## Рабочий материал

Русалка: хранительница озер; темно-синие глаза; зелено-белые

волосы; бледная, как полотно; голова чуть наклонена...

Лес: таинственный лес; белоствольные березы, мшистые

осины;

мрачные деревья похожи на лесных колдунов, грозных

стражников....

Озеро: луна озаряет мертвенно-холодную воду; кувшинки на воде;

отражается сияние луны; неподвижное, спокойное озеро...

Краски (оттенки): темно-зеленый, коричневый, бледно-голубой...

Чувства: умиротворение, тоска, радость, восторг...

## Произведите пунктуационный и орфографический анализ предложений (знаки препинания не проставлены)

- 1. Русалочка оперлась о борт к...рабля и поверну...шись лицом к востоку стала ждать со...нце.
- 2. Русалоч?ка протянула св...и пр...зрач?ные руки и оторва...шись от морской пены ул...тела в небо.
- 3. Со…нце ещё (не) вставало когда она увид…ла перед собой дв…рец принца.
- 4. Русалоч?ка любила слушать рас,ссказы о людях живущих (на)верху.
- 5. Она пела луч?ше всех и все хлопали ей.
- 6. Они ездили по благ...ухающим цветами лесам.

## Свое сочинение вы можете начать фразами:

- Когда я смотрю на картину Константина Васильева «Русалка», словно попадаю...
- Вчера я увидел(а) картину...
- По воле случая я попал(а) на выставку ...