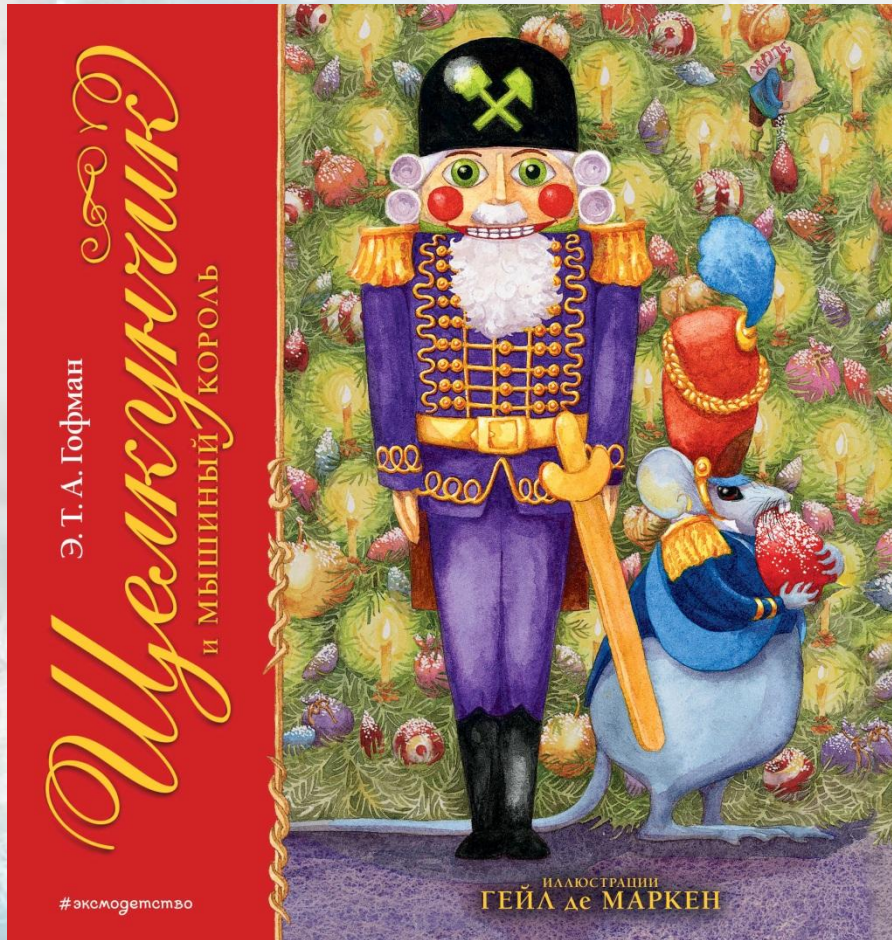


Рождественская история в иллюстрациях

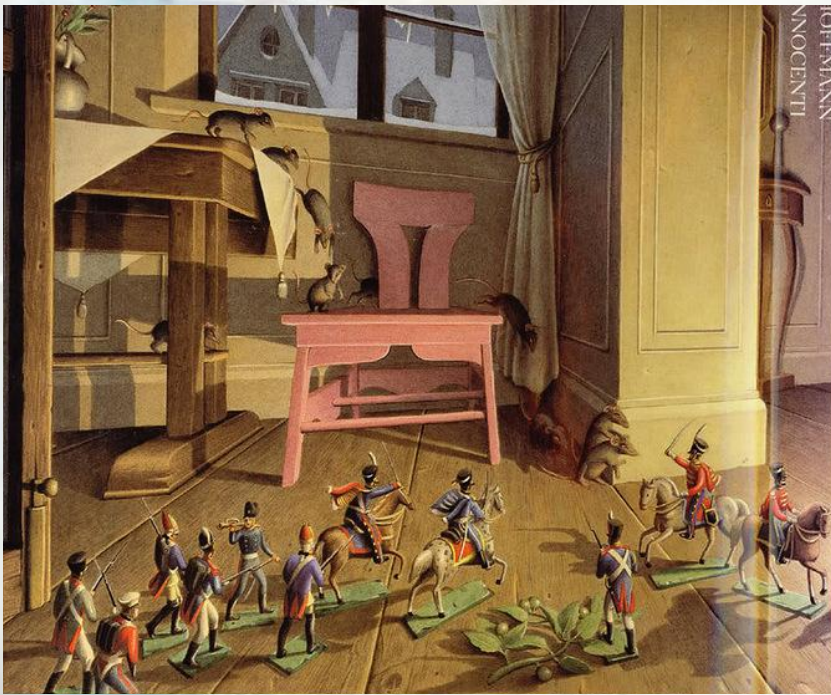


В 2021 году сказке
исполняется 205 лет.

