

Определение при помощи цвета и геометрических фигур состояние здоровья школьников в выпускных классах



Выполнила:
Шабалина Евгения Дмитриевна
Ученица 9 А класса
МОУ «Средняя
общеобразовательная школа №39»
Научный руководитель:
Соколова Валентина
Владимировна
учитель биологии
МОУ «Средняя
общеобразовательная школа №39»

Актуальность

Цвет имеет огромное влияние на нашу жизнь - настроение, эмоции, самочувствие, выбор вещей, влияют на самочувствие человека. В настоящее время очень актуальна проблема подготовки школьников к сдаче ЕГЭ и ГИА. Поэтому мы решили при помощи различных цветов и геометрических фигур выяснить состояние здоровья учеников нашей школы в разные промежутки времени.

Цель работы

- Определить при помощи цвета и геометрических фигур состояние здоровья школьников в выпускных классах.

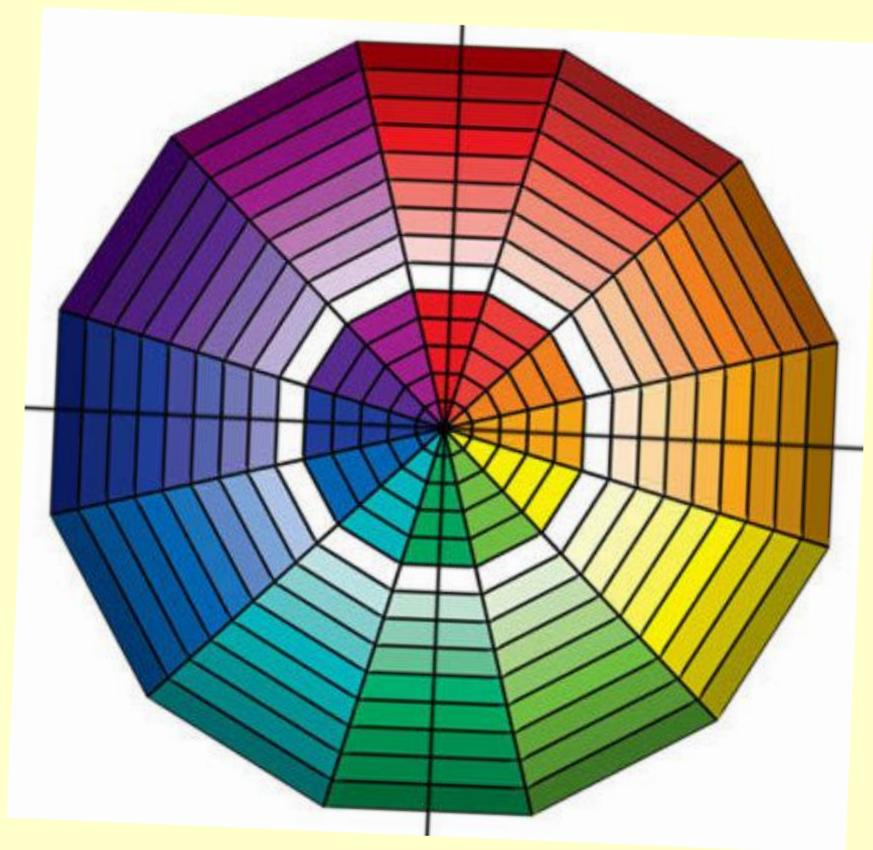
Задачи работы

1. Познакомиться с литературой по данной теме;
2. изучить влияние геометрических фигур на организм человека;
3. провести исследования физиологических и эмоциональных реакций детей школьного возраста на различные цвета.

Методы

1. Проблемный
2. Наблюдения
3. Исследовательский

□ Воздействуя на зрение, цвет вызывает у нас различные ассоциации. Поэтому, кажется, что цвета воздействуют не только на глаза, но и на другие органы чувств.



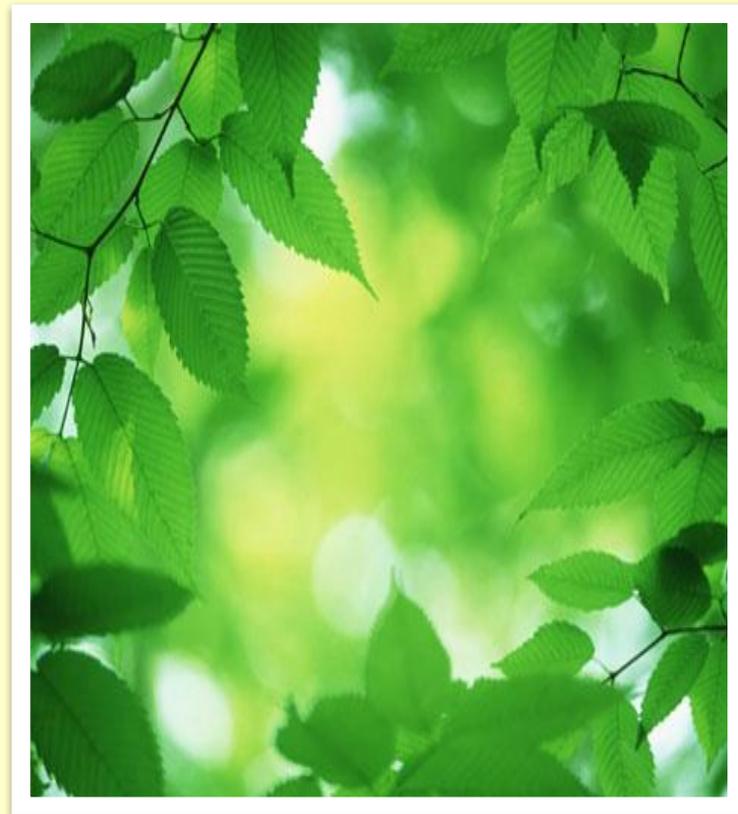
□ **Красный цвет**- символизирует полноту жизни и жизненную энергию любовь, страсть. В большом количестве вызывает перевозбуждение и агрессию. Учащает дыхание, укрепляет память, улучшает цвет кожи.



□ **Жёлтый цвет**-это цвет солнечного света, укрепляет нервную и эндокринную системы, стимулирует умственную активность и работу ЖКТ. Ассоциируется с силой духа, мудрости, доверчивости и напряженности.



□ **Зелёный цвет**– это цвет лугов и лесов, олицетворяет мягкость, уравновешенность и естественность. Благоприятно влияет при головных болях, ОРЗ, болезнях позвоночника.



□ Голубой цвет- это цвет эмоционального энергетического центра, от его состояния зависит глубина чувств. С ним ассоциируется прохлада, порядок, рациональность, дисциплина, честность и искренность.



