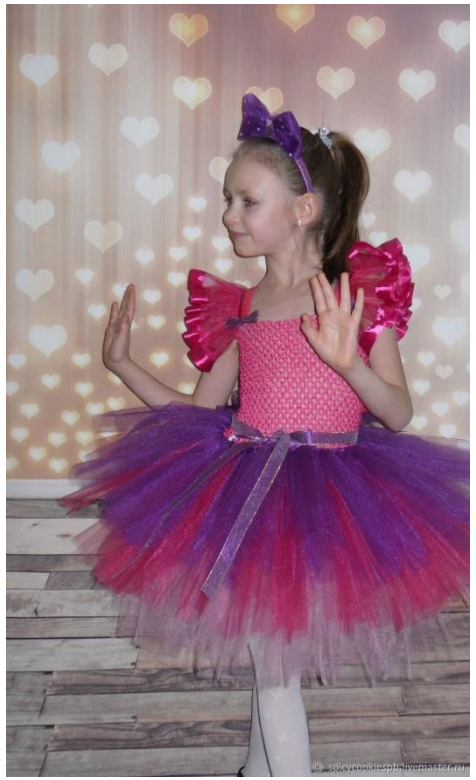
Творческий проект по технологии «Изготовление юбки ту-ту».

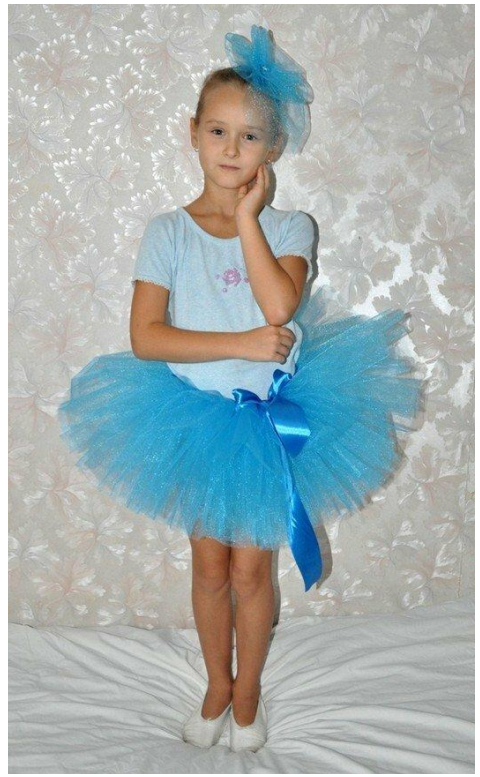
Автор: Булдакова Алина.

Ученица 9 «А» класса.

Руководитель: Чернышева А.С.

Скоро лето и мне очень захотелось сделать своими руками красивую юбочку для сестры. Хотелось бы чтоб юбка была: пышной, легкой, воздушной, праздничной. Для этого самым лучшим вариантом подойдет модель юбки «ту-ту», она подходит по всем параметрам, которые я зарекомендовала.





Цель исследования:

1. изучить и проанализировать историю появления юбки;
2. узнать о юбке «ту-ту»; раскроить и изготовить ее.
3. Предмет исследования: юбка «ту-ту».

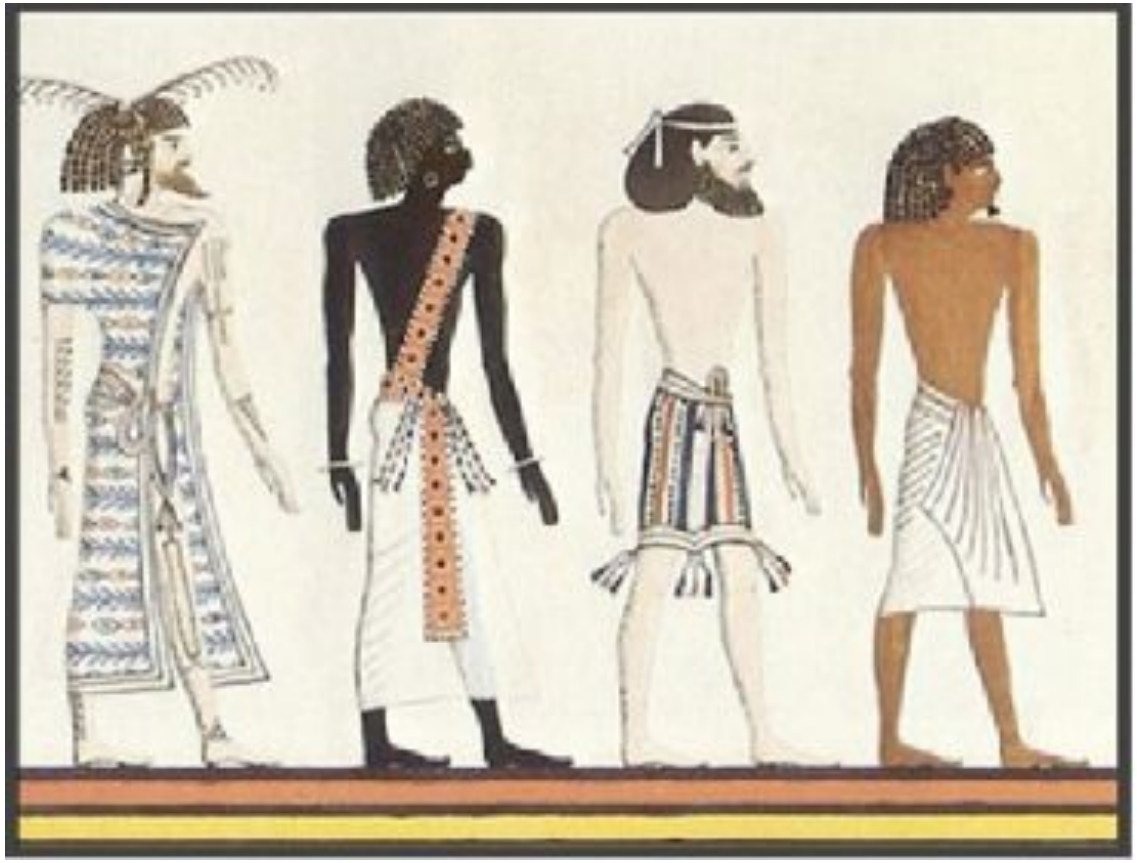
Задачи исследования:

