

**Культура стран
Европы в
Средние века**

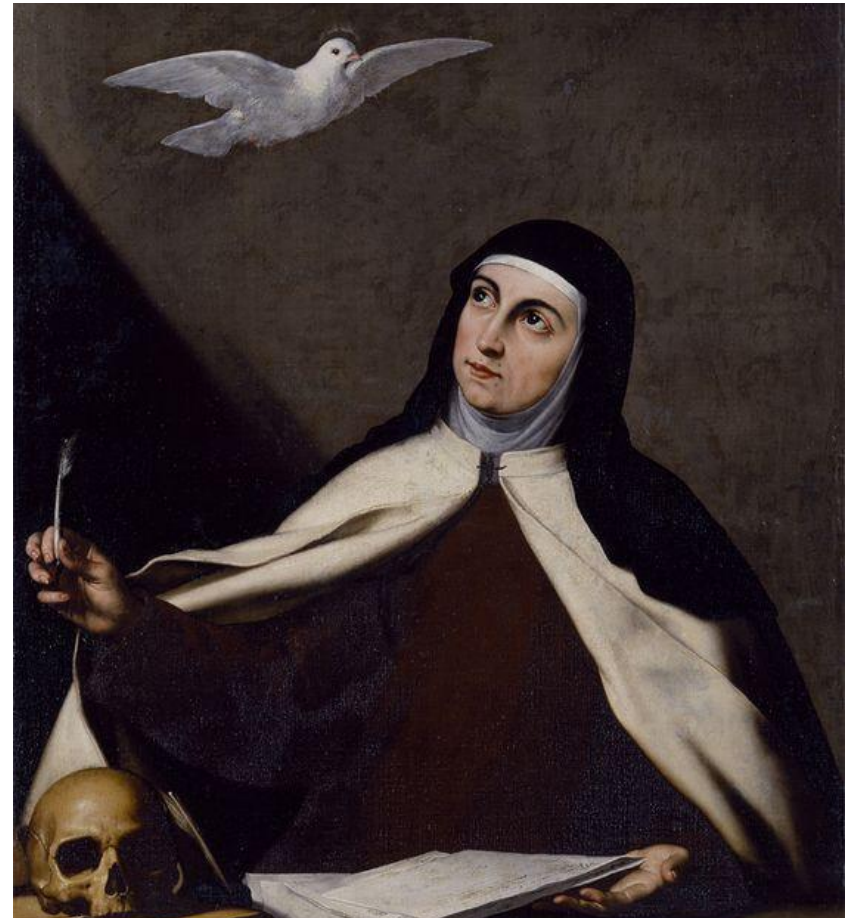
XI век

Схоластика – наука, призванная постичь основные догматы христианства средствами логики и разума



XII век

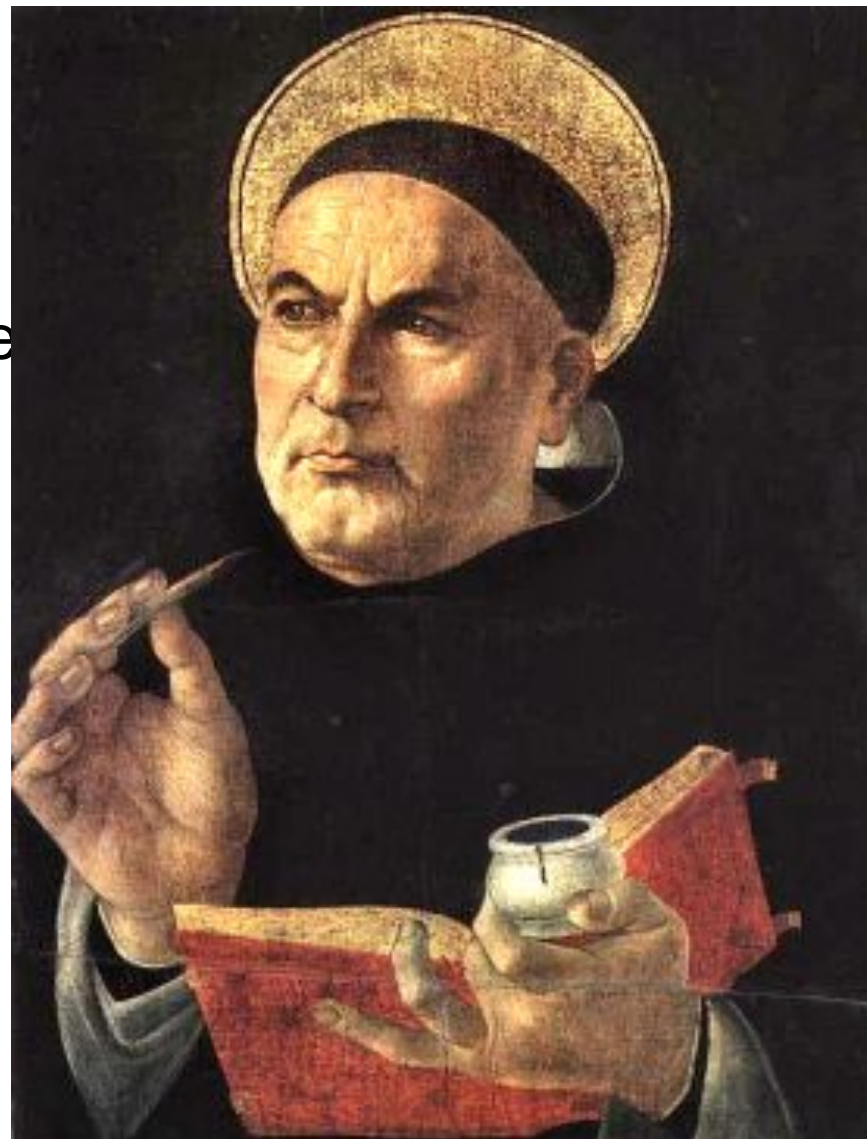
Мистицизм – учение, согласно которому реальность не может быть постигнута разумом



