

*Лексика*

## Л е к с и к а

(от гр. *lexikos* — относящийся к слову) — это совокупность слов языка.

## Л е к с и к о л о г и я

(от гр. *lexikos* — относящийся к слову, *logos* — учение) — наука о лексике

# СЛОВО – СТРОИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ ЯЗЫКА

А.С.Пушкин –

**21000 слов**

Взрослый человек –

**12000 слов**

Школьник –

**3600 слов**



# **ЛЕКСИЧЕСКОЕ И ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВ**

**ВСЕ СЛОВА ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ  
ОБЛАДАЮТ ЛЕКСИЧЕСКИМ И  
ГРАММАТИЧЕСКИМ ЗНАЧЕНИЯМИ. А СЛОВА  
СЛУЖЕБНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ ОБЫЧНО ИМЕЮТ  
ТОЛЬКО ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ.**

**ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА – ЭТО ЕГО  
СОДЕРЖАНИЕ, ЕГО СООТНЕСЕННОСТЬ С  
ПРЕДМЕТОМ ИЛИ ЯВЛЕНИЕМ  
ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ.**

**ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА – ЭТО  
ОБЩЕЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ, КАК ЧАСТЕЙ РЕЧИ.**

# ***ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА - ТО, ЧТО ОБОЗНАЧАЕТ ДАННОЕ СЛОВО***

## **Толковые словари:**

- Словарь современного русского языка – 120480 слов
- Словарь живого великорусского языка В.Даля – 200000 слов
- Словарь русского языка С.Ожегова – 50000 слов

# С Л О В А



**однозначные**

(имеют одно значение)

*многозначные*

(имеют несколько  
значений)

*В шляпке белый гриб стоит,  
грибников к себе манит.*

*Шляпку девочка надела –  
Чудо как похорошела.*

# ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

## ПРЯМОЕ

СЕДАЯ ГОЛОВА  
ВЕРШИНА ГОРЫ  
ВОЛЧИЙ ХВОСТ

(ПРЯМО УКАЗЫВАЕТ НА  
ПРЕДМЕТ, ДЕЙСТВИЕ,  
ЯВЛЕНИЕ)

## ПЕРЕНОСНОЕ

СЕДАЯ ЗИМА  
ВЕРШИНА СЛАВЫ  
ВОЛЧИЙ АППЕТИТ

(ПЕРЕНОСИТ ПРЯМОЕ  
ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА НА ДРУГОЙ  
ПРЕДМЕТ)

Переносное значение образно, оно  
делает речь выразительнее, ярче,  
поэтичнее

# Слова - заменители

**Синонимы** – слова, различные по звучанию, но близкие или одинаковые по лексическому значению.

*Балерина* – это артистка балета; её можно назвать и танцовщицей.

*Танцовщица* – исполнительница танцев, не всякую танцовщицу можно назвать балериной.

**Слова-синонимы отличаются:**

- оттенками значения;
- сферой употребления.





# СЛОВА – АНТАГОНИСТЫ

**Антонимы** – слова с противоположным значением



# АНТОНИМЫ

Однокоренные разнокоренные



**Входить-выходить**

**вперёд-назад**

**Прилететь-улететь**

**день-ночь**



# АНТОНИМЫ



**Языковые**

**Речевые**

**(Закреплены в словаре)**

**(Только в тексте)**

**День - ночь**

**Они сошлись:**

**Узкий – широкий**

**волна и камень,**

**стихи и проза,**

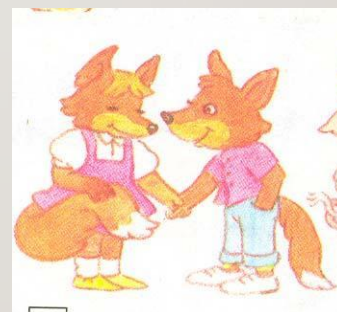
**лёд и пламень**

# СЛОВА - БЛИЗНЕЦЫ

**Омонимы** (от греч. «омос» - одинаковый, «онима» - имя) — ЭТО слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению.