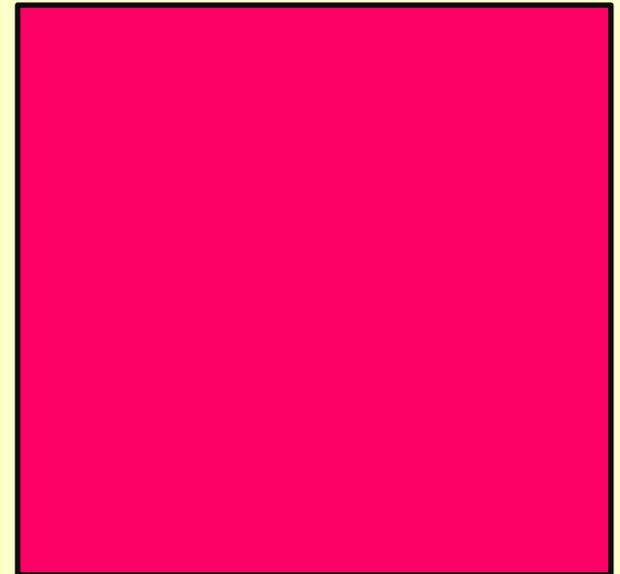
□ **Фиолетовый цвет- это величественный, но очень противоречивый цвет. Он присутствовал в одежде королей и духовенства. Цвет вдохновения, творчества, мудрости.**



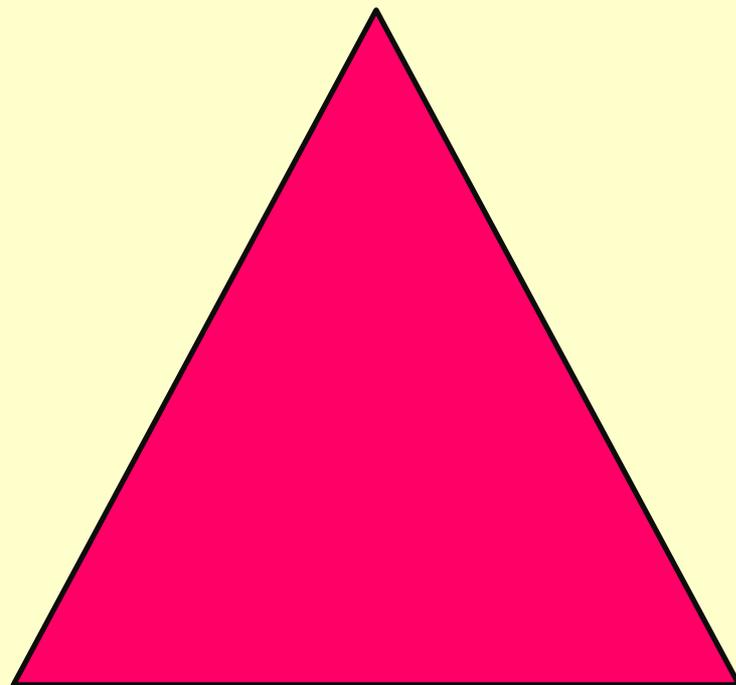
Чёрный цвет- это цвет бунта и стихии. Человек, выбирающий его, всегда готов к борьбе, он полон огня и страсти.



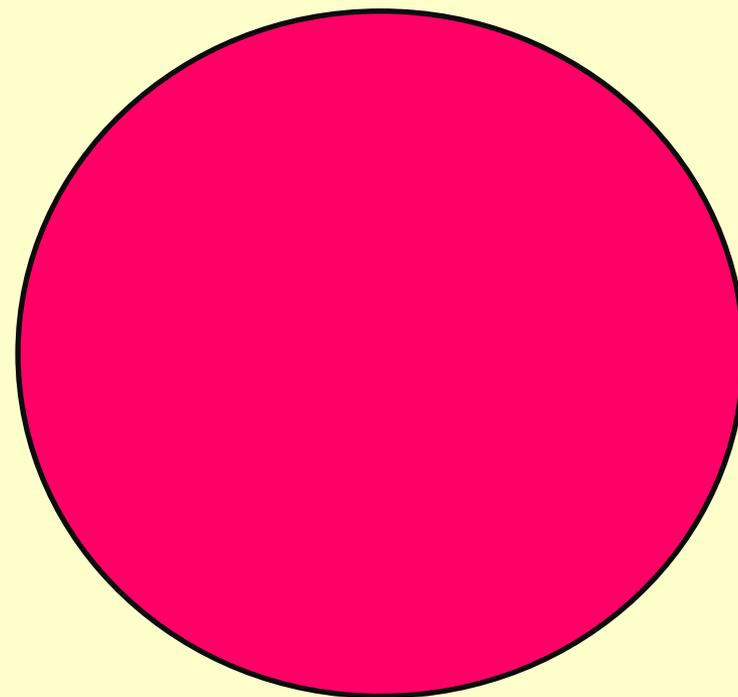
«Квадраты» – эти люди, труженики с высокой ответственностью. Они тревожны, очень переживают за порученное дело.



**«Треугольники» –
это прирожденные
лидеры. Они
уверены в себе,
честолюбивы и
рассчитывают на
победу.**



«Круги» – это
уникальные
люди. Они умеют
слушать и
чувствительны
ко всему
происходящему,
благодаря чему
скрепляют
любой
коллектив.



Место исследования

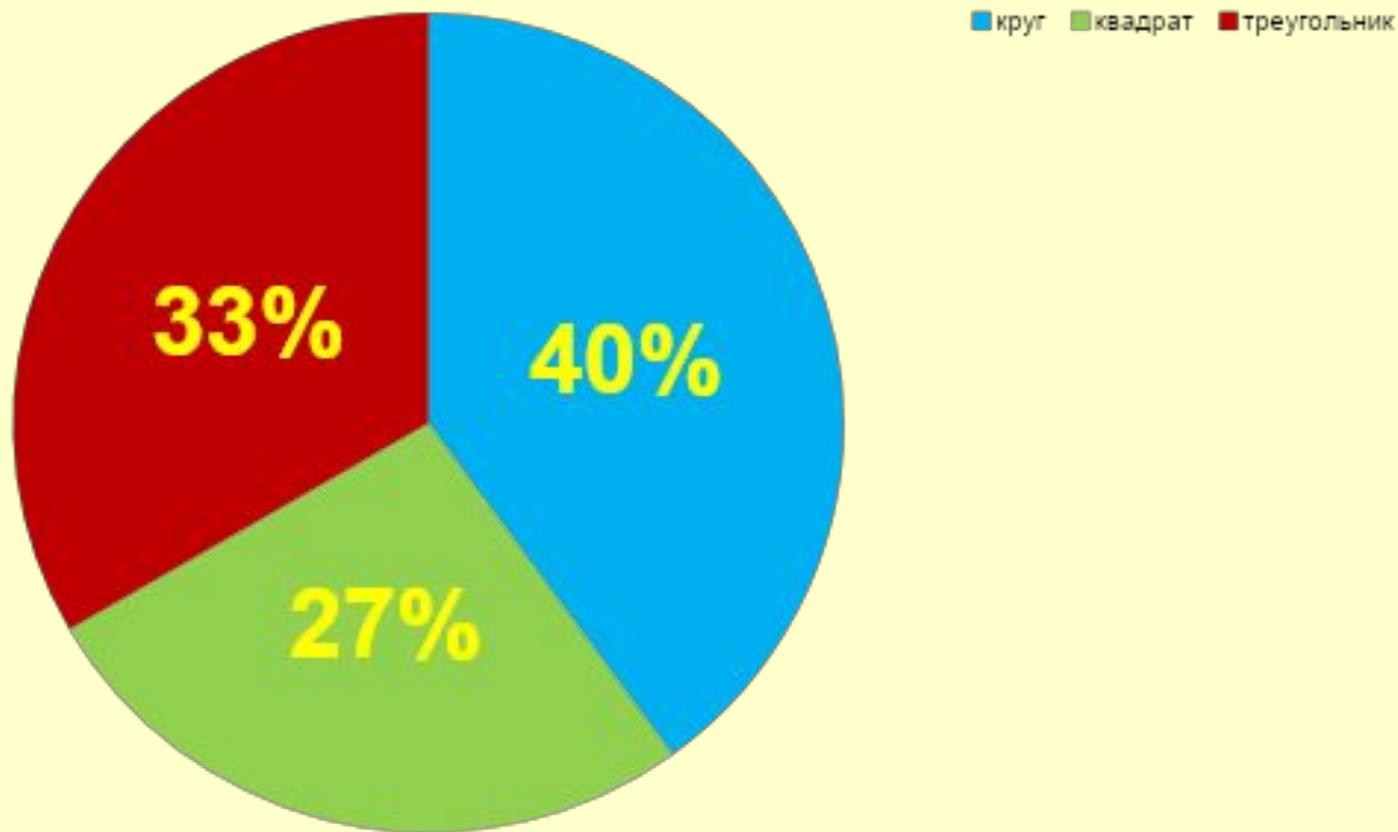
г. Петрозаводск. МОУ «СОШ №39».
Учащиеся школы-30 человек. 9 «А»
и 11 «А» классы

