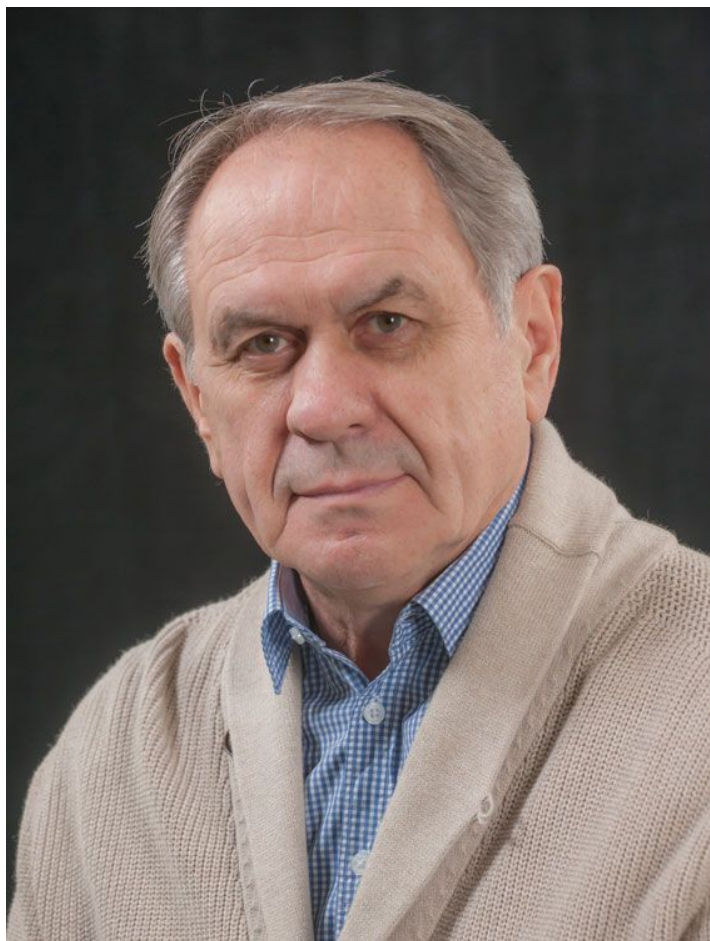


СОВРЕМЕННЫЕ АКТЕРЫ ТЕАТРА И КИНО

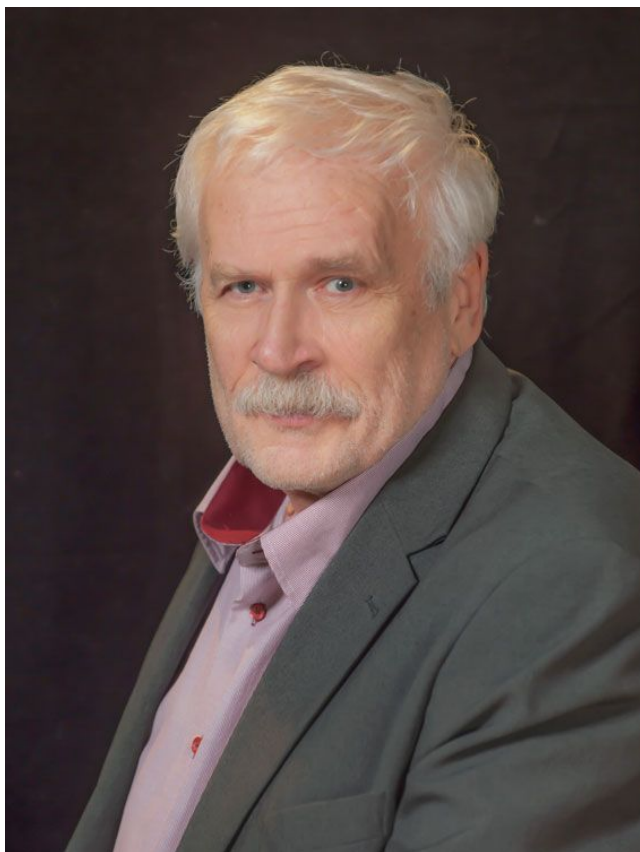
Афанасьев Валерий Алексеевич



Роли на сцене Малого театра:

- 10.10.2017 - Борис Годунов, «Царь Борис» А.К. Толстого
- 26.11.2017 - Крутицкий, «На всякого мудреца довольно простоты» А.Н.Островского
- 24.12.2017 - Яичница, «Женитьба» Н.В.Гоголя
- 10.05.2018 - Шеин, воевода Смоленска, "Смута. 1609-1611 гг." В.Р.Мединского
- 30.04.2019 - Горас Вандергельдер, «Всегда зовите Долли» С.Плотова и В.Иванова
- 22.09.2019 - Михаил Александрович Глов, "Игроки" Н. В.Гоголя
- 22.02.2020 - Цыганов, "Варвары" М.Горького
- 03.09.2020 - Премьер-министр Великобритании, "Большая тройка (Ялта-45)" Л.Свенссона