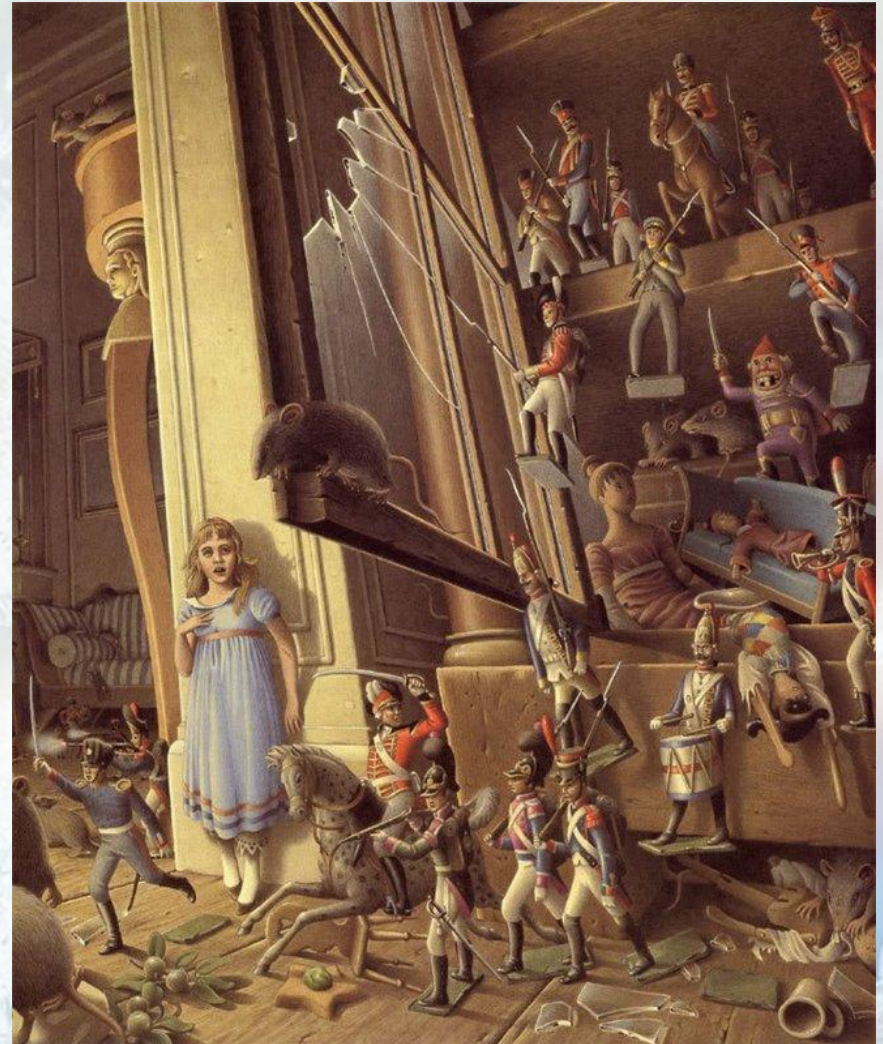
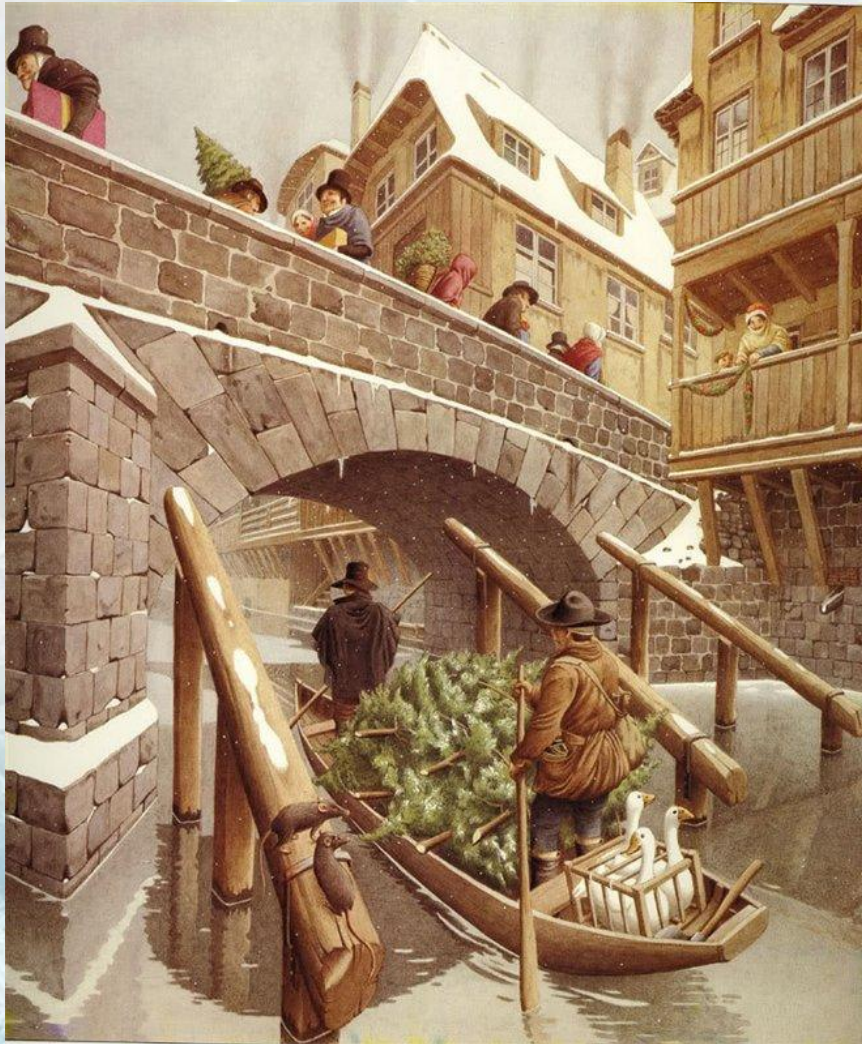