Методика исследования

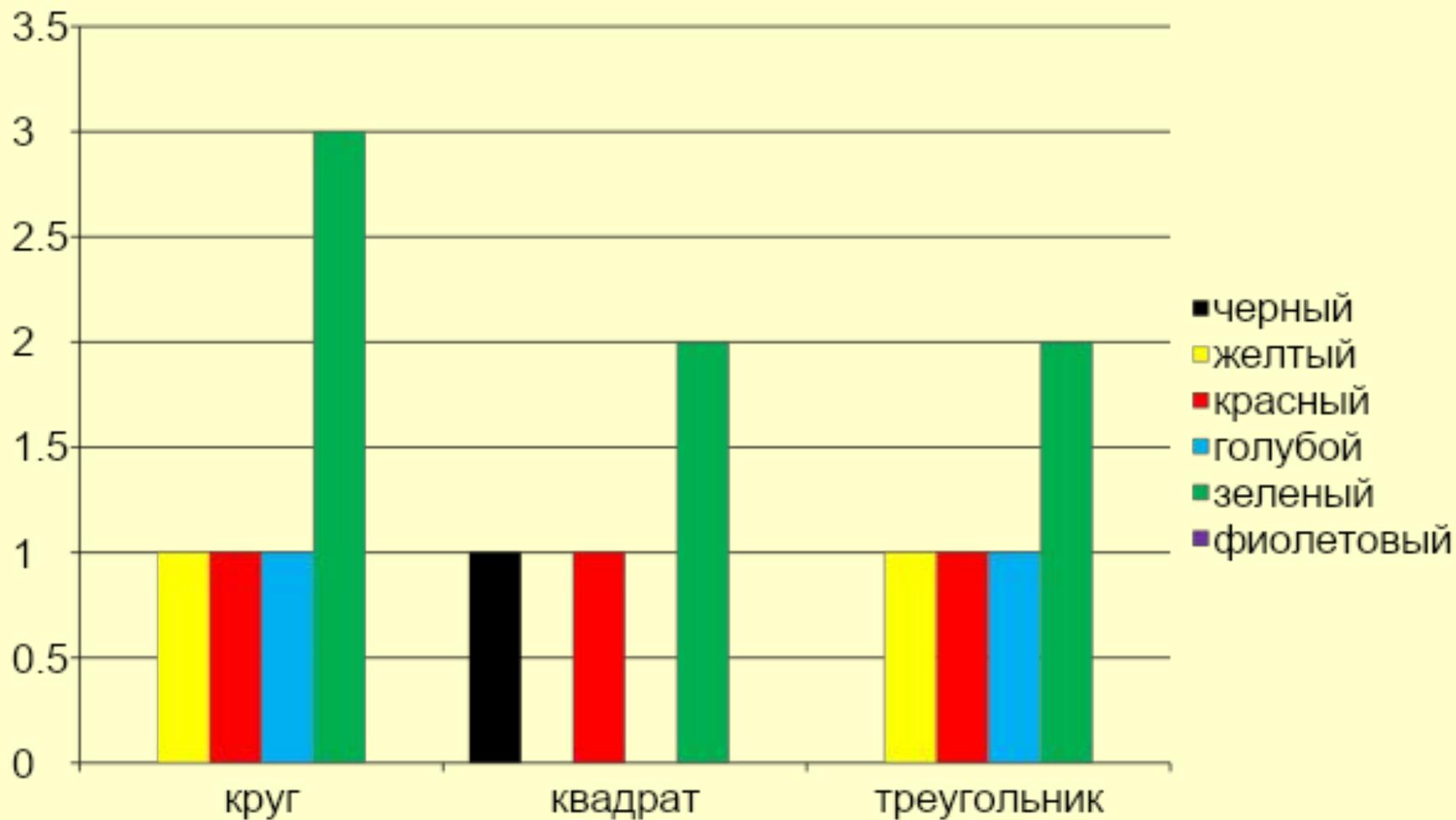
Мы использовали
тест геометрические
фигуры и тест на
определение
символики цвета.



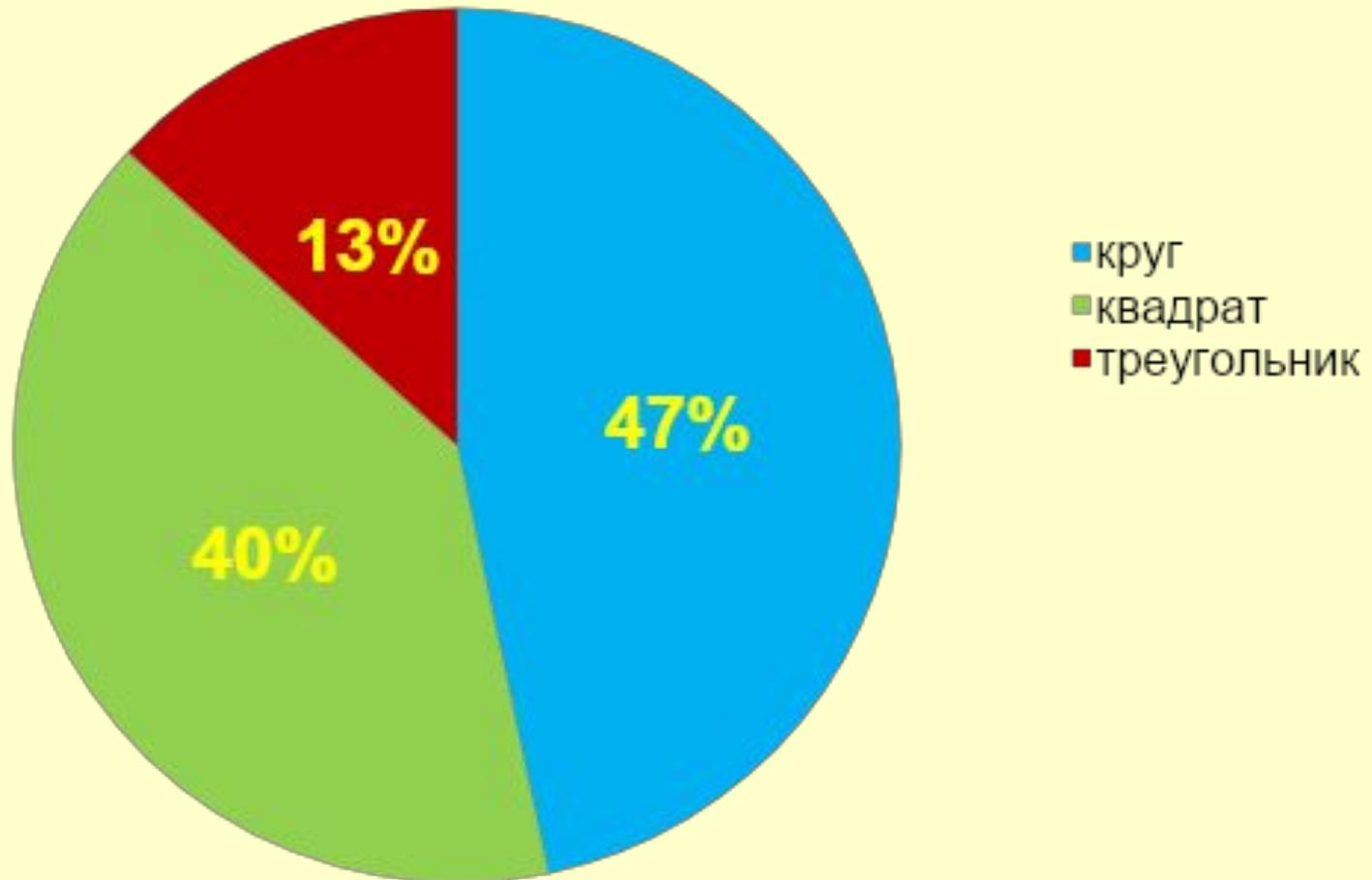
Процент выбора фигур в 10 "А" классе весной



