Тема раздела

Музыка и литература

Тема:
Первое путешествие в музыкальный театр

Опе

Опера

Изобразительное искусство

Музыка

Крупное

Вокал

Литература

Инструментальный

Музыкальный

Петь

Произведение

Спектакль

Вокальный

Поют

<u>Опера</u> (труд, сочинение) – музыкальный спектакль.

Возникла в Италии.

Оперные номера:

1. Увертюра – вступление
2. Ария - сольный номер
3. Дуэты, трио
4. Хор
5. Речитатив – певучий разговор

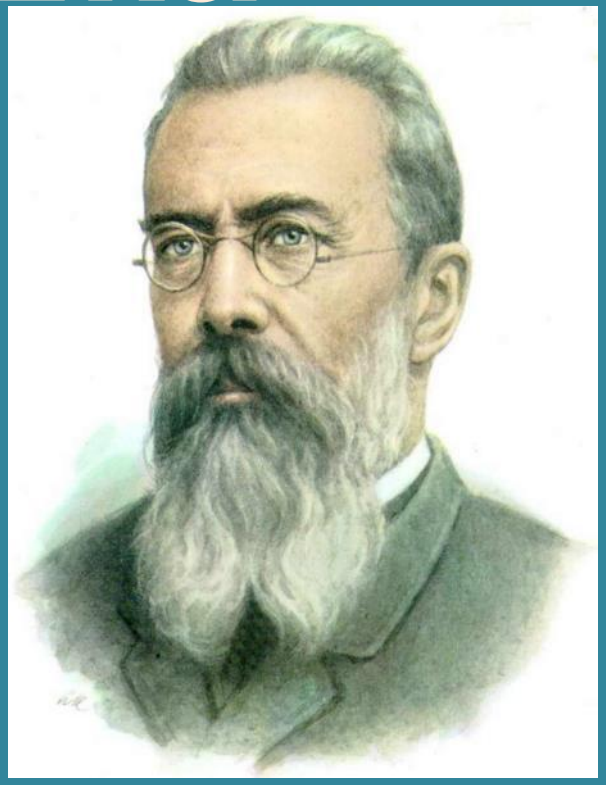
ЛИБРЕТТО – краткое содержание оперы.

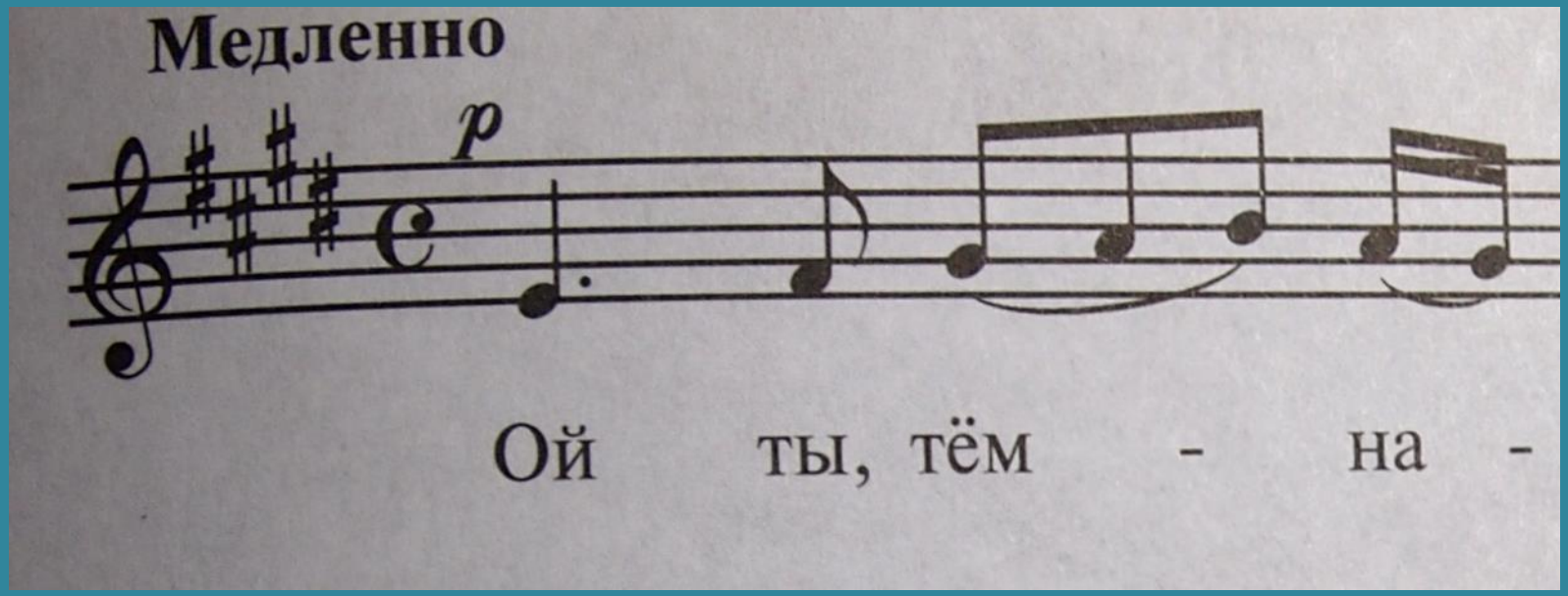
Вспомним уже знакомую информацию по теме «Опера»

