

Ветер перемен.

Курс:

Новониколаевск -
Новосибирск

ФОТОИСТОРИЯ О ТОМ, КАК
ИЗМЕНИЛАСЬ СИБИРСКАЯ
СТОЛИЦА

В рамках истории, сибирская столица – молодой город с развитой инфраструктурой. Но за 127 лет существования здесь произошло немало изменений как в истории, так и архитектуре.

Цель проекта: наглядно показать, как внешне изменились известные городские места.



Коллажи созданы Мариной Полежаевой, фотографии Новониколаевска взяты из архива муниципального автономного учреждения культуры города Новосибирска «Музей Новосибирска»

↑
Здание театра было построено в 1914 году и предназначалось для деловых и неофициальных встреч Коммерческого собрания, банкетов и развлечений привилегированной части городской буржуазии. Рядом располагалась Михайловская роща, где любили гулять гости клуба, а на месте нынешнего проспекта Димитрова был лог и протекал ручей.

После восстановления Советской власти в здании открыли «Дворец рабочих», в котором ставили самодеятельные спектакли, проводили вечера, митинги, собрания. С 1932 г. здание занимает театр **«Красный факел»**



↑ Михайловская набережная – излюбленное место жителей Новосибирска. Здесь гуляют дети и взрослые, катаются на самокатах и велосипедах, покупают кофе в местных кофейнях и гуляют вдоль реки. Но раньше здесь происходили совершенно иные события:

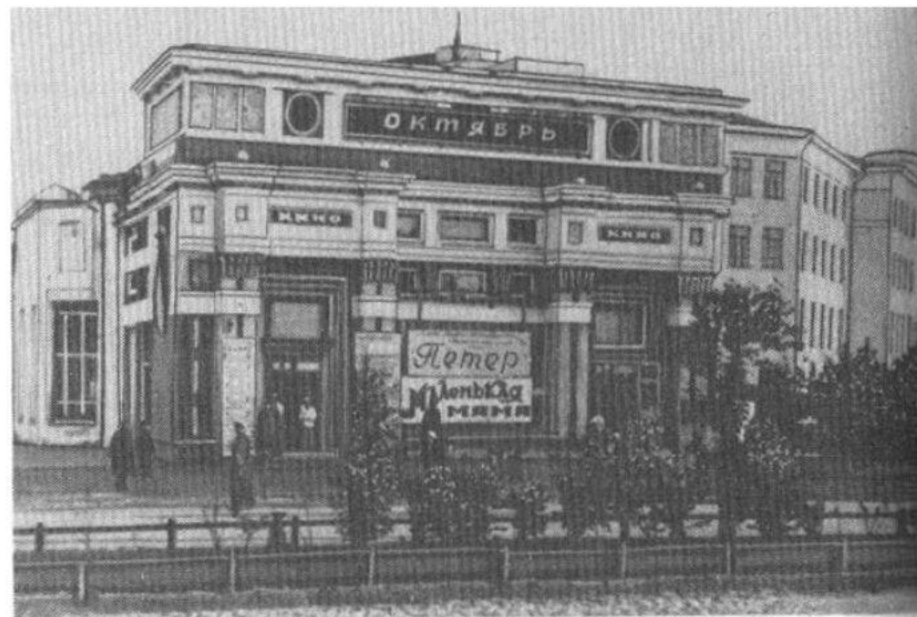
- В 1907 году в здании Кабинета Его Императорского Величества, расположенном на территории современной Михайловской набережной, был подписан акт о передаче участка царской земли Новониколаевску.
- В начале 1930-х в этом месте была создана водно-лыжная станция с открытым бассейном и вышками для прыжков
- Осенью 1948 на набережной была построена первая хоккейная коробка, с этого места началась история новосибирского хоккея с шайбой, здесь же новосибирская хоккейная команда дебютировала в чемпионате РСФСР, став чемпионом республики.
- В 1981 году здесь начал действовать комплекс чехословацких аттракционов «Луна-парк»



↑
Кинотеатр изначально назывался «Пролеткино» и был самым крупным кинотеатром в городе с залом на 800 мест. Предполагалось, что он должен соединяться с «Дворцом труда» переходом с 35-метровой радиобашней. В 1936 году здание перестроили и переименовали кинотеатр в «Октябрь».

В войну здесь выпускал боеприпасы эвакуированный завод им. Коминтерна. Кино вернулось только в 1952 году после реконструкции, а **кинотеатр назвали «Победа»**.

Поход в «Победу» был событием для горожан. Зрители собирались задолго до фильма – в буфете продавали пиво и лимонад, перед сеансами играли джаз, исполняли песни из кинофильмов.



Кинотеатр "Октябрь" (с 1952 г. — "Победа")



↑ В 30-е годы XX века начинается строительство крупнейшего здания Новосибирска — Театра оперы и балета. Первоначально здание проектировалось как Дом науки и культуры в современном функциональном стиле.

Архитекторы предусмотрели новейшие театральные технологии, а огромный купол был предназначен для нового вида кинотеатра, проецирующего фильм на сферическую поверхность. Так как здание предназначалось для массовых мероприятий, проект предусматривал и пропуск через здание праздничной демонстрации. Однако строительство затянулось, а стилистические предпочтения руководства страны кардинально изменились.

Создателей здания обвинили во вредительстве, а архитектуру подвергли резкой критике. В середине 1930-х годов принимается решение об изменении функции строящегося здания. Из демократического Дома науки и культуры он превращается в элитный **Театр оперы и балета**.



↑
Одним из первых сооружений в Новониколаевске была станция Обь, построенная в 1893 году. Позднее был достроен деревянный вокзал, в нем – несколько залов ожидания, почта, буфет. В 1906 году к деревянному зданию пристроили каменную двухэтажную пристройку, в 1914 году еще одну.

Так начиналось строительство **Главного вокзала** города. Сегодня главный вокзал является одним из главных архитектурных сооружений, выполненном в виде поезда.



Со временем произошло еще множество изменений.
Новониколаевск стал Новосибирском, а небольшие архитектурные сооружения стали превращаться в масштабные проекты.

История не останавливает свое развитие, благодаря чему каждый из нас продолжит следить за переменами в городской инфраструктуре.

