

Декоративно-прикладное искусство  
Центральной Европы

---

Волкова Анастасия  
ДПИ-11/9

# С географической точки зрения Центральная Европа включает следующие европейские страны:

- Австрия
- Венгрия
- Германия
- Польша
- Словакия
- Чехия
- Лихтенштейн
- Словения
- Швейцария



(Польшу, Словакию и Чехию так же относят и к Восточной Европе)

# Австрия



- Культуру на территории сегодняшней Австрии можно проследить начиная с около 1050 г до н. э. с Гальштатской и Латенской культур. Однако, культура Австрии, какой мы её знаем сегодня, начала формироваться, когда австрийские земли были частью Священной Римской империи, начиная с «Малой привилегии» 1156 года, которая повышала статус Австрии до княжества, что было важным шагом в её развитии. Австрийская культура в значительной степени получила влияние её прошлых и настоящих соседей: Италии, Польши, Германии, Венгрии и Чехии.
- Австрия славится своими замками, дворцами, и кладбищами, среди других архитектурных сооружений. К знаменитым замкам Австрии относятся Хоэнзальцбург Хоэнверфен, замок Лихтенштейн, и Schloß Artstetten. Многие из замков в Австрии были созданы во время правления Габсбургов. Исторический центры городов Зальцбург и Грац был внесён в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. А в 2001 году исторический центр Вены был также внесён в список Всемирного наследия



Хоэнзальцбург Хоэнверфен,



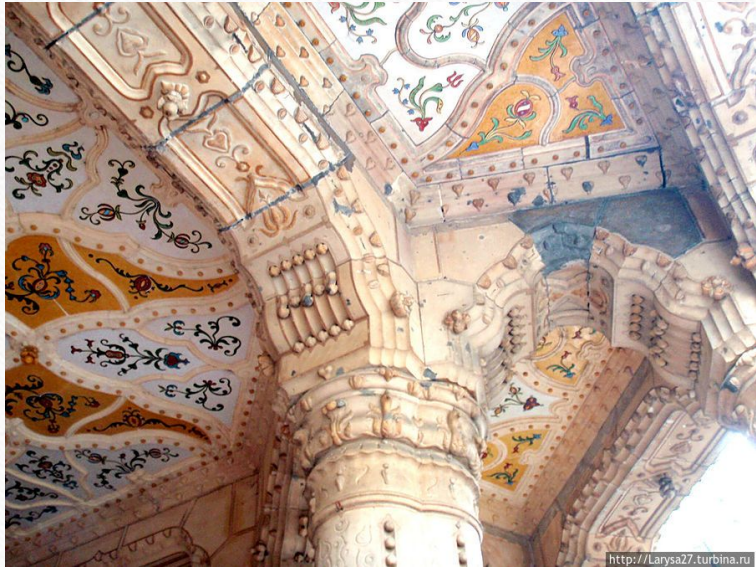
замок Лихтенштейн





# Венгрия

- Государственная культура Венгрии имеет богатые многовековые традиции, но вследствие периферийного положения державы в Европе и языковой обособленности, относительно мало известна за ее пределами. Специфическим для венгерской культуры является искусство рукоделия пастухов, изделия из рога, дерева, кости и кожи. С давних времен культура здесь развивалась самобытно – мужчины украшали орудия труда узорами с элементами национального орнамента, это были палки и кнуты со свитым кожаным плетением. Мастерили пастухи топоры, ковши, свирели и деревянные фляжки, декоративно обтягивали их кожей. Солонки, рога для вина, перечницы, шкатулки – все это тут не редкость. Для нанесения узоров использовали разную технику: процарапывание, а после этого втирание красок, рельефную или же барельефную резьбу, инкрустацию.
- Широко представлено изобразительное искусство Венгрии в бесчисленных музеях Будапешта. Картины всемирно известных художников Рембрандта, Рафаэля и Эль Греко являются культурным достоянием державы.



