (오회 참가시 20% 할인)

바수니스트 이지현

다양한 무대에서 대역적이고도 뚜렷한 색깔을 지닌 연주자로 활발히 활동하고 있는 바수니스트 이지현은, 서울예술고등학교와 한국예술종합학교 음악원을 졸업하고 유학하여 독일 테르트 디플롬(Diplom)과 최고연주자과정(Konzertexamen)을 졸업하였으며, 롯데홀에서 실내악계단을 수료하였고, 2009/10년 한국문화예술위원회의 마르크 앙리 프르티어로 선정, 2011 예술리뷰전 에어스코로 선정되어 올리스코로프와 더 큰 발전을 도모하고 있다.

Series IV. 키보드리스트 지현수 마스터클래스

일 정 : 2012. 12. 28(금)
 다 상 : 중/고/대학 재학생 및 졸업생, 대학입시생 (피아노, 실용음악 또는 작곡 편곡)
 참가비 : 10만원

작곡가 & 키보드리스트 지현수

지현수는 Kog music contest 1회 대항에서 가장 어린 참가자(19세)로 수필은 물론 두리틀들과 공연에서 당당한 모습을 뽐내기도 하였다. 2008년 특상상 연가 반오며 두류를 그 디너미 시리했다. 서울 고등 (가수)미용 졸업하고 오케스트라 후속곡 공헌한 후 앙상블 음악에 대한 관심을 가지게 되고 음악학 (5학제), 음악이론, 드라마음악 (연극) 프로듀싱, 배향쿠부, 당시의 진곡등), 음악학(학사), 뮤지컬 (신화 권과 음악) 등 여러 각종의 음악감독을 맡아오며 최근 새로이 결성된 'KBS 스포츠음악' 또한 작곡과 하였다.

MIYAZAWA 와 함께하는 플루티스트 김미희의 Master Class



· 교수 소개
플루티스트 김미희
 플루티스트 김미희는 모음 국립음악원 수석 졸업, 필리핀대 수석 졸업, 필리핀대 석사 졸업, 미국 국립 고등음악원 및 연세대학교원고 교향악사과장출연하였으며 학업이론으로는 초호른 프랑스 국가 교수 자격증인 'Brevet(Certificat d'aptitude de Professeur)'와 프랑스 공생과대학 A급 자격증인 'CNPPT'를 취득하고 현재 프랑스 파리 국립 고등음악학교(Cole Normale de Musique de Paris)로 재직하고 있다.
 그녀는 다양한 다양한 제재들을 비롯하여, 앙숙과 연주자가 바뀌어 풀리는 음악적 감각과 연주, 그리고 연주 진보를 위해 노력하는 연주자로서 재능과 열정을 쏟고 있다. 마음을 비움에 따라 음악적 재능도 있고, 그녀만의 재능을 바탕으로 연주하는 열정을 보여주고 있다. 다양한 연주 경험과 기량을 갖춘 그녀는 초보자부터 플루트 공쿠르 1등 상을 수상하며 국내외 여러 국제 공쿠르에서 그 기량을 인정받은 실력 있는 연주자이다.

· 대 상 : 아마추어, 예중/고/대학 재학생 및 졸업생, 대학입시생, 유학 준비생, 국제공쿠르 참가자
 · 다 상 : 아마추어, 중/고/대학 재학생 및 졸업생, 대학입시생, 프랑스 유학 준비생
 · 참가비 : 15만 원 (오회 참가시 20% 할인)
 · 장 소 : 서울 서초동 미야자와(MIYAZAWA) 홀
 · 접 수 : 2012년 12월 17일(월)까지 접수 후 우선 혹은 이메일로 참가신청 확인
 · 마스터클래스 일정 및 시간은 신속순 우선 선착 배정
 · 기 타 : 반주 필요시 반주자는 본인 대동
 · 특 권 : 플루티스트 박태환 음반 2집 음반, 필리핀대 수석 졸업, 필리핀대 석사 졸업, 미국 국립 고등음악원 및 연세대학교원고 교향악사과장출연하였으며 학업이론으로는 초호른 프랑스 국가 교수 자격증인 'Brevet(Certificat d'aptitude de Professeur)'와 프랑스 공생과대학 A급 자격증인 'CNPPT'를 취득하고 현재 프랑스 파리 국립 고등음악학교(Cole Normale de Musique de Paris)로 재직하고 있다.
 · 입급계좌 : 국민은행 429101-04-029289 박태환(티엔비엔터테인먼트)
 · 주 최 : T&B 엔터테인먼트 (http://www.tbenter.com / tbent@naver.com)
 · 주 의 : 티엔비엔터테인먼트 (02-522-5973, 010-5191-7001)

T&B Master Class Series I

<플루티스트 박태환 마스터클래스>



· 플루티스트 박태환
 플루티스트 박태환은 일찍이 음악의 본 고장 프랑스로 도불하여 베르사유 국립음악원, 파리 미동 국립음악학교, 리 아세르 몰리노 국립음악원을 최고성적으로 졸업한 제1등으로 입학한 프랑스 주외 공쿠르 1위, 프랑스 국제 공물 UFRM 1위, Leopold Bellan 국제 공쿠르 1위, 유니스코 저절 공쿠르 "Le Parnasse"에 입상하는 등 다수 국내외 공쿠르에서 그 기량을 인정받은 실력 있는 연주자이다.
 그는 다양한 다양한 제재들을 비롯하여, 앙숙과 연주자가 바뀌어 풀리는 음악적 감각과 연주, 그리고 연주 진보를 위해 노력하는 연주자로서 재능과 열정을 쏟고 있다. 마음을 비움에 따라 음악적 재능도 있고, 그녀만의 재능을 바탕으로 연주하는 열정을 보여주고 있다. 다양한 연주 경험과 기량을 갖춘 그녀는 초보자부터 플루트 공쿠르 1등 상을 수상하며 국내외 여러 국제 공쿠르에서 그 기량을 인정받은 실력 있는 연주자이다.

· 대 상 : 아마추어, 예중/고/대학 재학생 및 졸업생, 대학입시생, 유학 준비생, 국제공쿠르 참가자
 · 다 상 : 아마추어, 중/고/대학 재학생 및 졸업생, 대학입시생, 프랑스 유학 준비생
 · 참가비 : 15만 원 (오회 참가시 20% 할인)
 · 장 소 : 서울 서초동 미야자와(MIYAZAWA) 홀
 · 접 수 : 2012년 12월 17일(월)까지 접수 후 우선 혹은 이메일로 참가신청 확인
 · 마스터클래스 일정 및 시간은 신속순 우선 선착 배정
 · 기 타 : 반주 필요시 반주자는 본인 대동
 · 특 권 : 플루티스트 박태환 음반 2집 음반, 필리핀대 수석 졸업, 필리핀대 석사 졸업, 미국 국립 고등음악원 및 연세대학교원고 교향악사과장출연하였으며 학업이론으로는 초호른 프랑스 국가 교수 자격증인 'Brevet(Certificat d'aptitude de Professeur)'와 프랑스 공생과대학 A급 자격증인 'CNPPT'를 취득하고 현재 프랑스 파리 국립 고등음악학교(Cole Normale de Musique de Paris)로 재직하고 있다.
 · 입급계좌 : 국민은행 429101-04-029289 박태환(티엔비엔터테인먼트)
 · 주 최 : T&B 엔터테인먼트 (http://www.tbenter.com / tbent@naver.com)
 · 주 의 : 티엔비엔터테인먼트 (02-522-5973, 010-5191-7001)

