

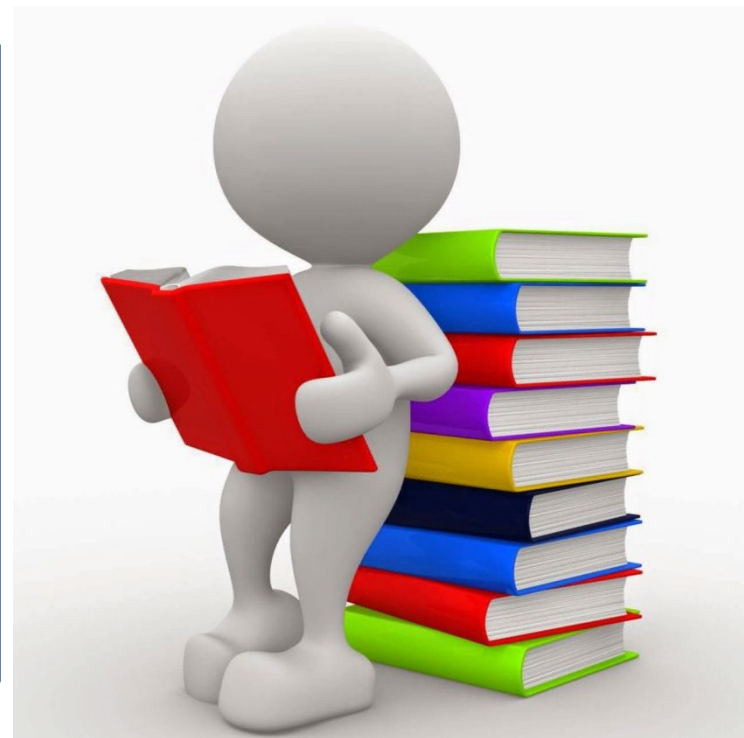
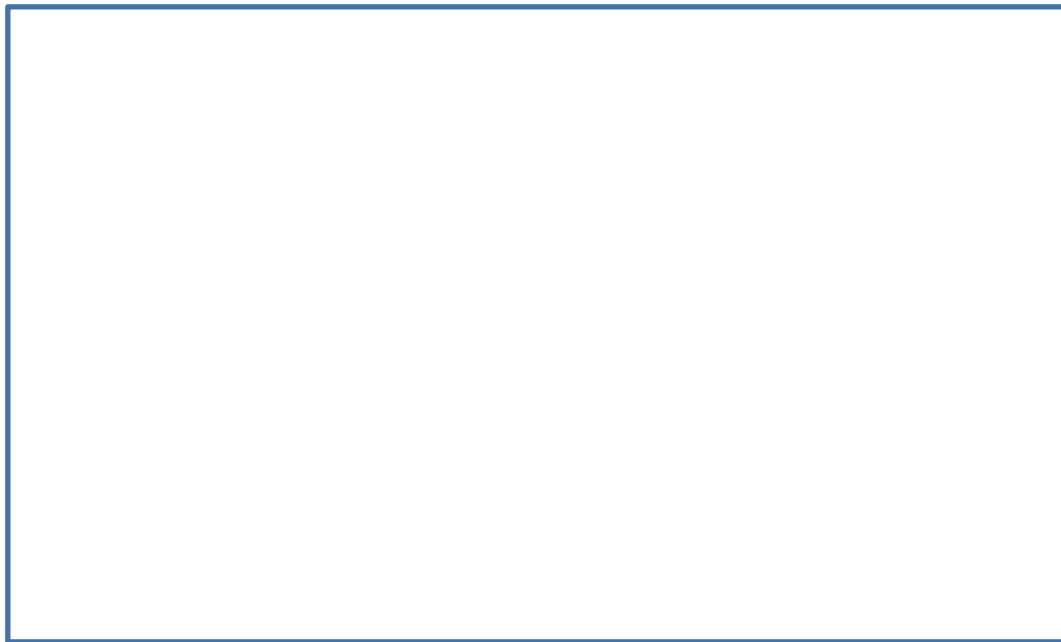
Язык и стиль диссертационной работы (магистерской)