Фома Аквинский

5 доказательств бытия Бога:

1. Доказательство через движение
2. Доказательство через первопричину
3. Доказательство через предопределение
4. Доказательство от степени бытия
5. Доказательство через цель

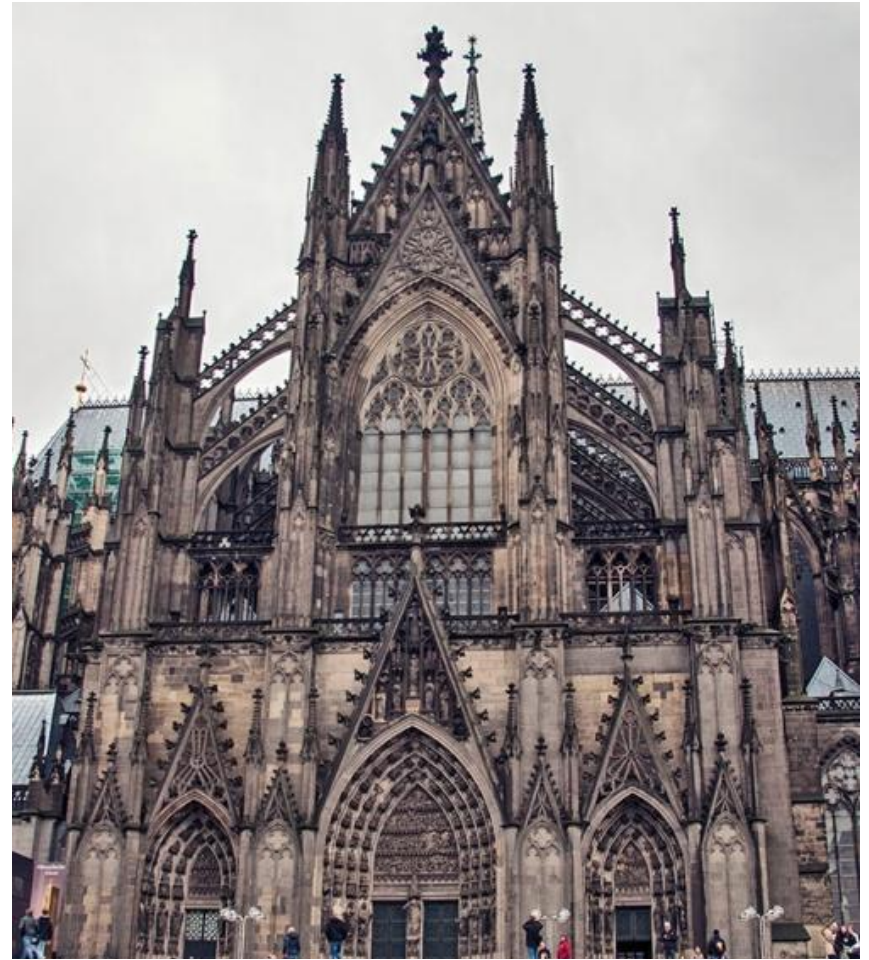


Стили в архитектуре

**X-XII вв.
романский стиль**



**XII-XV вв.
готический стиль**

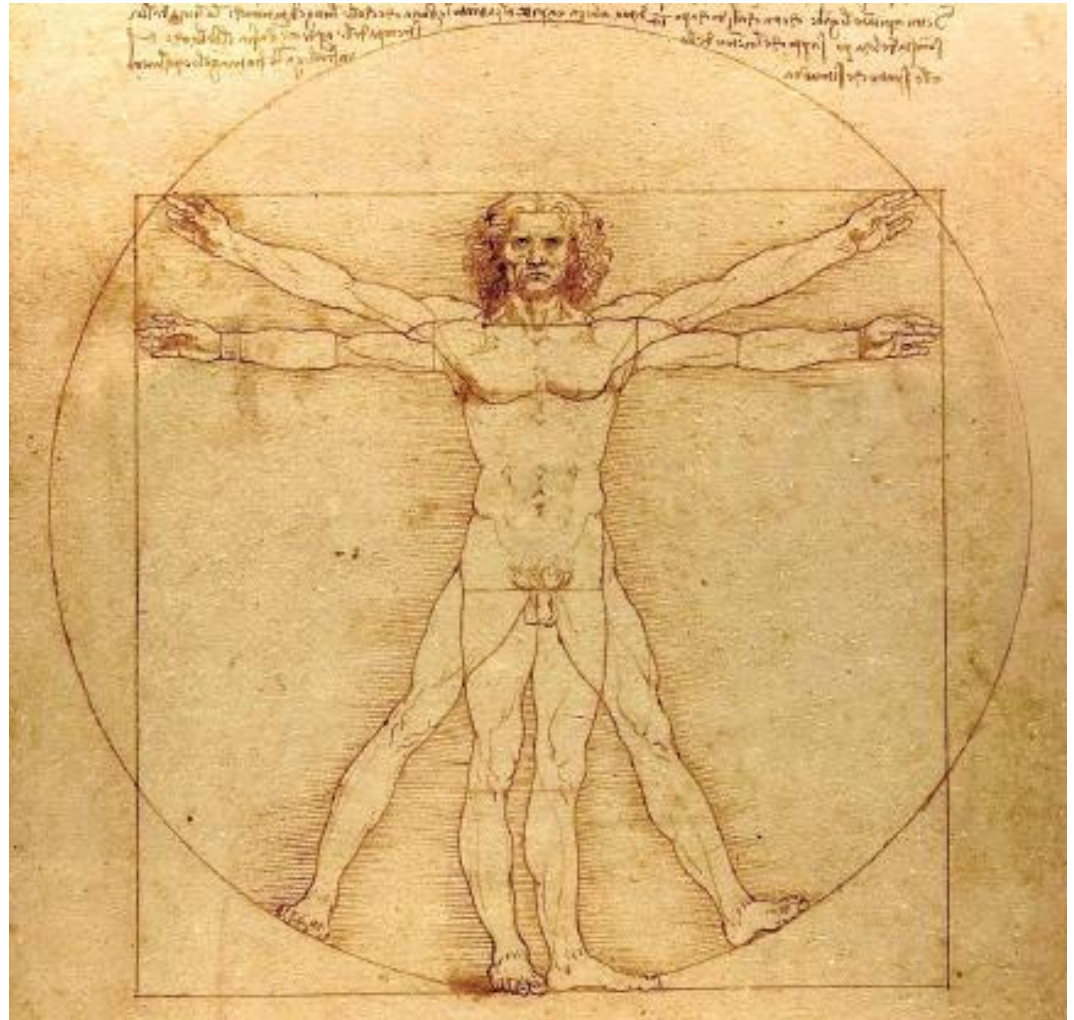
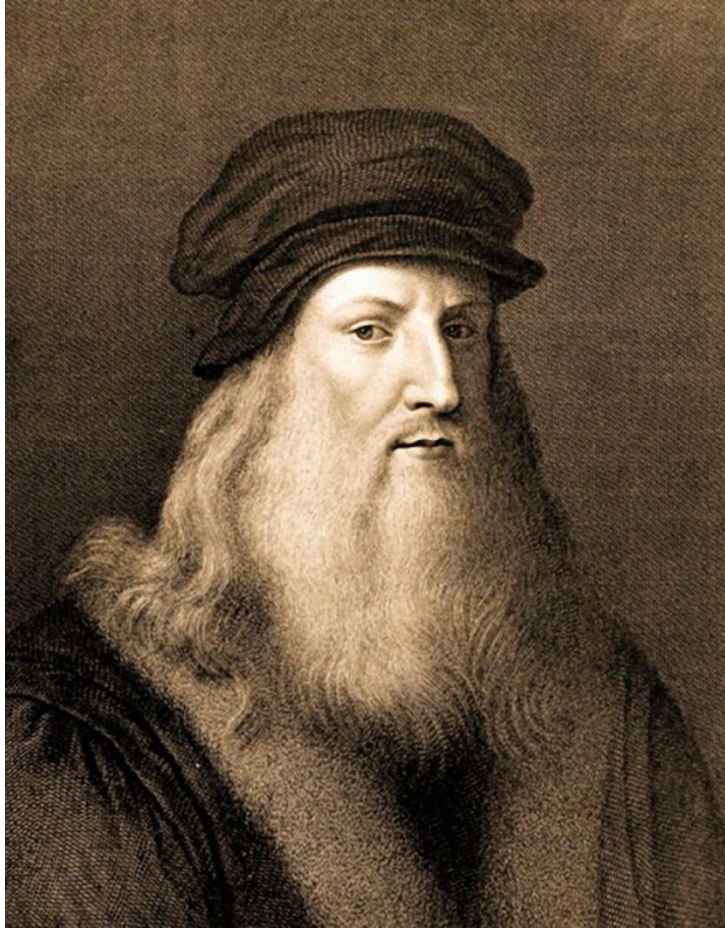