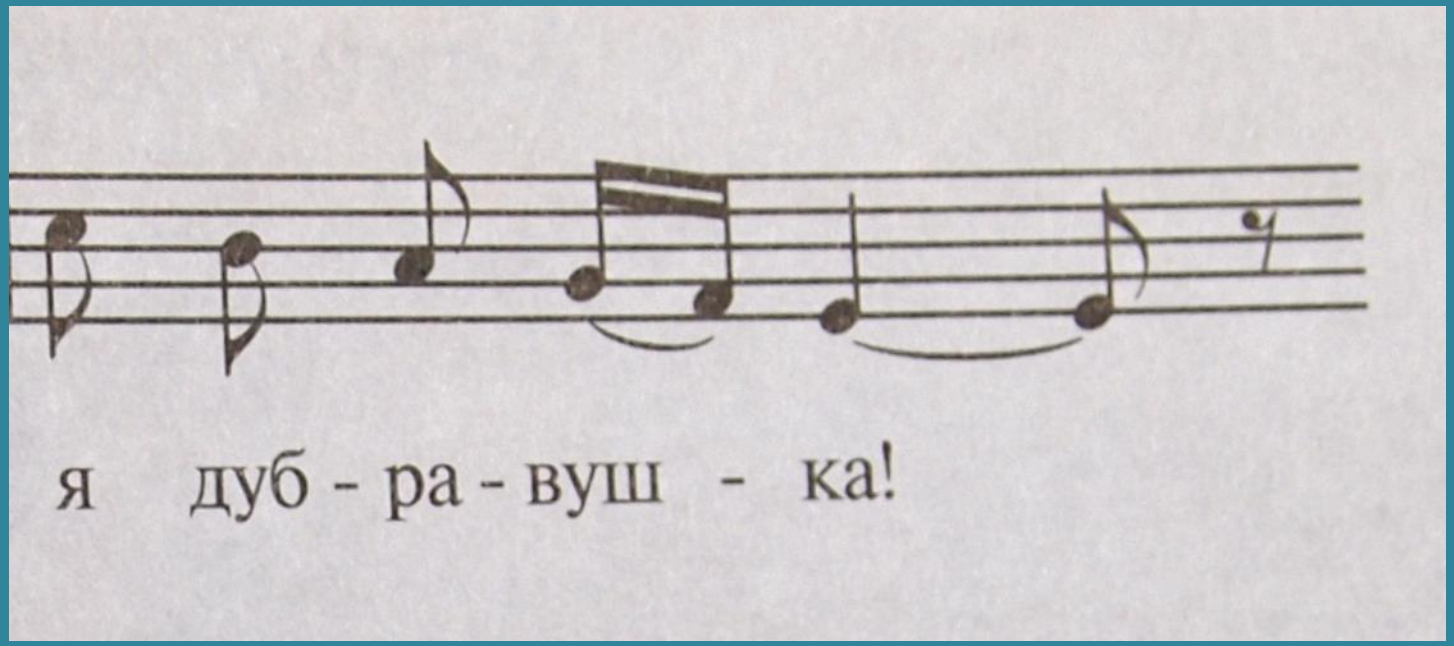
- Литературная основа оперы
- Либретто
- Оперные номера

Песня Садко «Ой, ты темная дубравушка»

Николай Римский - Корсако




Медленно
p
Ой ты, тём - на -


я дуб - ра - вуш - ка!