**Суслик выскочил из норки  
И спросил у рыжей Норки:  
- Где вы были? – У Лисички!  
- Что вы ели там? – Лисички.**



# СЛОВА- ОМОНИМЫ, КОТОРЫЕ РАЗЛИЧАЮТСЯ...

| значением                                      | значением и<br>произноше-<br>нием | значением и<br>написанием    |
|--|-----------------------------------|------------------------------|
| почитать книгу<br>—<br>почитать роди-<br>телей | быстрых бѐлок —<br>яичный белóк   | в деревне рос —<br>букет роз |

# Омонимы

Полные

(ключ, наряд)

Частичные

не совпадают в некоторых формах

ласка - много ласок

Омофоны – кот-код

Омоформы – три – три, стекло-стекло

Омографы – бело<sup>к</sup> - бело<sup>к</sup>

- В художественной литературе используется прием нагнетания синонимов, чтобы достичь эффекта наибольшей выразительности. Такой приём последовательности, постепенности (обычно нарастающей) в расположении чего-нибудь, при переходе от одного к другому называется **градацией**: *Как ему до сих пор не пришло в голову, что это обман зрения, галлюцинация, мираж?*

**Антитеза** - противопоставление резко контрастных

понятий для создания художественного образа:

*Ты и убогая, ты и обильная, ты и могучая, ты и*

*бессильная, матушка - Русь.*

**Оксюморон**-это стилистический прием сопоставления на первый взгляд несопоставимых, взаимоисключающих

понятий: пышное природы увяданье, убогая роскошь, живой мертвец, горячий снег



# **ПАРОНИМЫ – СЛОВА, БЛИЗКИЕ ПО ЗВУЧАНИЮ**

**ЭФФЕКТНЫЙ – ЭФФЕКТИВНЫЙ**

**ОДЕТЬ – НАДЕТЬ**

**ОТБОРНЫЙ – ОТБОРОЧНЫЙ**

**СЫТЫЙ – СЫТНЫЙ**

**ЭКОНОМИЧНЫЙ –  
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ**

**ЖЁСТКИЙ - ЖЕСТОКИЙ**

**ВСЕ НАРОДЫ МЕНЯЮТСЯ  
СЛОВАМИ  
В.Г. БЕЛИНСКИЙ**

**Заимствованные слова –  
пришедшие в русский  
язык из других языков**

**Кровать, корабль, парус, олимпиада**

**Экзамен, студент, экскурсия, цирк**

**Спорт, футбол, трамвай, джаз**

**Костюм, бульон, компот, шоссе, этикет**

**Борщ, девчата, хата**

**Алгебра, бусы**

**Карнавал, концерт**

Отличительные признаки:

□ Начинается с А, Ф, Ц, Э

□ Оканчивается на –ЦИЯ

□ Сочетания ШТ, ХТ (нем.)

□ Сочетания КС, МП (греч.)

# УСТАРЕВШИЕ И НОВЫЕ СЛОВА

## Устаревшие слова



историзмы

архаизмы

(вышли из употребления) (замена современными словами)

**Князь**

**Очи**

**Лапти**

**Брехать**

**Кафтан**

**Лашита**

- **Во-первых, наипаче всего должны отца и мать в великой чести держать...**
- **Дети не имеют без именного приказа родительского никого бранить или поносительскими словами порекать...**
- **Когда родители или другой их спросит, то должны они к ним отозваться и отвечать тотчас, как голос слышат. И потом они к ним отозваться и отвечать тотчас, как голос слышат. И потом сказать: «Что изволите, государь батюшка» или «Что мне прикажите, матушка». И не дерзостно отвечать...**
- **Отрок должен быть весьма учтив и вежлив как в словах, так и в делах: на руку не дерзок и не драчлив.**