T&B Master Class Series II

<바수니스트 이지현 마스터클래스>



· 바수니스트 이지현
 다양한 무대에서 대역적이고도 뚜렷한 색깔을 지닌 연주자로 활발히 활동하고 있는 바수니스트 이지현은, 서울예술고등학교와 한국예술종합학교 음악원을 졸업하고 유학하여 독일 테르트 디플롬(Diplom)과 최고연주자과정(Konzertexamen)을 졸업하였으며, 롯데홀에서 실내악계단을 수료하였고, 2009/10년 한국문화예술위원회의 마르크 앙리 프르티어로 선정, 2011 예술리뷰전 에어스코로 선정되어 올리스코로프와 더 큰 발전을 도모하고 있다.

· 대 상 : 아마추어, 예중/고/대학 재학생 및 졸업생, 대학입시생, 유학 준비생, 국제공쿠르 참가자
 · 다 상 : 아마추어, 중/고/대학 재학생 및 졸업생, 대학입시생 (피아노, 실용음악 또는 작곡 편곡)
 · 참가비 : 10만원
 · 장 소 : 서울 서초동 미야자와(MIYAZAWA) 홀
 · 접 수 : 2012년 12월 13일(목)까지 접수 후 우선 혹은 이메일로 참가신청 확인
 · 마스터클래스 일정 및 시간은 신속순 우선 선착 배정
 · 기 타 : 반주 필요시 반주자는 본인 대동
 · 특 권 : 플루티스트 박태환 음반 2집 음반, 필리핀대 수석 졸업, 필리핀대 석사 졸업, 미국 국립 고등음악원 및 연세대학교원고 교향악사과장출연하였으며 학업이론으로는 초호른 프랑스 국가 교수 자격증인 'Brevet(Certificat d'aptitude de Professeur)'와 프랑스 공생과대학 A급 자격증인 'CNPPT'를 취득하고 현재 프랑스 파리 국립 고등음악학교(Cole Normale de Musique de Paris)로 재직하고 있다.
 · 입급계좌 : 국민은행 429101-04-029289 박태환(티엔비엔터테인먼트)
 · 주 최 : T&B 엔터테인먼트 (http://www.tbenter.com / tbent@naver.com)
 · 주 의 : 티엔비엔터테인먼트 (02-522-5973, 010-5191-7001)

T&B Master Class Series III

<키보드리스트 지현수 마스터클래스>



· 작곡가 & 키보드리스트 지현수
 지현수는 Kog music contest 1회 대항에서 가장 어린 참가자(19세)로 수필은 물론 두리틀들과 공연에서 당당한 모습을 뽐내기도 하였다. 2008년 특상상 연가 반오며 두류를 그 디너미 시리했다. 서울 고등 (가수)미용 졸업하고 오케스트라 후속곡 공헌한 후 앙상블 음악에 대한 관심을 가지게 되고 음악학 (5학제), 음악이론, 드라마음악 (연극) 프로듀싱, 배향쿠부, 당시의 진곡등), 음악학(학사), 뮤지컬 (신화 권과 음악) 등 여러 각종의 음악감독을 맡아오며 최근 새로이 결성된 'KBS 스포츠음악' 또한 작곡과 하였다.

· 대 상 : 아마추어, 예중/고/대학 재학생 및 졸업생, 대학입시생, 유학 준비생, 국제공쿠르 참가자
 · 다 상 : 아마추어, 중/고/대학 재학생 및 졸업생, 대학입시생 (피아노, 실용음악 또는 작곡 편곡)
 · 참가비 : 10만원
 · 장 소 : 서울 서초동 미야자와(MIYAZAWA) 홀
 · 접 수 : 2012년 12월 28일(금)까지 접수 후 우선 혹은 이메일로 참가신청 확인
 · 마스터클래스 일정 및 시간은 신속순 우선 선착 배정
 · 기 타 : 반주 필요시 반주자는 본인 대동
 · 특 권 : 플루티스트 박태환 음반 2집 음반, 필리핀대 수석 졸업, 필리핀대 석사 졸업, 미국 국립 고등음악원 및 연세대학교원고 교향악사과장출연하였으며 학업이론으로는 초호른 프랑스 국가 교수 자격증인 'Brevet(Certificat d'aptitude de Professeur)'와 프랑스 공생과대학 A급 자격증인 'CNPPT'를 취득하고 현재 프랑스 파리 국립 고등음악학교(Cole Normale de Musique de Paris)로 재직하고 있다.
 · 입급계좌 : 국민은행 429101-04-029289 박태환(티엔비엔터테인먼트)
 · 주 최 : T&B 엔터테인먼트 (http://www.tbenter.com / tbent@naver.com)
 · 주 의 : 티엔비엔터테인먼트 (02-522-5973, 010-5191-7001)

О бизнесе

Продвижение артистов & Прослушивания



1й T&B Музыкальный конкурс & Международное прослушивание артистов (2012.12.15)



2й T&B Музыкальный конкурс & Международное прослушивание артистов (2013.6.2)



4й T&B Музыкальный конкурс & Международное прослушивание артистов (2014.05.24-25)



6й T&B Музыкальный конкурс & Международное прослушивание артистов (2015.05.23)



6й T&B Музыкальный конкурс & Международное прослушивание артистов (2015.05.23)



