

Уильям Кларк
Стайрон-младший

Гринь И. А. 7171

Биография

Уильям Кларк Стайрон-младший родился 11 июня 1925 г., в Ньюпорт-Ньюс, штат Вирджиния.

Его отец, специалист судостроения, страдал от клинической депрессии, а мать умерла от рака груди в 1939 г., после десятилетнего лечения.

Со средним образованием, Стайрон поступил в Дэвидсон-колледж.

В студенческие годы Стайрон опубликовал свою первую художественную работу. Получившийся рассказ был включен в студенческий сборник. Несколько других историй были опубликованы в университетском журнале "The Archive" между 1944 г. и 1946 г.

Уильям был произведен в лейтенанты в Корпусе морской пехоты США. После войны он вернулся к учебе — и в 1947 г. получил степень бакалавра искусств по английскому языку в Университете Дьюка.

Биография

В 1951 г., в возрасте 26 лет, он опубликовал «Уйди во тьму», историю о неблагополучной семье из Вирджинии. Писатель удостоился премии “Rome Prize” от Американской академии в Риме и Американской академии искусств и литературы.

Во время Корейской войны Стайрон был призван в Корпус морской пехоты. В 1952 г. его из-за проблем со зрением отправили домой.

Длительный период писатель провел в Европе. Он подружился со многими писателями, вместе с которыми в 1953 г. учредил журнал “Paris Review”.

В 1953-м Стайрон также женился на поэтессе Роуз Бургундер.

В 1960 г. Выходит роман «И поджег этот дом». Произведение получило смешанные отзывы в Соединенных Штатах, но с коммерческой точки зрения оказалось успешным.

Биография

В 1967 вышел роман «Признания Ната Тернера». Роман выдержал несколько переизданий, его перевели на 20 языков. В основу романа положены события восстания американских чернокожих рабов под предводительством баптистского проповедника Ната Тернера в 1831 году. В 1968 г. Стайрон получил за него Пулитцеровскую премию.

Следующий роман писателя, «Выбор Софи», вышедший в 1979 г., повествует о польке, пережившей нацистский концлагерь Освенцим.

В 1990 г. выходит книга мемуаров «Зримая тьма». Этот труд – хроника погружения писателя в депрессию.

Писатель связывает начало своей депрессии с внезапным прекращением употребления алкоголя, с которым не расставался долгие годы. Стайрон утверждает, что его состояние, вероятно, усугубило пренебрежительное отношение к рекомендациям врача по поводу употребления препаратов.

В 2001 г. вышел роман «Путь воина». Писатель работал над ним около десяти лет. Стайрон умер 1 ноября 2006 г., на 82 году жизни, от пневмонии.

Особенности творчества

Стайрон, выросший на юге США, снабдил свои произведения всеми характерными чертами «южного Ренессанса»: насилие, инцест, предчувствие трагичного конца, приправив их отпечатком послевоенного ужаса. Сюжетные линии произведений развиваются поступательно и плавно, лавируя между повествованиями с разных точек зрения. Они вращаются вокруг кропотливо и точно выписанных характеров героев: депрессивные, фрустрированные и разочарованные люди, ожесточенные, с деформированной психикой. Все они тянут друг друга в «воронку» саморазрушения и самоуничтожения. Создавая мощные образы, не увлекаясь излишней художественностью, Стайрон плетет аналитическое повествование, сухо, но живо рисуя сцены насилия и убийств, характерные для «подбитого поколения» американских граждан.

«Признания Ната Тернера»

Именно этот роман принес автору Пулитцеровскую премию. В его основе – события восстания американских чернокожих рабов под предводительством баптистского проповедника Ната Тернера в 1831 году. Предсмертную исповедь Тернера, выступление которого привело к смерти около 50 белых мужчин, женщин и детей, записал его адвокат Томас Грей. Главный герой романа изображается религиозным фанатиком, преследуемым фантазиями о сексуальном насилии над красивой 18-летней белой девушкой Маргарет. Убив ее, Тернер начинает сомневаться в своей правоте. После выхода книги чернокожие писатели подвергли её критике, обвинив автора в расизме и игнорировании исторических фактов.

«Выбор Софи»

Роман описывает историю женщины, сумевшей выжить в концентрационном лагере Освенцим в период Второй мировой войны. Главный герой снимает квартиру в доме, в котором проживает молодая полька Софи Завистовская и её возлюбленный, еврей Натан Ландау. События романа происходят параллельно с Нюрнбергским процессом, и Натан одержим идеей возмездия за уничтожение евреев. В моменты своих нервных срывов он требует от Софи ответа, каким образом ей удалось пережить концентрационный лагерь, когда тысячи евреев были уничтожены.

В конце романа открывается главная тайна Софи. Помимо неё нацисты арестовали её сына Яна и дочь Еву. И когда их доставляют в Освенцим, в процессе «селекции» Софи заставляют решить, кого из детей она оставит, а кого сразу отправят в газовую камеру. В противном случае оба ребенка будут немедленно уничтожены. Она просит сохранить жизнь сыну.

Список произведений У. Стайрона

- Уйди во тьму / Lie Down in Darkness (1951)
- Долгий марш / The Long March (1952)
- И поджег этот дом / Set This House on Fire (1960)
- Признания Ната Тернера / The Confessions of Nat Turner (1967)
- Выбор Софи / Sophie's Choice (1979)
- Зримая тьма / Darkness Visible (1990)
- Утро в Полосе приливов / A Tidewater Morning (1993)
- Путь воина / The Way of the Warrior (2001)
- Havanas in Camelot (2008)
- Letters to My Father (2009)
- The Suicide Run: Five Tales of the Marine Corps (2009)

Список литературы

- Биография Уильяма Стайрона [Электронный ресурс]
- Вслух о природе депрессии [Электронный ресурс]
- Выбор Софи (роман) [Электронный ресурс]
- Признания Ната Тернера [Электронный ресурс]
- Стайрон, Уильям [Электронный ресурс]
- Уильям Стайрон: исследователь человеческих мук [Электронный ресурс]