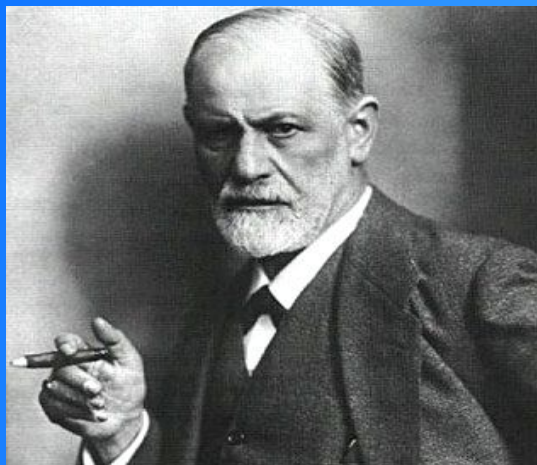


**Проявление индивидуальных  
особенностей личности в деловом  
общении**

# Экскурс в историю



В V веке до нашей эры в Греции жил великий ученый Гиппократ, в роду которого было 17 поколений врачей. Опыт и наблюдательность помогли ему описать ныне всем известные типы людей: сангвиника, холерика, флегматика и меланхолика. Четыре темперамента Гиппократ сравнивал с четырьмя стихиями: огонь, земля, вода, воздух. Гармония четырех стихий создает жизнь на земле, гармония четырех начал в человеке позволяет ему жить полноценной жизнью.

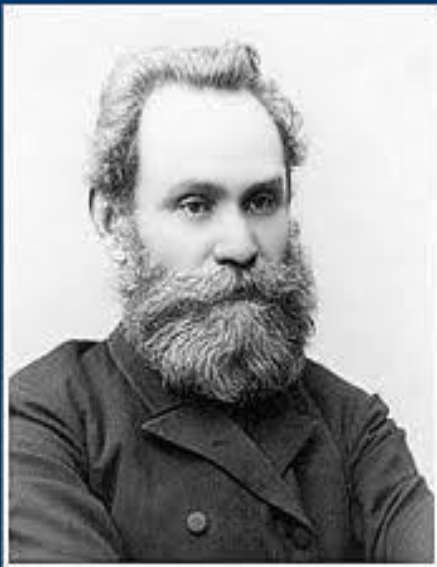


Гиппократ считал, что в теле человека имеются 4 основные жидкости: **кровь, слизь, желчь и черная желчь**

### Виды темперамента:

- **Холерический** – от слова «желчь»
- **Сангвинический** – от слова «кровь»
- **Флегматический** – от слова «слизь»
- **Меланхолический** – от слова «черная желчь»

От преобладания той или иной жидкости зависит темперамент человека, темп, ритм, интенсивность происходящих в его душе процессов



**И.П.Павлов  
1849 - 1936**

**Русский ученый, первый русский нобелевский лауреат, физиолог, создатель науки о высшей нервной деятельности и представлений о процессах регуляции пищеварения.**

*«Греческий гений Гиппократ уловил в массе бесчисленных вариантов человеческого поведения капитальные черты»*

**И.П.Павлов доказал, что указанные Гиппократом 4 вида темперамента связаны с высшей нервной деятельностью**

# Типология темперамента по И.П.Павлову:

| Особенности                       | Типы нервной системы                           | Слабый                          | Сильные                          |                                    |             |
|-----------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|-------------|
|                                   |                                                |                                 | инертный                         | живой                              | безудержный |
| Сила Уравновешенность Подвижность | Слабый Неуравновешенный Подвижный или инертный | Сильный Уравновешенный Инертный | Сильный Уравновешенный Подвижный | Сильный Неуравновешенный Подвижный |             |
| Темперамент                       | Меланхолик                                     | Флегматик                       | Сангвиник                        | Холерик                            |             |
| Реакции                           | Медленные Сильные                              | Медленные Сильные               | Быстрые Умеренные                | Быстрые Чрезмерные                 |             |