Подготовил: Честных Р.И.
студент 1 курса заочной
формы обучения
юридического факультета
Группа Юм05/1906 з

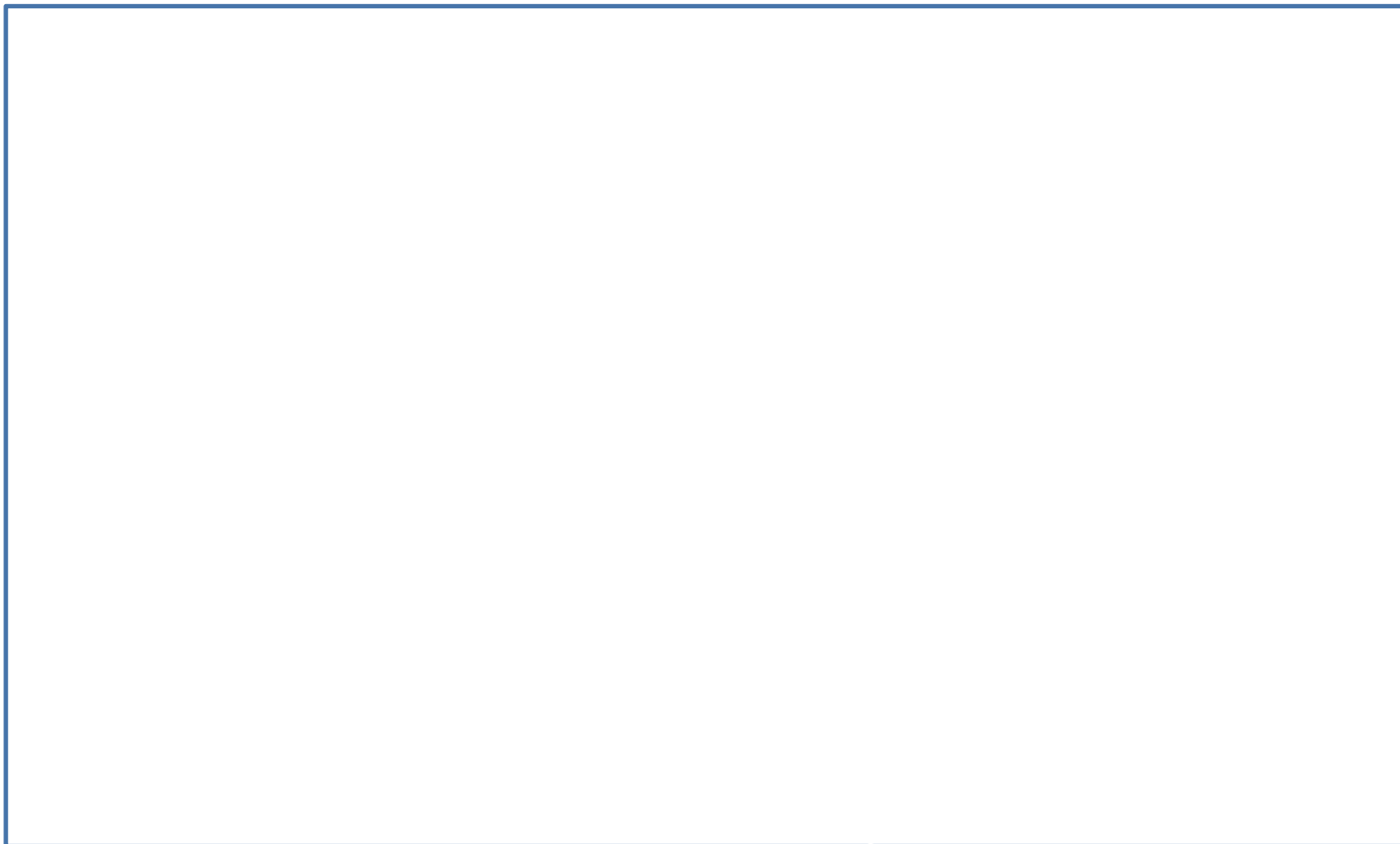


Поскольку диссертация является прежде всего квалификационной работой, ее языку и стилю следует уделять самое серьезное внимание. Действительно, именно языково-стилистическая культура диссертации лучше всего позволяет судить об общей культуре ее автора

