

Ампир



Группа ИФ-221

Бородин Данил

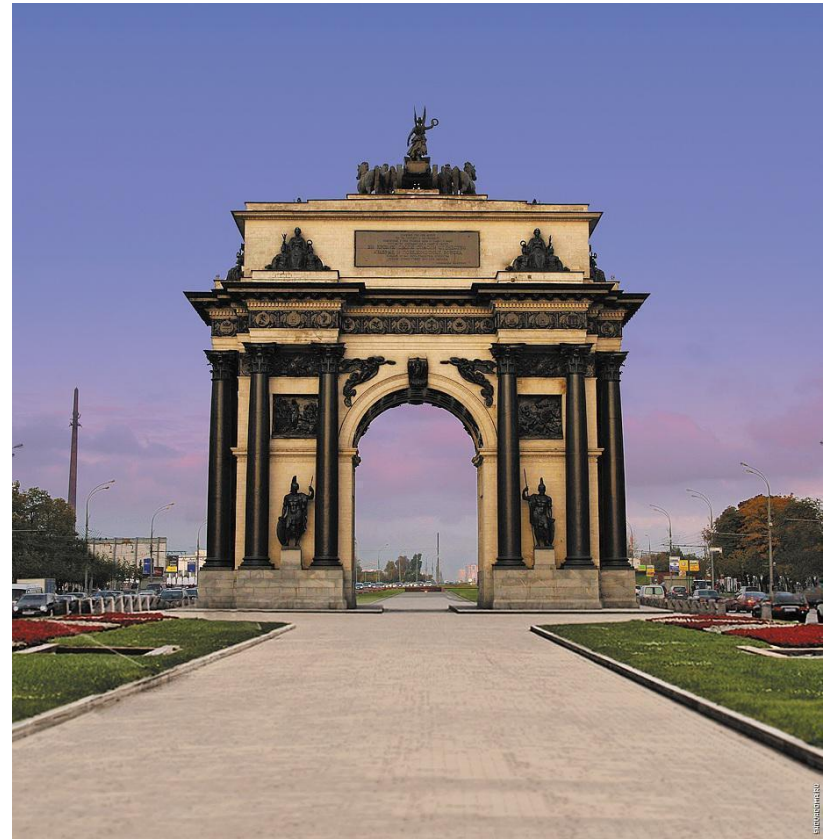
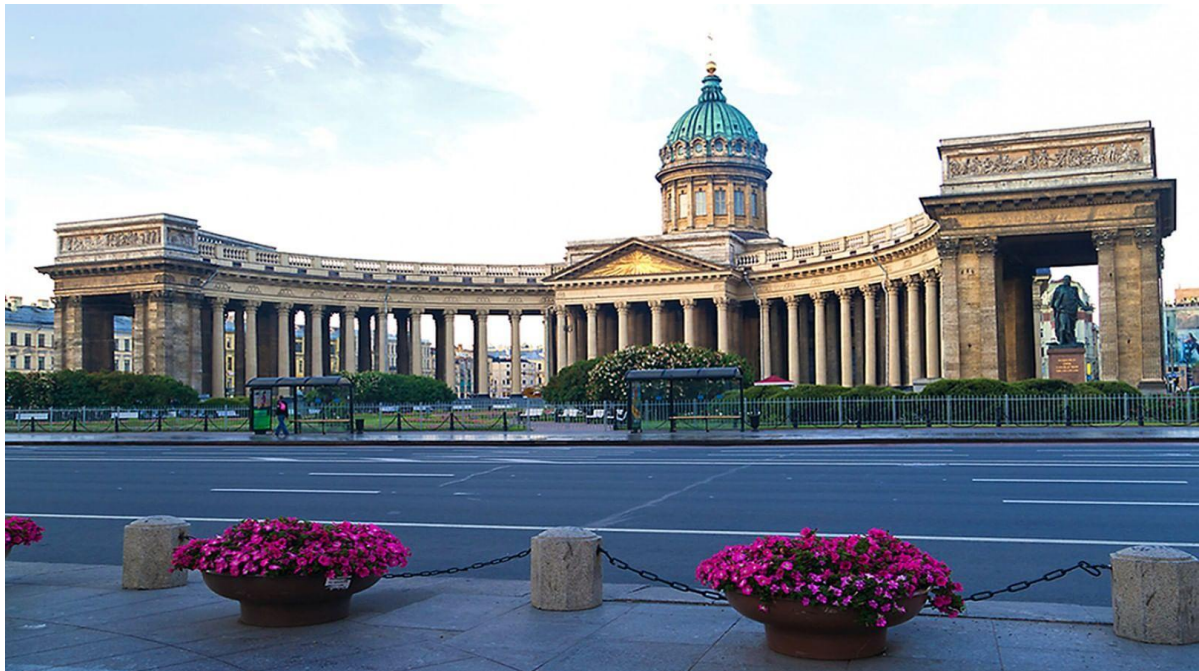
Баранов Илья