# **Жаргонизмы**

**(нелитературная лексика)**

**Чиф**

**Пришить**

**Срезаться**

**Хвост**

**Кумпол**

**Телек**

**Круто**

**Клёво**

**Слинять**

**Общага**

**Тусовка**

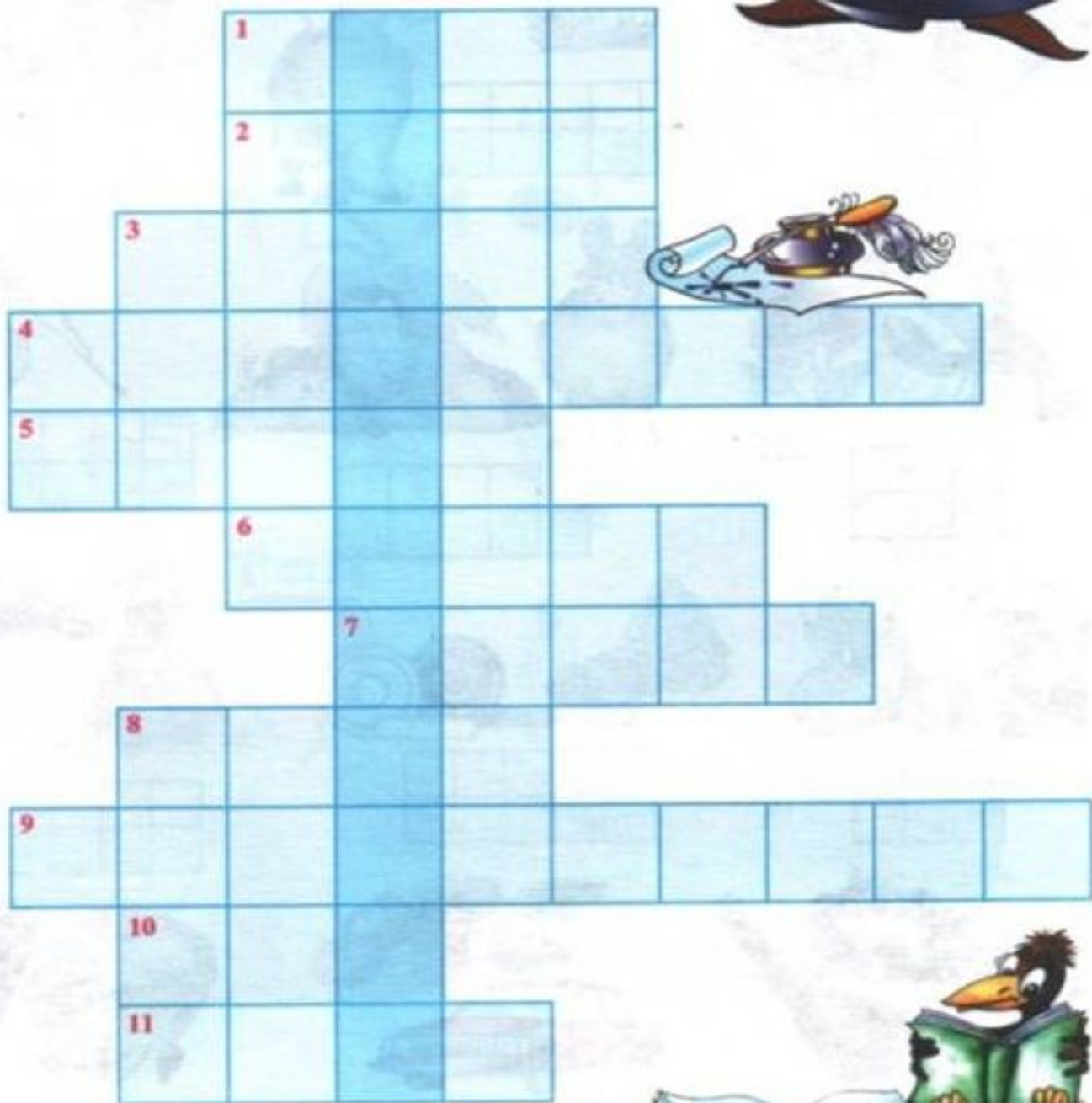


ВЫПОЛНИТЕ ЗАДАНИЯ

---



- 1 Око
- 2 Физиономия
- 3 Черта
- 4 Мотор
- 5 Сражение
- 6 Брюхо
- 7 Ужас
- 8 Дорога
- 9 Брандмейстер
- 10 Столетие
- 11 Доктор



# Объясните лексическое значение слов

**Сула**

**Кочет**

**Кушак**

**Кислица**

**Курень, хата, изба**

**Гутарить, бачить**

**Дюже**

**Квольный**

**Личманистый, баской**

**НАЙДИТЕ УСТАРЕВШИЕ СЛОВА, ВЫПИШИТЕ ИХ И  
ОБЪЯСНИТЕ ИХ ЗНАЧЕНИЕ**

**Пахнет рыхлыми драчёнами;**

**У порога в дёжке квас,**

**Над печурками точёными**

**Тараканы лезут в паз.**

**Мать с ухватами не сладится,**

**Нагибается низко,**

**Старый кот к махотке крадется**

**На парное молоко.**

# **ЗАМЕНИТЕ ИНОЯЗЫЧНЫЕ СЛОВА РУССКИМИ**

**При проверке было выявлено немало  
дефектов.**

**Он пишет мемуары.**

**Все аргументы убедительны.**

**Все работали с энтузиазмом.**

**Мы говорили с нашим голкипером.**

**В сплаве обнаружено мизерное количество  
меди.**