Эпоха Возрождения (фр. Ренессанс) – стремление возродить Античность

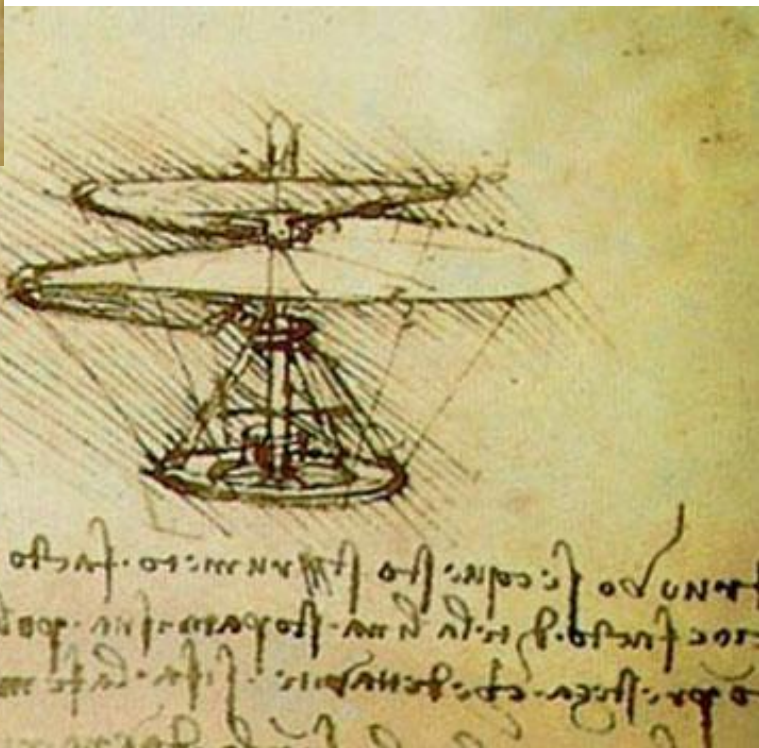
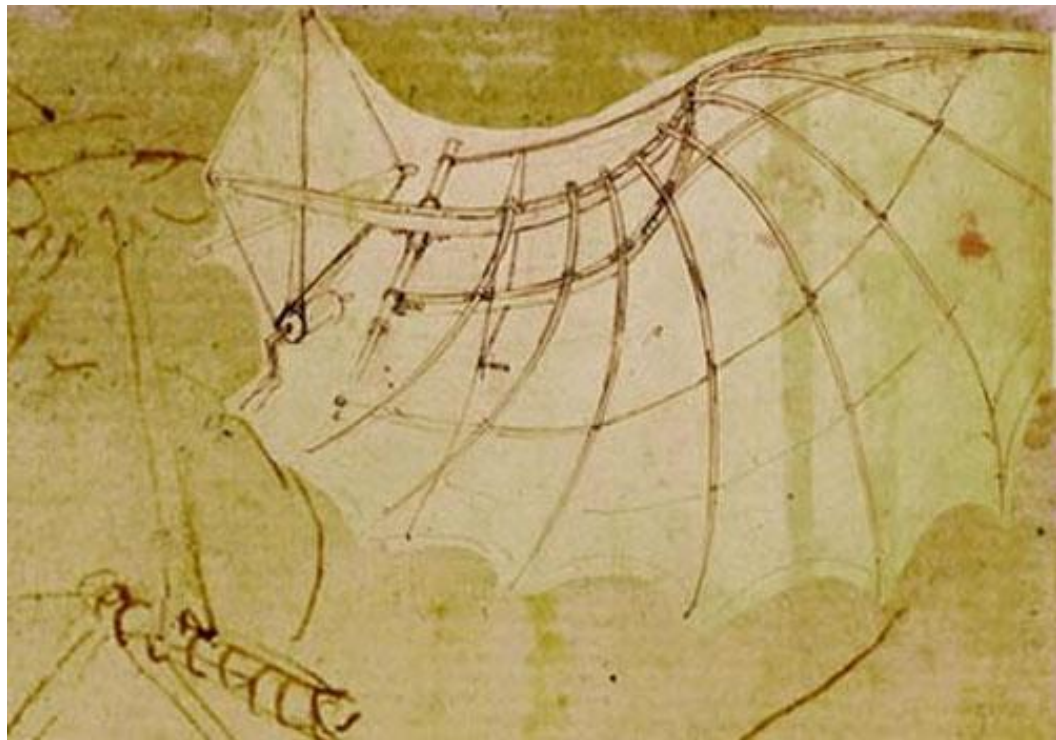
В основе идеи гуманизма