2014 T&B Международное выступление артистов (2014.10.25)



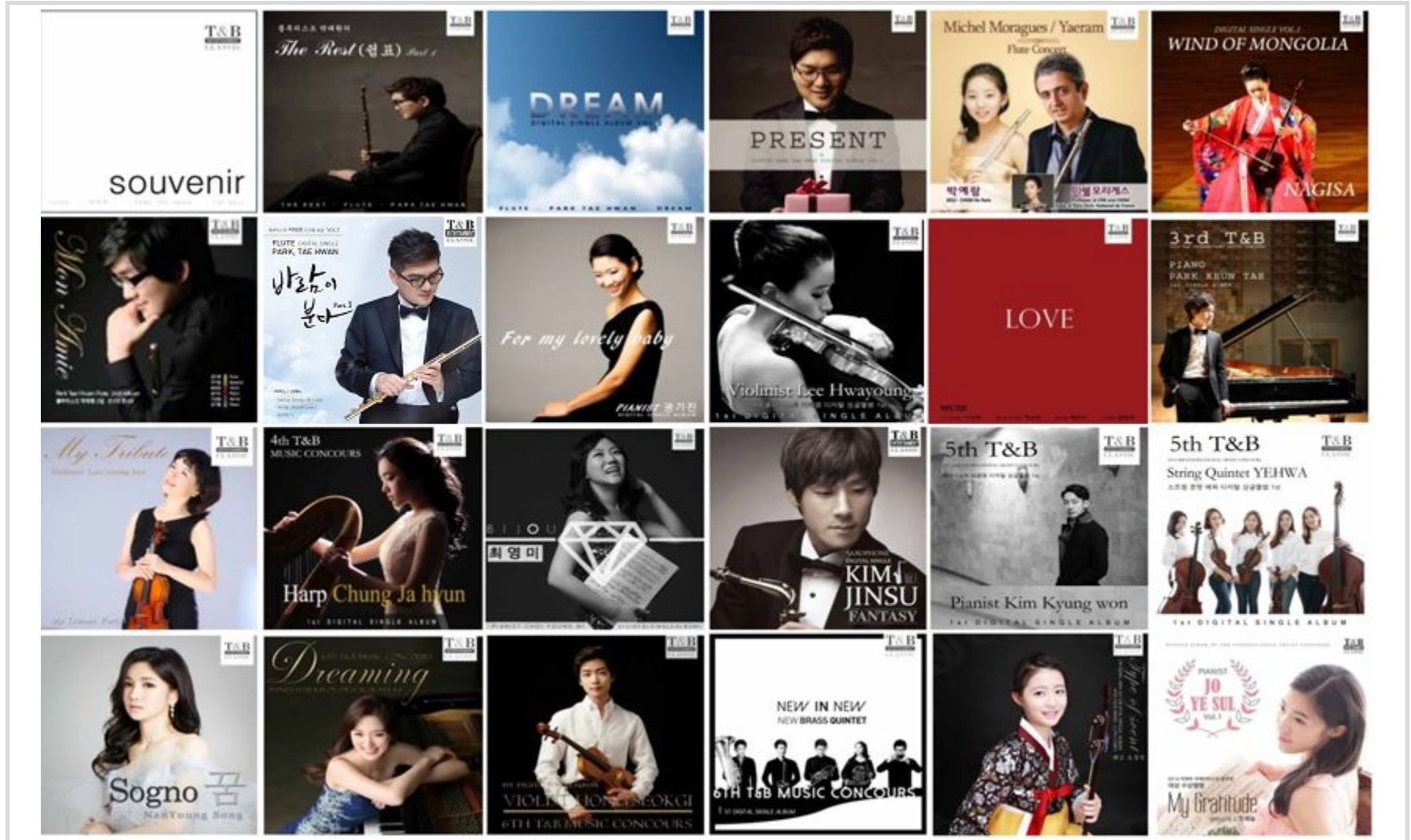
2015 T&B Международное выступление артистов (2015.10.31)



Gyeonju Первое Международное выступление артистов (2015.10.31)

О бизнесе Звукозапись

T&B
ENTERTAINMENT
CLASSIC



О бизнесе

Аренда помещений для практики

T&B
ENTERTAINMENT
CLASSIC



Business Introduction Academy

T&B
ENTERTAINMENT
CLASSIC

T&B MUSIC ACADEMY

T&B Музыкальная Академия

Это программа индивидуальных или групповых занятий, организованная национальными или международно-известными профессионалами, подготовленная для талантливых музыкантов и просто для любителей музыки, для того чтобы они могли испытать на себе международный профессиональный уровень музыки. Классы для студентов, подготовка к вступительным экзаменам (Средняя или Старшая Школа, Музыкальный Колледж), музыка в качестве хобби, музыка для профессионалов, и т.д. – мы предоставляем уникальный курс теоретических и практических занятий для каждого. Программа также включает выступления с молодежным оркестром/камерным оркестром/ансамблем.

- ✓ Программа и график подбираются специально для каждого студента, занятия могут проводиться индивидуально
- ✓ Комфортные классы оборудованы всем необходимым
- ✓ Занятия проводят знаменитые артисты
- ✓ Продолжительное вовлечение в культуру

- Музыка для детей: мы находимся в поиске юных гениев
- Подготовка к вступительным экзаменам: образование для становления профессионалом в технике, контроле чувства и ритма, создании музыки
- Музыка для профессионалов: для людей, совершенствующихся в своем деле
- Музыка как хобби: для тех, кто хочет погрузиться в мир классической музыки

***T&B Академия Эрдуированности:** Мы постоянно ищем и поддерживаем талантливых музыкантов, которые не могут сами получить образование в силу экономических трудностей

Главные артисты:



T&B MUSIC ACADEMY



연습실 시설

Основные программы:

- | | | | |
|-------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Пианино | <input type="checkbox"/> Флейта | <input type="checkbox"/> Фагот | <input type="checkbox"/> Окарина |
| <input type="checkbox"/> Скрипка | <input type="checkbox"/> Кларнет | <input type="checkbox"/> Саксофон | <input type="checkbox"/> Дирижирование |
| <input type="checkbox"/> Виолончель | <input type="checkbox"/> Гобой | <input type="checkbox"/> Вокал | <input type="checkbox"/> Прикладная музыка |

Другие программы:

- | | | |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> Молодежный оркестр | <input type="checkbox"/> Опытный оркестр | <input type="checkbox"/> Музыкальный лагерь |
| <input type="checkbox"/> Камерный оркестр | <input type="checkbox"/> Хаус Концерт | |
| <input type="checkbox"/> Ансамбль | <input type="checkbox"/> Мастер-классы | |

Международный художник HaChul Kyung

T&B
ENTERTAINMENT
CLASSIC

HaChul Kyung



HaChul Kyung – один из лидирующих артистов Южной Кореи.

В данный момент он является председателем Федерации Культурных и Художественных Организаций Кореи(ФКХОК) и профессором в университете Нопат. Прежде он был ответственным за Ассоциацию Искусств Кореи, общенациональную ассоциацию артистов Южной Кореи, которая насчитывает более 10000 членов.

Он родился на Jindo, острове в Юго-Западной части Кореи, где многие знаменитые художники семьи Нео – Нео Ryun, Нео Gun, Нео BaikRyun, и др., родились в течение трех веков. Так называемый Нопат Арт Стиль был представлен ими и доминировал в Юго-Западной части Кореи. Jindo стал оплотом этого стиля.

HaChul Kyung был лучшим студентом мастера Нео Gun и также женился на его внучке, унаследовал эту традицию и продолжил представлять Нопат Арт Стиль в наши дни в Кореи.

HaChul Kyung также известен своими картинами пейзажа. Его работы основаны больше на реальности, нежели чем на идеальном концепте пейзажей, вроде тех, что находятся в Китайской галерее Weizonghua. Его родина Jindo – по-настоящему вдохновляюще красивое место, где пейзаж в туманный день напоминает картину. Поэтому многие художники предпочитают рисовать здесь реальные пейзажи, а не равняться на старые «образцовые» работы.