1. изучить и проанализировать информацию по теме проекта;
2. узнать об истории появления юбки «ту-ту»;
3. подобрать и приготовить инструменты для изготовления юбки «ту-ту»;
4. снять мерки;
5. раскроить юбку «ту-ту»;
6. изготовить ее;
7. провести анализ затрат на изделие.

История возникновения юбки.

Юбка имеет многовековую историю: Прародительницей юбок стала набедренная повязка, которую делали из шкур или листьев. Её носили первобытные люди, чтобы прикрывать нижнюю часть туловища. В древних культурах юбка была элементом и мужского, и женского наряда.

Основной одеждой древних египтян был передник схенти, состоявший из полосы ткани, обернутой вокруг бёдер и укрепленной на талии шнурком.



В одежде юбка появилась в течение 15-16 веков, когда начали по новому кроить и юбка была отделена от лифа. В моде изменялась форма, длина и ширина юбки. В 19 веке из удлинённого заднего полотнища юбки формируется шлейф, деталь, делающая фигуру стройней.

В 19 веке юбка пришла в русские деревни. Девушки надевали помногу юбок на праздники, чтобы казаться потолще и поскорее выйти замуж худоба не была в почёте. По числу юбок сулили и о достатке. Девичьи юбки были выше щиколотки, у замужних- до пят.

История появления юбки «ту-ту».

На пике популярности уже много лет остается юбка туту, напоминающая пачку или многоярусное изделие, приталенное на резинке. Пышные образцы приходятся по вкусу многим модницам, звездам телеэкрана и представительницам шоу — бизнеса. Особенность фасона заключается в том, что для пошива применяются прозрачные ткани, идеально удерживающие форму.

Известно, что пачка появилась на свет в марте 1839 года в Италии на премьере балета «Сильфида» с участием Марии Тальони. Создателем образца был Эжен Луи Лами и с тех пор новый фасон стал востребованным в балетном шоу. Знаменитую балерину Анну Павлову не раз встречала публика в пышной пачке, акцентирующей тонкую талию и стройный стан. Модная женская юбка туту применяется для самых торжественных или романтических событий. Следует надеть ее на праздник, выпускной вечер, девичник или фотосессию.

Материалы необходимые для изготовления юбки «ту-ту».

1. 2 резинки 9см шириной.
2. Фатин (красный и белый).
3. Нитка и иголка.
4. Ножницы.
5. Сантиметровая лента.

Мерки необходимые для юбки:

Обхват талии: 45см.

Длина юбки: 30см.

Организация рабочего места.

Чтобы при изготовлении юбки было удобно, надо правильно организовать своё рабочее место и соблюдать определённые правила труда. Стол с приспособлениями и инструментами должен стоять так, чтобы свет падал на работу с левой стороны. Расстояние между работой и работницей не должно превышать 25 – 30см.

Безопасность труда:

1.Ножницы должны лежать с сомкнутыми лезвиями, передавать их можно только кольцами вперёд с сомкнутыми лезвиями.

2. Не пользоваться ржавыми иглами – они могут порвать изделие, сломаться. Иголки хранить в коробочке с крышкой или в игольнице.

Техника по изготовлению юбки «ту-ту».

Подготовка ткани к раскрою:
отмеряем необходимую длину юбки умноженную на 2, у меня это 60см (30Х2). Получаются полоски 60 см на 15 см.

Берем одну из полос фатина и продеваем ее через одну дырочку в нужное отверстие. Чередуем каждые 5 полос фатина разных цветов.

Итоговый результат.

Анализ затрат.

Расчет затрат на материалы для изготовление юбки «ту-ту» представлен в виде таблицы.

Наименование материала	Условная цена за 1м (руб.)	Расход материала	Затраты на материалы (руб.)
Ткань фатин	10	95	950
Резинка	50 (за 1 штуку)	2	100
Итого:			1050

Заключение.

В заключении хочется сказать, что я достигла поставленной цели: изучила и проанализировала историю появления юбки, узнала о юбке «ту-ту», раскроила и изготовила ее. В итоге у меня получилась очень красивая, пышная, легкая и воздушная юбка. И заметьте я совсем не пользовалась швейной машинкой! Теперь в моем гардеробе моей сестры есть новая, сшитая своими руками юбка. Я довольна результатом и в дальнейшем планирую усовершенствовать творческие навыки.