Невзоров Борис Георгиевич



Роли в Малом театре:

- 2006 г. Ляпкин-Тяпкин, «Ревизор» Н.В. Гоголя, режиссёр Ю. Соломин
- 2007 г. Василий Шуйский, «Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский» А.Н. Островского, режиссёр В. Драгунов
- 2009 г. Лыняев, «Волки и овцы» А.Н. Островского, режиссёр В. Иванов
- 2010 г. Чубуков, «Свадьба, свадьба, свадьба!» по А.П.Чехову, режиссёр В.Иванов
- 2010 г. Сатана, «Дон Жуан» А.К.Толстого, режиссёр А.Клюквин
- 2012 г. Александр Егорович Ванюшин, «Дети Ванюшина» С.А. Найдёнова, режиссёр В.Иванов
- 2014 г. Неизвестный, «Маскарад» М.Ю.Лермонтова, режиссёр А. А.Житинкин
- 2017 г. Король Лир, «Король Лир» У.Шекспира, режиссёр А. Яковлев
- 2020 г. Эрнст Генрих Эрнести, прозванный Эйнштейном, "Физики" Ф.Дюрренматта

Полякова Людмила Петровна



Роли в Малом театре:

- 1990 г. Настасья Ивановна, «Живой труп» Л.Н. Толстого
- 1990 г. Мавра Денисовна, «Дикарка» А.Н. Островского и Н.Я. Соловьева
- 1991 г. Евдокия Федоровна, «Детоубийца» Ф. Горенштейна
- 1992 г. Простакова, «Недоросль» Д.И. Фонвизина
- 1993 г. Москалева, «Дядюшкин сон» Ф.М. Достоевского
- 1993 г. Мария Федоровна Нагая, «Царь Борис» А.К. Толстого
- 1994 г. Мурзавецкая, «Волки и овцы» А.Н. Островского
- 1996 г. Аграфена Кондратьевна, «Свои люди — сочтемся!» А.Н. Островского
- 2000 г. Чебоксарова, «Бешеные деньги» А.Н. Островского
- 2001 г. Княгиня Тугоуховская, «Горе от ума» А.С. Грибоедова
- 2001 г. Атуева, «Свадьба Кречинского» по А.В. Сухово-Кобылина
- 2002 г. Филицата, «Правда — хорошо, а счастье лучше» А.Н. Островского
- 2004 г. Глафира Фирсовна, «Последняя жертва» А.Н. Островского
- 2006 г. Анна Андреевна, «Ревизор» Н.В. Гоголя
- 2008 г. Хлёстова, «Горе от ума» А.С. Грибоедова
- 2008 г. Антоновна, «Дети солнца» М. Горького
- 2012 г. Арина Ивановна, «Дети Ванюшина» С.А.Найдёнова
- 2017 г. Арина Пантелеймоновна, «Женитьба» Н.В.Гоголя
- 2019 г. Люси Купер, «Дальше - тишина» В.Дельмар



Роли в Ленкоме:

- Ложь во спасение
(Сценическая версия Глеба Панфилова по мотивам
Алехандро Касоны).
- Аквитанская львица (По
мотивам пьесы Д. Голдмена
«Лев зимой»)

Захарова Александра Марковна



Роли в Ленкоме:

- Капкан (Вольная сценическая фантазия по мотивам сочинений Владимира Сорокина, сценарных разработок Марка Захарова и документальных источников)
- Фальстаф и Принц Уэльский (Вольная сценическая фантазия на темы шекспировских комедий и трагедий. Фарс в двух частях)
- День опричника (Антиутопия по романам Владимира Сорокина "День опричника" и "Теллурия". Действие происходит через 100 лет после премьеры)
- Безумный день, или Женитьба Фигаро (П. Бомарше. Посвящается Андрею Миронову)
- Ва-банк (Сцены из комедии А.Н. Островского «Последняя жертва»)
- Женитьба (Н.В. Гоголь. Комедия в двух частях)
- Вишнёвый сад (По мотивам комедии А.П.