В наши дни художник признан не только лидером Нопат



여름날의 무릉계곡 | 44.5x63.5cm | 수묵담채 | 2014



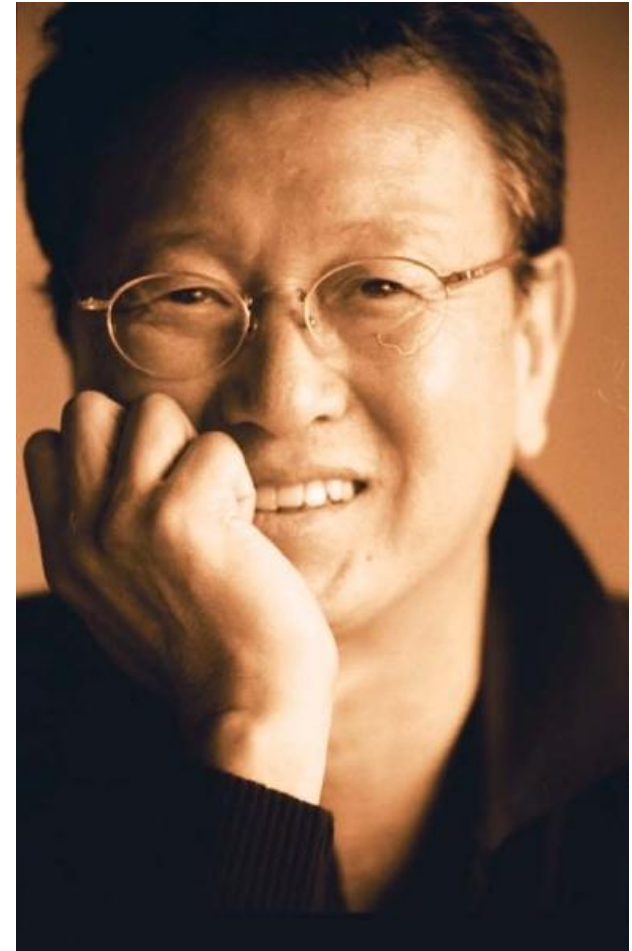
해운대 | 2014

Продюсер, комик Jeon YooSeong

- Дебютировал в телерадиовещании, комик
- Реклама, продюсер фильмов и директор
- Основатель «Театра в Полночь», «Центра Боулинга в Полночь»
- Создатель словосочетания “Gag man”
- Основание Арт Центра Общей Школы обучения Фильмам
- Jinro Групп – продвижение и реклама

<Фильмография>

- 1996 Nong-Sim многие Артисты 22, Дикий Ginseng Мир и Нить Жизни
- Sun-Ae. Моя любовь
- 1987 Босс Босс Мой Босс
- 1998 Небо без мамы – Продюсер
- 1999 Тема Gag для тебя – Продюсер, Актер
- 2000 Экранная комедия Концерт Джаза– Продюсер
- KBS Театр Юмора, Дом Юмора номер 1.
- MBC молодежный Марш, Комедийные Новости (Север Восток Запад Юг)
- SBS Хорошие друзья, ТВ Jun-Pa Королевство
- Вокальный концерт “Яmmo концерт” – Продюсер
- Инструментальный концерт «Никем не увиденный и не услышанный” – Продюсер



Музыкальный продюсер & Флейтист Park Tae-Hwan

Во время обучения во Франции TeaHwan несколько раз выступал: сольно в Лионе, а также появился в качестве солиста на французском телеканале "Arte", который транслируется на территории всей страны. Более того, он был флейтистом Оркестра Версальского Дворца, Il de France Hout de seine Оркестра и Французского Оркестра Флейты(ФОФ).

TeaHwan выпустил свой первый и второй альбомы в 2009, 2011. Они получили широкое признание в кругах критиков и были высоко оценены в классических чартах Южной Кореи. Его интерес и страсть к музыке никогда не остывали на его пути к становлению лидирующим продюсером и человеком, который хотел сделать классическую музыку в Азии более популярной. TeaHwan организовал более 200 музыкальных событий, таких как Оперы, Мюзиклы, ТВ Драмы, все из них были очень успешны.

Будучи основателем T&B Entertainment, TeaHwan в настоящее время занимает позицию Главного Исполнительного Директора Компании и продюсера концертов/записи. Он постоянно внедряет свои инновационные и творческие идеи в управление бизнесом. В 2012, он был приглашен в качестве судьи на Международное Соревнование в Сантьяго, и он до сих пор входит в число судей самых популярных музыкальных конкурсов Южной Кореи. В дополнение, как член Miyazawa (Изготовитель Флейт) Артист, он вовлечен в международную деятельность на ближайшие годы. В настоящее время он также работает полный день профессором Konzervatorbrno (Национальный Колледж Музыки Janacek).



Музыкант–клавишник Ji

HyunSoo

HyunSoo впервые обратил на себя международное внимание после того, как взял первое место в 1m Korg Музыкальном Конкурсе, где он был самым молодым участником(18 лет), а также еще забрал специальный приз на этом же конкурсе в этом же году. Он окончил Джазовую Академию Сеула, изучив Курс Организации Оркестра и Экранную Композицию. Его работа включает Рекламу Корейской Музыки(SK Telecom, Milliore), Драматическую музыку, Музыку для фильмов и мюзиклов. Он недавно написал музыку для "KBS Спортивная Музыка" , проработав в качестве Арт-директора на нескольких позициях.

Занимаясь пианино с раннего возраста, он успел поработать со многими поп-звездами Южной Кореи в качестве исполнителя и композитора, и в настоящий момент является музыкантом–клавишником для музыкальной группы «Next», широко известной в Южной Корее.

HyunSoo также является знаменитым ТВ актером, так же, как и его брат Ji HyunWoo. Они появились во многих ТВ Шоу.

T&V Артисты

T&V
ENTERTAINMENT
CLASSIC

Дирижер
Ra HyeonSu

Виолончелист
Kim MyeongJu



Флейтист
Lee SuAh

Квартет
Muse

Сопрано
Kang MinSeong

Miyazawa Квартет
Флейтистов



Пианист
Song YunWon

Скрипач
Lee HwaYoung



Пианист
Choi BitNal



Черный
Квартет



* 그 외 다수의 아티스트 소속

Филармонический Оркестр Сеула Amore

“Любовь и Страсть” – слоган оркестра. Он разрушает стену между классической музыкой и остальными жанрами, когда музыканты иначе организуют композиции и исполняют их в своем собственном стиле.

Все члены оркестра – первоклассные профессионалы. Все они являются победителями международных конкурсов и активны в различных сферах классической музыки и музыки в целом.



Филармонический Сеул

Филармонический Оркестр Сеула Активно выступает на многих знаменитых концертных площадках, таких как Сеул Арт Центр, после открытого концерта в 2013.

Кроме исполнения традиционной классики, музыканты также исполняют свои собственные комбинации классики с современными жанрами для создания нового тренда. Этот стиль подарил оркестру сильную репутацию и большую аудиторию фанатов.

Недавно, новая Корейская Драма, «Певуче Завтра», была запущена на KBS 2TV, и Lee JongJin, шоу-арт директор, пришел в оркестр в качестве основного дирижера. С его сильным музыкальным репертуаром, Lee и Оркестр увеличили свою популярность в разы.

Главная Цель Оркестра – дать возможность неимущим семьям приобщиться к музыке через посещение бесплатных концертов. Музыканты также приезжают туда, где в них нуждаются: они вкладывают много сил во взаимодействие со своим слушателем.

Оркестр будет продолжать исполнять музыку наилучшего качества со своей уникальной страстью.