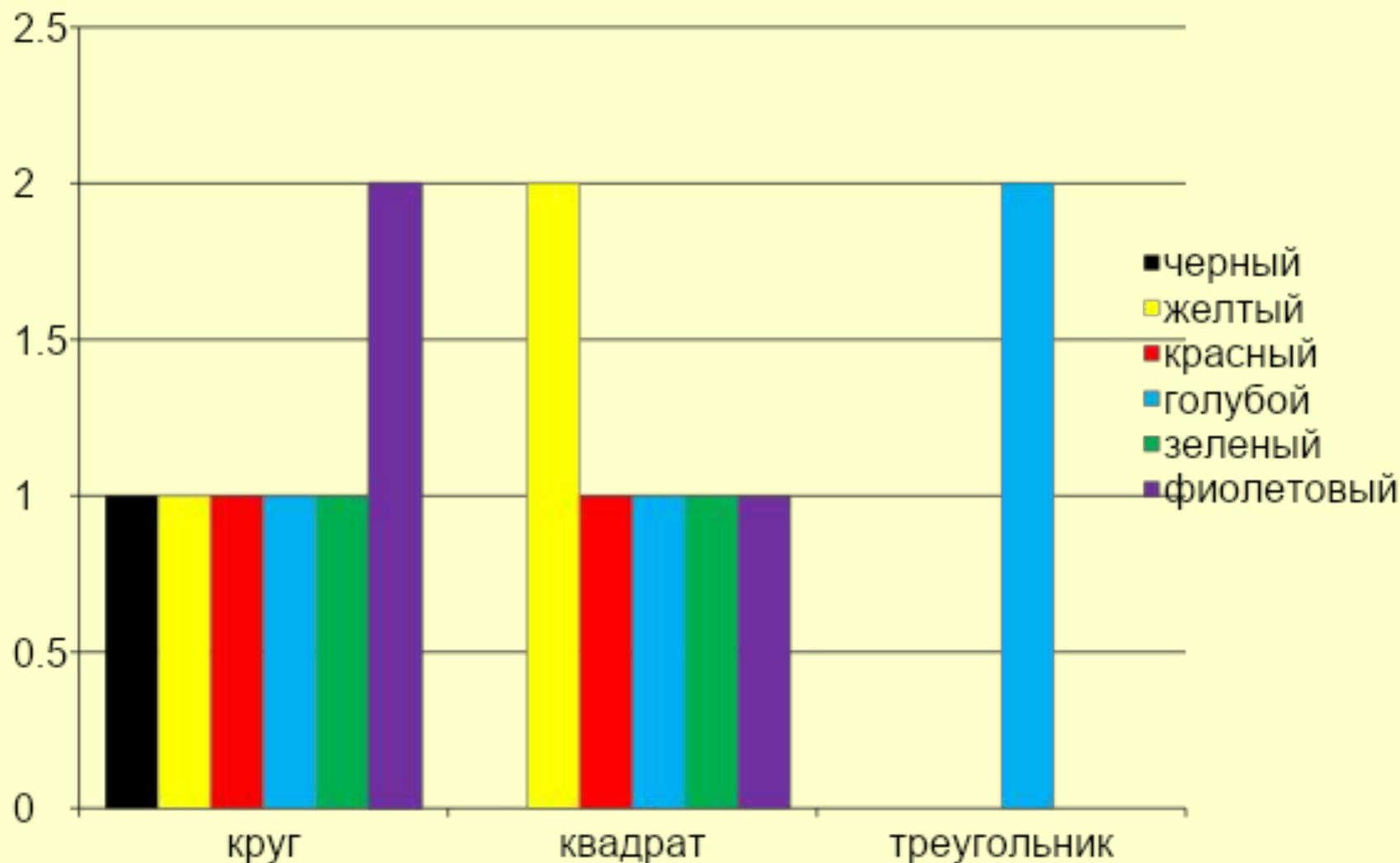
Сравнительная характеристика выбора фигур и цветов в 10 «А» классе весной



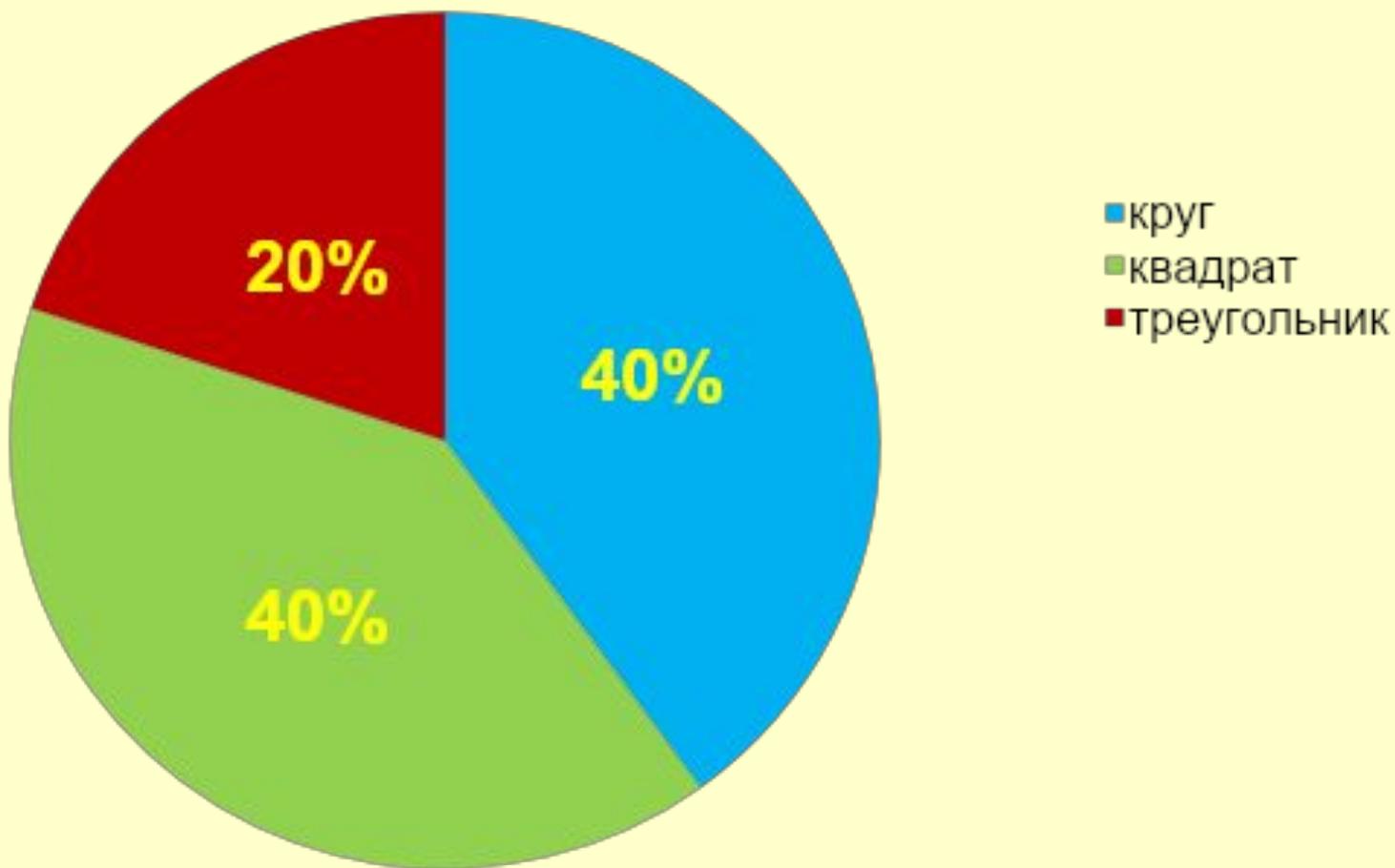
Процент выбора фигур в 11 "А" классе осенью



