



УРОК СТАНКОВОЙ
КОМПОЗИЦИИ В
1 КЛАССЕ ДШИ №10
ГРУППЫ
«ЖИВОПИСЬ»

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ:
КОРЕНЧЕНКО Е.А.

Тема: Выразительные средства
композиции станковой.
«Вид из окна» (2 разных
состояния).
2 часть. 2 состояние.

Выразительные средства композиции станковой.

- Приобретение знаний о выразительных средствах композиции «масштаб», «соразмерность элементов» и «состояние в пейзаже».
- Совершенствование навыков решения листа как единого целого произведения с композиционным центром и второстепенными элементами, закрепление понятий «контраст» и «нюанс».
- Выполнение живописной композиции на тему «Городской пейзаж» (вид из окна), два варианта, передающие разные состояния пейзажа;

Этапы выполнения задания:

- Если вы рисовали первый пейзаж солнечным днем, сейчас попробуйте передать вечерние сумерки, или дождливый день.
- В качестве «подсказки» можно использовать вид из окна комнаты или с балкона, а уже после передать ему желаемое состояние.
- Задание надо начинать с изображения границы неба и земли, зданий и дорог, намечая карандашом только общие контуры.
- Старайтесь не увлекаться мелкими деталями, а смотреть на общее освещение, листву на деревьях, свете на стенах зданий и т.д.

Городской пейзаж (этапы):



Примеры пейзажей в разных состояниях:





