

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА Г. САРАТОВА»
ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА №33
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №172 Г. САРАТОВА

Видеопрезентация «Волшебный мир театра»

(к Дню театра)

Проект «Вместе с книжкой я расту»

Саратов
2021

**«Театр является одной из
важных сторон жизни
ребенка, развивающих
его интеллектуально и
духовно. И как хочется,
чтобы театр для детей
был ярким праздником,
восторгом, сказкой».**



The background of the slide is a dark stage with red curtains. On the left, a boy with orange hair and a girl with brown hair are peeking out from behind the curtains. On the right, a girl with brown hair is peeking out. The curtains have gold tassels and are held back by gold ropes.

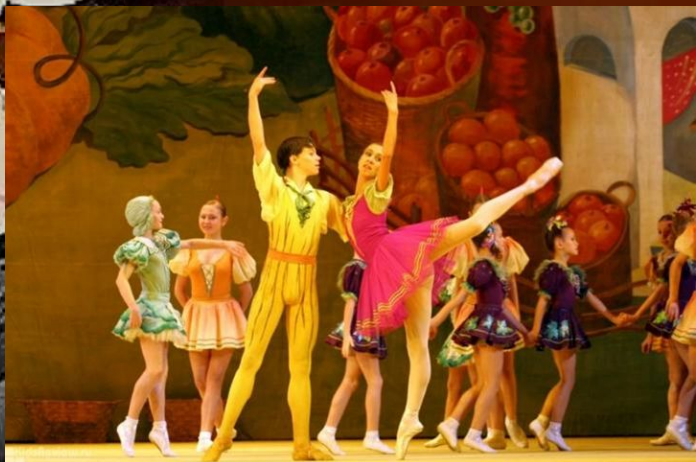
Дорогие ребята!

Знаете ли вы, что такое театр? Что значит театральное искусство? Кто такие авторы? Какие представления бывают в театре? Какие там декорации? Освещение? Превращения? Слушайте, сейчас я объясню вам всё по порядку. Мы с вами отправимся в интересное и познавательное путешествие.



**Вот стоит дом. Снаружи как будто
ничего особенного. Ну, дом как дом,
только понарядней других, да окон
в нем меньше, чем дверей. Дети как
вы думает, что это за дом?**