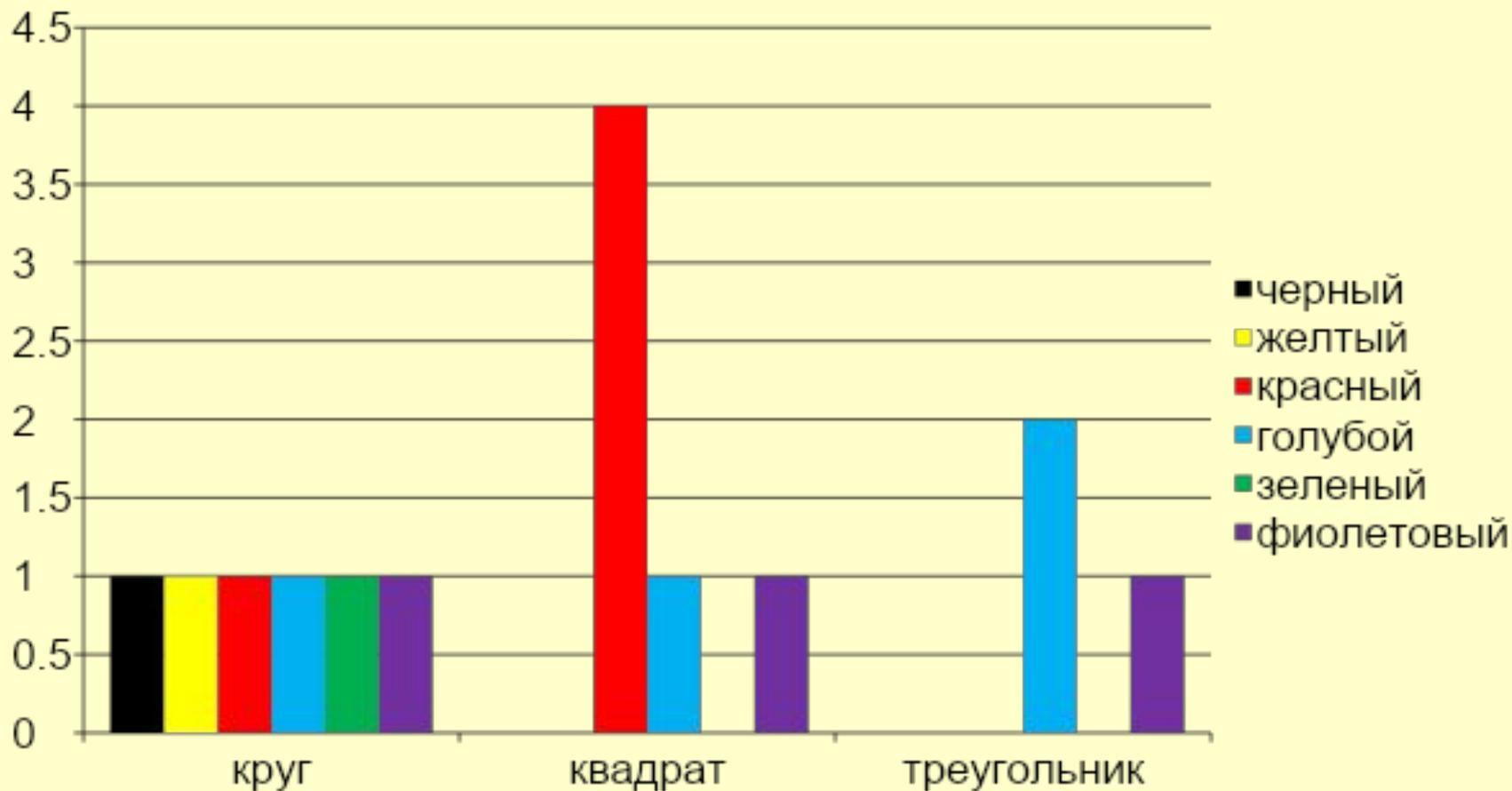
Сравнительная характеристика выбора фигур и цветов в 11 «А» классе осенью



