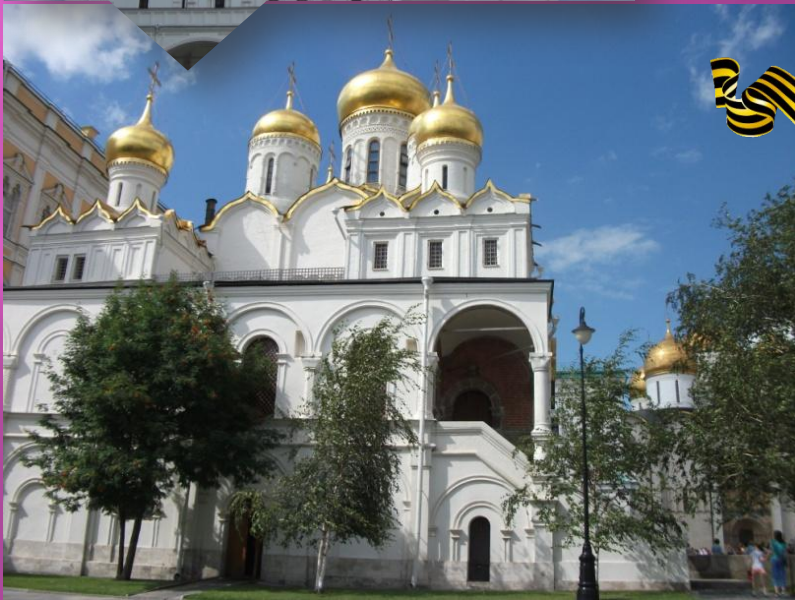
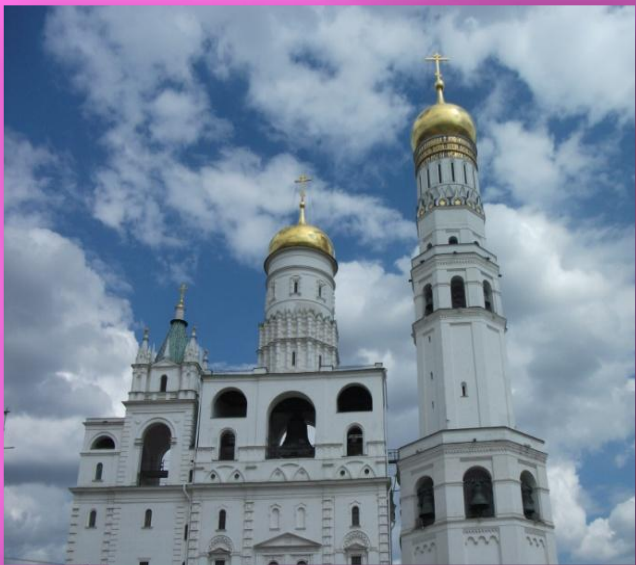


◆ Эпилог

В Краснополье в гостинице, слышу как администратор говорит: «К нам поступила иностранка из России». А моя душа молча кричит: «Да какая я иностранка, я своя, я приехала на родину мамы, на могилу к своему деду партизану, это и моя родина...»

На обратном пути полдня бродила по Московскому кремлю. Потрясло что сердце столицы расцвело, но сохранились незыблемость, лаконичность и изящность храмов, золото куполов символизирующее богатство и солнечность русской души, что с Москвой и Россия возрождается.