Живопись

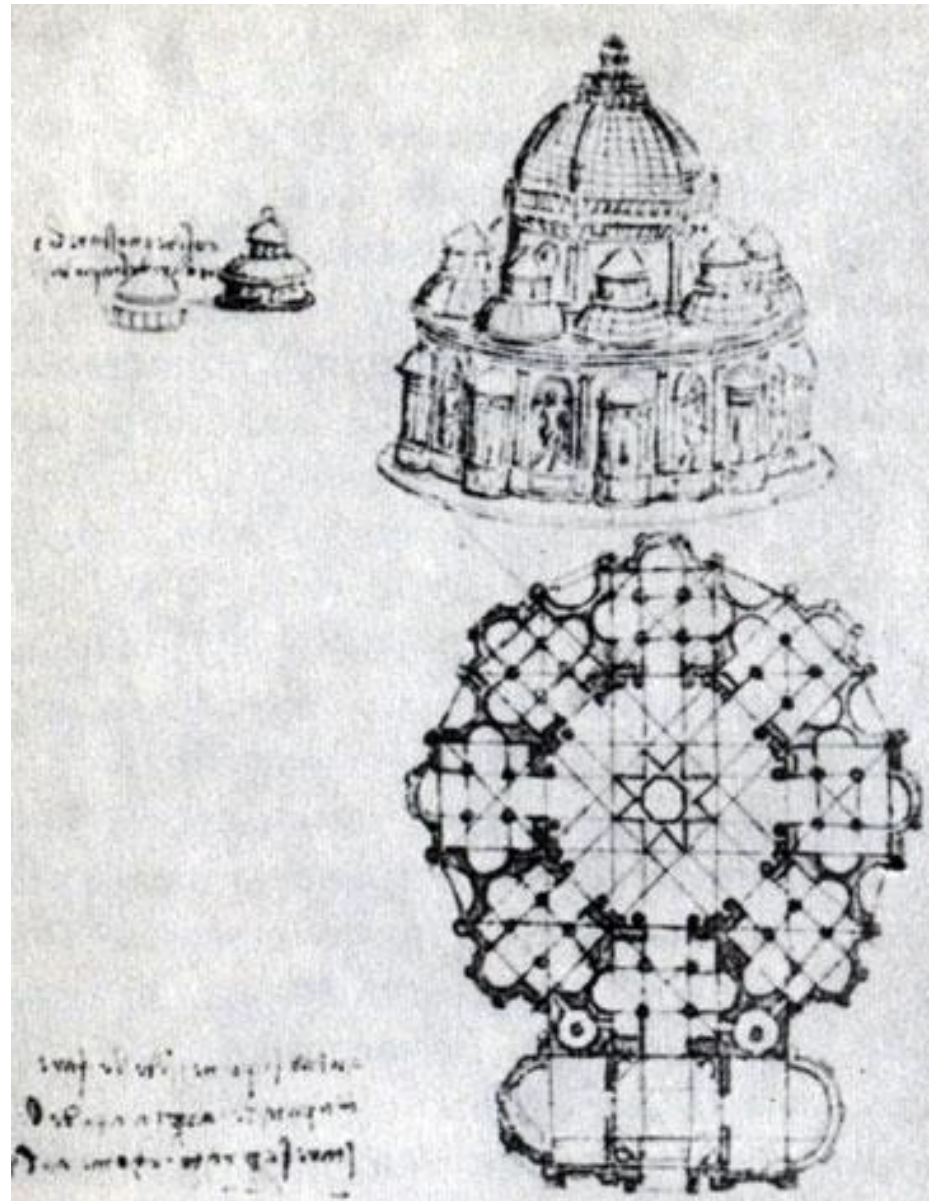
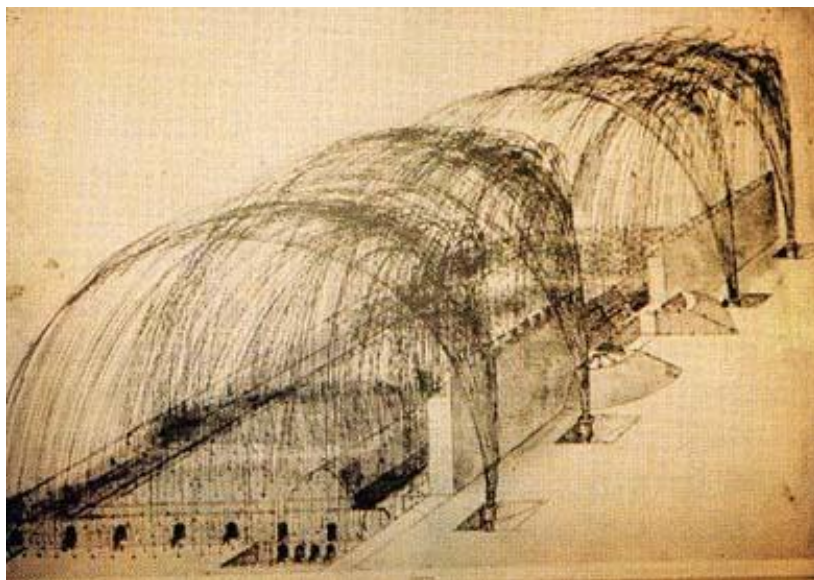
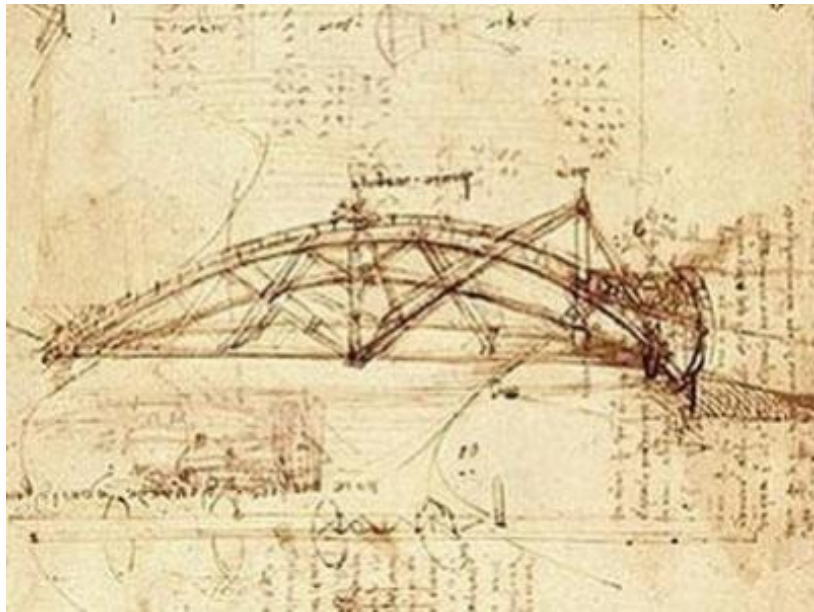