Язык



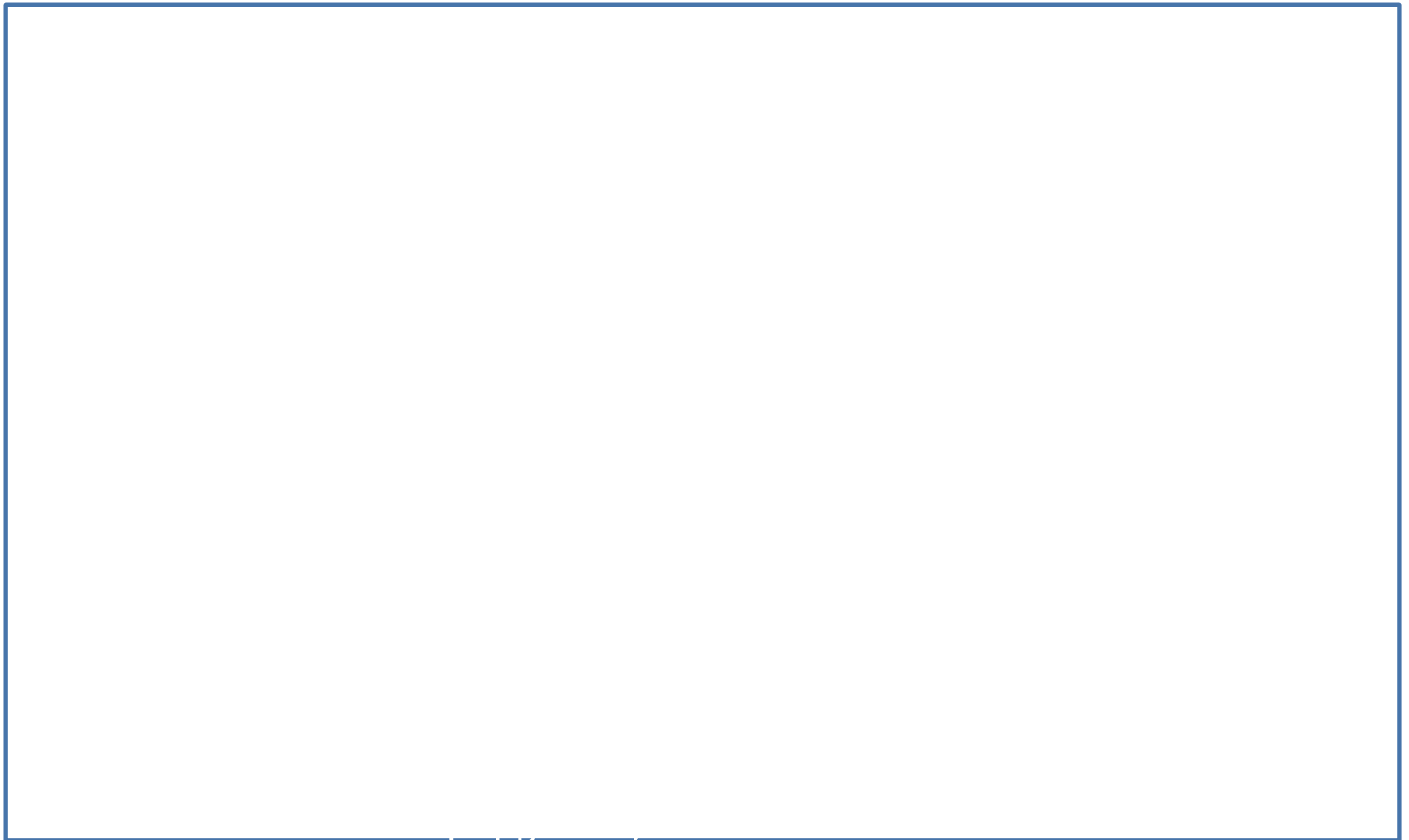
Язык



Язык

- ✓ В качестве средства связи могут использоваться местоимения, прилагательные и причастия (данные, этот, такой, названные, указанные и др.)
- ✓ Благодаря специальным терминам достигается возможность в краткой и экономной форме давать развернутые определения и характеристики научных фактов, понятий, процессов, явлений.
- ✓ Установлено, что количество терминов, применяемых в современной науке, значительно превышает общее количество слов, употребляемых в литературно-художественных произведениях и разговорной речи