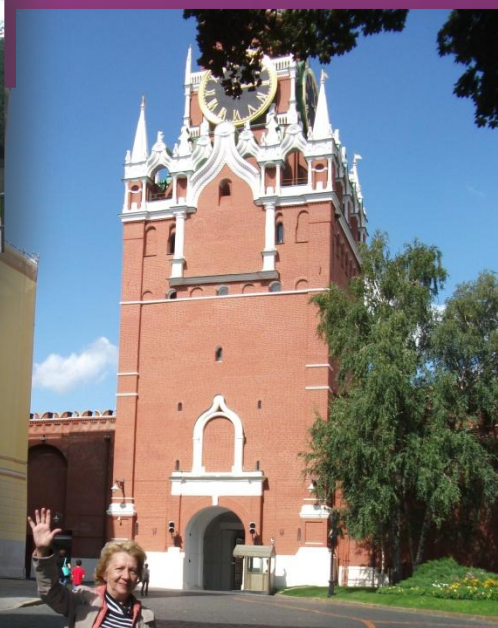
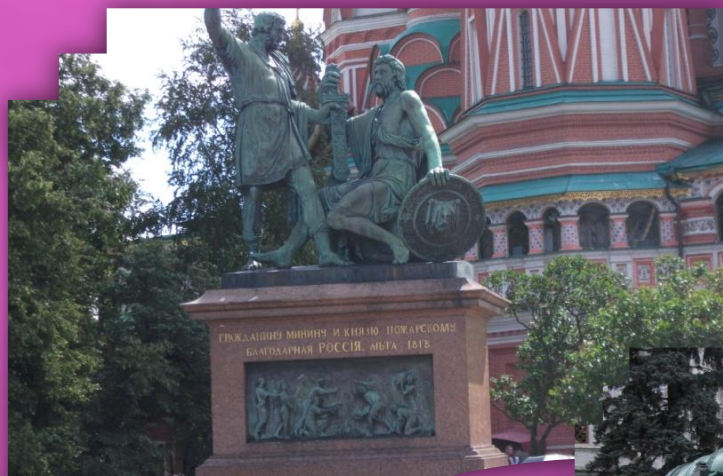
И что сбываются пророческие слова Талькова «Но точно знаю, что вернусь, пусть даже через сто веков в страну... вернувшейся с войны».



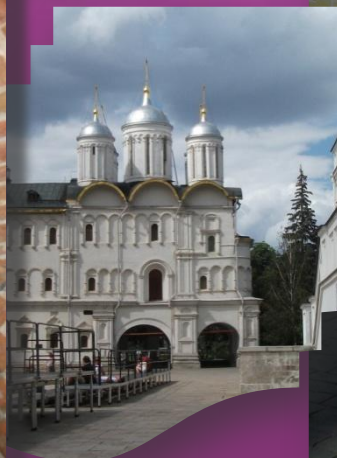
Москва

Кремль

И по прежнему стоит памятник
с потрясающей мудрой надписью
«Гражданину Минину
и князю Пожарскому
БЛАГОДАРНАЯ РОССИЯ
альта 1818».



2015



Только добрая доблесть их поселилась

сердцах живых...

Приехала домой в Пермь, и написала двум президентам Путину и Лукашенко. О том, что, как больно душе и сердцу ощущать «иностранка», и, что меня словно на половинки разрезали, что надо дружить России и Белоруссии. И обратилась к обоим, кто сможет посмертно наградить моего зверски замученного немцами деда Ивана.



По возвращению услышала об обращении к Александру Лукашенко именно белоруса – школьника из Брестской области.

И вот его красный кровавый журавль из алых гвоздик – души солдат, не вернувшихся с войны, стал победителем среди стран СНГ. И покорило международное жюри. Для меня иначе быть не могло. Приехав в Белоруссию, неизбежно прикоснёшься, к памяти всех погибших и совесть зацепит, и, что не нужна война, а памятники запишут в кровь - помните воевать не надо. А в Брестской крепости просто стынет кровь,... и незримо ощущаешь взгляд глаз каждого солдата... и не нужно слов.

Они не знали, что уходят в Вечность...



И вот открытие памятника.
И слёзы радости на моих глазах.
От того что видишь, как едины
в своём искреннем порыве оба
президента – Путин и Лукашенко.
Как они горды и счастливы.
И в твёрдой их поступи
ощущалось – вместе мы,
отстоим мир...