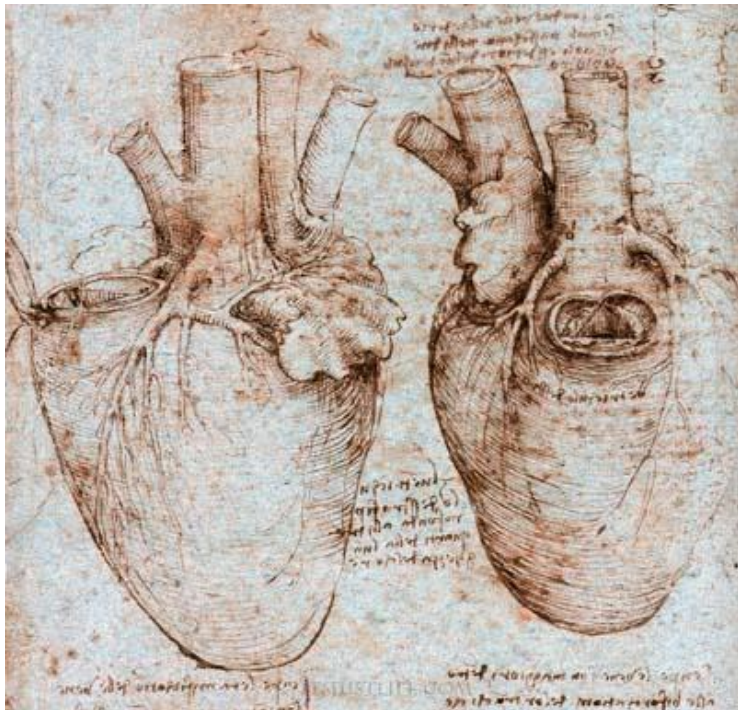
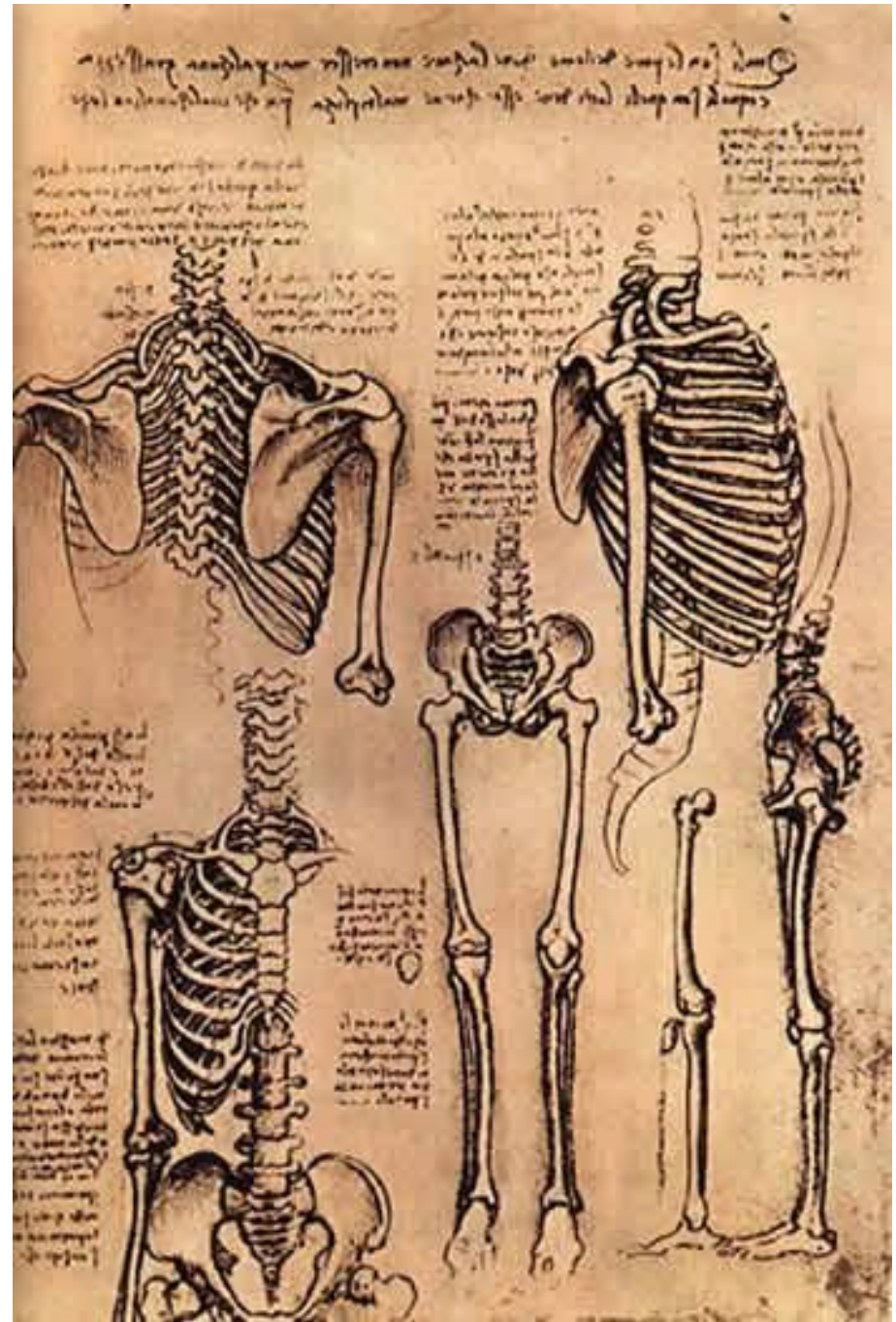
**Леонардо да Винчи
(1452-1519 гг.)**



