

Гражданское право

План урока

1. Гражданские правоотношения.
2. Имущественные права.
3. Личные неимущественные права.
4. Право на результат интеллектуальной деятельности.
5. Наследование.
6. Защита гражданских прав.



1. Что в праве понимается под правоотношением?

2. Кто является участником правоотношений?

I

- 1. Что в праве понимается под правоотношением?**
- 2. Кто является участником правоотношений?**

Правоотношение — это общественное отношение, охраняемое государством и урегулированное нормами права; что участником правоотношений может быть, как физическое лицо, так и организация, которые наделены юридическими правами и обязанностями.

Самостоятельно!

Гражданские правоотношения — имущественные или личные неимущественные отношения, урегулированные нормами гражданского права. *Особенностью* этих правоотношений является наличие субъекта, объекта и содержания правоотношений, а также то, что субъекты юридически равноправны.

Элементы гражданских правоотношений

Объекты правоотношений	Содержание правоотношений	Субъекты правоотношений
<p>- вещи; - услуги; - информация; - результаты интеллектуальной деятельности; - нематериальные блага (жизнь, здоровье, достоинство личности, честь, доброе имя и т. д.).</p>	<p>- права и обязанности участников гражданских правоотношений.</p>	<p>- граждане (физические лица); - коммерческие и некоммерческие организации (юридические лица); - Российская Федерация, субъекты Российской Федерации, муниципальные образования.</p>

Гражданская дееспособность несовершеннолетних лиц в РФ

Возраст	Проявления дееспособности
До 6 лет	Полностью недееспособны
С 6 до 14 лет	Частично дееспособны. Разрешается совершать мелкие бытовые сделки, распоряжаться денежными средствами, которые предоставили родители
С 14 до 18 лет	Заполнить самостоятельно
С 16 до 18 лет	Заполнить самостоятельно
С 18 лет	Заполнить самостоятельно

II

Имущественные права неразрывно связаны с одним из важнейших институтов гражданского права — правом собственности.

Вспомните, что понимается под собственностью. Что означает владеть имуществом; пользоваться имуществом; распоряжаться имуществом?

Собственность — это отношения, возникающие между различными лицами по поводу вещей и имущества; владеть, т. е. распространять свою власть на вещь, где бы она и её хозяин ни находились; пользоваться — извлекать пользу; распоряжаться, т. е. определить дальнейшую судьбу вещи.

Проблемное задание : «Гражданин А. купил автомобиль.

Гражданин Т. продал свою квартиру. Гражданин Р. сдаёт свою дачу. Назовите **конкретное правомочие каждого** из граждан.

Продолжите правомочия гражданина А. как собственника вещи.

Объясните, что произойдёт с его правом собственности, если одного из правомочий не станет».

Особого внимания требует вопрос о делимых и неделимых, движимых и недвижимых вещах.

К недвижимым вещам, согласно ГК РФ, принято относить земельные и водные участки, объекты, находящиеся на этих территориях. Перемещение какого-либо объекта приведёт, с одной стороны, к его обесцениванию, с другой — к изменению его назначения. **К движимым вещам** относятся вещи, которые можно свободно перемещать в пространстве. **Делимой** является вещь, которая не теряет своего назначения в случае её раздела. **Неделимая вещь** не может быть разделена, иначе она утрачивает своё назначение и характеристики.

Задание: самостоятельно прочитайте раздел «Имущественные права» и на основании материала параграфа об объектах имущественных правоотношений: 1) заполните две распечатанные таблицы «Вещь и её категории»; 2) назовите имущественные права, которые удостоверяет ценная бумага (акция).

Вещь и её категории

Вещь	Категория: делимая, неделимая
Дом	
Комната	
Топливо	
Акция	
Строительные материалы	
Библиотека	
Картинная галерея	

Вещь и её категории

Вещь	Категория: движимая, недвижимая
Мебель	
Участки недр	
Транспортное средство	
Обособленные водные объекты	
Оборудование	
Предприятие	
Торговый павильон	

III Изучение ст. 150 (1) ГК РФ.

1. Укажите права, относящиеся к личным неимущественным правам граждан. Приведите примеры этих прав. Что означает «неотчуждаемы»?
2. Раскройте связь между названными вами правами гражданина РФ и его участием в гражданских правоотношениях.
3. Можно ли сказать, что отсутствие права выбора места пребывания и жительства привело бы к ущемлению личных неимущественных прав граждан России? Почему? В чём, по-вашему, состоит роль закона?
4. Юристы утверждают, что для нормативного документа характерен свой стиль и язык. Какие оценки соответствуют этому документу? Нормативный документ: а) официален и строг; б) многословен, насыщен художественными оборотами; в) отличается некоторой неопределённостью содержания; г) содержит чёткие и конкретные формулировки.

IV

Право на результаты интеллектуальной деятельности — это исключительное право, как личного неимущественного, так и имущественного характера на результаты интеллектуальной, в первую очередь творческой, деятельности. **Вопросы:**

- 1) В чём состоит особенность права на результаты интеллектуальной деятельности?
- 2) Какие отношения регулирует авторское право?
- 3) Какие права получает автор?
- 4) Какие отношения регулирует патентное право?
- 5) Что относится к объектам промышленной собственности?
- 6) Что является гарантией права на результат изобретательской деятельности? Учитель дополняет ответы учащихся, конкретизируя их примерами.

