

Творческий проект «Маска - модно и безопасно»



Выполнила учащаяся модельной студии
«АрхИдея»
Елизавета Савицкая
Руководитель Н.В.Чегодаева

Проблема, цель, задачи

Проблема:

2020 год стал основополагающим для нового аксессуара в любом гардеробе. Пандемия новой коронавирусной инфекции в борьбе за здоровье, ввела моду на декоративные маски. Но совершенно понятно, что ни одна декоративная маска не обезопасит вас от заражения, то ли дело медицинская.

В заботу о своем здоровье и здоровье окружающих и с огромным желанием носить на своем лице не только средство защиты, но и красивый аксессуар, я решила разобраться в тех и других масках и создать собственный, универсальный «гаджет».

Цель:

изготовить практичную, многофункциональную, красивую маску для лица, с медицинскими защитными свойствами.

Задачи:

- Изучить теорию о медицинских и декоративных масках и провести сравнение;
- Разработать свой вариант маски;
- Изготовить маску

Историческая справка

Первая медицинская маска появилась в 1619 году, которую создал французский медик Шарль де Лорм. Создавал он ее для защитного костюма чумных докторов. Считалось, что маска с клювом, придающая доктору вид древнеегипетского божества, отпугивает болезнь. Но у клюва была и функциональная нагрузка: он защищал врача от «болезнетворного запаха», то есть являлся прообразом современных респираторов. Клюв или его кончик были заполнены сильно пахнущими лекарственными травами, которые облегчали дыхание при постоянном чумном смраде. А поскольку чумной доктор для профилактики постоянно жевал чеснок, клюв защищал окружающих от чесночного запаха. Кроме того, доктор помещал ладан на специальной губке в ноздри и уши. Чтобы он сам не задохнулся от всего этого букета запахов, в клюве имелись два небольших вентиляционных отверстия. Как и противогазы двадцатого столетия, маска имела стеклянные вставки, защищающие глаза.



Отличия декоративной от медицинской маски

Декоративная маска

Декоративные тканевые маски популярны в первую очередь из-за своих необычных видов. Их можно подобрать под любой образ, цветом подчеркнуть глаза или просто выразить свою индивидуальность.

Они могут быть выполнены из любых видов ткани, но многочисленные исследования подтвердили, что такие маски имеют всего 3 % защиты от вирусов, передающихся воздушно-капельным путем.



Отличия декоративной от медицинской маски

Медицинская маска:

Медицинские маски делятся на два вида - одноразовые и многоразовые (респираторы)

Одноразовые маски выполнены из фильтрующего слоя, который располагается между двумя внешними слоями, а также гибкой алюминиевой вставки, обеспечивающей прилегание маски по форме носа.

Многоразовая медицинская маска - респиратор изготавливается из химически-активного или полимерного материала. Имеет клапан для вдоха-выдоха со сменным фильтром



Развитие идеи

Сравнительная таблица трех видов масок

Характеристика	Декоративная маска	Медицинская одноразовая маска	Медицинская маска-респиратор
Внешний вид	Универсальный, зависит от пожелания владельца	Стандартный , возможен только выбор цвета	Стандартный , возможен только выбор цвета
Степень защиты	Низкая	Средняя	Высокая
Срок эксплуатации	Длительный	2-3 часа	Длительный с возможность смены защитного фильтра

Развитие идеи

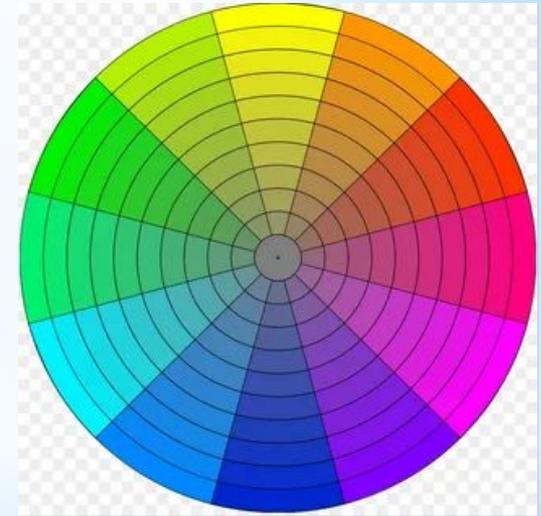
Проанализировав все характеристики масок я решила взять за основу маску-респиратор, так как она обладает высокой степенью защиты и практична в использовании. К ней я планирую добавить лучшее качество декоративной маски - внешний вид. Таким образом я произведу авторский дизайн маски-респиратора.



Развитие идеи

Выбор цвета и материалов

Для правильного подбора цветовой гаммы я воспользуюсь цветовым кругом по подбору цвета. Основным цветом Я выбрала оранжевый и по аналогии добавлю два цвета по кругу-желтый и красный



Для своего изделия я решила взять самый удобный в работе материал - хлопчато-бумажную ткань



Что нужно для изделия



Для работы нам необходимо:

- Раскроечные ножницы
- Фрагменты х/б ткани
- Потолочный клей
- Бусины, пайетки, бисер.
- Пинцет
- Маска-респиратор

Я подобрала ткань, вырезала необходимые фрагменты и проутюжила их.

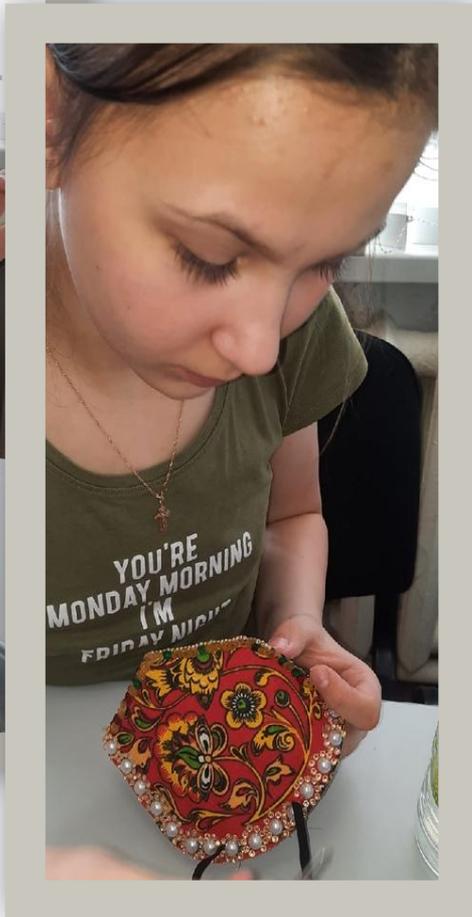
Последовательность выполнения изделия

Я подобрала ткань, вырезала необходимые фрагменты и проутюжила их.



Затем сняла с маски фильтр и обвела термо-ручкой ее по контуру на ткани.
Вырезала детали и приклеила их к самой маске.
Затем поставила фильтр назад в маску.

Последовательность выполнения изделия



- По контуру края я задекорировала маску стразами на клеевой основе
- По центральному стыку оформила пайетками с обеих сторон (крепила их с помощью пинцета и потолочного клея)
- По самому центру, вдоль линии стыка пайеток, приклеила бисер

Самооценка

Получилась интересная маска-респиратор в русском стиле. Удобно сидит на лице и дышать легко.

В процессе работы возникла идея, сделать такие маски для коллекции «Русские узоры», театра моды «АрхИдея», в котором я занимаюсь уже 3 года.

Думаю такой аксессуар будет удачным и актуальным дополнением к данной коллекции



Спасибо за внимание!