첫 회를 여는 [여름방학 팡팡 청소년 해설음악회]

김미희 교수와 함께 클래식 재미를 경험한다

강수현 기자

<Статья из Newsculture, 1й, 2й ОСТРЫЙ ОСТРЫЙ Летний Музыкальный Лагерь>



그의 비전이 실현되는 무대가 바로 7월 29일 오후 5시 예술의전당 콘서트홀, 8월 19일 오후 2시, 오후 7시 30분 고양아람누리 아람음악당에서 펼쳐지는 전유성의 제2회 여름방학 팡팡 청소년 해설음악회이다.

지난해부터 시작된 이 공연의 포스터는 올해에도 똑같은 형태로 제작됐다. 주요 출연진과 레퍼토리 문구만 변했을 뿐이다. 단순하다. 타이틀과 연주자들의 사진, 시간과 장소가 전부다. 하지만 이 안에는 대러 의미가 함축돼 있고, 무언가 새롭고 신선한 컨셉이 잠재돼 있다.

“브랜드를 만들고자 포스터를 작년과 동일하게 제작했어요. 타이틀과 포스터 자체만 보아도 무언가 다른 것들이 있을 것 같은 느낌을 유도했는데요, 음악, 해설, 연기, 그리고 영상까지 다채로운 무대가 펼쳐지게 됩니다.”

유라시안 필하모닉 오케스트라에 26살 때부터 입단한 그는, 금년새 지휘자로부터 많은 것들을 배웠으며, 연주 외에도 공연 기획에 관한 다양한 실질적인 경험들을 통해서 이렇듯 종합예술 형태의 무대를 창출하게 됐다.

또한 국내 뮤지컬 최고의 김은정 음악감독에게 발탁되어 뮤지컬 제작 회사에서 약 7년간 근무해오면서 대형뮤지컬 미사이공, 모차르트, 맨오브리만차 등 유명 작품에 동참하면서 음악감독으로서 필요한 자질을 사사받음 물론, 개그맨 권유성과의 인연으로 무대 기획과 연출에 관한 실질적인 노하우를 습득해 왔다. 이밖에도 영화음악의 세션으로도 활약하면서 녹음작업에 다수 참여했다.

T&B 엔터테인먼트는 지난해 4월 출범했다. 음반 취임을 위해 회사를 알아보면 중대다수의 조건이 일명 ‘누예계약’으로 불리는 부당한 업무처리로 진행되고 있다는 점을 파악, 이 때문에 직접 앨범을 준비하고 발매하기 위해 사업을 시작했다.

“마티스트들에게 쓸데없이 많은 돈을 쓰게 유도하는 부분이 적절하다고요, 그래서 저뿐만 아니라 다른 연주자들이 부당한 폐단을 겪지 않도록 하고자 하는 마음이 들었습니다.”

2009년 1집 앨범 <souvenir>를 시작으로 2집 <나의친구>를 발매하고 현재 3집 앨범 준비에 한창이다. 그의 앨범은 싸이월드 배경음악 랭크 100위 안에 들기도 했으며, 음반 판매 사이트에서 베스트 앨범 안에 선정되기도 했다. 특히 2집 앨범을 계기로 미와자와 플루트 마티스트로 활약하게 되면서 악기 협찬은 물론 음반 지원까지 약속을 받게 됐다. 이는 국내 음악계에 전례가 없는 특급 대우다.

청도에서 개최되는 ‘개나소나 콘서트’는 그가 4년째 심혈을 기울이는 무대이다. 또한 음악을 진정 사랑하고 잘하지만 눈에 띄지 않는 언더파인 연주자를 찾기 위한 프로젝트의 일환으로 콩쿠르를 개최할 야심 또한 품고 있다.

단단히 자리 잡은 음악적 열정으로 원대한 비전을 꿈꾸고 있는 박태환 대표. 그를 통해 국내 클래식 음악의 밝은 미래를 여건해 본다.



▲ 첫 회를 여는 [여름방학 팡팡 청소년 해설음악회]에서 지휘를 맡은 아베 가나코(왼쪽)와 플루티스트 김미희(오른쪽) © 사진 (주)엔터테인먼트

(뉴스컬처=강수현 기자) 여름방학이 찾아오면 클래식 공연을 찾는 청소년 및 어린이들이 늘어난다. 시작한 방향속제였지만 잘만하면 클래식의 진정한 매력에 빠질 수도 있어, 클래식계에서는 방향속제 음악회를 다양하게 준비한다.

오는 7월 24일과 31일 양일간은 새로운 방향속제 음악회인 김미희 교수의 [제1회 여름방학 팡팡 청소년 해설음악회]가 공연한다. 이번 공연에서는 로시니, 비발디, 모차르트, 베토벤, 도플러의 음악을 만날 수 있으며, 그 중 도플러의 ‘에어발라드’는 지휘자 아베 가나코의 편곡으로 연주된다.

여성 지휘자인 아베 가나코는 감수성과 열정을 동시에 가지고 있어 관중을 사로잡고, 김미희 교수는 플루트 연주를 선보일 예정이다.

이번 공연을 준비하는 김미희 교수는 “음악은 문화의 차이를 넘어서 인간 대 인간의 마음을 연결시키는 지름길이라고 생각한다”고 말해 “클래식은 어렵고 지루하다”는 편견을 팡팡 터트려줄 것으로 기대된다.

클래식의 벽을 허물며 다양한 음악을 자체적으로 편곡해 자신들만의 색깔을 보여주고 있는 아모르 필하모닉 오케스트라가 연주한다. 또한, 24일에는 피콜로리스트 이민희, 플루티스트 이혜미가, 31일에는 플루티스트 조은비가 협연자로 나선다.

첫 회를 준비하는 김미희 교수의 [여름방학 팡팡 청소년 해설음악회]는 7월 24일 예술의전당 콘서트홀에서 31일 고양아람누리 아람음악당에서 공연한다.



www.musicad.co.kr
음악교육신문
The Music Education News

음악계뉴스 · 공연 · 인터뷰 · 음악교육 · 풍물/입시 · 종합 · 경기북부지사공쿠르 · 자료

바로가기

- 음악계뉴스
- 공연
- 인터뷰
- 음악교육
- 풍물/입시
- 종합
- 자료실
- 교수법/연재
- 특계석·투데이뉴스

인터뷰 > 인터뷰

작성일 : 12-07-27 11:22

T&B 엔터테인먼트 박태환 대표

글쓴이 : 음악교육신문사

조회수 : 95

제목

트랙백

전유성의 2회 여름방학 팡팡 청소년 해설음악회

7월 29일 오후 5시 예술의전당 콘서트홀
8월 19일 오후 2시, 오후 7시 30분 고양아람누리 아람음악당



클래식이란 명품(名品) 음악이다. 오래 되어도 그 가치가 높다. 쉽게 버릴 수 없는 골동품처럼 귀중하며, 골동품이 전시되는 공간 또한 퀄리티를 말해주는 수 있을 만 해야 한다는 것이 그의 지론이다. 클래식 음악을 즐긴다는 것도 중요하지만 무마의 퀄리티에 관한 재고 또한 늘 뒤따라야 한다고, 그는 강조했다. T&B 엔터테인먼트 박태환(미와자와 플루트 마티스트, 서울 아모르 협배 오케스트라 & 아모르 필하모닉 오케스트라 음악감독) 대표는 자신의 지론을 실현하고자 늘 계획하고, 실행한다.