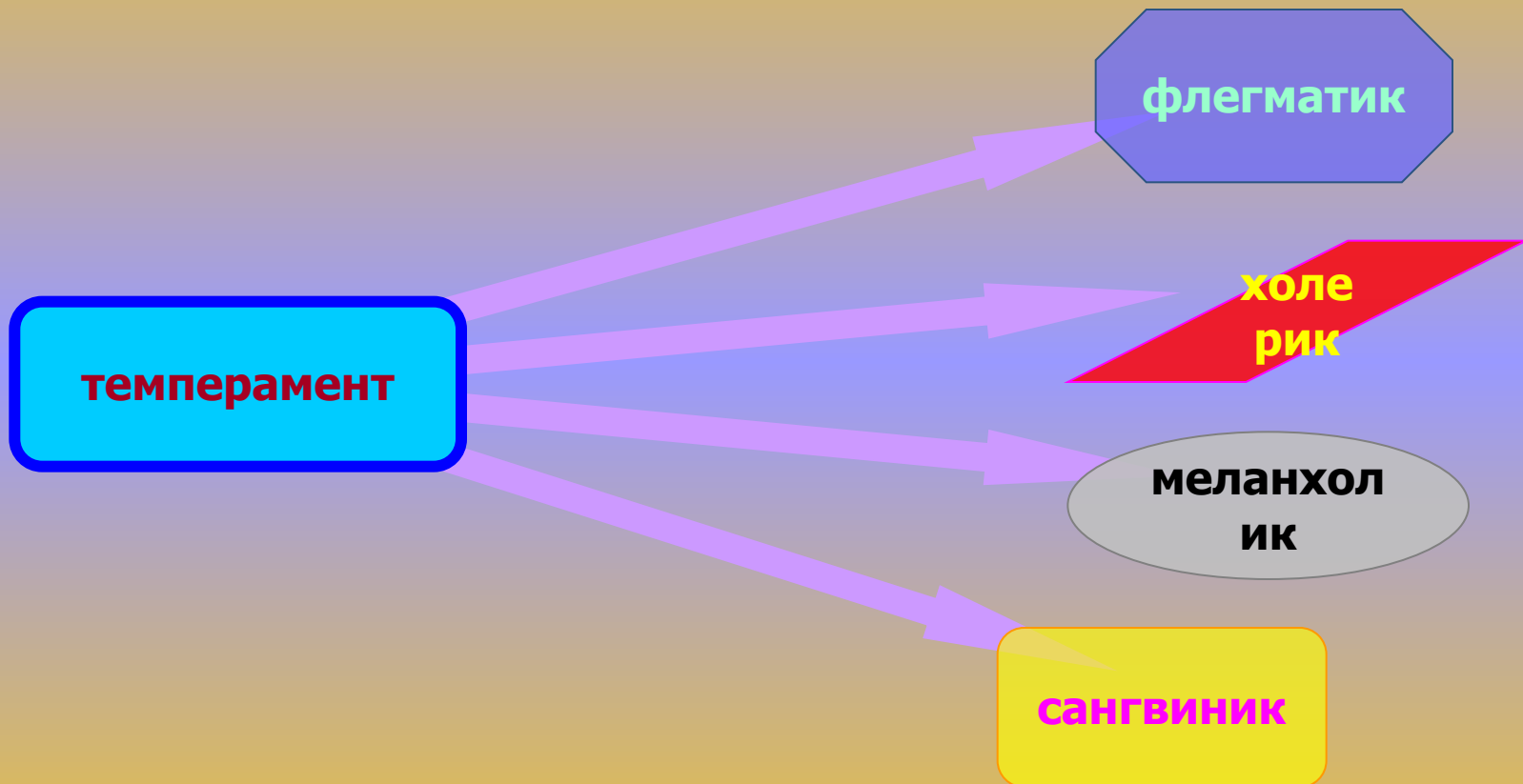
# Сравнительный анализ

| <b>Темперамент по Гиппократу</b> | <b>Краткая характеристика</b>                                                 | <b>Свойства нервной системы по Павлову</b> |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>ФЛЕГМАТИК</b>                 | Работоспособный<br>Малоэмоциональный<br>Серьезный<br>Надежный<br>Спокойный    | Сильный<br>Уравновешенный<br>Малоподвижный |
| <b>САНГВИНИК</b>                 | Активный<br>Энергичный<br>Жизнерадостный Легкомысленный<br>Беззаботный        | Сильный<br>Уравновешенный<br>Подвижный     |
| <b>ХОЛЕРИК</b>                   | Очень энергичный Вспыльчивый<br>Эмоциональный<br>Напористый<br>Чувствительный | Сильный<br>Неуравновешенный<br>Подвижный   |
| <b>МЕЛАНХОЛИК</b>                | Замкнутый Раннимый<br>Сдержанный<br>Задумчивый<br>Грустный                    | Слабый<br>Неуравновешенный<br>Сдержанный   |

# Понятие темперамента

**Темперамент** (от латинского *temperamentum* – надлежащее соотношение частей), особенности психики, объясняющие образ действий человека в той или иной ситуации. Отражает динамическую, а не содержательную сторону психической деятельности.