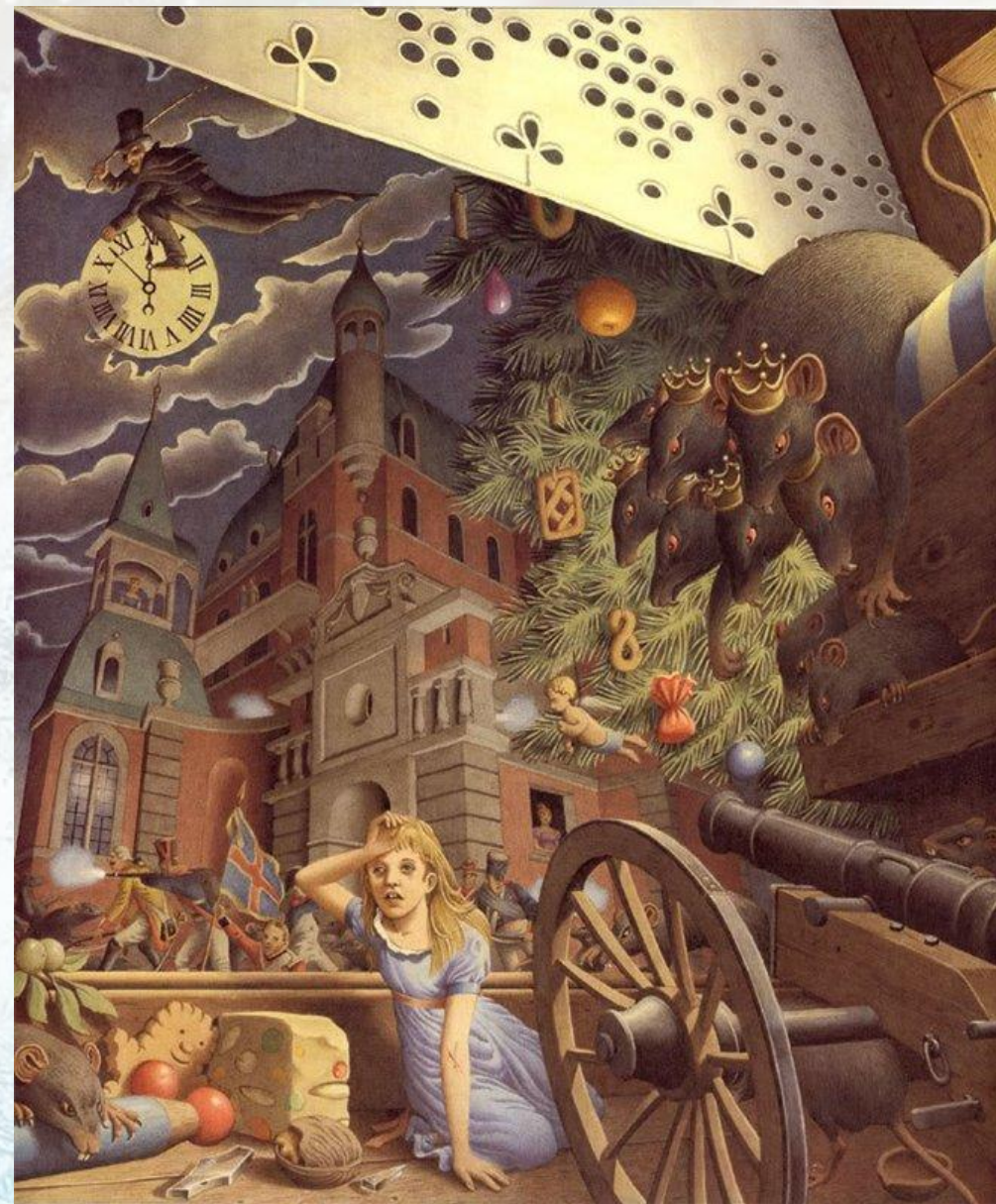
Эрнст Гофман,
немецкий писатель,
композитор, художник,
юрист (1776 – 1822)

Иллюстрации к сказке
«Щелкунчик и
мышинный король»
итальянского
художника **Роберто
Инноченти.**

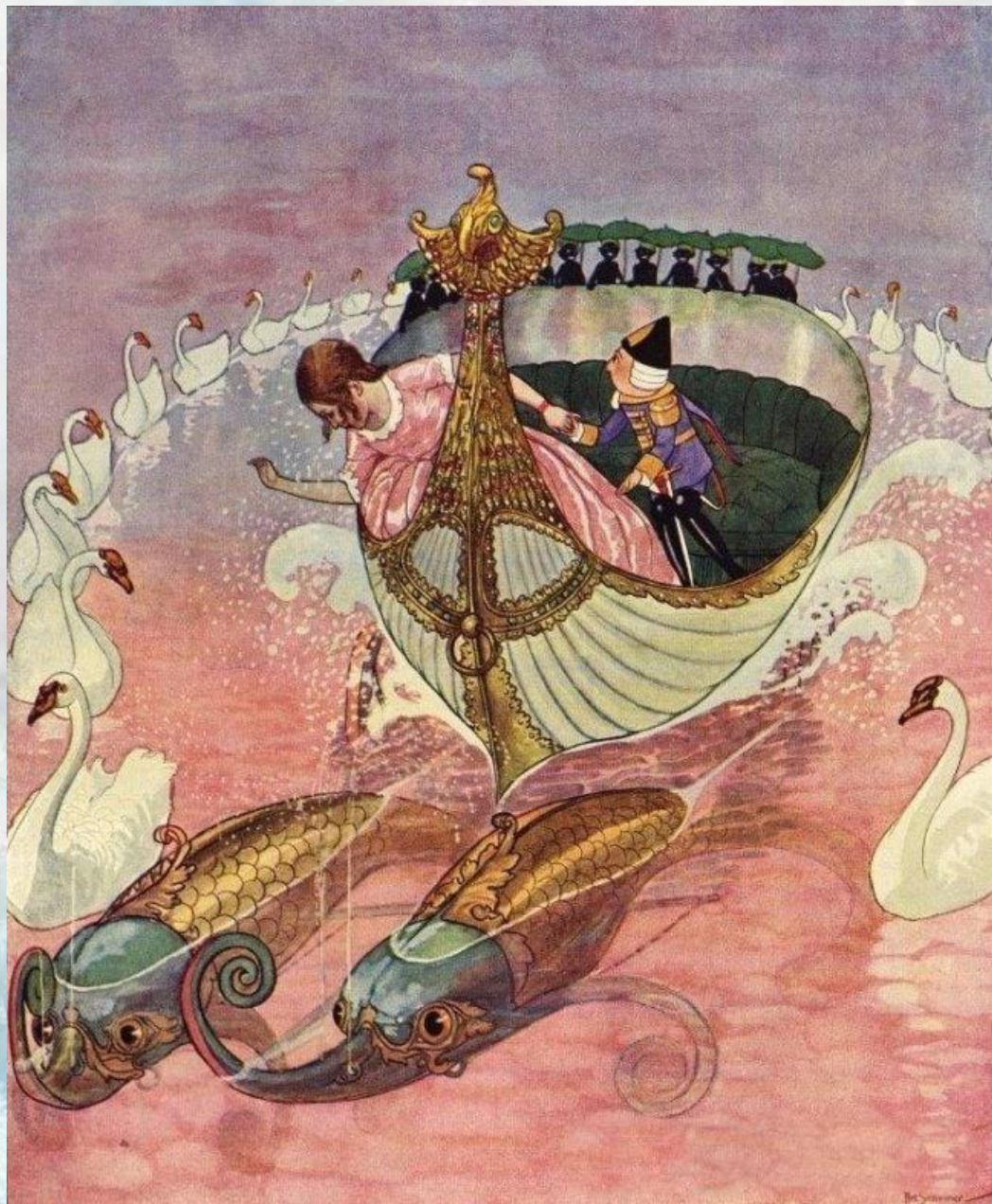


Эти иллюстрации принесли художнику награду «За мастерство изобразительного искусства в области детской литературы».