Существует множество видов театра



Театр
оперы
и
балета



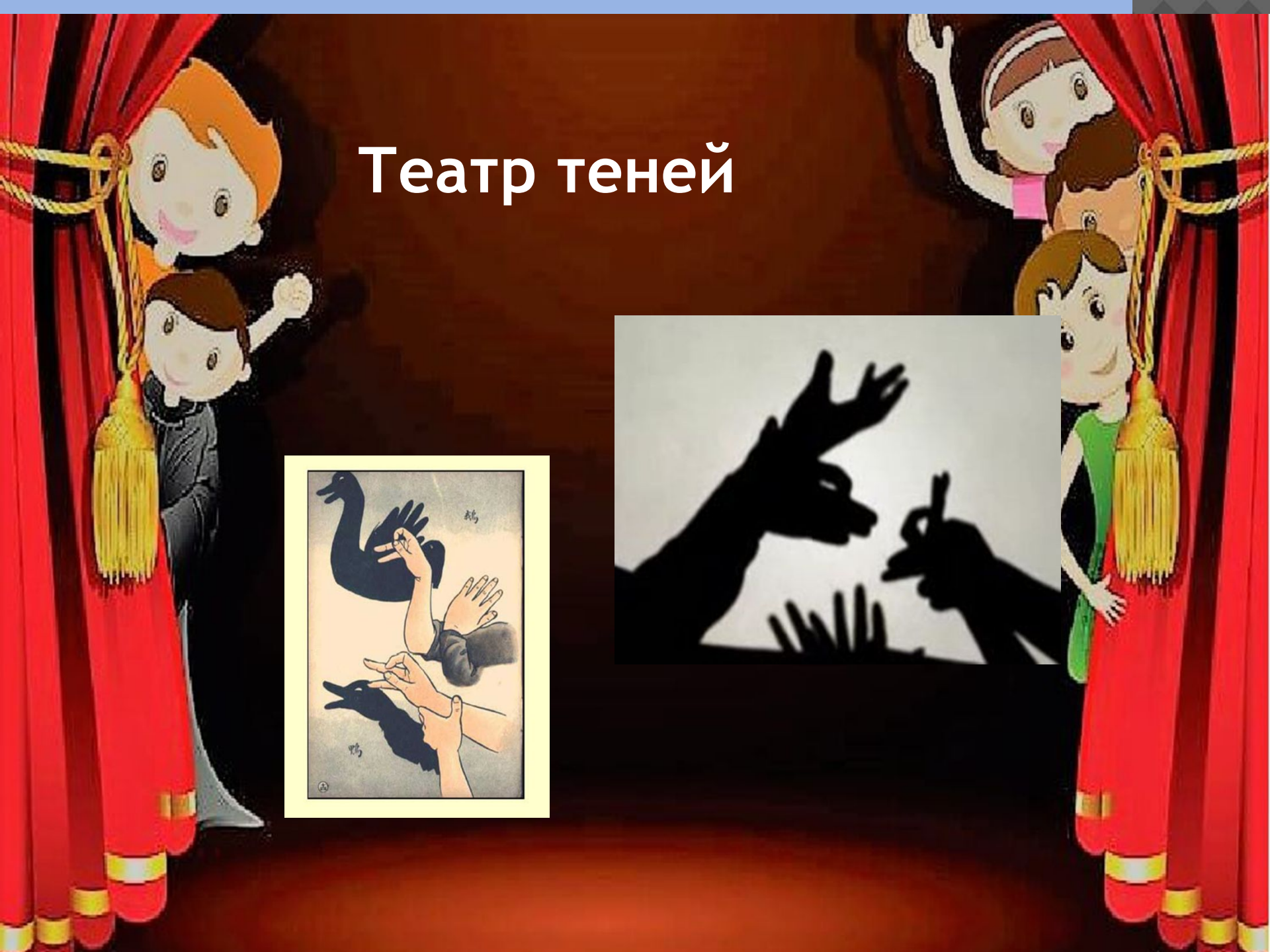


Кукольный театр



Драматический театр

Театр теней



Пальчиковый театр



НАСТОЛЬНЫЙ ТЕАТР



ТЕАТР ЗВЕРЕЙ



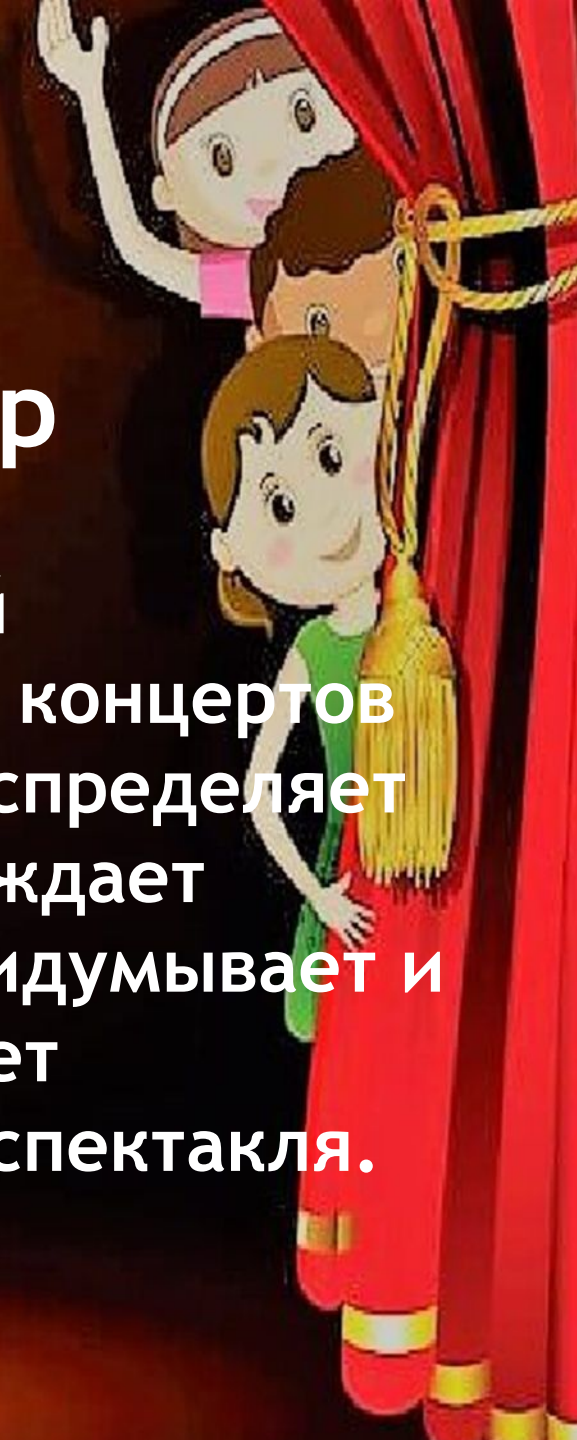
ТЕАТР - ЭТО ВОЛШЕБНЫЙ МИР, В КОТОРОМ МЫ ВСЕГДА ЗРИТЕЛИ, А СЕГОДНЯ МЫ ПРОЙДЕМ С ВАМИ ЗА КУЛИСЫ, ЧТОБЫ УЗНАТЬ КТО РАБОТАЕТ В ТЕАТРЕ.