# Виды темперамента





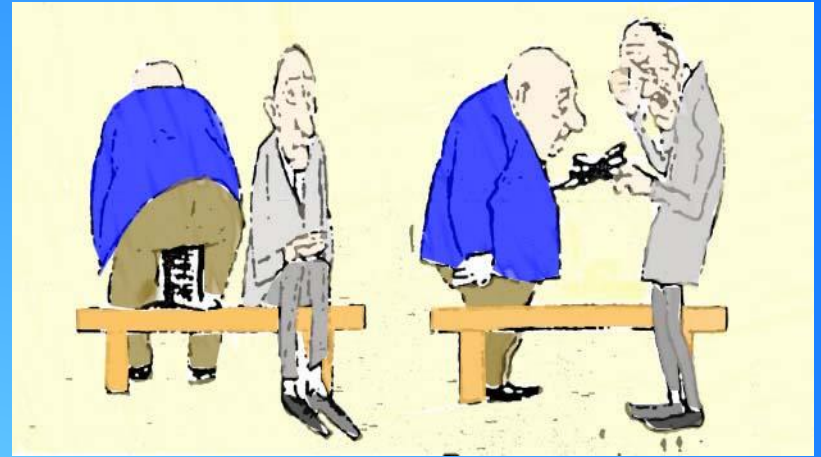
# Проведем небольшой тест на выявление вашего темперамента:

## **Инструкция:**

**Попробуйте представить себя на месте человека, шляпа которого «пострадала» и выберите соответствующий вариант. Вам предлагается выбрать картинку из карикатур. В момент тестирования будьте честными с самим собой!**