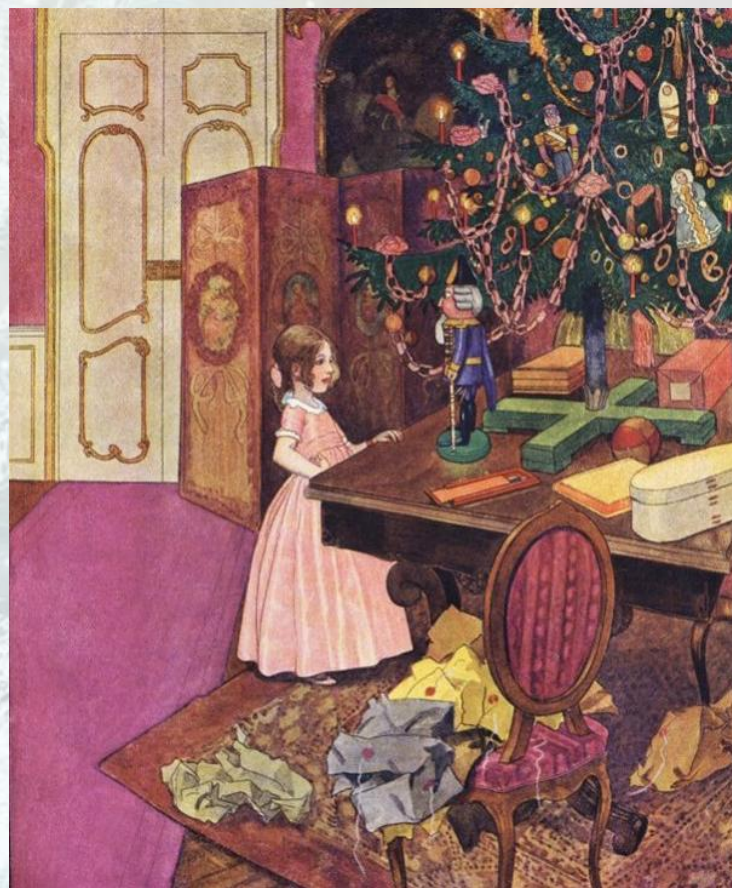




Р. Инноченти перенес историю о Щелкунчике в любимый Лондон, в интерьеры, наполненные радостью и теплотой.