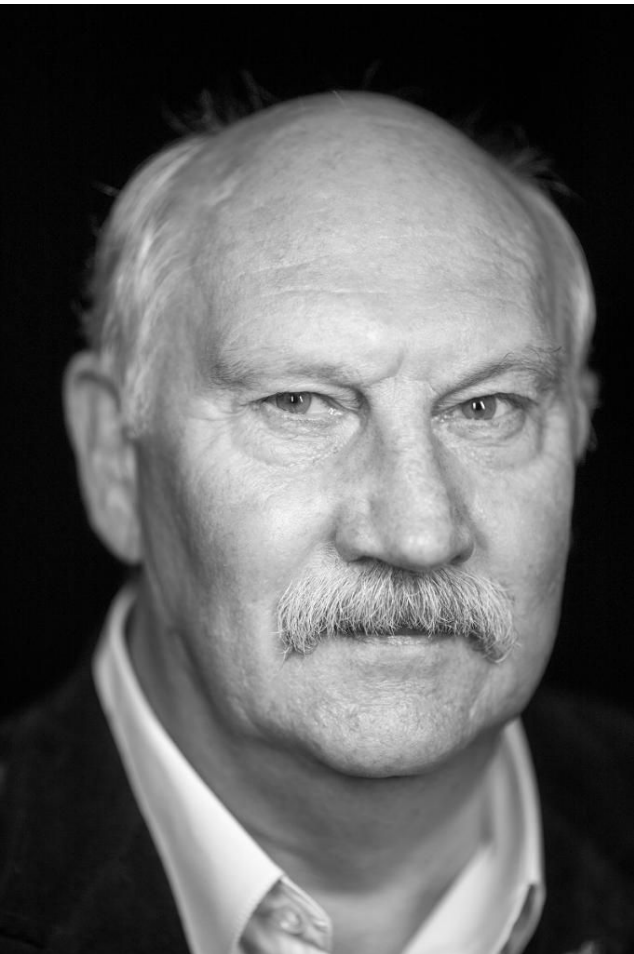
Певцов Дмитрий Анатольевич



Роли в Ленкоме:

- Капкан (Вольная сценическая фантазия по мотивам сочинений Владимира Сорокина, сценарных разработок Марка Захарова и документальных источников)
- Фальстаф и Принц Уэльский (Вольная сценическая фантазия на темы шекспировских комедий и трагедий. Фарс в двух частях)
- День опричника (Антиутопия по романам Владимира Сорокина "День опричника" и "Теллурия". Действие происходит через 100 лет после премьеры)
- Безумный день, или Женитьба Фигаро (П. Бомарше. Посвящается Андрею Миронову)
- Tout payé, или Всё оплачено (Ив Жамиак. Комедия в двух актах, перевод Е. Бабенко)
- Аквитанская львица (По мотивам пьесы Д. Голдмена «Лев зимой»)
- Юнона и Авось (А. Вознесенский, А. Рыбников. Современная опера в двух частях)
- Женитьба (Н.В. Гоголь. Комедия в двух частях)
- Вишнёвый сад (По мотивам комедии А.П. Чехова)

Ровинский Владимир Леонидович



МХАТ им. М. Горького, Большая сцена

- Сахар – М. Метерлинк , реж. К.С. Станиславский, Л.А. Сулержицкий, И.М. Москвин.
- Бубнов – М. Горький «На дне», реж. Т.В. Доронина.
- Брендаван – М.А. Булгаков , реж. Т.В. Доронина
- Володя – М.М. Рощин «Валентин и Валентина», реж. О.Н. Ефремов.
- Жилин, Малышев – М.А. Булгаков «Белая гвардия», реж. Т.В. Доронина.
- Симеонов-Пищик – А.П. Чехов «Вишневый сад», реж. С.В. Данченко.
- Ванечка, Толстяк – М.А. Булгаков , реж. Т.В. Доронина.
- Восмибратов – А.Н. Островский «Лес», реж. Т.В. Доронина.
- Воронцов – В.Г. Распутин «Прощание с Матерой», реж. А.С. Борисов.
- Антон – А.Н. Островский «Доходное место», реж. Т.В. Доронина.
- Голутвин – А.Н. Островский , реж. В.Я. Станицын.
- Александр Леонтьевич – В.С. Розов , реж. В.И. Усков.
- Лыткин – А.Н. Островский «Козьма Минин», реж. В.Р. Белякович.
- Салов – В.С. Розов «В день свадьбы», реж. В.И. Усков.
- Актер – М. Горький «На дне», реж. В.Р. Белякович.
- Шмага – А.Н. Островский «Без вины виноватые», реж. Т.В. Доронина.
- Секвоев, Марк Львович, Юрий Павлович – С.С. Говорухин, Ю.М. Поляков «Контрольный выстрел», реж. С.С. Говорухин.
- Градобоев – А.Н. Островский «Горячее сердце», реж. В.Р. Белякович.
- Росс – У. Шекспир «Макбет», реж. В.Р. Белякович.
- Куропатов – Ю.М. Поляков «Заложники любви, или Халам-бунду», реж. С.А. Кутасов.
- Золотуев – А.В. Вампилов «Прощание в июне», реж. Т.В. Доронина.
- Солдатенков – А.Н. Арбузов «Годы странствий», реж. Ю.Е. Аксенов.
- Кочергин – Н.А. Некрасов, В.А. Соллогуб «Русский водевиль», реж. Т.В. Доронина.
- Дон Гуриган – В. Гюго «Западня для королевы», реж. В.М. Бейлис.
- Бутон – М.А. Булгаков «Комедианты господина... », реж. Т.В. Доронина.
- Эгей – У. Шекспир «Сон в летнюю ночь», реж. В.Р. Белякович.
- Римский – М.А. Булгаков , реж. В.Р. Белякович.
- Чебутыкин – А.П. Чехов , реж. В.И. Немирович-Данченко.
- Воронцов – К.М. Симонов «Так и будет», реж. Т.В. Доронина.
- Сэр Оливер Сэрфес – Р. Шеридан , реж. В.М. Бейлис.
- Тайный советник – Е.Л. Шварц «Не хочу, чтобы ты выходила замуж за принца...», реж. Т.В. Доронина.
- Зубарев – А.Н. Островский «Дикарка», реж. Т.В. Доронина.
- Первый актер – У. Шекспир , реж. В.Р. Белякович.
- Петр Лукич Барабаш – Ю.М. Поляков «Особняк на Рублевке», реж. В.В. Клеметьев, М.В. Кабанов.
- Лотохин – А.Н. Островский , реж. В.Н. Иванов.

