

Линогравюра





Линогравюра — Выпуклая гравюра, которая выполняется на линолеуме или на похожих по параметрам пластически-полимерных материалах. Данная техника возникла в начале 20 в.



К особым характеристикам линогравюры относятся чёткие контрасты белого и чёрного цвета, краткость и чёткость языка, удобство и быстрота работы, красочный, художественный штрих, который получается из-за мягкости материала, лаконизм, возможность ускорения печати и увеличения объемов тиражей.



Для создания линогравюры художник использует следующие материалы и инструменты: линолеум (используют пробковый линолеум, толщиной 3 миллиметра), краски, бумагу, резцы, ножи, валик, олифа, стекло и др. После создания эскиза мастер переносит его на линолеум с помощью кальки, затем резцами производит гравирование изображения.

Знаменитые художники, использовавшие технику

ЛИНОГРАВИОРЫ

Анри Матисс, Иллюстрации к
«Пасифае»



Пабло Пикассо,
«Вакханалия»