Эдуард Успенский в суде отстаивал права на Чебурашку



ГУВД Санкт-Петербурга приступает к арестам контрафактных тиражей всех альбомов группы «Кино», находящихся ныне в розничной продаже на компакт-кассетах и дисках. Одновременно начинается уголовное преследование лиц, нарушивших авторские права при издании и распространении аудиозаписей «Кино». Однако нарушение авторских прав при коммерческом распространении творческих произведений крайне часто приводит не только к гражданско-правовым конфликтам — выявляются и конфликты с Уголовным кодексом. В случае с изданием и продажей миллионных тиражей альбомов «Кино» в последние годы таких нарушений накопилось огромное количество. Об этом свидетельствует экспертное заключение, подготовленное специалистами юридического бюро «Легос» по запросу адвокатов группы «Кино».

Представители истцов несколько месяцев назад уже передали заявление в ГУВД Петербурга с просьбой определить возможный состав преступления и изобличить виновных в распространении незаконных CD и кассет «Кино». Однако активные действия правоохранительных органов (аресты контрафактных тиражей и возбуждение уголовных дел против конкретных лиц) были отсрочены до окончательного заключения экспертов-юристов. В понедельник, 8 октября, юристы «Легоса» сообщили в ГУВД об окончании экспертизы и об обнаружении фактов, свидетельствующих о многочисленных нарушениях уголовного закона при выпуске указанных альбомов. При оформлении практически всех сделок по передаче прав на издание произведений «Кино» были грубо нарушены права соавторов, а также наследников авторских прав Виктора Цоя. Большинство нарушений подпадает под действие ст. 146 ч. 2 УК РФ, предусматривающей ответственность за незаконное использование объектов авторского права.

Писатель отстаивает авторские права на своих персонажей: Чебурашку и Кота матроскина.

Дело в том, что компания "Флешмастер" по лицензии киностудии "Союзмультфильм" выпускала USB-накопители в виде популярных мультипликационных персонажей.

21 июня [Басманный суд Москвы отклонил](#) иск Успенского, сочтя, что компания при продаже USB-накопителей не нарушала права Успенского на персонажи, исключительные права на которые принадлежат фильмофонду "Союзмультфильма". Судья ссылаясь на то, что права автора литературного произведения не могут быть нарушены, поскольку по закону он имеет право только на использование текста описания персонажей.

"Судебная коллегия по гражданским делам Мосгорсуда пересмотрела принятое ранее решение Басманного районного суда по иску Эдуарда Успенского к ООО "Флешмастер". Мосгорсуд посчитал, что автору было неправомерно отказано в защите его прав на персонажи и отменил решение районного суда", — сказал адвокат Успенского Денис Кремер.

Таким образом, по его словам, использование персонажей "Чебурашка" и "Кот Матроскин", осуществлявшееся ответчиком без согласия их автора Успенского на основании договора с ФГУП "Союзмультфильм", было признано несоответствующим закону.

Успенский не согласился с этим решением и оспорил его в высшей инстанции.

В декабре прошлого года писатели Эдуард Успенский и Григорий Остер, поэт Юрий Энтин, художник-мультипликатор Алексей Котеночкин и другие деятели культуры обратились к руководству страны с открытым письмом, в котором утверждали, что "Союзмультфильм" нарушает их авторские права и незаконно использует их интеллектуальную собственность.

"В "Союзмультфильме" утверждают, что они готовы выплачивать 7% от каждой сделки. Но это то же самое, что вселиться в квартиру и платить за нее 7% от всей суммы. Ни я, ни Остер не пойдём на это. В фильмофонд пришли дельцы, которые с чего-то решили, что они — правообладатели. Но это не так: Чебурашка — мой. Как только какая-нибудь фирма присвоит себе бренд "Чебурашка", я буду судиться", — заявлял ранее Эдуард Успенский.

Ранее Успенский также заявлял, что [готов дойти до Страсбургского суда](#). "Проблема в том, что судебные органы не могут определиться, кто какими правами обладает. По законодательству часть прав принадлежит авторам: визуальный образ - художникам, музыка - композиторам и так далее. Но не одному „Союзмультфильму". Мы обязательно подадим апелляцию, а если Верховный суд нам откажет, то обратимся в Страсбург", - сказал Успенский.

Сопоставьте полученные знания и прочитанную информацию, и ответьте на вопросы:

1. Чем вы объясняете тот факт, что авторское право часто нарушается?
2. Какие виды юридической ответственности распространяются за нарушение этого права?
3. Рассмотрение подобного рода дел носит затяжной характер. Как вы думаете, почему?

Наследование — это переход имущества, прав и обязанностей умершего лица к иным лицам в соответствии с нормами права.

Конституция РФ (ст. 35, п. 4) гарантирует право наследования, это право относится к числу основных прав человека.

Виды наследования: по закону и по завещанию.

**Способ защиты гражданских прав -
закреплённые в законодательном
порядке правовые и иные меры
воздействия на правонарушителя с
целью восстановления нарушенных
им прав или признания оспариваемых
прав.**

VI. Самостоятельная работа

Таблица «Способы защиты гражданских прав»

Способ защиты	В чём состоит
Признание права	Оформление документов, т. е. признание права на собственность
Восстановление положения, существовавшего до нарушения права	
Возмещение убытков	
Взыскание неустойки	
Компенсация морального вреда	