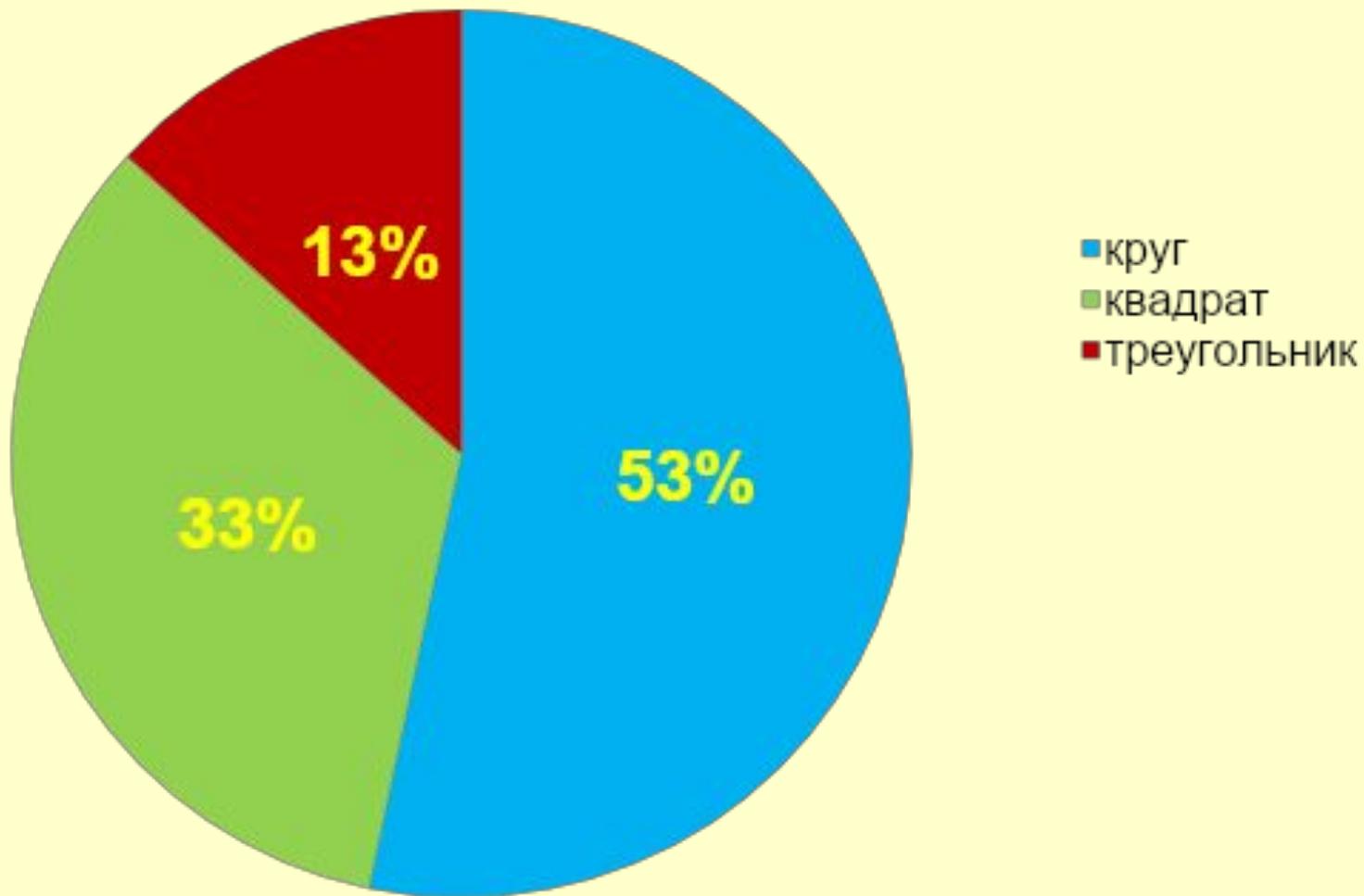
Процент выбора фигур в 11 "А" классе зимой



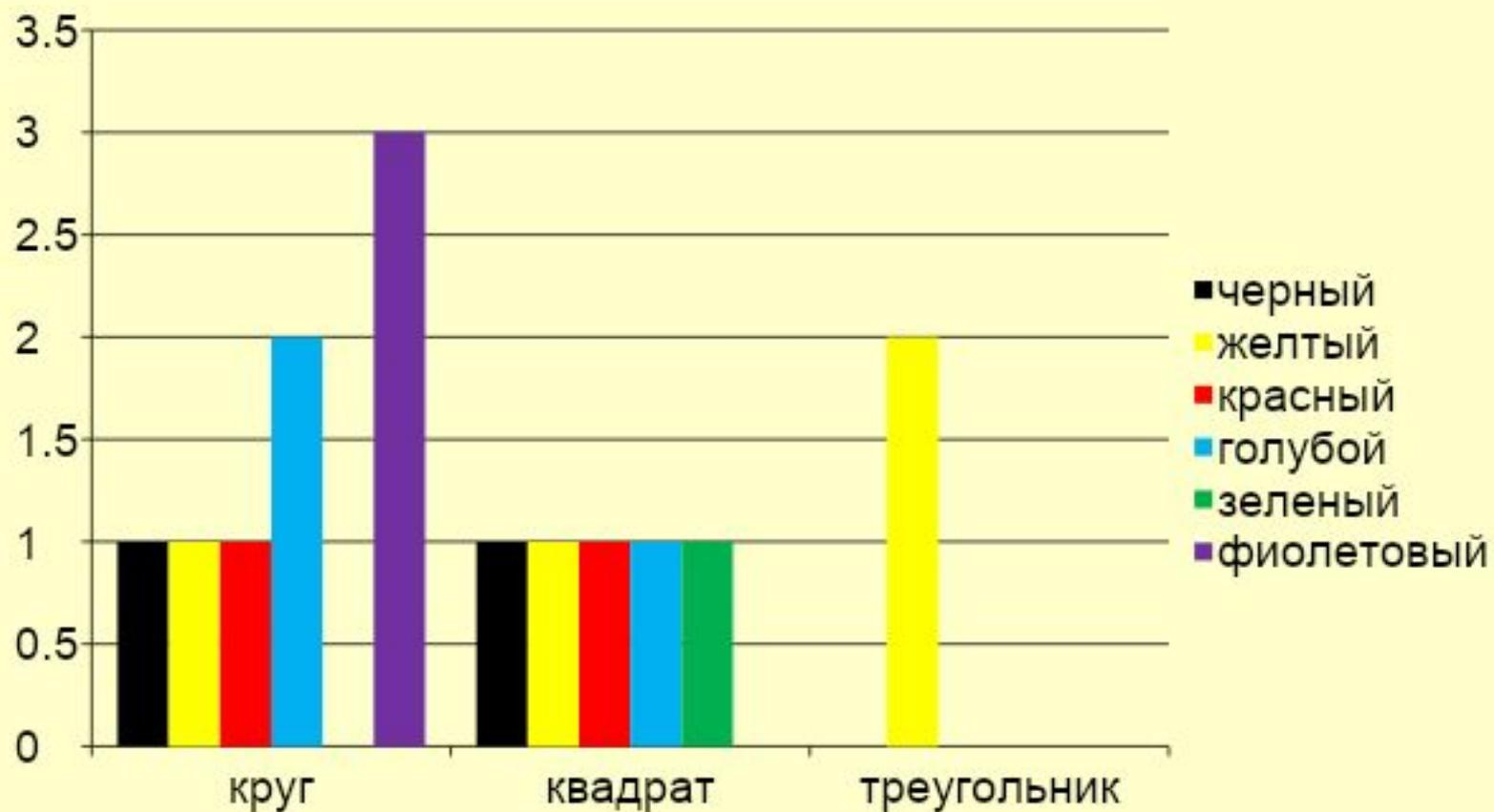
Сравнительная характеристика выбора фигур и цветов в 11 «А» классе зимой