# Германия



- Вся культура Германии, славящаяся своим богатством, рассредоточена по всей стране. Культурно значимыми местами здесь являются не только крупные города, такие, как Берлин или Дрезден, но и небольшие города, имеющие свои достопримечательности Германии.
- Эта страна внесла огромный вклад в развитие всемирного искусства. Искусство Германии развивалось во всех направлениях. Культура этой страны и ее наследие – это огромный пласт культуры всей нашей цивилизации. Помимо философов (Ницше, Кант), эта страна подарила миру выдающихся поэтов и писателей: Шиллер, Гете, братья Гримм.
- Во всей стране, особенно в небольших поселениях, чтут незыблемые обычаи и традиции Германии. Особенной чертой немцев является их дотошность, пунктуальность и педантичность. В этой стране живут народные традиции, которые особенно сохранились во внешнем антураже: костюмах, песнях и музыке, особенностях архитектуры.









# Словения

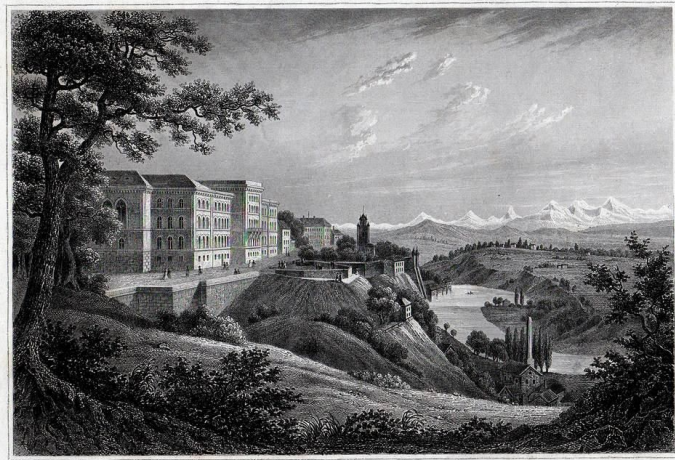
- Особенно интересной для туристов остается манера постройки монастырей и храмов в этой стране. Их великое множество в архитектуре городов и небольших деревень. Культура Словении впитала в себя традиции барокко и готики. В связи с тем, что страна была разрознена, на ее территории сказалось влияние Италии на юге и Австро-Венгрии на севере.
- Восьмой-девятый века стали для Словении началом появления письменности и развития ремесел. Позднее появление различных религий оказывали влияние на изменения в языковых традициях и литературе. Была напечатана Библия, затем Катехизис. В архитектуре преобладал романский стиль. Музыкальная культура основывалась на фольклорных традициях.
- В стране свято чтятся все национальные и государственные праздники. Обычаи и традиции Словении основываются на исторических процессах. Все население благосклонно относится к приезжающим, и здороваются на улице с совершенно незнакомыми людьми в знак уважения. Национальную одежду можно увидеть только на праздниках. В Словении отмечают Новый год, Пасху, Рождество и День Независимости.



# Швейцария



- Страна, начиная со средневековья, находилась в состоянии, не способствующем формированию единого образа жизни. Культура Швейцарии формировалась под воздействием немецких, французских, итальянских и романских обществ. Помимо этого, каждый кантон имел свои особенности в произношении, костюме, музыкальных инструментах и традициях. В стране сформировалось два понятия: швейцарская культура и культура из Швейцарии. Они имеют существенное отличие друг от друга. В народе сформировались особенные традиции в живописи, сочинении музыки и архитектуре. Их можно назвать исконно швейцарскими.
- Изначально в стране можно было увидеть дома свайной постройки, позднее на культуру и искусство Швейцарии оказали влияния традиции соседних стран. Основными архитектурными достопримечательностями являются замки, которые в большом количестве появились на территории страны в период средневековья. Также развивалась ксилография, имевшая религиозную тематику. Основным литературным жанром считались поэмы, в основном сатирические. Искусство изготовления оружия, ювелирных изделий находилось в стране на высоком уровне.



Der Bundespalast zu Bern

Ans. d. Entwurf. v. 1803. Stich v. 1818.

Kupferst. v. Verleger.