Подберите нужную характеристику к песне:

ПЕЧАЛЬНО

ЛЕГАТО

МАЖОР

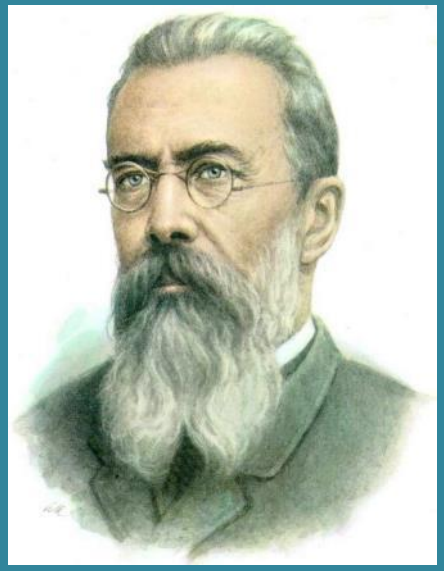
ОРКЕСТР

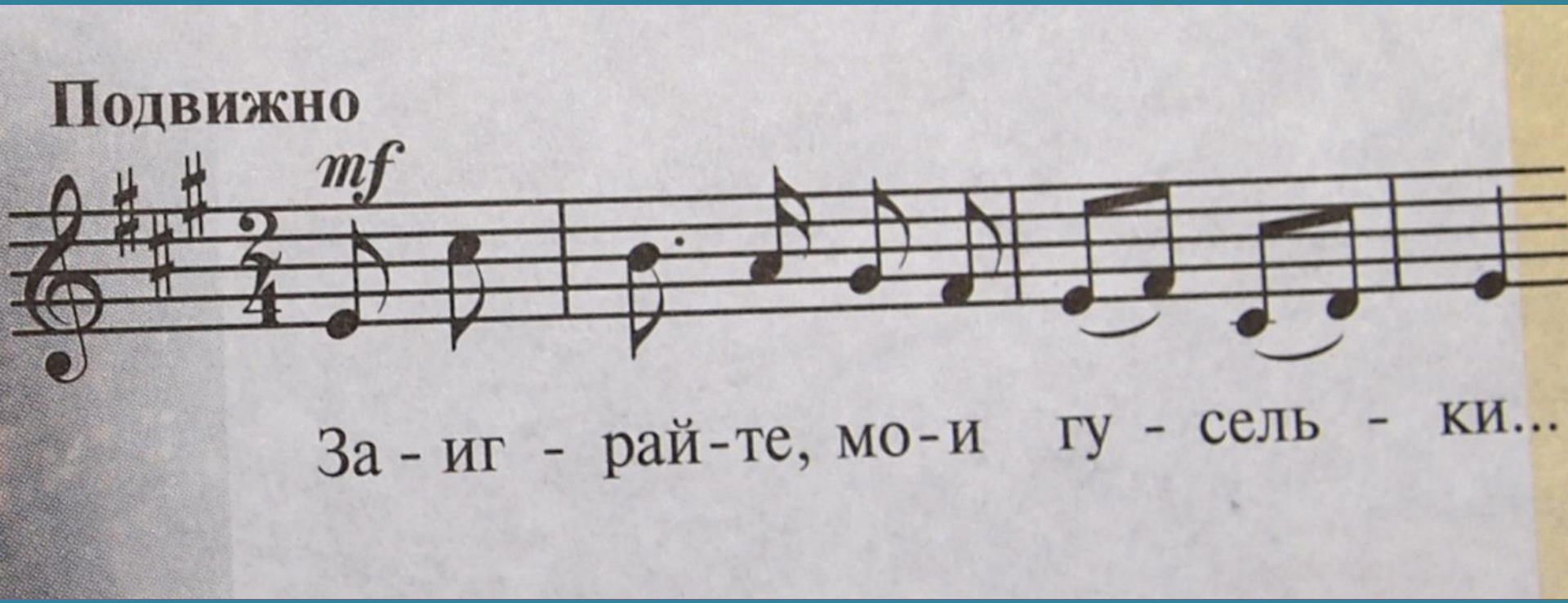
ФОРТЕ

ТЕНОР

ПЕСЕННОСТЬ

Песня Садко «Заиграйте, мои, гусельки»




Подвижно
mf
За - иг - рай-те, мо-и гу - сель - ки...

Подберите нужную характеристику к песне:

ТАНЦЕВАЛЬНОСТЬ

ТЕМП

МАЖОР

Р

Пиано

БАС

ОРКЕСТР

Р

РАДОСТЬ

Михаил Врубель «Царевна Волхова»

Проверяем записи в тетради и получаем домашнее задание

Словарь оперных терминов	Герои оперы
Оперные голоса	Песни из оперы «Садко»

Домашнее задание на выбор:

- Записать название опер Римского – Корсакова
- Нарисовать афишу к одной из опер