Прошло 5 лет со дня поездки
и 75 лет со дня победы...
а журавли летят в вечность...

2015 – 2020 гг.



Журавль стал символом
павших воинов - образ
на все времена
и на все поколения
За каждым солдатом стоит
его душа, и за каждой этой
душой стоит журавль...
Вот такая творческая
параллельность мышления...
у молодого поколения
создателей этого памятника,
не знавших войны.
Создали памятник который,
всю трагедию войны
смог передать.

Александр Лукашенко
на открытии мемориала в Ржеве:
«Пока мы создаём памятники,
пока мы приходим к памятникам,
мы воевать не будем»

Любите, Россию, которую я защищал...



Колышет берёзоньки ветер весенний,
Весёлой капли доносится звон,
Как будто читает поэму Есенин
Про землю, в которую был он влюблён.

Про белые рощи и ливни косые,
Про жёлтые нивы и взлёт журавлей.
Любите Россию, любите Россию -
Для русского сердца земли нет милей.

Нам русские песни с рождения пели,
Нас ветер России в пути обнимал.
Когда вся Россия надела шинели,
Нередко, бывало, солдат вспоминал:



И мысленно детям своим завещал...



И белые рожи, и ливни косые...

И мысленно детям своим завещал:

"Любите Россию, любите Россию,
Россию, которую я защищал."

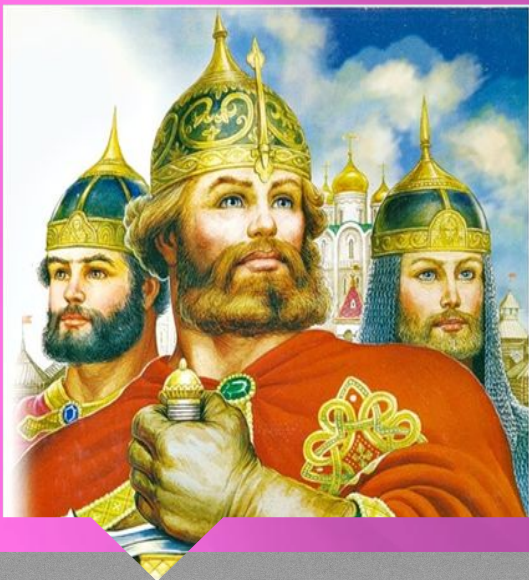
Кто Русью рождённый, в Россию влюблённый,
Тот отдал ей сердце и душу свою.

Пред ней величавой склоняюсь в поклоне,
О ней, о России я песню пою.

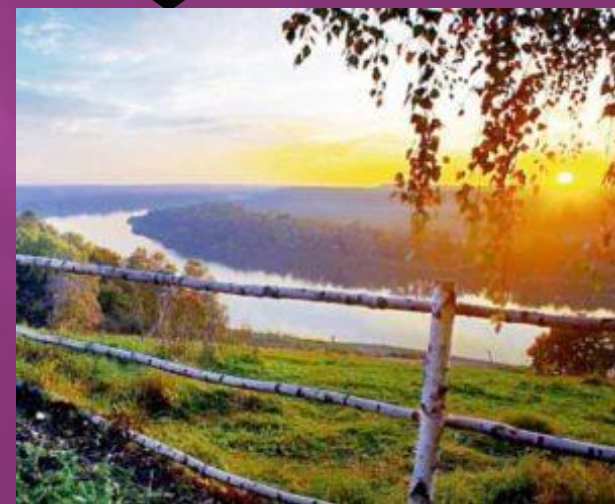


Любите, Россию, которую я защищал...
ЛЮБИТЕ РОССИЮ, КОТОРУЮ Я ЗАЩИЩАЛ...

И мысленно детям своим завещал...



Про белые рощи и ливни косые,
Про жёлтые нивы и радость Весны...
Любите Россию, любите Россию!
И будьте России навеки верны.



Любите, Россию, которую я защищал...
Любите, Россию, которую я защищал...