

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
«ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА, ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»

ЗАДАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:

«ПРОПЕДЕВТИКА»


(1 семестр)

Выполнил: студент группы
ВД-212 Ицкина В.В.
Проверил: ст. преподаватель
каф. Дизайн, член СДР
Филатова Е.В.

Омск, 2022




Выразительно-графические свойства композиции (точка, линия, пятно)




Теория: (Выразительно-графические свойства композиции: (точка, линия, пятно).

- Это будет на 3 – 5 листе (3 листа минимум!)
- 



Точка: 6 примеров, Линия: 6 примеров, Пятно: 6 примеров (по 2 на каждый лист).

- Листы 6 – 14 Примеры (работы других авторов, источник: Pinterest и др.)
- 

Задание 1: Симметрия, асимметрия

- 15-й ЛИСТ

Теория

- Листы 16 – 18, (3 листа минимум!)

Примеры (работы других авторов, источник:
Pinterest и др.)

- Листы 19 – 27
- (+ Далее?) Симметрия: Точка: 6 примеров, Асимметрия: Линия: 6 примеров, Пятно + линия: 6 примеров (по 2 на каждый лист).

Графические эскизы на тему

- Симметрия Формат: А5, по 2 эскиза на одном слайде, количество эскизов: Точка: 4 шт., Линия: 4 шт., Пятно + линия 4 шт. Асимметрия Формат: А5, по 2 эскиза на одном слайде, количество эскизов: Точка: 4 шт., Линия: 4 шт., Пятно + линия 4 шт.
- Листы 28-33



Задание 2: Статика, динамика

- Это будет лист 34
- 

Теория


- Листы 35 – 37, (3 листа минимум!)

Примеры (работы других авторов, источник:
Pinterest и др.)

- Статика, динамика: Точка: 6 примеров, Линия 6 примеров, Пятно + линия 6 примеров (по 2 на каждый лист).
- Листы 38 – 46

Графические эскизы на тему Статика

- Листы 47-52
- Формат А5, по 2 эскиза на одном слайде, количество эскизов: Точка 4 шт., Линия 4 шт., Пятно + линия 4 шт.
асимметрия Динамика
- Формат А5, по 2 эскиза на одном слайде, количество эскизов: Точка 4 шт., Линия 4 шт., Пятно + линия 4 шт.




Задание 3: Визуальное взаимодействие линии и формы (эмоции, образ)

- Лист 53
- 


Теория

- Листы 54 – 56, (3 листа минимум!)




Примеры (роботы других авторов, источник: Pinterest и др.) 10 примеров (по 2 на каждый лист).

- Листы 57 – 61
- 



Графические эскизы на тему Визуальное взаимодействие линии и формы (эмоции, образ)

- Формат А5, по 2 эскиза на одном слайде, количество эскизов: Линии 10 шт., Треугольник 10шт.
 - Лист 62-71
- 


Тема 3 Плоскостная формальная композиция

- Лист 72



Задание 1: Плоскостная формальная композиция (Девиз)

- Лист 73
- 



Теория: Формальная композиция в дизайне.
Средства и законы композиции, девиз.

- Лист 74-76, (3 листа минимум!)
- 

Примеры (работы других авторов, источник:
Pinterest и др.) 10

- Листы 77 – 81,




Тема-девиз...Личная информация..

- Лист 82
- 




Графические фор-эскизы Формат А5, по 2 эскиза на одном слайде, количество фор-эскизов 12 шт.

- Листы 83-88
- 




Графический чистовой эскиз, Формат А4,
количество чистовых эскизов на сладе 1 шт.

- Лист 90
- 



Графический чистовой эскиз, Формат А4,
количество чистовых эскизов на сладе 1 шт.

- Лист 91
- 



Графический чистовой эскиз, Формат А4,
количество чистовых эскизов на сладе 1 шт.

- Лист 92
- 



Заметки

- Сделать дубликат с другим оформлением для людей с нормальным зрением.