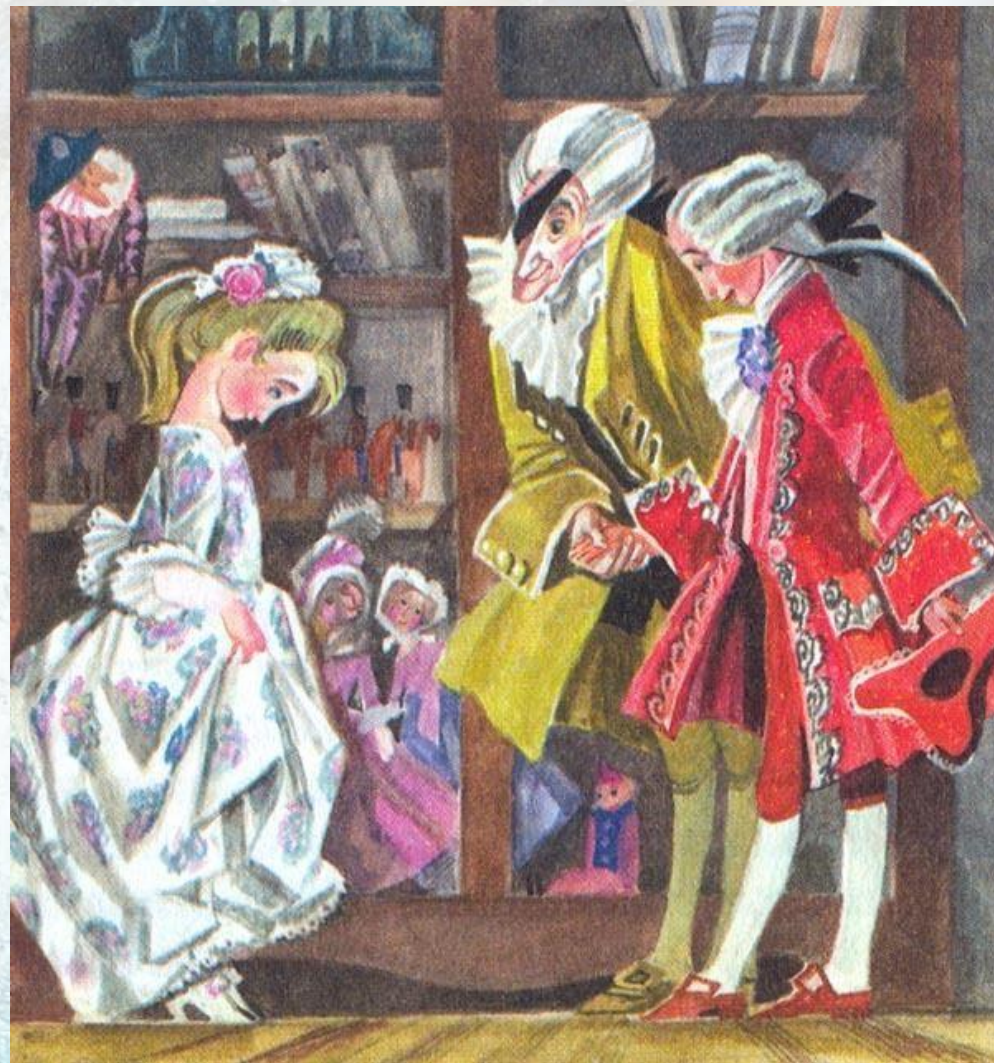
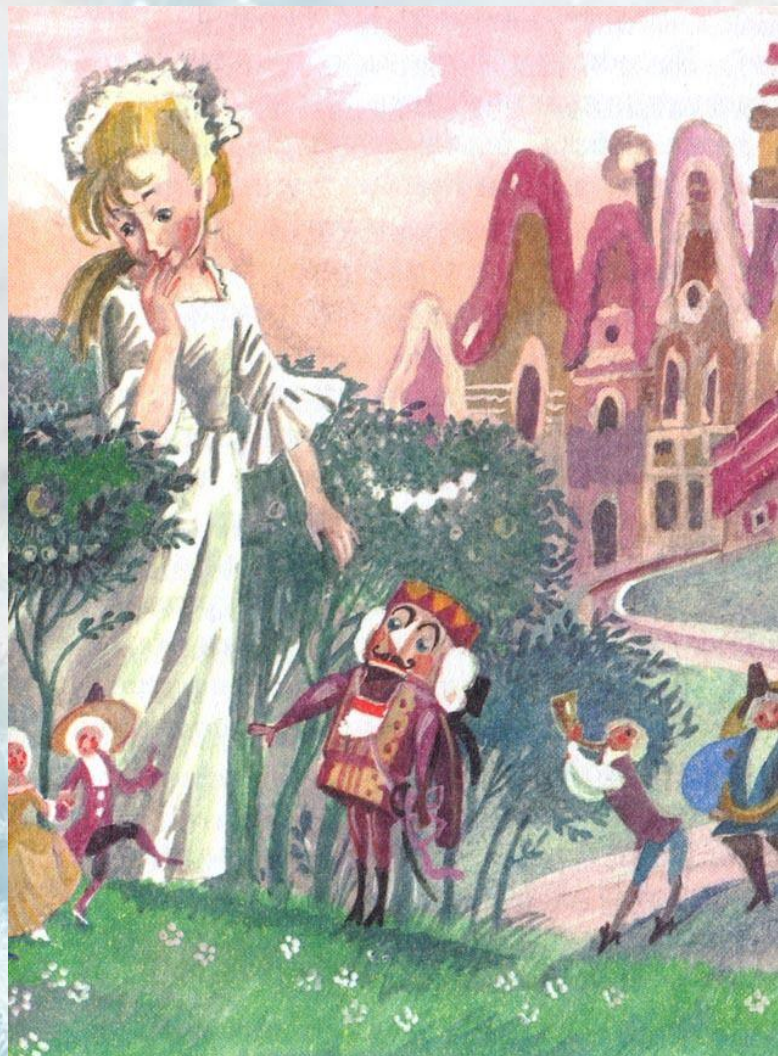
Артус Шайнер, чешский художник-самоучка, начал рисовать в зрелом возрасте для своего удовольствия.