Ампі́р

- (фр. style Empire — «имперский стиль») — стиль позднего (высокого) классицизма в архитектуре и прикладном искусстве.
- Возник во Франции в период правления Наполеона Бонапарта; был в моде и развивался с 1803 по 1827 год. Сменился течением историзма.
- Стиль **ампир** является завершающим этапом классицизма, возник в первой трети XIX века.



- В 1804 году Бонапарт назвался императором Наполеоном I и ввел в моду декоративный стиль ампир с древнеримскими мотивами.
- В России ампир закрепился при Александре I: победив в войне 1812 года, русский царь присвоил и стиль “Буонапарте”.
- Главная архитектурная форма ампира – триумфальная арка.



Манеры людей

- поведение и манеры людей, характерные позы на портретах :
Чрезвычайно усложнены были правила поведения женщин и в отношении женщин.



Характерные позы на портретах:

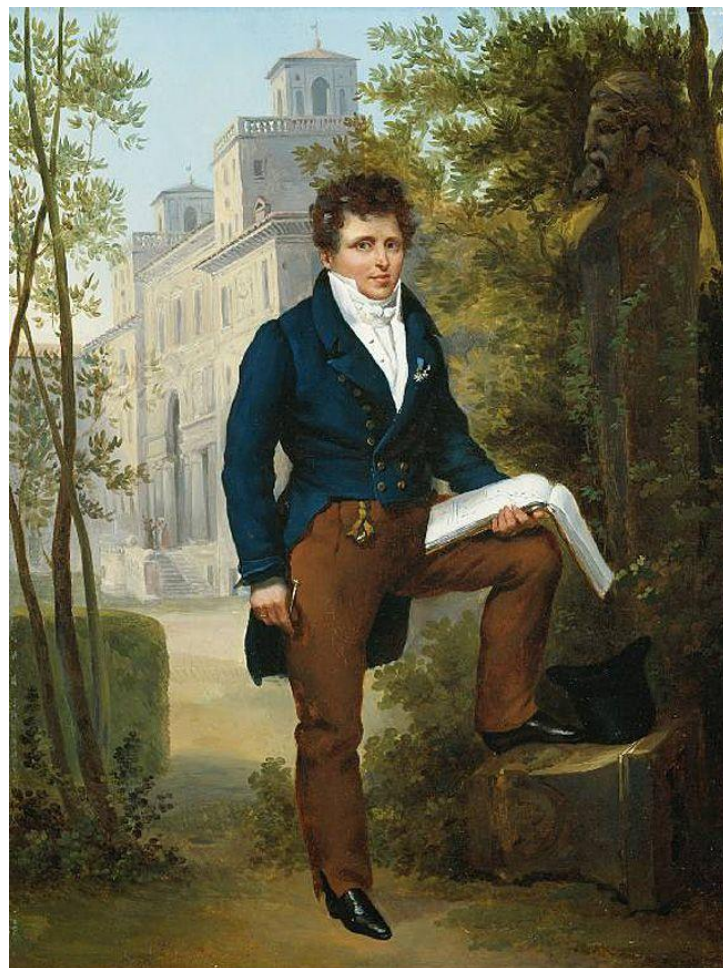


мода

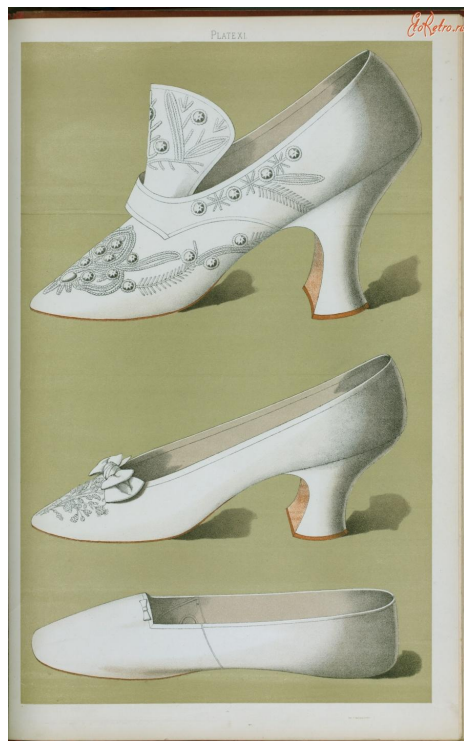
- Обрисовывающее фигуру платье, возможно двухслойное, делящее фигуру в соотношении 1:7 и 1:6



- Мужчины в период Империи носили белые рубашки с высоким стоячим крахмальным воротником, короткие пестрые жилеты и фрак.



обувь



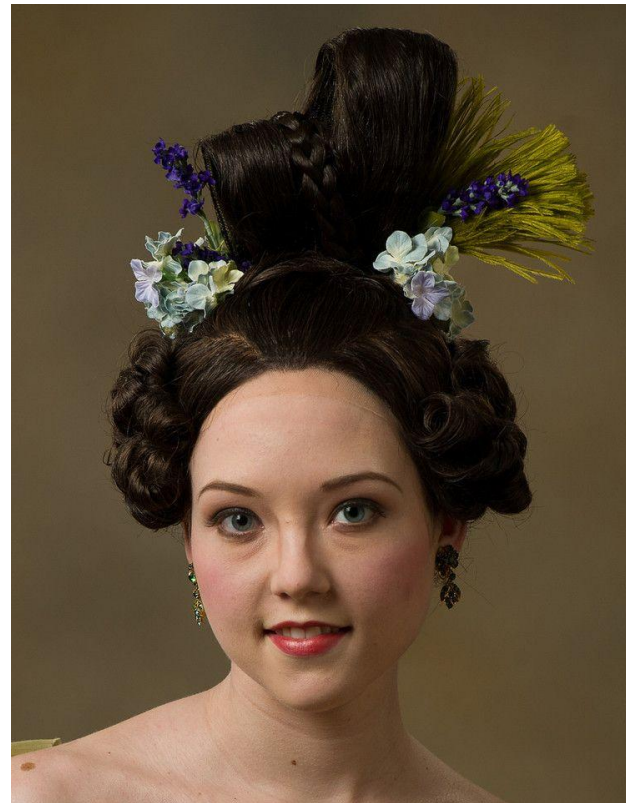
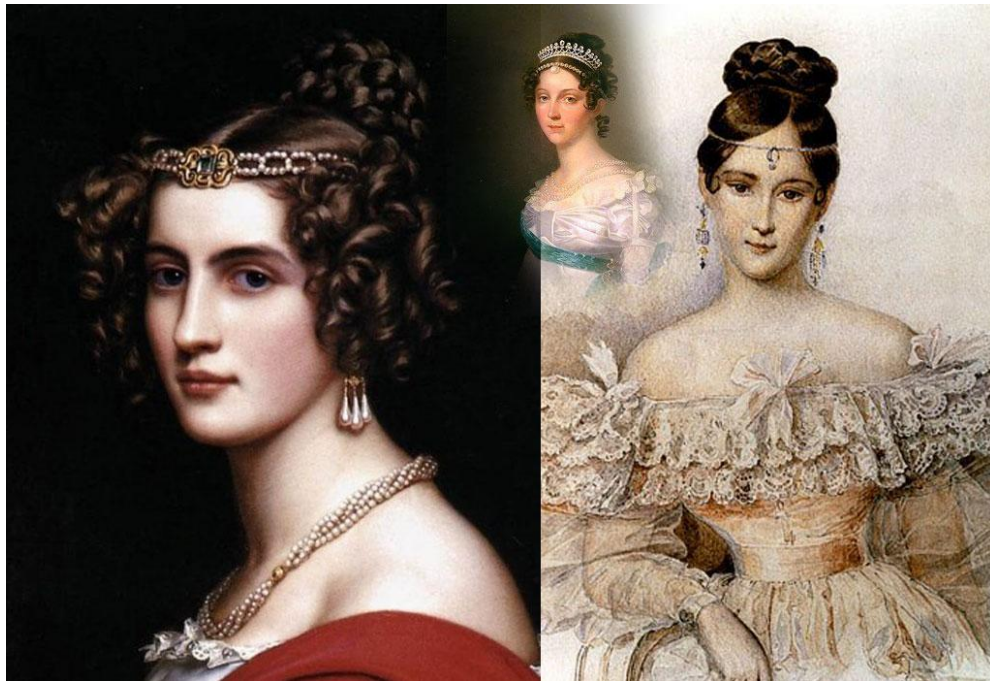
Прически