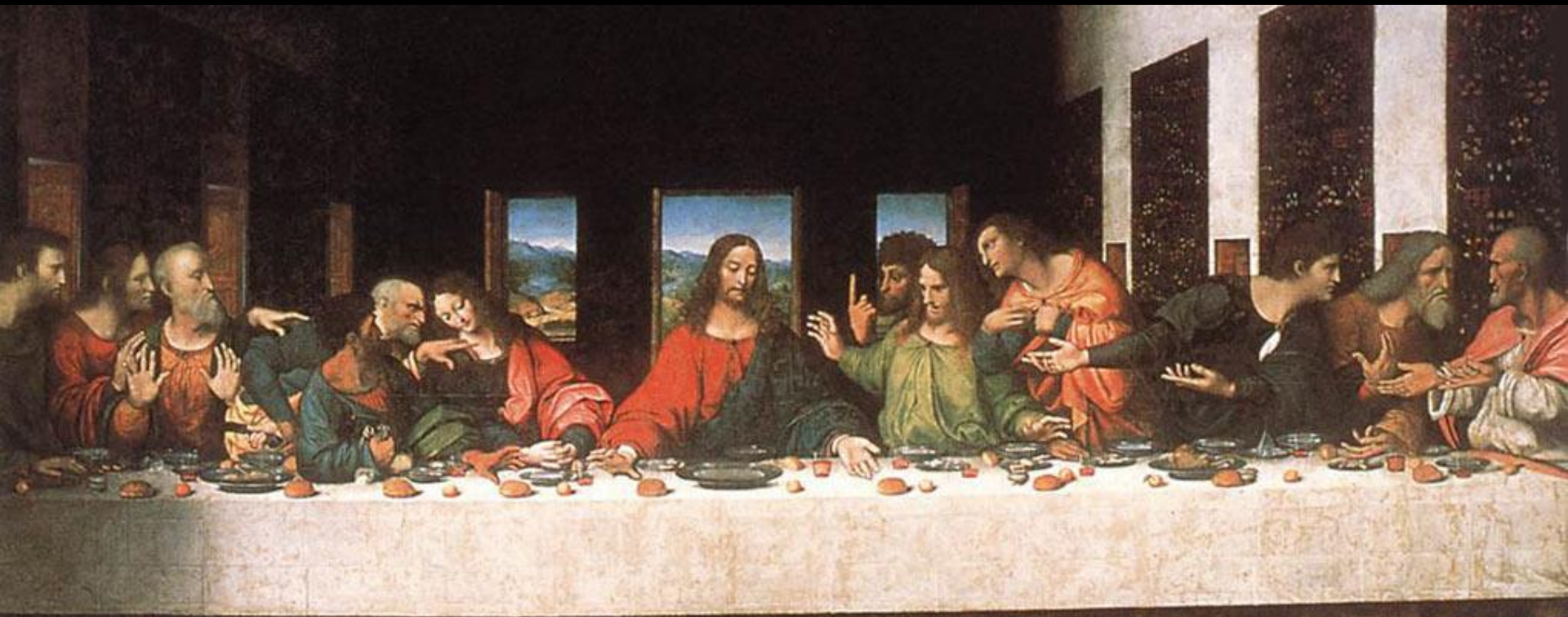
Handwritten text in a cursive script, likely a description or label for the sketch above it.