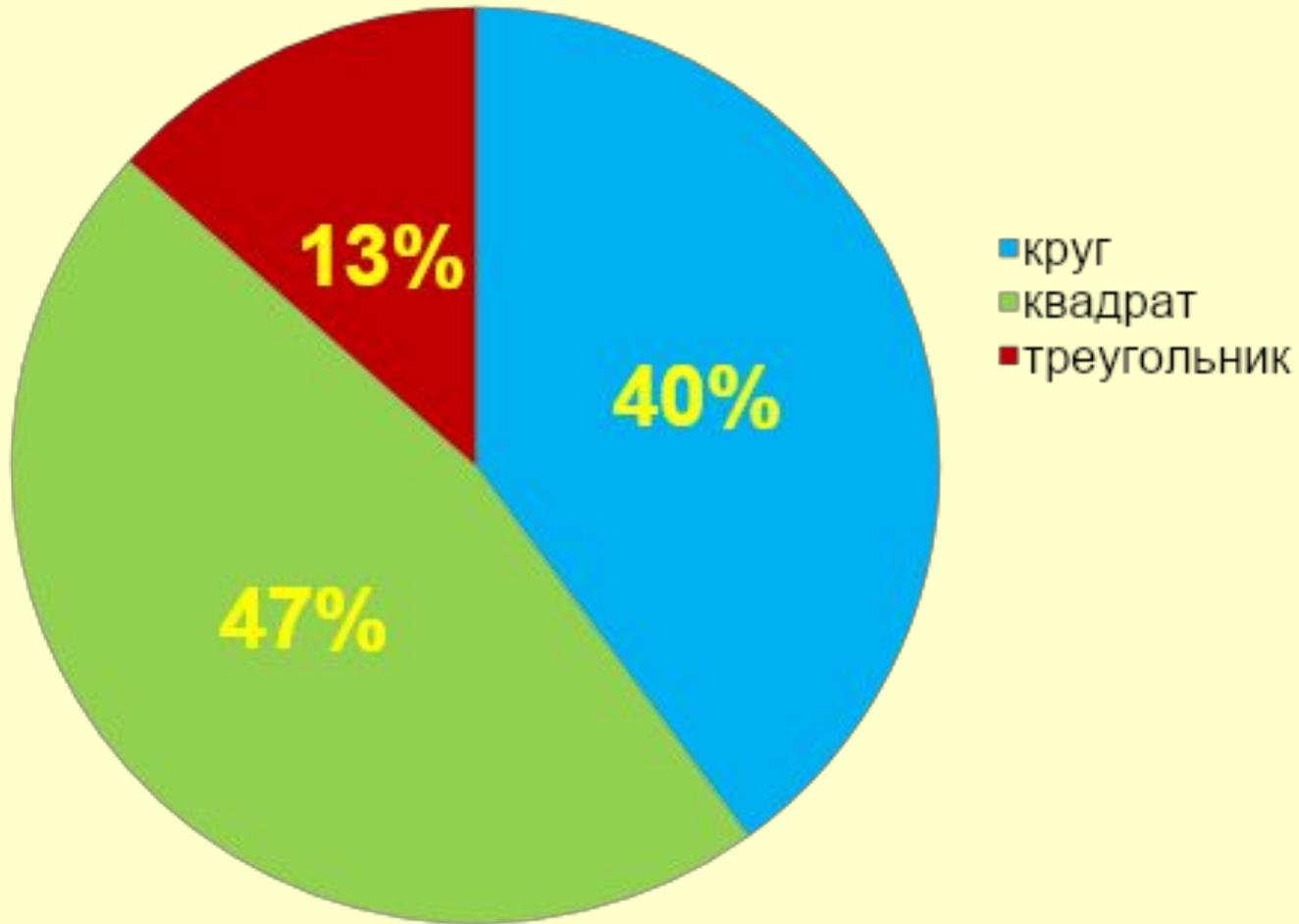
Процент выбора фигур в 8 "А" классе весной



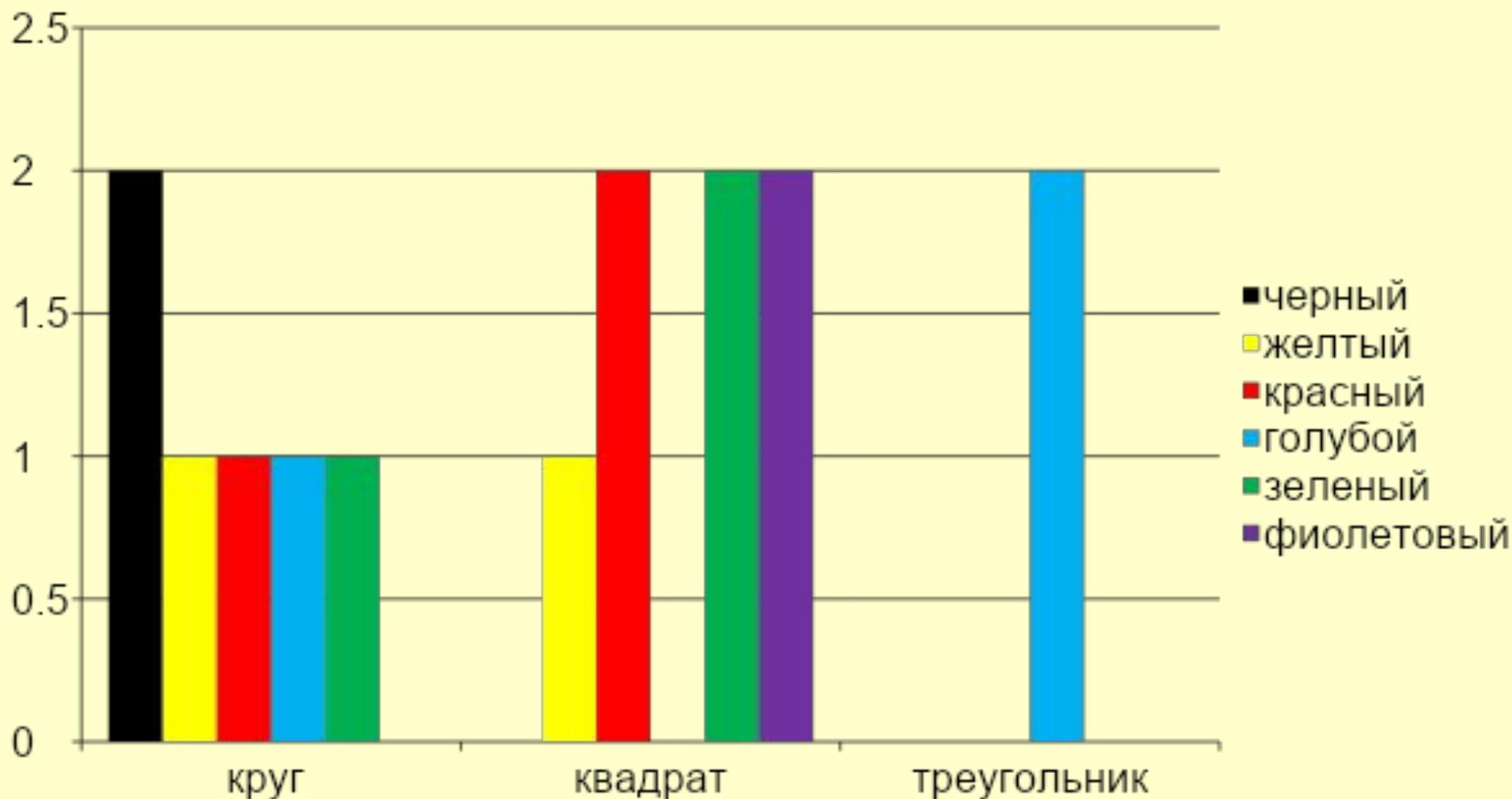
Сравнительная характеристика выбора фигур и цветов в 8 «А» классе весной



