

Чаббан.

Документальный фильм

Чабан

О героях фильма.

- Семья из 4 / 6 / 8 человек, которая живет в горах занимается выпасом скота
- Чабан, который живет один с 1998 года, потерял жену.

Документальный фильм

Чабан

Как будет выглядеть фильм?

Общая картина фильма протекать в быте скотоводов, их образ жизни, взаимодействие с природой, семейные ценности. По ходу фильма ведем две сюжетные линии разных судеб.

Конфликт

- Внешний – условия жизни в горах
- Внутренний – 2 чабана с мыслями о семье с разных ракурсов

Документальный фильм

Чабан

Линии фильмов:

1 Линия – Семья чабанов:

- Чабан – Дети - их будущее или близкая семья, сохранение традиции
- Жена чабана - мечты и реалии жизни в горах.
- Дети – взгляды на жизнь и мечты.

2 Линия – Одинокий чабан.

- О прошлом, о жене.
- О собаке/коне и его роли в жизни человека.
- Об обществе и их отношению к одиноким людям

Документальный фильм Чабан

Как зритель будет сопоставлять себя с фильмом и героями?

- Воспоминания из детства, кадры родителей и детей (воспитание)
- Чабан – глава семьи, который принимает решения и стоит перед выбором.
- Жена чабана – девушки, которые о чем-то мечтают и думают о будущем / мамы –воспитание и быт
- Дети – маленькиий зритель будет сравнивать себя с маленьким всадником, который резво управляется с конем
- Одинокий чабан – люди которые думаю о браке или живут одни, мысли об одиночестве

Документальный фильм Чабан

Какие чувства вызовет фильм?

- Восхещение – природа, люди
- Настольгия – события в семье, традиции, разговоры
- Переживание – монолог одинокого человека
- Радость – интервью детей и их мысли
- Патриотизм – традиции, культура и слова о наследии