



культура

средневековья

«ТЕМНЫЕ» ВЕКА



«То, что
нам не
нужно –
вообще
не
нужно»

«ТЕМНЫЕ» ВЕКА

РАЗВИТИЕ НАУКИ

- ✓ Год делится на зиму и лето
- ✓ Сутки делятся на день и ночь и начинаются с крика петуха
- ✓ Земля – плоская. Дойдя до края можно упасть и попасть в ад
- ✓ Земля – творение Бога и центр вселенной, покрытый сферами с Солнцем, Луной, звездами
- ✓ Верхняя сфера Земли – место обитания Бога и ангелов



«ТЕМНЫЕ» ВЕКА РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА

**Искусство менестрелей,
трубадуров и
жонглёров (бродящих
музыкантов)**

**- Определите
характерные черты и
особенности этой
профессии**



«ТЕМНЫЕ» ВЕКА ГЕРОИЧЕСКИЙ ЭПОС

*Почуял граф — приходит смерть ему,
Холодный пот струится по челу.
Граф молвит: «Богоматерь, помоги мне,
Пора нам, меч мой Дюрандаль,
С тобой навек проститься,
Мне больше ты уже не пригодишься.
С тобой мы многих недругов побили,
С тобой большие земли покорили.
Там Карл седобородый правит ныне».
Идет он под тенистую сосну,
Ложится на зеленую траву.
Свой меч и рог кладет себе на грудь.
К Испании лицо он повернул,
Чтоб было видно Карлу-королю,
Когда он снова с войском будет тут,
Что граф погиб, но победил в бою.*

- Какие понятия рыцарской чести отражены в стихотворении?



РАЗВИТОЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ РАЗВИТИЕ НАУКИ

**Крестовые
походы**



**быстрое
обогащение**



Реконкиста



Как добраться и выжить?



**РАЗВИТИЕ ГЕОГРАФИИ И
МЕДИЦИНЫ**

Марко Поло «Книга»

Когда Балдуин был императором в Константинополе, то



*Поло — находились там;
ещи. Посоветовались они и
наживой да за прибылью и
парами владел и жил в Сарае,
дороге...*

*тарам. Есть тут город Лаяс.
на привозятся в этот город.
масла и много его. Есть его
ть им верблюдов, у которых*

*одчинен он татарам. В
ждались со знаком орла на
су. Эти ткани называются
орячие, от многих болезней и*

*не Ирак. Сюда свозят товары
и многих других мест. Вот
т купцы. Много здесь добрых
огие. Но много в этих землях и
о...*

1. На каких читателей рассчитана «Книга»? 2. Что в «Книге» можно отнести к научным знаниям, а что — к домыслам?

МЕДИЦИНА

Чума распространяется, может быть, под влиянием небесных тел, а может быть, ее насылают на нас за грехи правый гнев Божий, дабы мы их искупили. Чума распространяется тем быстрее, что больные, общаясь со здоровыми, их заражают, - так пламя охватывает находящиеся поблизости предметы. Здоровые заболевают и гибнут не только после беседы и общения с больными. Заражаются этой болезнью, однажды дотронувшись до одежды или же еще до какой-либо вещи, до которой дотрагивался или которой пользовался больной.

- 1. Какие причины распространения чумы относятся к выдумкам, а какие к фактам?**
- 2. Какие способы борьбы могли быть предложены, исходя из причин распространения?**
- 3. Какими способами борьбы пользовались в средние века, если от чумы вымирали целые области?**

РАЗВИТОЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА

романский стиль

(как у римлян)

IX – XI вв. цель: не

красота,
а надежность

романский стиль



РАЗВИТОЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА

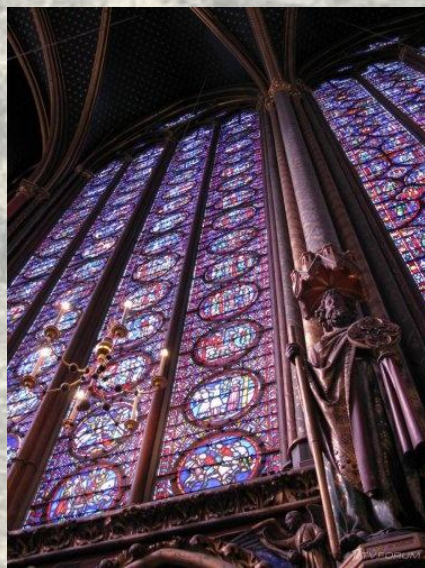
романский



царство
Божье
на Земле

готический стиль

(как у готов)
XII – XIII вв.



РАЗВИТОЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА

стихи о
прекрасной
даме



городской и
сельский
фольклор



рыцарский роман



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- Стр. 105 – 123***
- Напишите стихи с иллюстрациями о прекрасной даме***



***Я помню чудное мгновенье
Передо мной явилась ты
Как мимолетное виденье
Как гений чистой красоты***