- Женские прически отличались по-разному завитыми прядями.



Макияж

- Минимум теней, румян и помады, максимальная приближенность к естественной красоте.



Представители стиля

- Живописец Жак Луи Давид
- Наполеон Бонапарт, пересекающий перевал Сен-Бернар 20 мая 1800 г.
- портрет мадам Рекамье 1800 г.



СКУЛЬПТОРЫ

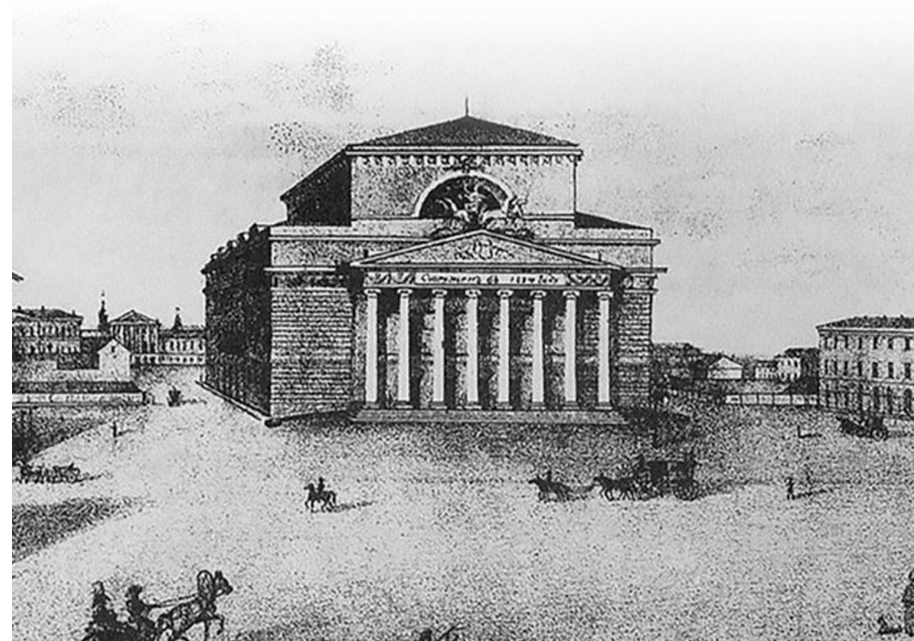
- Огюст Дюмон "Вандомская колонна в честь побед Наполеона"