“저는 늘 예술의전당, 고양아람누리만 고집합니다. 그리고 실력이 있는 연주자들을 선호합니다. 이렇듯 수준 높은 연주자, 연주장을 준비한 뒤에 필요한 것이 기획적인데요, 특색이 있으면서도 대중들이 좋아할 수 있는 공연이 제가 추구하는 무대입니다.”

Пресс-релиз

T&B
ENTERTAINMENT
CLASSIC

HOT NEWS

2013 03.15 금요일

> 기사최종편집일: 2013-03-15 14:07:12

시사뉴스 | 엔터테인먼트 | 스포츠 | 라이프스타일 | 포토뉴스

스포츠일반 | 야구 | 축구



따뜻한 봄날, 플루티스트 박태환의 'The Rest Part.1' 발매

등록일자 [2013년 03월 14일 10시 37분]



클래식 음악계에 신선한 반향을 불러 일으키는 플루티스트 박태환이 오는 14일 화이트데이와 함께 알콜함음 담은 'The Rest Part.1'이 디지털 싱글앨범으로 첫 발매를 한다.

삶에 있어 '쉼'이란 멈춤이라는 시간보다는 과거를 털어내고 미래를 채워가는 과정으로 이야기하며, 음악용어 '썸표'의 의미 또한 그 다음을 준비하는 과정으로 표시되어진다. 이러한 의미로 이번 'The Rest Part.1' 앨범은 일상 속에 지쳐 피로가 쌓일 때 생동감을 부여하며 차분함을 더한 썸(Rest)으로 다가가 미래로 다가서는 이의 가슴 깊은 곳 여유라는 이름을 채워준다.

1집 'Souvenir(추억)', 2집 'Mon Amie(나의친구)' 앨범에서 느껴보지 못한 박태환의 또 다른 면모를 보여주는 서정적인 감성과 클래식한 음색을 훌륭하게 표현하였다. 이번 앨범에 수록된 곡들 중 김광민이 작곡한 '학교 가는 길'은 누구나 한번쯤은 들어본 익숙한 곡으로 밝고 경쾌한 멜로디와 그에 어울리게 특색 짙은 플루트의 음색은 밝은 소년의 이미지를 느낄 수 있는 순수함으로 박태환의 또 다른 모습으로 다가온다.

박태환의 'The Rest Part.1(썸표)' 디지털 싱글앨범은 그 동안 보여주지 않던 매력의 레퍼토리를 유감없이 발휘하며 클래식 대중성을 발굴, 확실히 이어간다.

공연예술 전문 미디어
SHOWinsight.net

DON'T MISS 쇼인사이트 문화초대 - 영화 '전국:권하영웅의 시대' 시사회 Posted 3 일 전



Home > News > 새로운 발견, 여덟색깔의 주제로 그려진 '1st T&B' 앨범 발매

새로운 발견, 여덟색깔의 주제로 그려진 '1st T&B' 앨범 발매

By Show Insight on 3월 14, 2013



상상 그 이상을 만들어나가는 티앤비엔터테인먼트가 오는 3월 14일 화이트데이를 맞이하여 '1st T&B'라는 주제로 각 아티스트들의 개성을 담은 다양한 각각의 앨범들을 발매한다.

국내 오디션 최초로 레코딩 심사를 거쳐 선발된 8명의 아티스트로는 영아티스트에 피아니스트 채지훈 (9세), 오보이스트 구미래 (12세), 클라리네티스트 강미루 (16세), 심어송라이더 고경민 (19세), 첼리스트 이우민(19세)과 아티스트에 바이올리니스트 민지선, 색소포니스트 김희철, 플루티스트 장주연이 그 주인공이다.

이번 '1st T&B' 앨범은 클래식 음악계의 큰 화제를 모으고 있는 플루티스트 겸 음악감독인 박태환이 프로듀서로 참여하여 각각 아티스트들의 개성을 살려 전문적이고 차별성 있는 앨범으로 완성되었다. 또한 각 아티스트들과 곡 선정에 있어 심혈을 기울여 대중들이 느끼는 클래식 음악의 무게감을 '들려주고 싶은 음악'에서 '듣고 싶은 음악'으로 포커스를 맞춰 좀 더 편안하고 친숙함으로 바뀌 많은 사람들이 클래식이라는 지점에서 공감할 수 있는 앨범이다.

클래식의 '과거성'을 끌어 '현대성'이라는 새로운 시도 앞에 신선함, 다채로움을 지닌 음반들을 선보임에 있어 다음 시리즈를 기다리며 첫 걸음이다.

8명의 아티스트들은 이번 디지털 싱글앨범 발매를 앞두고 지난 2월 서초동 미야자와홀에서 하우스콘서트로 관객들과의 만남을 가지며 앨범에 수록될 프로그램들을 선보였고, 관객들은 그들의 새로운 발견에 감탄을 아끼지 않고 앞으로의 행로에 관심을 가진다.

<Статья из Hot News/ Show insight.net
Park Tae-Hwan выпуск сингла,
T&B релиз сингла молодых музыкантов>

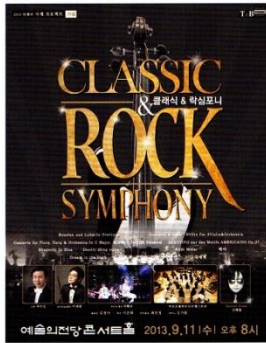
Статья из News 2 day, 2013 T&B Осенний проект 'Классика & Рок симфония'

PREVIEW

클래식과 락의 기상천외한 만남 클래식 & 락 심포니

클래식 & 락 심포니

일시: 9월 11일 오후 8시 장소: 예술의전당 콘서트홀
기획: F. 도플러의 미국 모티브에 의한 듀엣 외



클래식과 락의 만남, 이렇게 안 어울리는 조합이 또 어디 있을까 싶지만 한편으로 잠시 귀가 솔깃하다. 똑같은 음악이라는 예술 안에 있지만 순간을 즐기는 그 방식이 완전히 다른 두 음악이 이번호 제대로 만난다. 오는 9월 11일 오후 8시 예술의전당 콘서트홀에서 열리는 '클래식 & 락 심포니 콘서트'에서 국내 정상급 클래식 연주자들과 락 연주자들이 장르를 넘나드는 진정한 콜라보레이션을 선보인다.