- ✓ Фразеология научной прозы также весьма специфична. Она призвана, с одной стороны, выражать логические связи между частями высказывания (такие, например, устойчивые сочетания, как "привести результаты", "как показал анализ", "на основании полученных данных", "резюмируя сказанное", "отсюда следует, что" и т.п.), с другой стороны, обозначать определенные понятия, являясь, по сути дела, терминами (такие, например, фразеологические обороты и сложные термины, как "ток высокого напряжения", "государственное право", "кросс-переклад" и т.д.)

Синтаксис научной речи



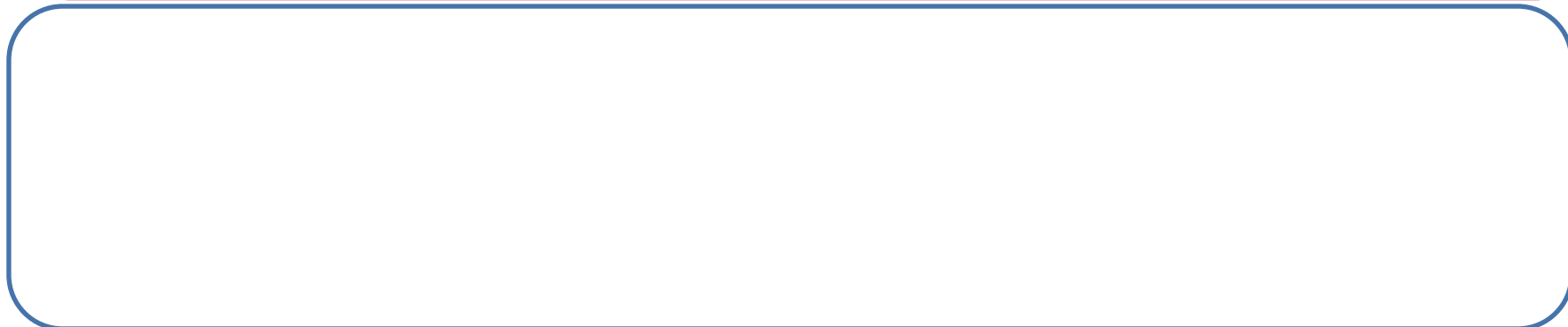
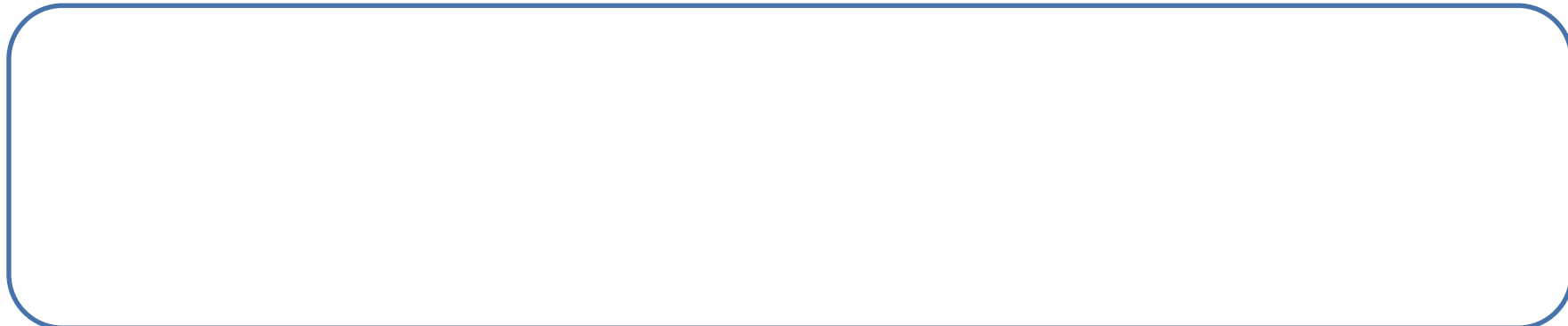
Стилистические особенности