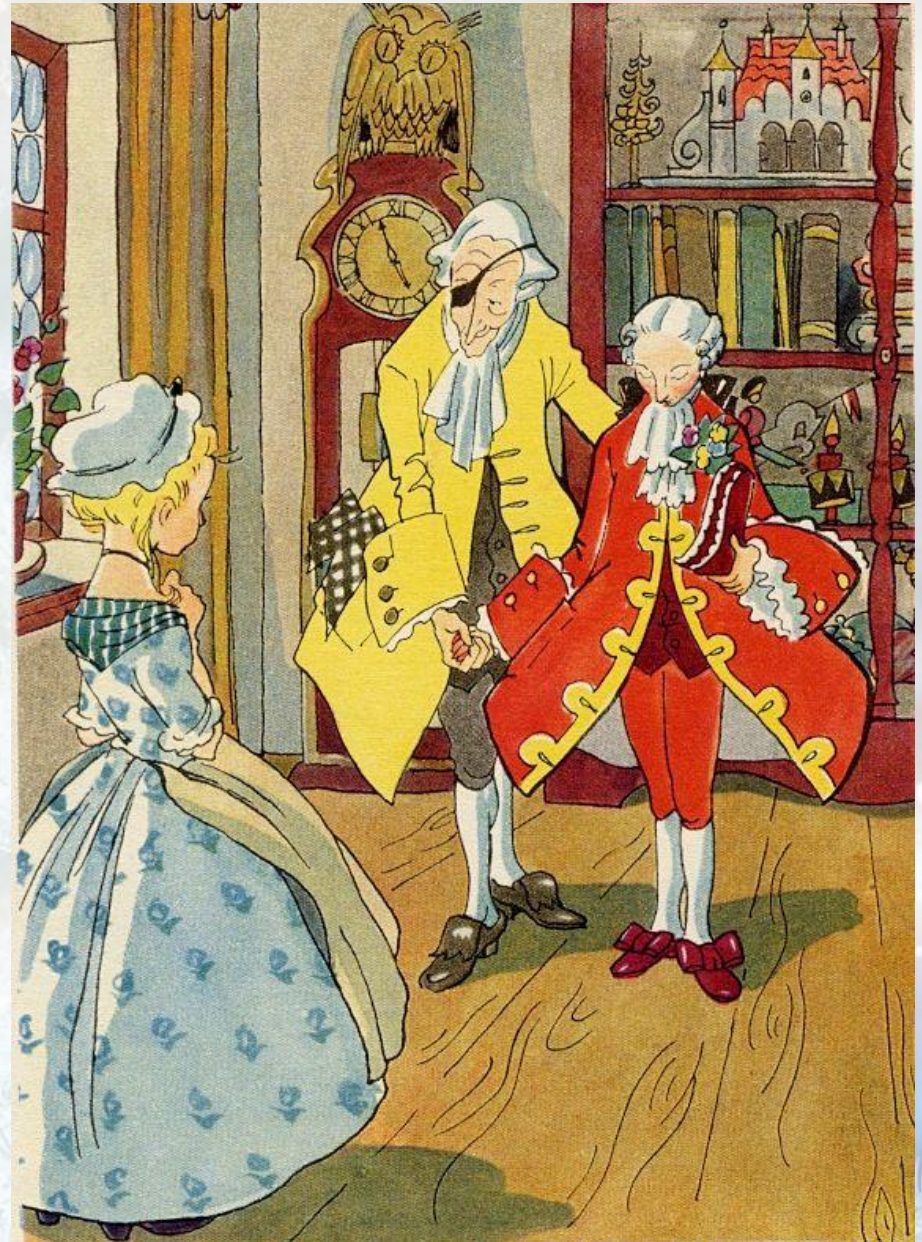
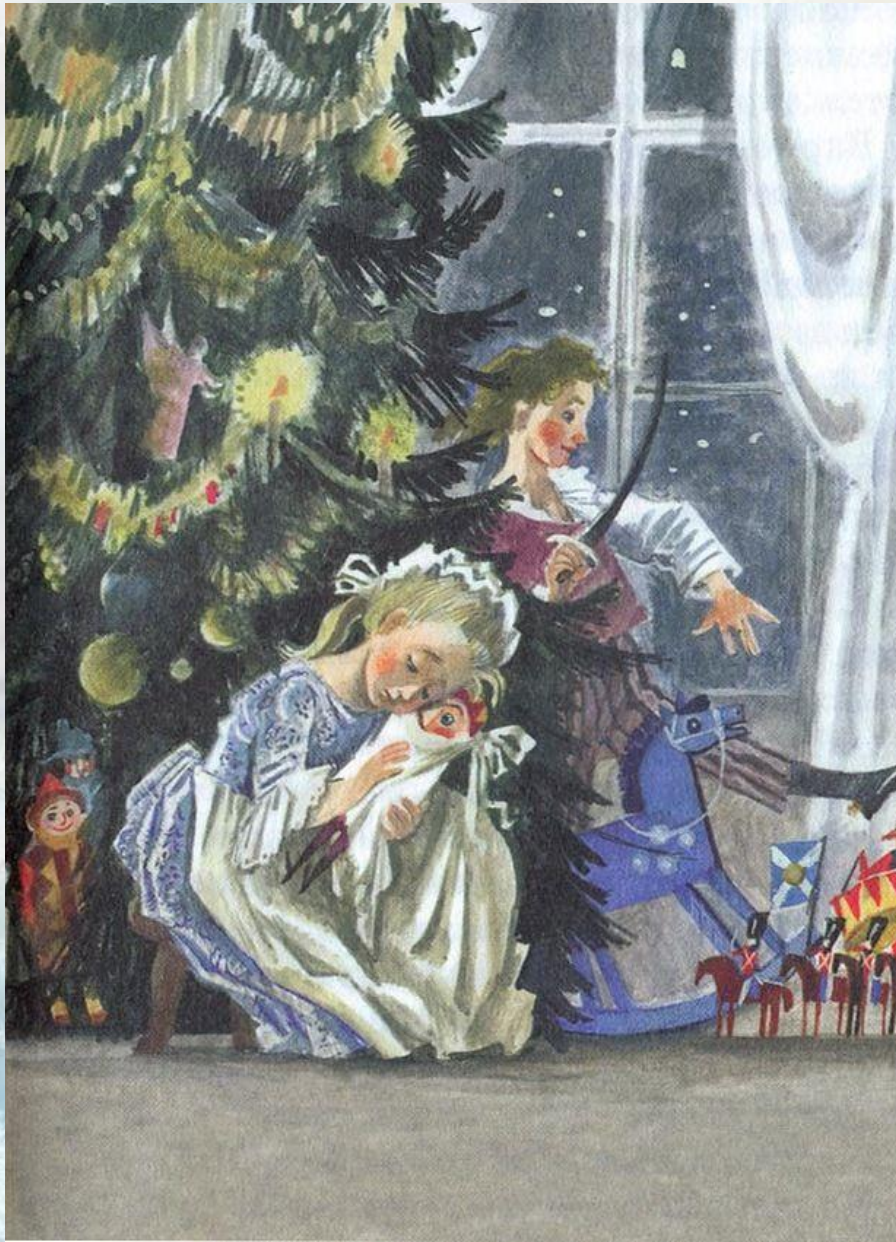


