



# «ИНФОРМАТИВНАЯ ТРУБА»

КРУГЛЫЙ СТОЛ -БЕСЕДА НА ТЕМУ: ВЫБОР ПРОФЕССИИ, ОЗНАКОМЛЕНИЕ МОЛОДЁЖИ С ПОНЯТИЕМ ПРОФСТАНДАРТ, ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ОТ ПГИК.

СПИКЕР: СТУДЕНТ ЗАОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ПГИК , ГРУППА ЗМК19/1Б УЛИТИН А.С. 2 КУРС

# ЭТО ДЛЯ МЕНЯ, ЭТО ДЛЯ ТЕБЯ!



**Ведущий мероприятий**

**Александр Улитин**

Профессиональный молодой ведущий,  
умеет быть разным, находить подход  
к любой публике.

Опыт работы в Event индустрии  
более 5-ти лет .

Всегда очень ярко, необычно, живо,  
с юмором.

**Кем стать?  
Куда поступать?**



# Что такое профессиональный стандарт?



Профессиональный стандарт-это характеристика квалификации, которая нужна сотруднику, чтобы выполнять особый вид профессиональной деятельности.

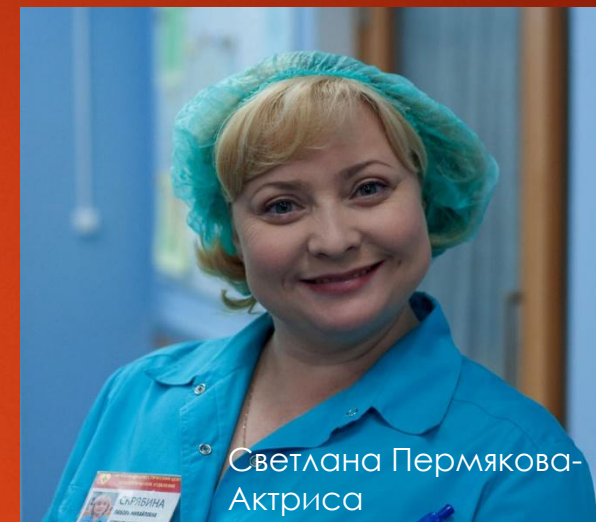
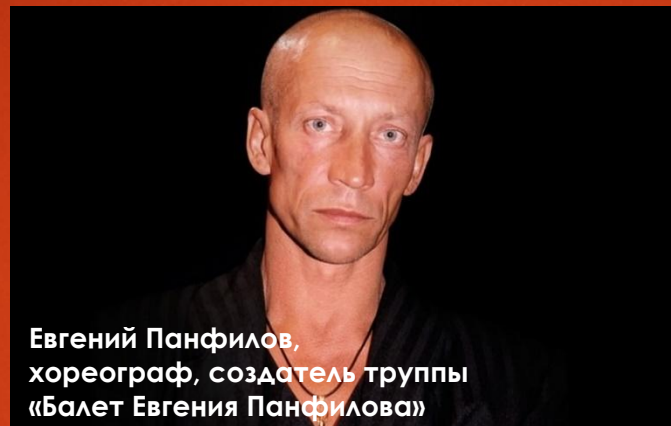
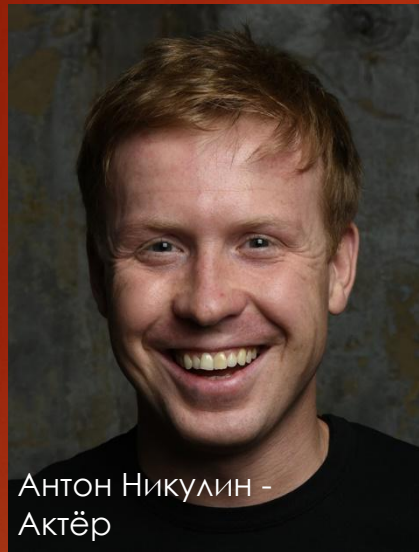
Квалификация- знания, умения, профессиональные навыки и опыт работы определённого уровня, необходимые для занятия должности.