- Антуан-Дени Шоде "Купидон, играющий с бабочкой"



Архитектор Осип Бове "Большой театр"



Ампир в интерьере

Характерными чертами стиля ампир являются:

1. Соблюдение симметрии
2. Художественная утонченность
3. Торжественная парадность
4. Монументальность
5. Обилие элементов декора



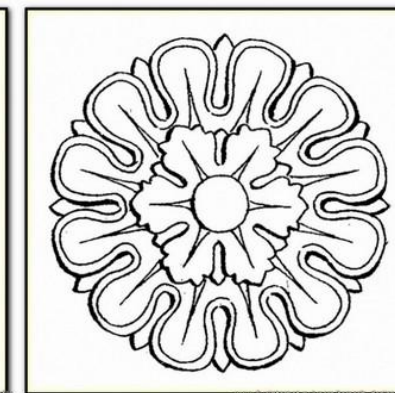
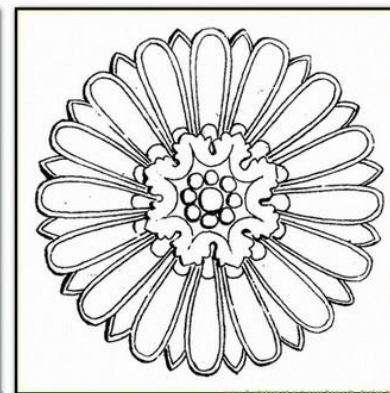
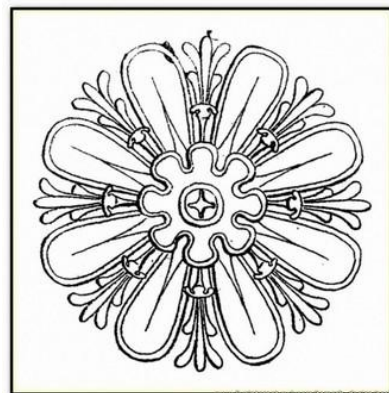
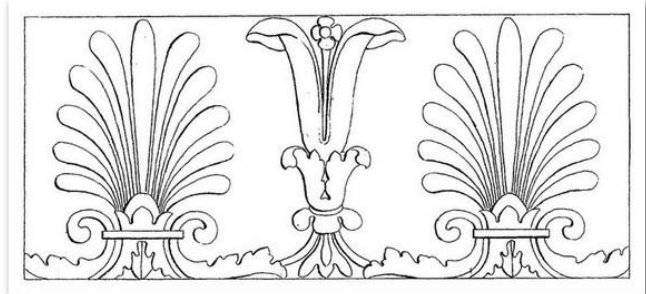
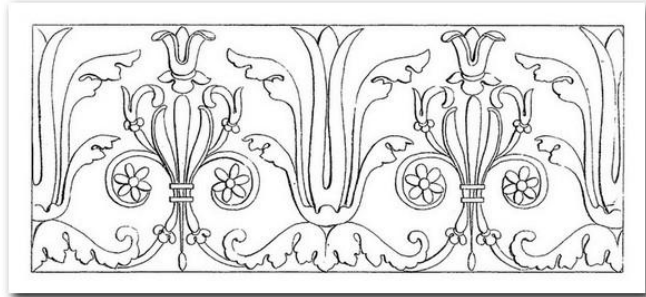
материалы

- Оформление помещений в этом стиле предполагает использование натуральных дорогих и качественных материалов, символизирующих роскошь и величие. К ним относятся ценные породы дерева, мрамор и другие натуральные камни, хрусталь, серебро, позолота, бронза.



орнаменты

- Акант
- Розетка
- Гирлянды и венки
- Лавровый венок
- Пальметты
- Канделябры и вазы
- Меандр
- Пчела
- Ленточки



ФИЛЬМЫ

- Гордость и предубеждение (Pride and Prejudice)
Год выхода: 1995

- Нортенгерское аббатство (Northanger Abbey)
Год выхода: 2007



Фотосессии в стиле Амбир



Спасибо за внимание