МХАТ им. М. Горького, Малая сцена

- Протопоп Аввакум – В.Ю. Малягин «Аввакум», реж. Н.В. Пеньков.
- Маршал Мортье – В.Ю. Малягин «Наполеон в Кремле», реж. Н.В. Пеньков.

Катышева Елена Владимировна



МХАТ им. М. Горького, Большая сцена

- Наташа – М. Горький «На дне», реж. В.Р. Белякович.
- Внучка, Насморк, Митиль, Молоко, Фея, Мать – М. Метерлинк , реж. К.С. Станиславский, Л.А. Сулержицкий, И.М. Москвин.
- Мадам Иванова, Алла Вадимовна – М.А. Булгаков , реж. Т.В. Доронина.
- Люсиль, Госпожа Дебри – М.А. Булгаков , реж. Т.В. Доронина.
- Дуняша – А.П. Чехов «Вишневый сад», реж. С.В. Данченко.
- Валентина, Дина – М.М. Рощин «Валентин и Валентина», реж. О.Н. Ефремов.
- Марфинька – И.А. Гончаров «Обрыв», реж. А.П. Созонтов.
- Коломбо – Ж. Ануй «Мадам Александра», реж. Т.В. Доронина.
- Полина – А.Н. Островский «Доходное место», реж. Т.В. Доронина.
- Смерть – А.Т. Твардовский «Теркин – жив и будет!», реж. Т.В. Доронина.
- Шипучина – А.П. Чехов «Весь ваш, Антоша Чехонте», реж. Э.В. Лотяну.
- Донья Анхела – П. Кальдерон «Дама-невидимка», реж. Т.В. Доронина.
- Александра Семеновна – Ф.М. Достоевский «Униженные и оскорбленные», реж. Т.В. Доронина.
- Теодора – Лопе де Вега «Глупая для других, умная для себя», реж. В.Н. Иванов.
- Репникова – А.В. Вампилов «Прощание в июне», реж. Т.В. Доронина.
- Марина – Ю.М. Поляков «Заложники любви, или Халам-бунду», реж. С.А. Кутасов.
- Кубыркина – Н.А. Некрасов, В.А. Соллогуб «Русский водевиль», реж. Т.В. Доронина.
- Аня – О.Д. Данилов «Мы идем посмотреть Чапаева», реж. Т.В. Доронина.
- Елена Кармина – А.Н. Островский «Женитьба Белугина», реж. Т.В. Доронина.
- Миссис Эйнсфорд Хилл – Б. Шоу , реж. Т.В. Доронина
- Сусанна Лундышева – А.Н. Островский , реж. В.Н. Иванов.
- Галина Сергеевна – А.Н. Арбузов, «Годы странствий», реж. Ю.Е. Аксенов.
- Риваль – М.А. Булгаков «Комедианты господина», реж. Т.В. Доронина.
- Леночка – В.С. Розов , реж. Ю.Е. Аксенов.
- Турусина – А.Н. Островский , реж. В.М. Бейлис.

МХАТ им. М. Горького, Малая сцена

- Лора Уорвик – А. Кристи «Был один человек», реж. А.С. Васильев.
- Жанна – Ю.И. Харламов «Высотка», реж. А.С. Васильев.
- Дарья Ивановна – И.С. Тургенев «Провинциалка», реж. А.И. Дмитриев.
- Ольга – М. Горький «Чудаки», реж. А.И. Дмитриев.