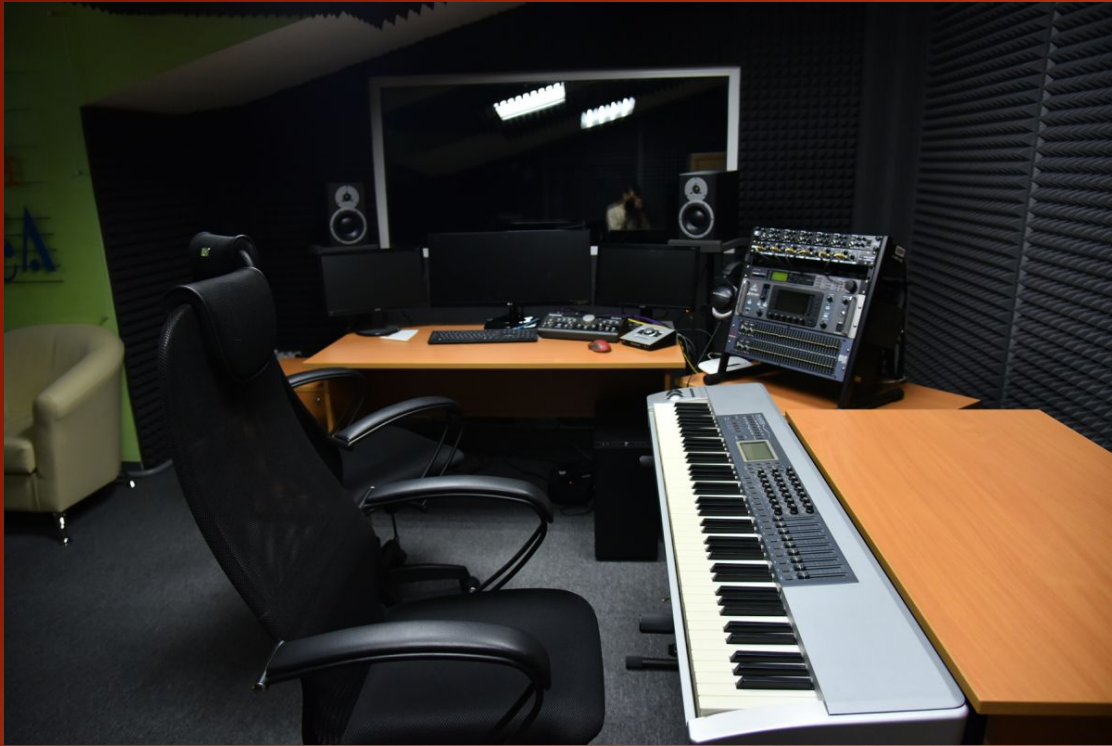
# Пермский Государственный Институт Культуры

Главный корпус - г.Пермь,  
ул.Газеты "Звезда", 18.



# Известные выпускники ПГИК:





Студия звукозаписи Пермского государственного института культуры оснащена современным профессиональным звуковым оборудованием: рабочей станцией, современным программным обеспечением, последними версиями лицензионных DAW, плагинами обработки звука.

Малый зал  
Площадь: 181,2 м<sup>2</sup>  
Зеркало сцены: 6,5 x 6 м  
Посадочных мест: 50 – 150  
Звуковое оборудование: стационарное,  
возможность подключения до 16 устройств  
Световое оборудование: стационарный  
театральный свет.



# СОЛИСТЫ И ТВОРЧЕСКИЕ КОЛЛЕКТИВЫ

- ▶ Академический хор
- ▶ Камерный оркестр
- ▶ Студенческий оркестр народных инструментов
- ▶ Ансамбль народного танца «Весляна»
- ▶ Учебный театр
- ▶ Народный хор
- ▶ Ансамбль «VitaLink»





# Факультет искусств

- ▶ Кафедра режиссуры и мастерства актера
- ▶ Кафедра живописи
- ▶ Кафедра хореографии
- ▶ Кафедра режиссуры театрализованных представлений