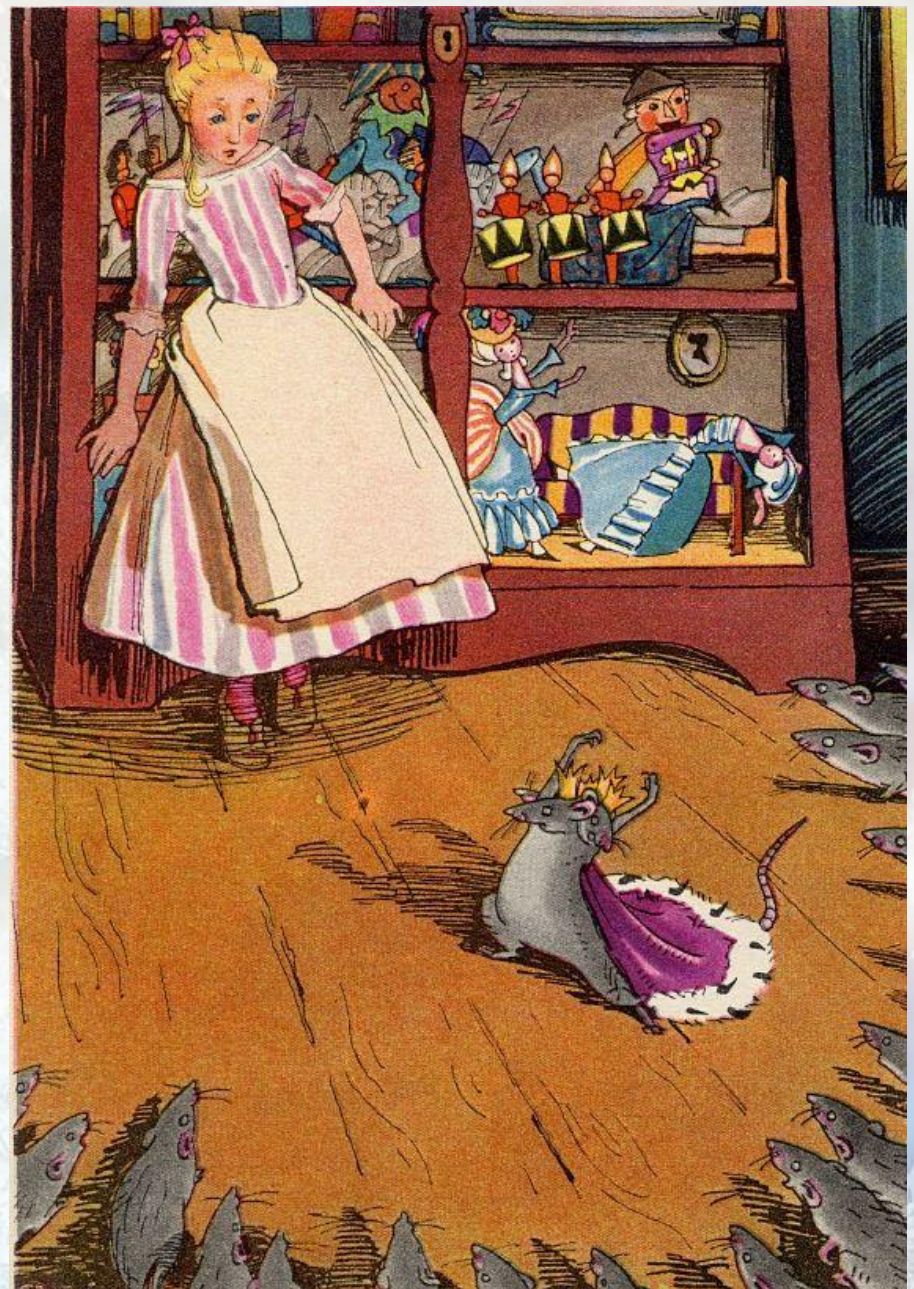


F. Schöner

Ника Георгиевна Гольц, советская и российская художница, изобразила своего «Щелкунчика» с особой искренностью и теплотой.





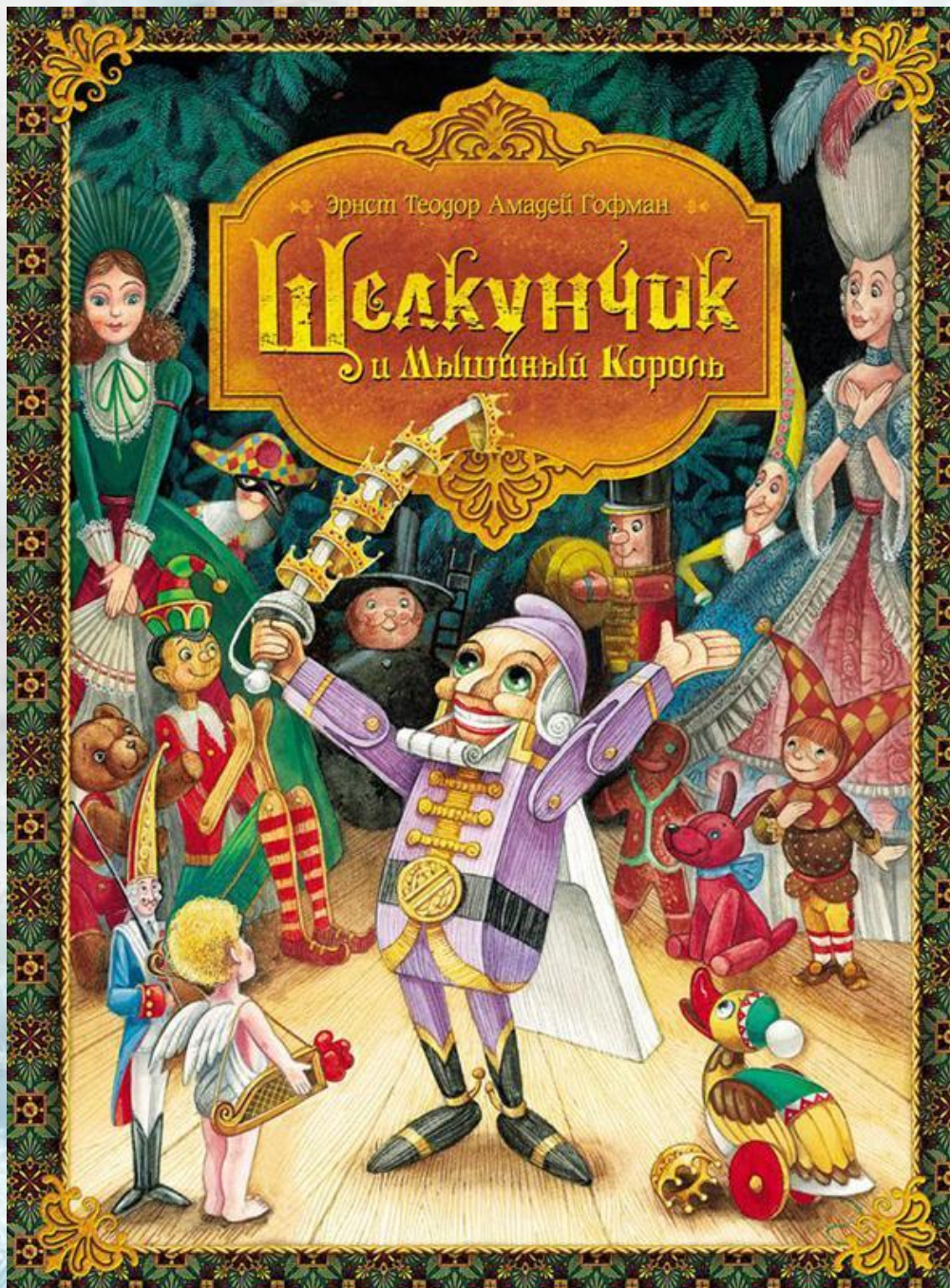


**Геннадий Константинович
Спирин, российский детский
иллюстратор. Его рисунки
отличает обилие деталей и
точность цвета.**