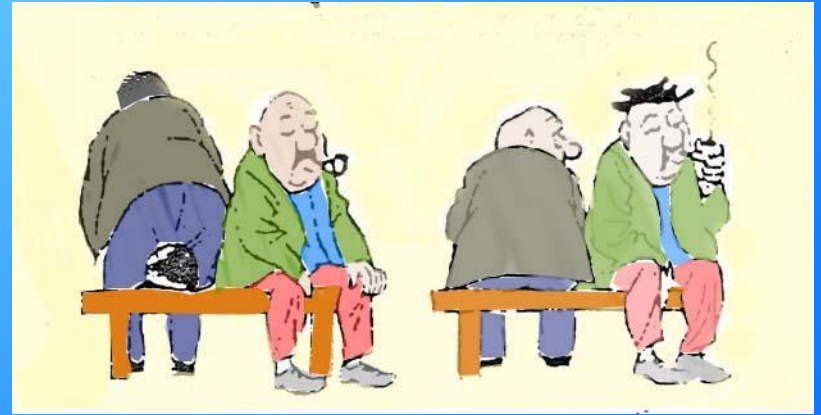
1



2



3

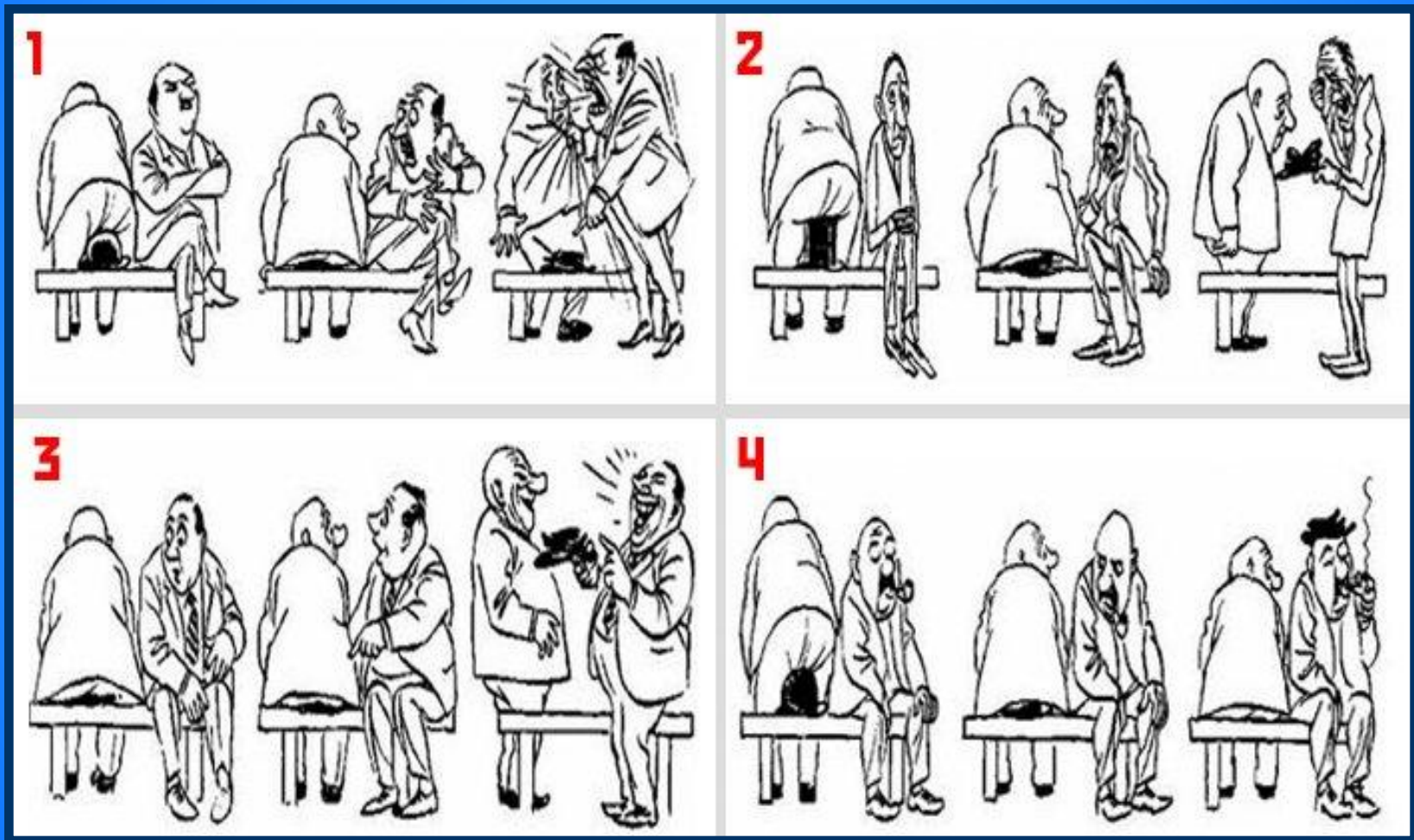


4

# Интерпретация данных:

Холерик

Меланхолик



Сангвиник

Флегматик

# Характеристики темпераментов

## сангвиник

Это человек весьма веселого нрава. Он представляется оптимистом, полным надежд, юмористом, шутником, балагуром. Сангвиник быстро воспламеняется, но столь же быстро остывает, теряет интерес к тому, что совсем ещё недавно очень его волновало и притягивало к себе. Он много обещает, но не всегда сдерживает свои обещания, легко и с удовольствием вступает в контакты с незнакомыми людьми, является хорошим собеседником. Его отличает доброта, готовность прийти на помощь. Напряженная умственная и физическая работа быстро утомляет. Сангвиник очень активен, энергичен, у него живые движения, богатая мимика. При неблагоприятных условиях и отсутствии воспитания у сангвиника могут развиваться поспешность, легкомыслие к поступкам, невнимательность.

Примером сангвинического темперамента может служить знаменитый д'Артаньян – порывистый, увлекающийся герой Дюма.

# Характеристики темпераментов

## **меланхолик**

**Человек с меланхолическим темпераментом обычно живет сложной и напряженной внутренней жизнью, придаёт большое значение всему, что касается, обладает повышенной тревожностью и ранимой душой. Меланхолик почти всегда человек сдержанный и слов на ветер не бросает. Когда он не может выполнить обещанное, то искренне страдает, даже если знает, что от него ничего не зависело.**

**Судя по всему, принц Гамлет и Евгений Онегин были типичными меланхоликами.**

# Характеристики темпераментов **холерик**

Такой человек обычно очень вспыльчив, горяч и несдержан. Вместе с тем холерик быстро остывает и успокаивается, если ему уступают и идут на встречу. Его душевные движения порывисты, но непродолжительны, настроение часто меняется.