- Объективность изложения — основная стилевая черта такой речи, которая вытекает из специфики научного познания, стремящегося установить научную истину. Отсюда наличие в тексте научных работ вводных слов и словосочетаний, указывающих на степень достоверности сообщения. Благодаря таким словам тот или иной факт можно представить как вполне достоверный (конечно, разумеется, действительно), как предполагаемый (видимо, надо полагать), как возможный (возможно, вероятно)
- Обязательным условием объективности изложения материала является также указание на то, каков источник сообщения, кем высказана та или иная мысль, кому конкретно принадлежит то или иное выражение. В тексте это условие можно реализовать, используя специальные вводные слова и словосочетания (по сообщению, по сведениям, по мнению, по данным, по нашему мнению и др.)

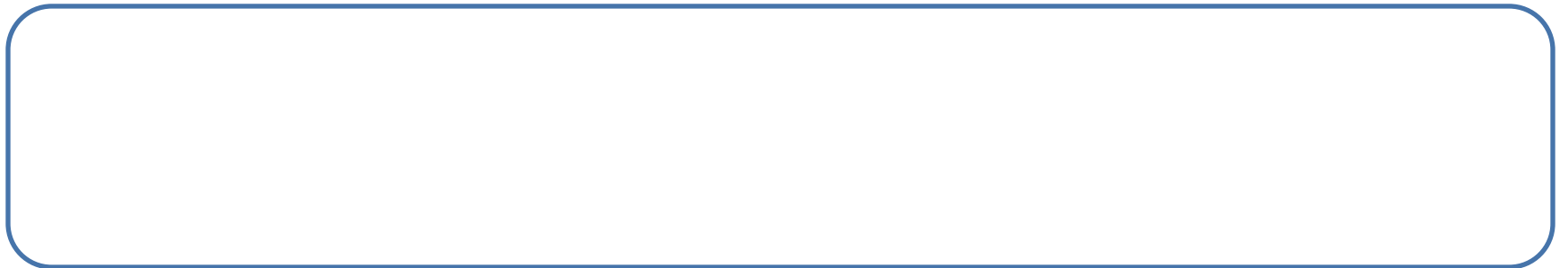
Стиль



Стиль

An empty rounded rectangular box with a blue border, intended for notes or content.An empty rounded rectangular box with a blue border, intended for notes or content.An empty rounded rectangular box with a blue border, intended for notes or content.

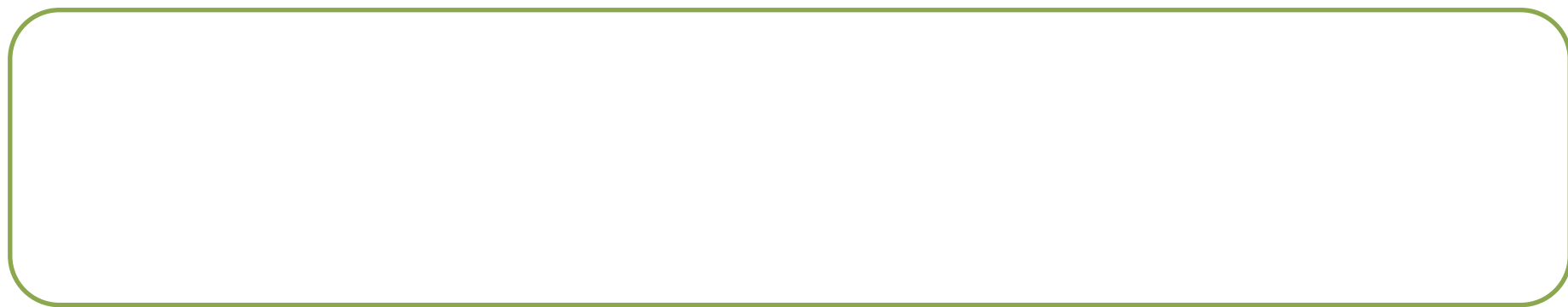
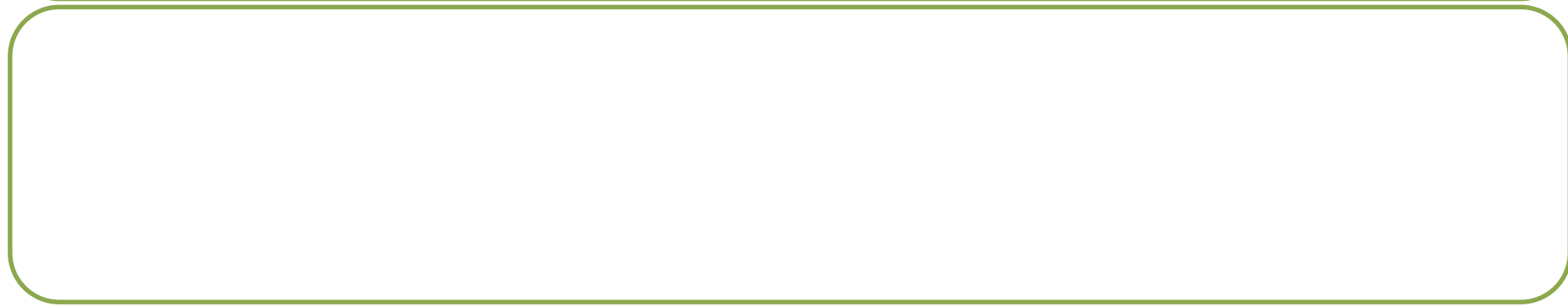