Handwritten text in a cursive script, likely a description or label for the sketch above it.

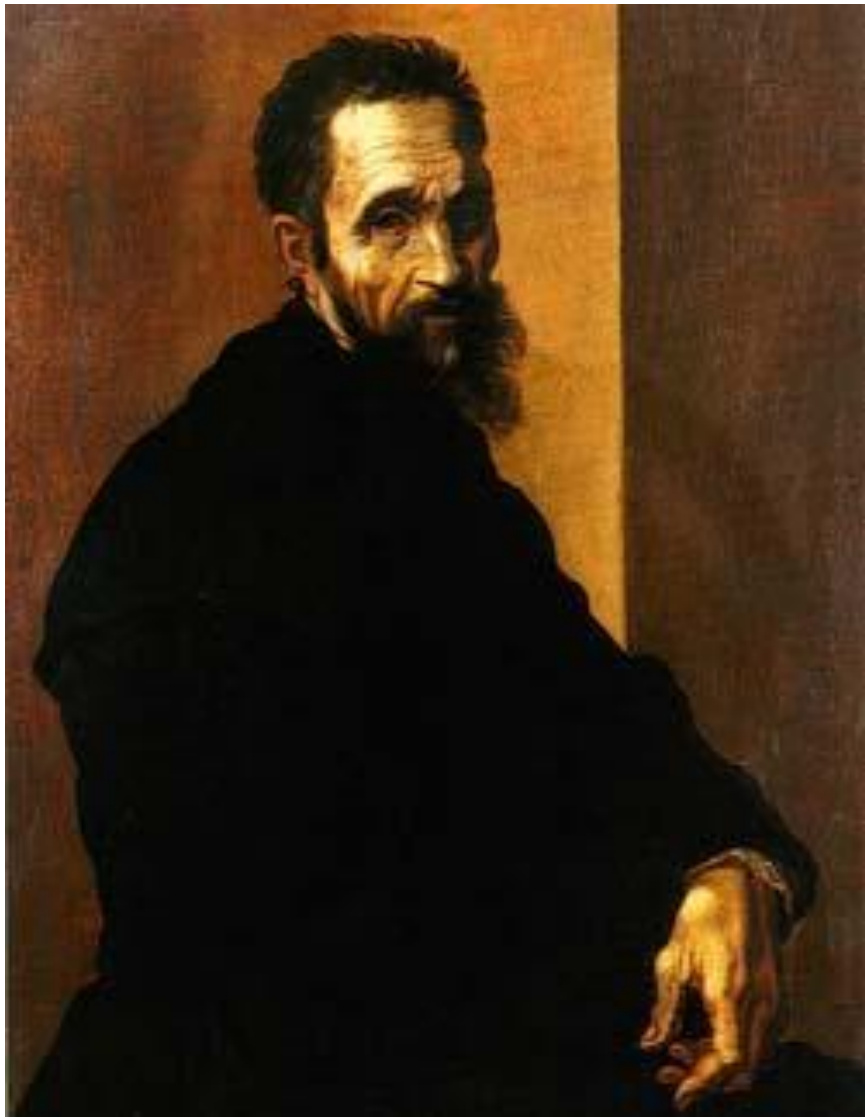






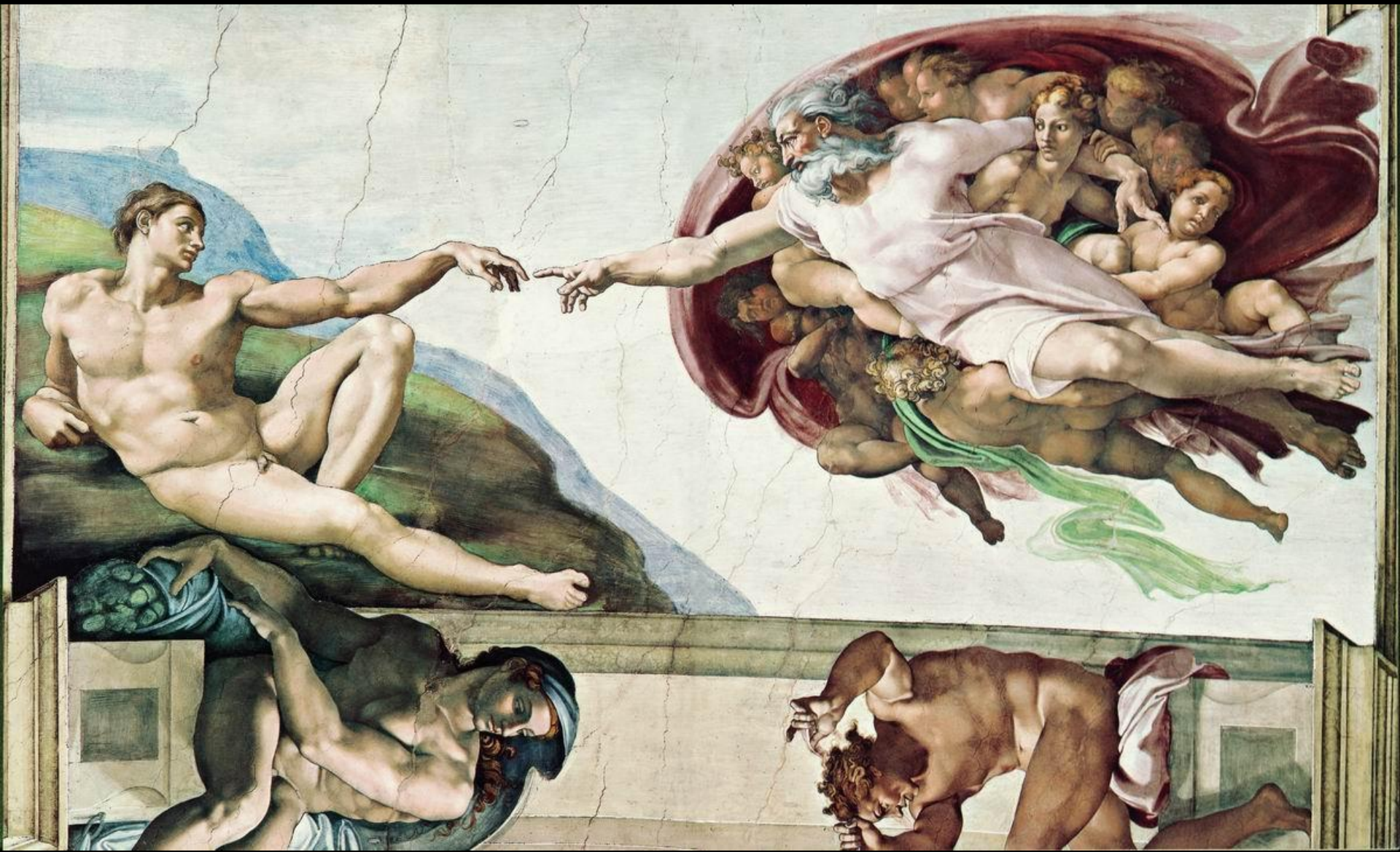






