

Тема раздела

Музыка и литератур а



Тема:

Первое путешествие в
музыкальный театр

Опе

Опера

*Изобразительное
искусство*

Музыка

Крупное

Вокал

Литература

Инструментальный

Музыкальный

Петь

Произведение

Спектакль

Вокальный

Поют

Опера (труд, сочинение) –
музыкальный спектакль.

Возникла в Италии.

Оперные номера:

1. Увертюра – вступление
2. Ария - сольный номер
3. Дуэты, трио
4. Хор
5. Речитатив – певучий разговор

ЛИБРЕТТО – краткое содержание оперы.

Вспомним уже знакомую информацию по теме «Опера»

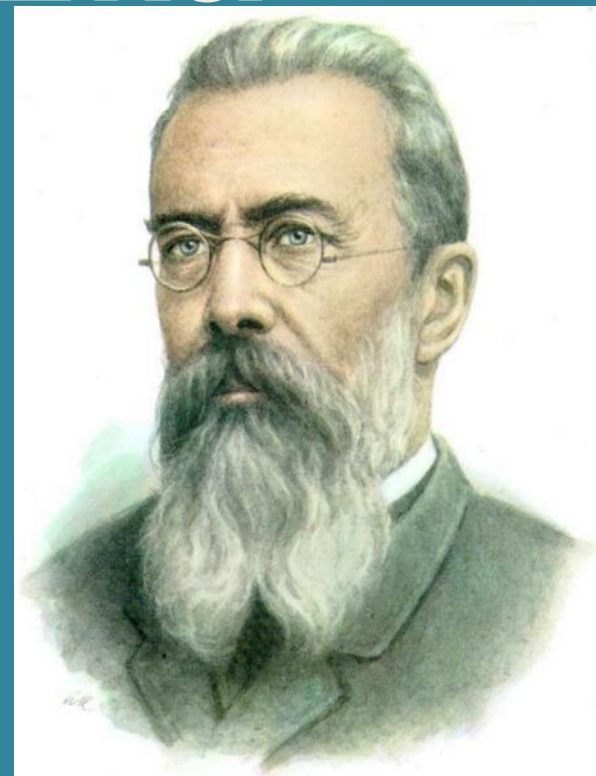
- Литературная основа оперы
- Либретто
- Оперные номера

Песня Садко «Ой, ты темная дубравушка»

Николай
Римский

-

Корсако



Медленно



Ой ты, тём - на -



я дуб - ра - вуш - ка!

Подберите нужную характеристику к
песне:

ПЕЧАЛ

ЬМИНО

Р
ОРКЕСТ

Р

ПЕСЕННОСТЬ

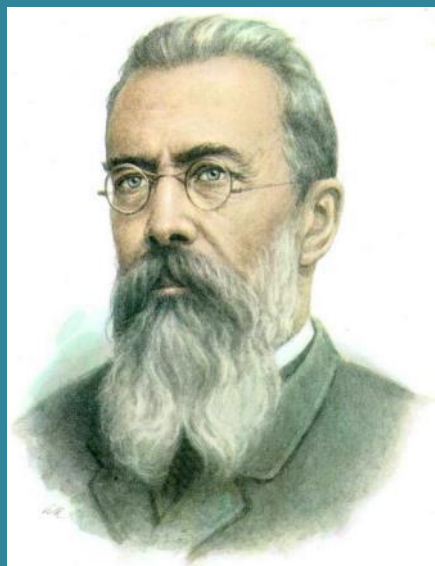
ЛЕГАТО

МАЖОР

ФОРТЕ

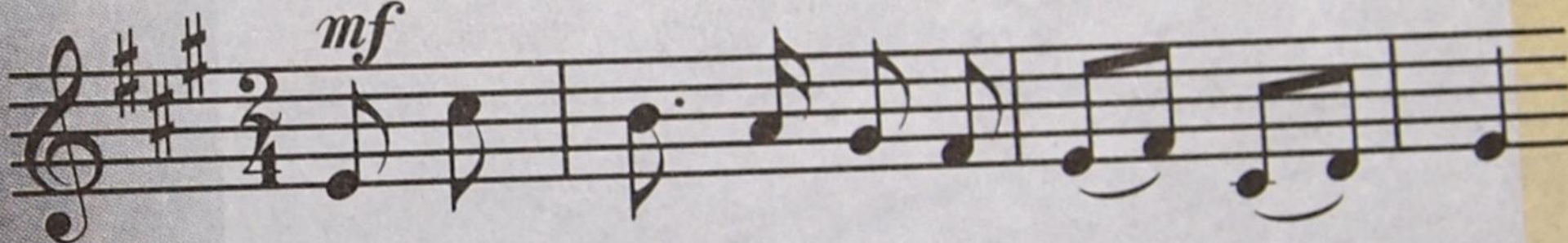
ТЕНОР

Песня Садко «Заиграйт е, мои , гусельки»



Подвижно

mf



За - иг - рай-те, мо-и гу - сель - ки...

Подберите нужную характеристику к
песне:

ТАНЦЕВАЛЬНОС

ТЕНО

Р

МАЖОР

Оркестр

БАС

Р

РАДОСТЬ



Михаил Врубель
«Царевна
Водховая»



**Проверяем записи в
тетради и получаем
домашнее задание**

**Словарь
оперных
терминов**

Герои оперы

**Оперные
голоса**

**Песни из
оперы
«Садко»**

Домашнее задание на выбор:

- Записать название опер
Римского – Корсакова
- Нарисовать афишу к одной из
опер