Качества научной речи

An empty rounded rectangular box with a blue border, intended for writing.An empty rounded rectangular box with a blue border, intended for writing.An empty rounded rectangular box with a blue border, intended for writing.

An empty rounded rectangular box with a dark red border, intended for text input.An empty rounded rectangular box with a dark red border, intended for text input.An empty rounded rectangular box with a dark red border, intended for text input.

Ясность — это умение писать доступно и доходчиво

- ❑ Практика показывает, что особенно много неясностей возникает там, где авторы вместо точных количественных значений употребляют слова и словосочетания с неопределенным или слишком обобщенным значением. В самом деле, могут ли удовлетворить читателя диссертации, желающего видеть в каждой строке ее текста конкретные и точные данные, такие фразы: "Надлежащее движение инструмента и детали, подвергающейся обработке, обеспечивается электродвигателем и отдельными механизмами станка", "Для обеспечения нормального шва требуется, чтобы предварительно была произведена соответствующая обработка свариваемых поверхностей"
- ❑ Очень часто авторы диссертаций пишут "и т.д." в тех случаях, когда не знают, как продолжить перечисление, или вводят в текст фразу "вполне очевидно", когда не могут изложить доводы. обороты "известным образом" или "специальным устройством" нередко указывают, что автор в первом случае не знает, каким образом, а во втором — какое именно устройство
- ❑ Во многих случаях нарушение ясности изложения вызывается стремлением отдельных авторов придать своему труду видимость научности. Отсюда и совершенно ненужное наукообразие, когда простым, всем хорошо знакомым предметам дают усложненные

An empty rounded rectangular box with a thin green border, intended for text input.An empty rounded rectangular box with a thin green border, intended for text input.An empty rounded rectangular box with a thin green border, intended for text input.

Заключение

- ❖ Таким образом, язык обеспечивает накопление и хранение информации, классифицирует и закрепляет понятия, формирует сознание и самосознание человека, служит материалом и формой художественного творчества
- ❖ Стиль языка – это его определенная разновидность, тональность, отражающая особенность определенной сферы и социальной ситуации его применения: дружеская беседа, общение с коллегами, прозаическое повествование, стихотворение, нормативный документ, статья в газете, журнальная публикация, выступление на научном семинаре, монография. В каждой такой ситуации язык выполняет определенную функцию: эмоциональную, коммуникативную, побудительную, познавательно-информационную и т.д.
- ❖ Для языково-стилистического оформления диссертации очень важно уметь организовывать накопленную научную информацию в связный текст, для чего надо хорошо разбираться в его речевых функциях и лексических средствах их реализации