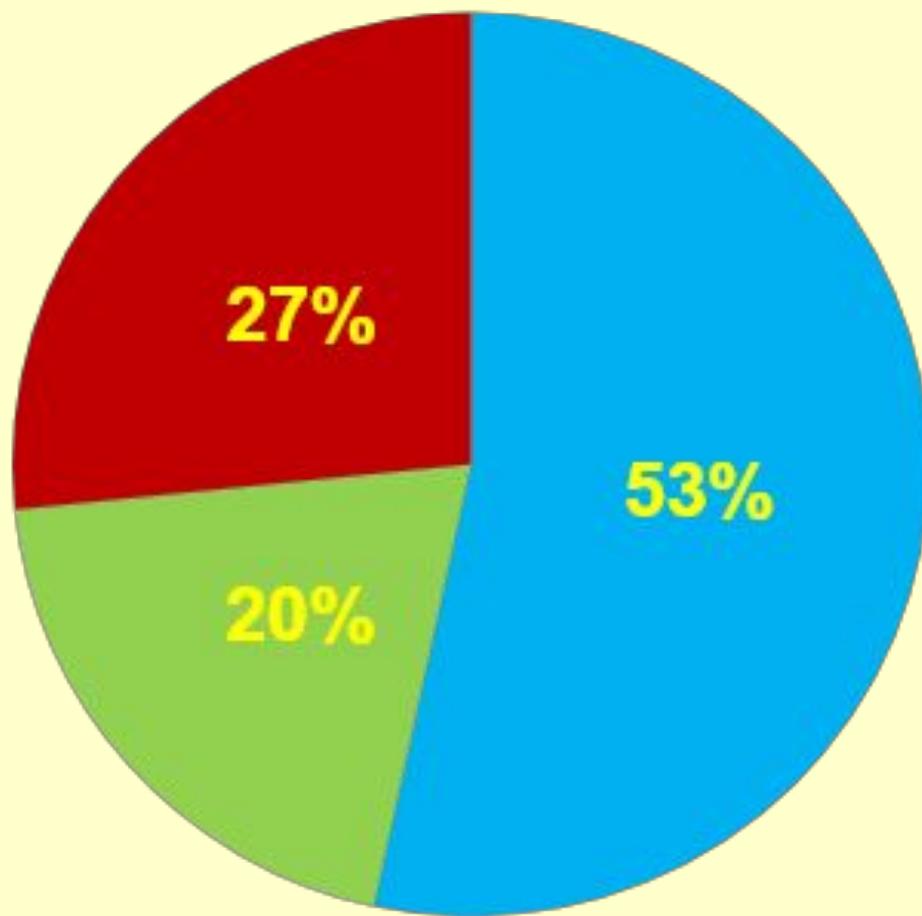
Процент выбора фигур в 9 "А" классе осенью



Сравнительная характеристика выбора фигур и цветов в 9 «А» классе осенью

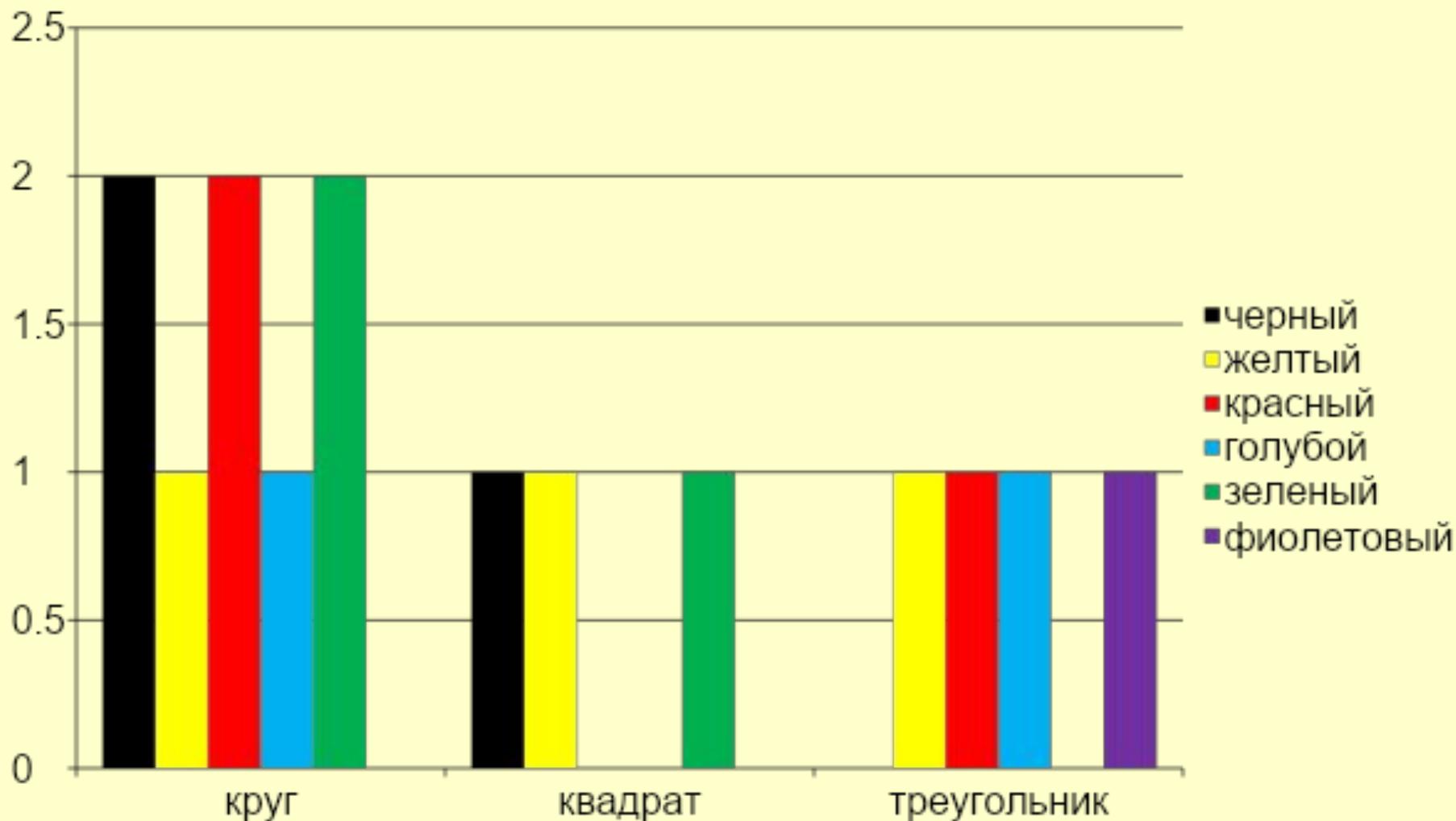


Процент выбора фигур в 9 «А» классе зимой



- круг
- квадрат
- треугольник

Сравнительная характеристика выбора фигур и цветов в 9 «А» классе зимой



Заключение

Весной в 10 «А» классе ученики были дружелюбны, уравновешены, спокойны, доброжелательные, что говорит о том, что у них не было подготовки к экзамену. А осенью, в начале года, в 11 «А» классе мы наблюдали повышенный эмоциональный фон, ранимость и непоседливость - это говорит о том, что у учеников появилась стрессовая ситуация в связи с подготовкой к ЕГЭ и увеличение нагрузки. Зимой сохраняется высокий эмоциональный фон, так как у учеников появилась цель, они стали больше трудиться и появилась ответственность к занятиям.

Заключение

Весной в 8 «А» классе ученики беспокойны, непоседливы, тревожны, большинство приходили в школу не для полного получения знаний, а для общения, при этом у многих выявлены качества лидера и слабая работа в коллективе. Уже осенью в 9 «А» классе мы увидели, что 47% учеников тревожны, с низким эмоциональным фоном, а 53% уравновешенные, честные, труженики, упрямо идут к своей цели и поддерживают традиции, то есть подростки повзрослели и готовы к сдаче ГИА. А вот зимой большинство учеников изменилось - они стали спокойные, добрые, разговорчивые, чувствительные и умеют слушать, следовательно, хорошо усваивают полученные знания.

Заключение

Мы пришли к выводу, что ученики 9 «А» и 11 «А» класса устают в школе осенью больше, чем зимой и весной. В период подготовки к экзаменам, школьникам нужно вести здоровый образ жизни, чаще отдыхать, употреблять витамины и планировать свое время рационально.