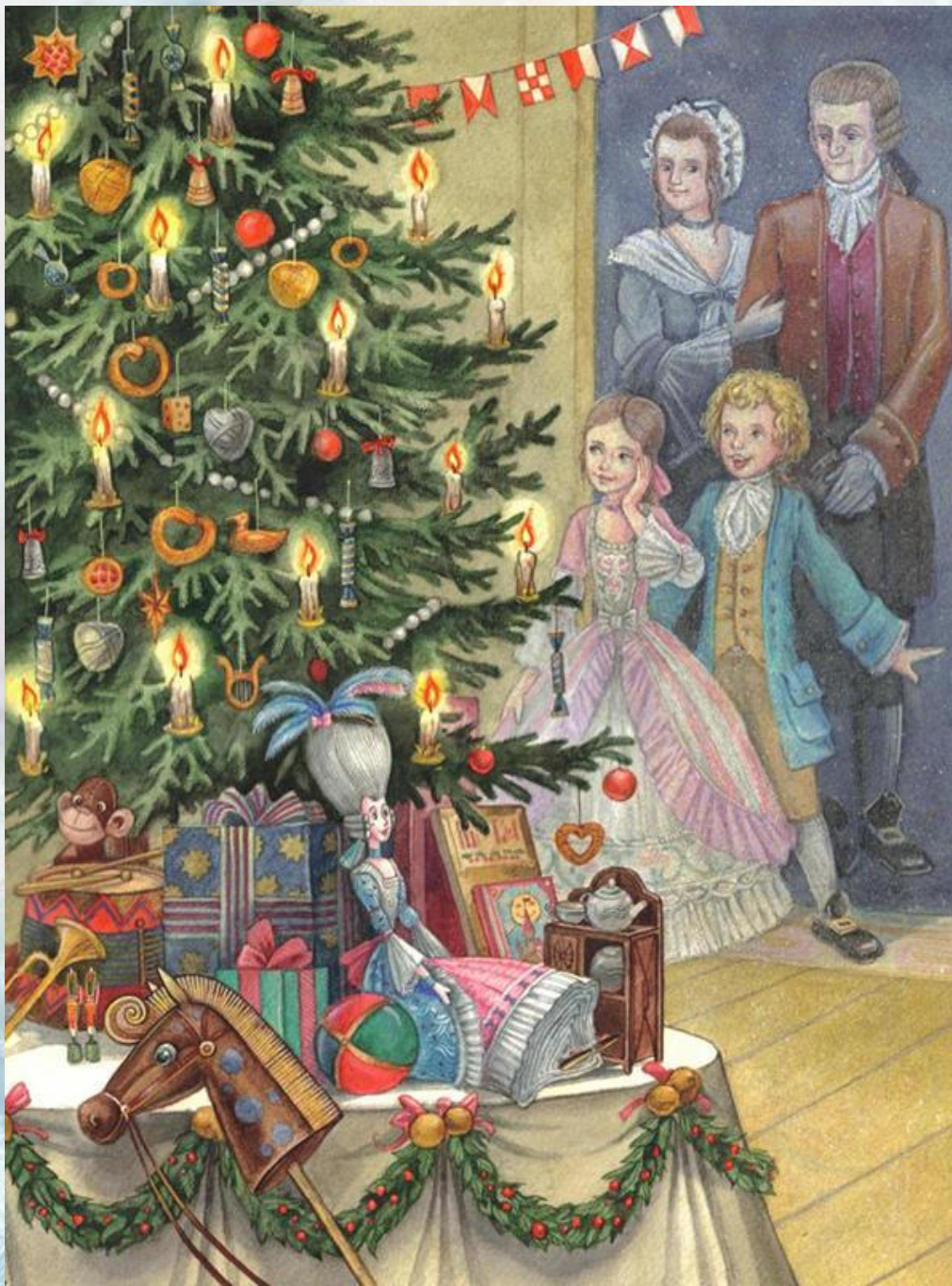




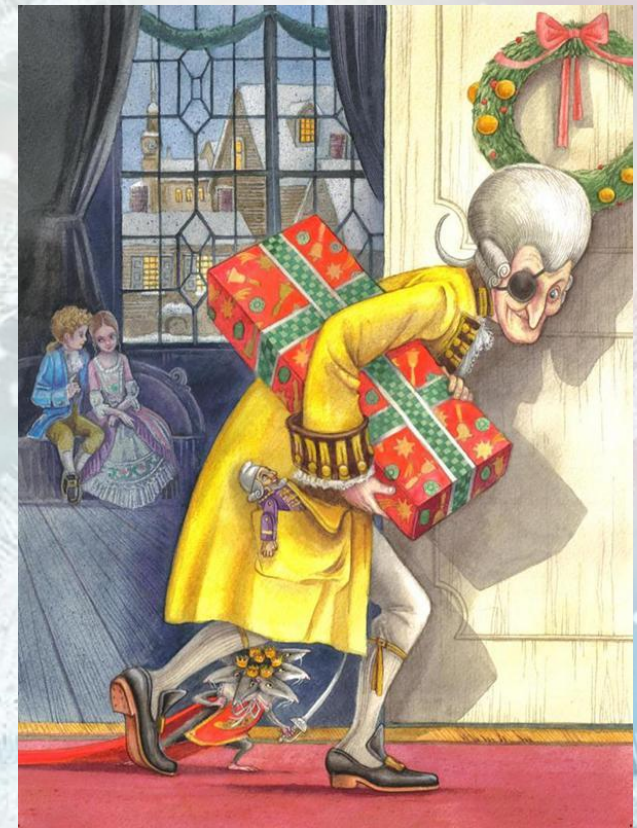


Максим Митрофанов,
современный художник,
который за короткое
время успел
зарекомендовать себя как
замечательный
иллюстратор детских
сказочных историй.





М. Митрофанов очень точен в деталях и не скупится на яркие краски и не менее яркие образы. Настоящее рождественское волшебство и сказочное настроение – вот что передают иллюстрации художника к этой сказке!



Юлия Комарова ЩЕЛКУНЧИК

Мари, Мари, рождественское чудо
Щелкунчик оживает в тишине...
Все разошлись, затихли пересуды
Мерцает елка, словно в тонком сне
И стрелы золотого серпантина
Под дождь из серебристой мишур
Пронзают злость мышьиной паутиной
И рушат мрак Мышьдиной игры