**Кто в театре играет разных героев?
АКТЕР, АРТИСТ**

Чтобы стать настоящим артистом, нужно уметь многое делать: владеть мимикой, жестами, четко произносить текст и пластично двигаться.



Режиссер
занимается
постановкой
спектаклей, концертов
и т.д. Он распределяет
роли, утверждает
актеров, придумывает и
осуществляет
постановку спектакля.





Чтобы стать
гримером,
нужно иметь
огромную фантазию,
хорошо уметь
рисовать. Гример
изменяет внешность
актера,
преимущественно его
лицо, с помощью
специальных красок,
пластических,
волосяных наклеек,
парика, причесок.



Профессия
КОСТЮМЕРА очень важная и трудная. Костюмер, как и гример, должен обладать воображением, чувством прекрасного, чтобы творчески воплощать свои замыслы. Костюмер не только надевает на актера готовое платье, но и подгоняет его по фигуре, добавляет интересные детали (банты, цветы), подбирает головной убор.





**Осветитель -
работник,
отвечающий за
световое
оформление. Он
выставляет
осветительные
приборы на сцене.**



Художник-декоратор изготавливает декорации к спектаклям. Он должен уметь хорошо рисовать и иметь богатое воображение.

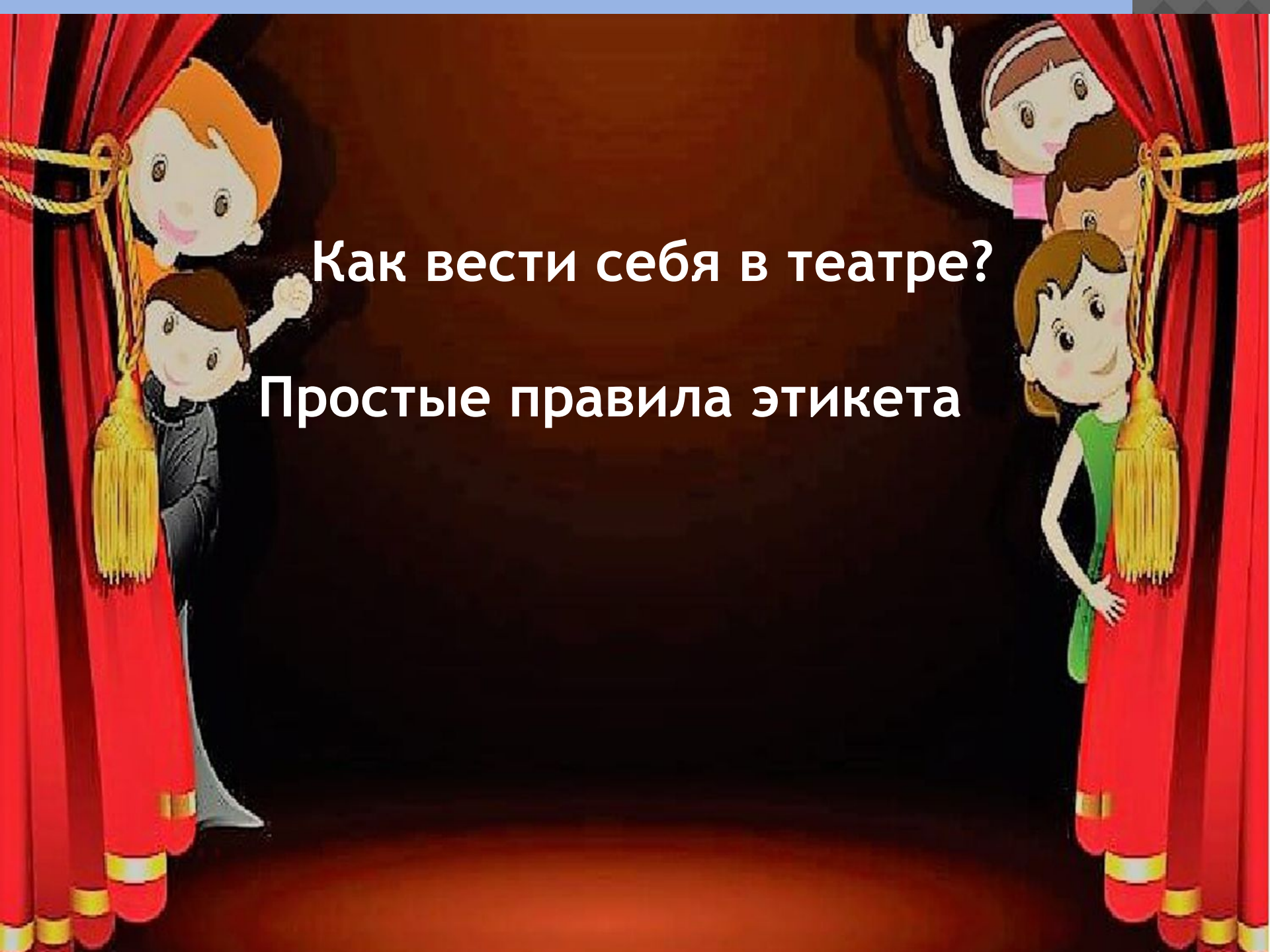


**Балетмейстер,
хореограф – автор
и постановщик
балетов, танцев,
хореографических
номеров,
танцевальных сцен
в опере и оперетте,
руководитель
балетной труппы.**



Суфлёр –
работник театра,
который следит за
ходом репетиций,
спектакля по
тексту пьесы и
подсказывает по
необходимости
актёрам текст
роли.



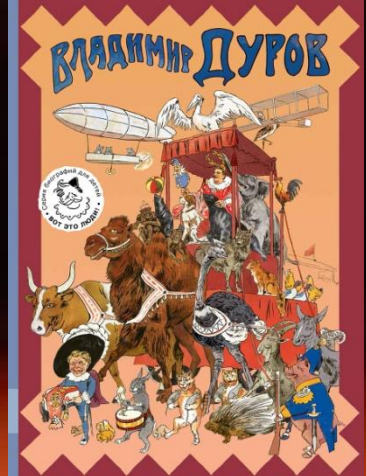
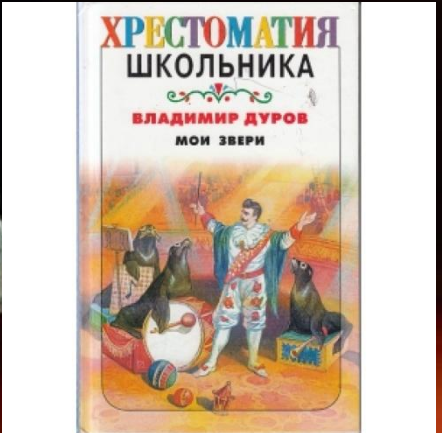
