

Рабочий материал

Русалка: хранительница озер; темно-синие глаза; зелено-белые волосы; бледная, как полотно; голова чуть наклонена...

Лес: таинственный лес; белоствольные березы, мшистые осины;
мрачные деревья похожи на лесных колдунов, грозных стражников....

Озеро: луна озаряет мертвенно-холодную воду; кувшинки на воде; отражается сияние луны; неподвижное, спокойное озеро...

Краски (оттенки): темно-зеленый, коричневый, бледно-голубой...

Чувства: умиротворение, тоска, радость, восторг...

**Произведите пунктуационный и орфографический анализ
предложений
(знаки препинания не проставлены)**

1. Русалочка оперлась о борт к...рабля и поверну...шись лицом к востоку стала ждать со...нце.
2. Русалоч?ка протянула св...и пр...зрач?ные руки и оторва...шись от морской пены ул...тела в небо.
3. Со...нце ещё (не) вставало когда она увид...ла перед собой дв...рец принца.
4. Русалоч?ка любила слушать рас,сказы о людях живущих (на)верху.
5. Она пела луч?ше всех и все хлопали ей.
6. Они ездили по благ...ухающим цветами лесам.

Свое сочинение вы можете начать фразами:

- **Когда я смотрю на картину Константина Васильева «Русалка», словно попадаю...**
- **Вчера я увидел(а) картину...**
- **По воле случая я попал(а) на выставку ...**