# Я студент ПГИК: Улитин Александр Сергеевич группа ЗМК19/1Б, 2-ой курс.

Факультет культурологии и социально-культурных технологий  
Кафедра социально-культурных технологий и туризма

Социально-культурная деятельность (Менеджмент социально-культурной деятельности)

Уровень подготовки: бакалавриат

Форма обучения: заочная

Срок обучения:

4г 10м



# Область профессиональной деятельности выпускников

- реализацию государственной политики в сфере культуры;
- осуществление социально-культурного менеджмента и маркетинга;
- организацию социально-культурного творчества в сфере досуга, рекреации и туризма;
- проведение культурно-просветительной и культурно-воспитательной работы.



# Объекты профессиональной

## ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

- ▶ системы управления государственными учреждениями и негосударственными организациями, общественными объединениями социально-культурной сферы;
- ▶ процессы менеджмента и маркетинга социально-культурной деятельности, рекреационных объектов и индустрии досуга;
- ▶ процессы творческо-производственной деятельности учреждений и организаций культуры;
- ▶ процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры;
- ▶ процессы продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с применением художественнообразных выразительных средств;
- ▶ технологии социально-культурного творчества и культурнопросветительной деятельности;
- ▶ технологии социально-культурной анимации и рекреации;
- ▶ технологии социальной реабилитации с применением средств культуры и искусства;
- ▶ процессы педагогического обеспечения организации детскоюношеского досуга, массовой культурно-воспитательной работы с детьми, подростками и юношеством;
- ▶ процессы организации социально-культурной деятельности молодежи;
- ▶ процессы организации досуга взрослого населения, массовой культурно- просветительной работы;
- ▶ учебно-воспитательный процесс в системе общего образования, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых и дополнительного профессионального образования.

# Виды профессиональной деятельности выпускников

- ▶ творческо-производственная;
- ▶ организационно-управленческая;
- ▶ художественно-творческая;
- ▶ научно-методическая;
- ▶ проектная;
- ▶ педагогическая



## Факультет культурологии и социально-культурных технологий



Декан  
**Горюнов Дмитрий Валерьевич**  
Кандидат философских наук  
Доцент

График работы:  
пн - пт 09:00 – 17:30; сб, вс - выходной  
Адрес:  
614000, г. Пермь, ул. Газеты «Звезда»,  
18, ауд. 314  
Телефон:  
(342) 210-16-64

# Педагоги:



**Мельникова Надежда Сергеевна**

Зав. секцией социально-культурной деятельности кафедры социально-культурных технологий и туризма  
Доцент кафедры социально-культурных технологий и туризма  
Кандидат педагогических наук

## Кафедра социально-культурных технологий и туризма



Заведующий кафедрой  
**Ширинкин Павел Сергеевич**  
Кандидат географических наук  
Доцент

График работы:  
пн - пт 09:00 – 17:00; сб, вс - выходной  
Адрес:  
614000 г. Пермь, ул. Газеты "Звезда",  
18, ауд. 303, 304  
Телефон:  
8 (342) 210-10-03



**Борис Александрович Гилёв**

Старший преподаватель кафедры социально-культурных технологий и туризма  
Член Союза театральных деятелей России  
Лауреат III Всероссийского открытого фестиваля-конкурса профессиональной презентации студентов «Я – менеджер культуры и сервиса», 2012 год, Тюмень  
Лауреат премии Пермского края в сфере культуры и искусства, 2015 год



**набор студентов в**  
**2021/22 уч. г.**

**ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ**

**«Народная  
художественная  
культура»  
профиль  
«Руководство  
любительским  
театром»**

**«Режиссура  
театрализованных  
представлений и  
праздников»  
профиль  
«Театрализованные  
представления и  
праздники»**

**«Цирковое  
искусство»  
профиль «Режиссура  
циркового искусства»  
профиль «Искусство  
иллюзиона»**

**«Актерское  
искусство»  
специализация  
«Артист  
драматического  
театра и кино»**

**ЛЮБИ ПРОФЕССИЮ В СЕБЕ,  
А СЕБЯ В ПРОФЕССИИ!**