Вспомним рыцаря Дон Кихота, быстро сменявшего гнев на милость, а благородную ярость – на уныние.

# Характеристики темпераментов флегматик

Обладатель этого темперамента хладнокровен. Он больше склонен к бездеятельности, чем к напряженной, активной работе. Такой человек медленно приходит в состояние возбуждения, но и успокаивается постепенно. Мимика и движения флегматика невыразительны и медлительны.

Илья Ильич Обломов, который проводил все время на диване, в ленивой полудреме – яркий флегматик.

В жизни редко приходится встречать «стопроцентных» флегматиков или сангвиников, так как большинство людей соединяют в себе черты разных темпераментов.

# Темперамент и профессиональная сфера

## ■ Сангвиник

Частая смена работы, хорошие организаторы и руководители

## ■ Флегматик

Четко спланированная деятельность, пунктуальность, стереотипные действия

## ■ Холерик

Высокие притязания, идут навстречу трудностям, загружают себя работой

## ■ Меланхолик

Сильная мотивация на выполнение монотонной работы



# Выбор профессии и темперамент

Каждый тип психики больше подходит для одних дел и профессий и меньше – для других.

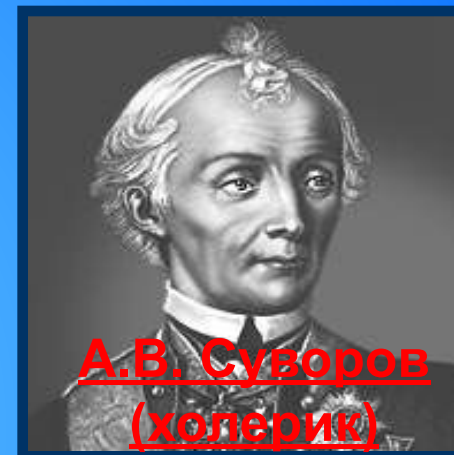
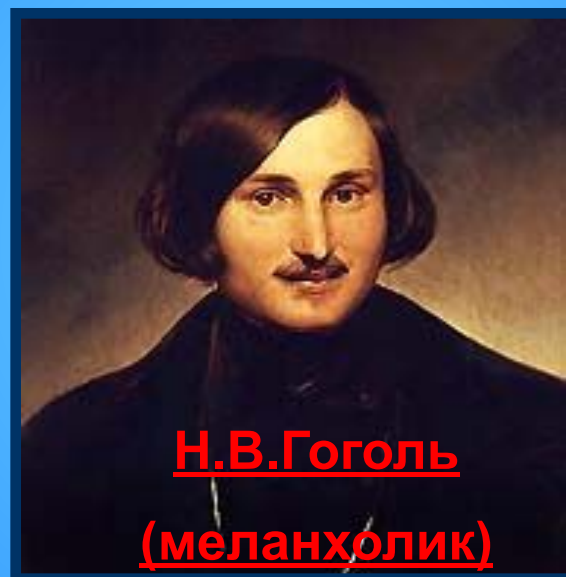
Меланхолики: часто люди искусства.

Холерики: великолепные летчики-испытатели, каскадеры.

Флегматики: прекрасные бухгалтера, экономисты, аудиторы.

Сангвиники: хорошие водители, саперы, инженеры.

# Известные личности и их темперамент



# Роль в общении

ХОЛЕРИК

САНГВИНИ  
К

ФЛЕГМАТИ  
К

МЕЛАНХОЛИ  
К

подчиняет,  
непреклонен,  
властен

развлекатель,  
старается всех  
развеселить

спокойный,  
созерцатель

подопечный,  
беззащитный

# Самооценка в зависимости от темперамента

**сангвиник**

неустойчивая,  
повышенная,  
рассказывает  
об  
успехах,  
у всех на виду

**холерик**

наивысшая,  
стремление к  
первенству,  
соперник

**флегматик**

занижена,  
скромен,  
не на виду

**меланхолик**

низкая,  
стеснительен,  
в группе  
держится в  
тени

**«Всякий человек есть творец  
своей судьбы» (Саллюстий)**

**Темперамент дается человеку на всю  
жизнь. Его не переделаешь.**

**Плохих и хороших темпераментов не  
бывает.**

**Свой темперамент можно и нужно  
контролировать.**

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**