클래식의 박을 허물며 여러 장르의 음악들을 자체적으로 편곡하여, 일반적으로 알려지지 않은 음악을 완전히 다른 차원으로 변신시키는 이모로 말하모니 오케스트라가 서울 내셔널 심포니 오케스트라의 전담지휘자인 주익성의 지휘 아래 플루티스트 박태환·김정아, 바이올리니스트 최연정 등의 클래식 연주자들이 1부를 채운다. 미하일 글린카의 '무술란과 루드밀란 사극'으로 문을 열어, 비발디의 '두 대의 바이올린'을 위한 합주곡 '듀오', 모차르트의 '플루트와 하프를 위한 2중 합주곡', 1부 끝으로는 스트라빈스키의

'볼레'가 연주되어, 클래식 내에서도 여러 시대의 음악을 다채롭게 들을 수 있다.
2부에서는 비로소 진정한 클래식과 재즈 그리고 락을 넘나드는 다채로운 맘 음악들이 풍성하게 채워지는데 특히 출연자들이 매우 흥미롭다. 그들 넥스트의 키보드리스트이자 작곡가인 지현수가 그의 자작곡들을 연주·해금과 함께 아모로 말하모니 오케스트라의 반주로 연주한다. 가기에 재즈 피아니스트 김가람이 조지 가신의 '랩소디 인 블루'를, 가기에 국내 락 마니아들의 큰 지지를 받는 스톱피온스의 연주까지 들을 수 있다. 본 공연의 대가는 스포셜 게스트로 그들 넥스트의 신해철이 무대에 올라 직접 락 심포니 버전의 '그대에게'를 선사한다고 하니 더욱 기대된다.
이번 공연은 이전에도 개그맨 천유성의 '정말 청소년 해설 음악회' '개나 소나 콘서트' 등을 기획하여 클래식이 그동안 대중에게 보이지 않았던 특색들을 대중에게 보여줌으로써 대중이 함께 좋아하고 즐길 수 있는 음악회를 만들어가고 있는 T&B 엔터테인먼트의 2013년 세계적 프로젝트 중 가을 공연에 해당한다. 이번 공연을 기획한 음악감독이자 플루티스트인 박태환은 본 공연에 대해 "다양한 장르의 음악을 클래식과 함께 화합시키면서 관객에게 클래식의 다양한 면을 보여주어, 관객들의 진정한 교감을 이끌어내고 궁극적으로는 대중들의 음악에 대한 인식 수준을 한층 높일 수 있는 기회가 될 것"이라고 밝혔다.
이처럼 이제는 클래식 공연의 지루함을 과감히 벗어던지고 여러 장르의 음악은 물론, 여러 예술 매체와 다양하게 콜라보레이션을 이루는 음악회들이 많고지고 있는 요즘, 클래식 & 락 심포니 콘서트를 통해 비로소 대중 한계와 틀을 깨 음악이 주는, 진정한 자유를 만끽해보자.

글: 아네 기자



(뉴스투데이+간이술 기자) 티앤비엔터테인먼트가 '클래식&락심포니' 콘서트를 오는 9월 11일 오후 8시 예술의전당 콘서트홀에서 공연한다.
'클래식 & 락심포니' 콘서트는 티앤비엔터테인먼트 CEO이자 음악감독과 플루티스트로 활동 중인 박태환과, 음악예대교수인 주익성 지휘자와 이모로 말하모니 오케스트라가 함께 국내외에서 활발히 활동 중인 아티스트들과 협연을 선보인다.

특히 이번 공연은 클래식과 락을 적절히 화합시키는 공연인 만큼 그들 넥스트의 키보드리스트 지현수가 그의 자작곡을 오케스트라와 직접 협연하고, 더불어 스포셜게스트로 그들 넥스트의 보컬 신해철이 직접 락심포니 버전의 '그대에게'를 오케스트라와 함께 해 락심포니와 함께 하는 클래식 공연으로 꾸며진다.

본 공연을 기획한 박태환 음악감독은 "2013 세계 프로젝트 중 가을에 진행되는 이번 공연은 전통 클래식에만 한정되어 있지 않은, 다양한 장르의 음악을 클래식과 함께 화합시키면서 관객들에게 클래식의 다양한 면을 보여주며 또한 관객들과의 교감을 통해 음악의 수준을 한층 높일 수 있는 기회가 될 것"이라며 기대감을 내비쳤다.

[강이슬 기자 2seul@news2day.co.kr]

Пресс-релиз

T&B
ENTERTAINMENT
CLASSIC

<T&B Специальный Летний
Молодежный Фестиваль>

<Miyazawa Выступление Квартета
Флейты>

<Приглашение Тайской
Королевской Семьи –Концерт>

<T&B Зимний молодежный фестиваль>

<Концерт
Филармонического
Оркестра, Сеул>

<Концерт мечты>



[화이트페이퍼=김재범 기자] 클래식 음악회 '필하모니안즈서울 송년음악회'가 이번 해를 되돌아보고 희망찬 2016년을 맞이하기 위해 올해도 어김없이 마지막 날인 31일 오후 8시 예술의 전당 IBK홀에서 개최된다.

이날 공연은 탁월한 음악성과 뛰어난 음악적 해석으로 정평이 나있는 지휘자 주익철(동덕여대 교수)의 지휘아래 한국 클래식 명품을 일으킨 드라마 '베로넬 바이러스'와 '내일도 칸타빌레' 실제 출연진들이 주축이 된 필하모니안즈서울 오케스트라가 관객들에게 어필할만한 주목할만한 클래식 명곡들을 선사한다.

올해 송년음악회에는 플루티스트 겸 음악감독 박태환, 갈미로는 보이스와 명쾌한 해석으로 정평이 나있는 플루티스트 최시연, 열정과 성세함을 고루 갖춘 비올리스트 박선경과 매력적인 목스리의 소프라노 진은희, 2014 송년음악회 전석매진 주역 바이올리니스트 정다운 등이 준비 중이다.

서정적이면서도 아름다운 선율의 바하 브람스부터 현주곡을 통해 정중 클래식의 진수를 느끼는 한편 비발디 사계 중 겨울과 피아졸라 사계 중 여름을 두 출연주자의 베토벤 연주를 동시에 감상할 수 있다. 또한 차이코프스키의 '환을 위한 세레나데'가 2015년 마지막을 화려하게 수놓는다.

이번 공연은 문화체육관광부 지원의 공연티켓 1+1 지원사업에 선정되어 티켓 2장을 구매하면 1장의 가격이 무료로 제공돼 2015년 마지막 날 밤을 더욱 풍성하게 밝힐 것이다.

'필하모니안즈 서울 오케스트라'는 2013년에 창립한 예술의 전당 및 중문 콘서트홀에서 활발한 연주 활동을 펼치며, 내실과 실험을 모두 갖춘 오케스트라이다. 매년 정기 연주회의 주요직으로 연주회를 통해 클래식과 대중음악의 교감을 통한 대중화를 앞장 서며 새로운 역사를 쓰고 있다. 최정상을 연주자들과 함께 한창한 연주 실력과 묵념은 레퍼토리를 통해 국내 뿐 아니라 세계 어느 무대에 내놓아도 손색이 없는 한국 최고의 오케스트라 중 하나다.