**Микеланджело Буонарроти
(1475-1564 гг.)**



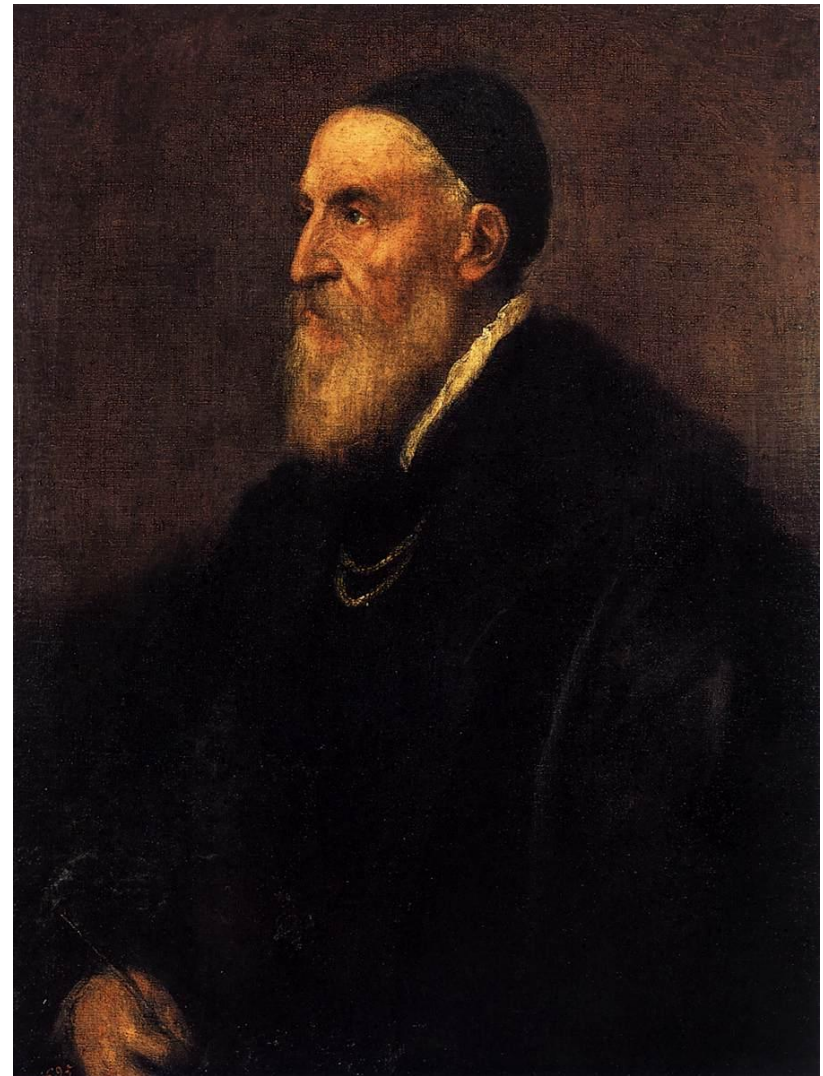






**Рафаэль Санти
(1483-1520 гг.)**





**Тициан
(1490-1576 гг.)**



**Альбрехт Дюрер
(1471-1528 г.)**