An illustration of a theater stage with red curtains. On the left, a boy with orange hair and a girl with brown hair are peeking from behind the curtains. On the right, a girl with brown hair is peeking from behind the curtains. The text is centered on the dark background of the stage.

Как вести себя в театре?
Простые правила этикета

- Главное правило - приходите вовремя.
- Услышав звонок, следует направиться в зал и занять свои места. Первыми должны сесть те, кто сидит в середине ряда, остальным нужно подождать.
- Нельзя занимать чужие места!
- В театр или цирк приходят красиво одетыми, ведь это праздник.
- Во время представления нельзя ничего есть, говорить и крутиться по сторонам.
- В конце представления поблагодарите артистов аплодисментами.
- Будьте всегда хорошими зрителями!



СОВЕТУЕМ ПРОЧИТАТЬ



ВИКТОРИНА



1. Как называются места в театре, где сидят зрители?
2. Как называется театр, где артисты исполняют свои роли с помощью танца?
3. Как называется место, где выступают актеры?
4. Человек, исполняющий роль на сцене?
5. Перерыв между действиями спектакля?

An illustration of a stage scene with red curtains. On the left, a boy with orange hair and a girl with brown hair peek out from behind the curtain. On the right, a girl with brown hair and a girl with brown hair peek out from behind the curtain. The text "СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!" is written in white, bold, uppercase letters in the center of the image.

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!!!**