김재범 기자 kjb517@naver.com

<저작권자 © 화이트페이퍼, 무단 전재 및 재배포 금지> · · · · · 표절 및 기타 악의적 사용 금지

Реклама/Продвижение

Подготовка

- Написание плана рекламы в различных медиа-источниках
 1. Подготовка материалов рекламы(флаеры, постеры и т.д.)
 2. Связь с медиа

Реклама

- Увеличение признания через увеличение интереса
 1. Онлайн продвижение через Социальные Сети (сайт, блоги, Facebook, Twitter, и т.д.)
 2. Привлечение пожертвований и приглашение артистов

Централизация

- Продвижение, сфокусированное на расширении аудитории и спонсорстве
- 1. Публикация пресс-релиза в СМИ
- 2. Распространение печатных и электронных материалов

Управление

- Управление пресс-релизом после шоу
 1. Публикация пресс-релиза в СМИ
 2. Публикация фотографий и статей о шоу в режиме онлайн

Маркетинговая стратегия

■ Цель

Грамотное освещение в медиа-пространстве

Публикация для таргетирования специальной аудитории

Продвижение материалов после шоу

■ Базовая стратегия

Публикация в СМИ

Распространение продуктов продвижения

Онлайн маркетинг

Установление продуктов

Управление пресс-релизом

Освещение в медиа, Пресс-релиз

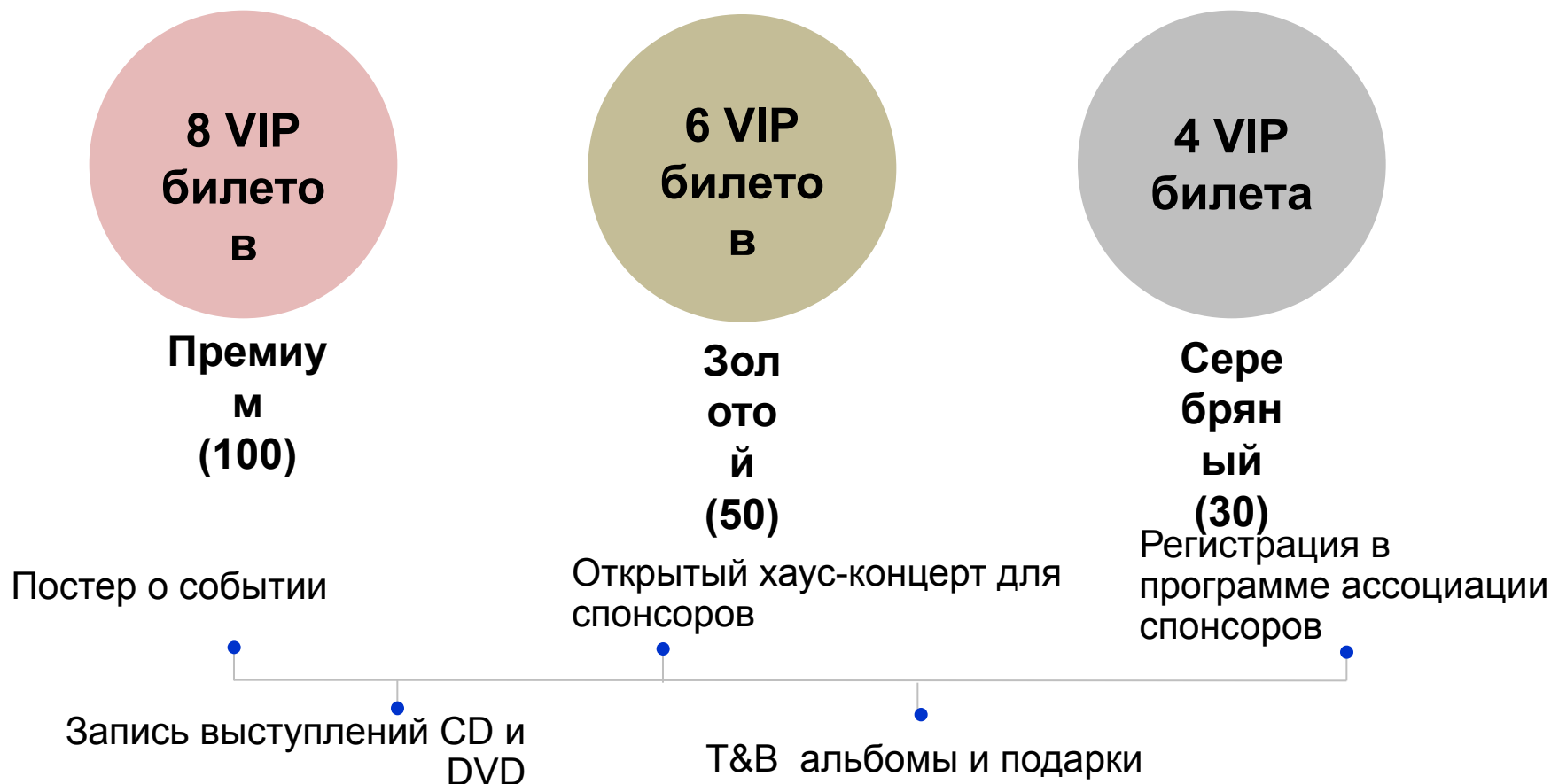
Постеры, листовки, Распространение материалов

Facebook, Блоги, Youtube и другие социальные сети

Продвижение на улице, Установка баннеров

Пресс-релизы после выступлений, Загрузка фото и видео выступлений

Преимущества спонсорства



Преимущества спонсорства

VIP (1000)

Реклама

- ✓ Баннер перед входом
- ✓ 1 страница в программе
- ✓ Логотип спонсора на баннерах и в программах
- ✓ Логотип спонсора в видео продвижения

Культура

- ✓ VIP 50% скидка на билеты
- ✓ Постер события (с автографом артиста)
- ✓ Запись концерта в DVD & CD

Преимущества спонсорства

Реклама

Культура

Сотрудниче
СТВО

Премиум
(500)

Золотой
(200)

Серебряный
(100)

- 50% скидка на билеты
- Логотип Спонсора в видео продвижении
- Постер события(с автографом артиста)
- Запись концерта на CD&DVD
- Логотип Спонсора в постерах и программе
- Половина страницы в программе

- 50% скидка на билеты
- Логотип Спонсора в видео продвижении
- Постер события(с автографом артиста)
- Запись концерта на CD&DVD
- Логотип Спонсора в постерах и программе
- Реклама в программе

- 50% скидка на билеты
- Логотип Спонсора в видео продвижении
- Постер события(с автографом артиста)
- Запись концерта на CD&DVD
- Логотип Спонсора в постерах и программе
- Реклама в программе

기업 후원 광고페이지 노출



Эффект спонсорства

Внешний

- Эффект продвижения от баннеров и программы
- Признание в качестве лидирующей фигуры в корпоративном бизнесе Южной Кореи за работу напрямую с клиентами
- Работа в команде с клиентами обеспечивает признание сильной культурной системы поддержки

Внутренний

- Возможности вдохновения местных предпринимателей и бизнеса
- Получение вдохновляющей гордости в качестве корпоративных клиентов
- Построение доверительных отношений как между компанией и сотрудниками, так и между компанией и клиентами

**Признание в качестве первоклассной Культурной
и Музыкальной Компании**



Спасибо

T&B Entertainment

Организация выступлений, Звукозапись, Менеджмент, Аренда помещений для практических занятий

Сеул Сеохо-Гу Сеочо-Донг 1487-52 B1

T. 02-522-5973 / F. 02-522-5974

tnbent@naver.com

www.tnbenter.com