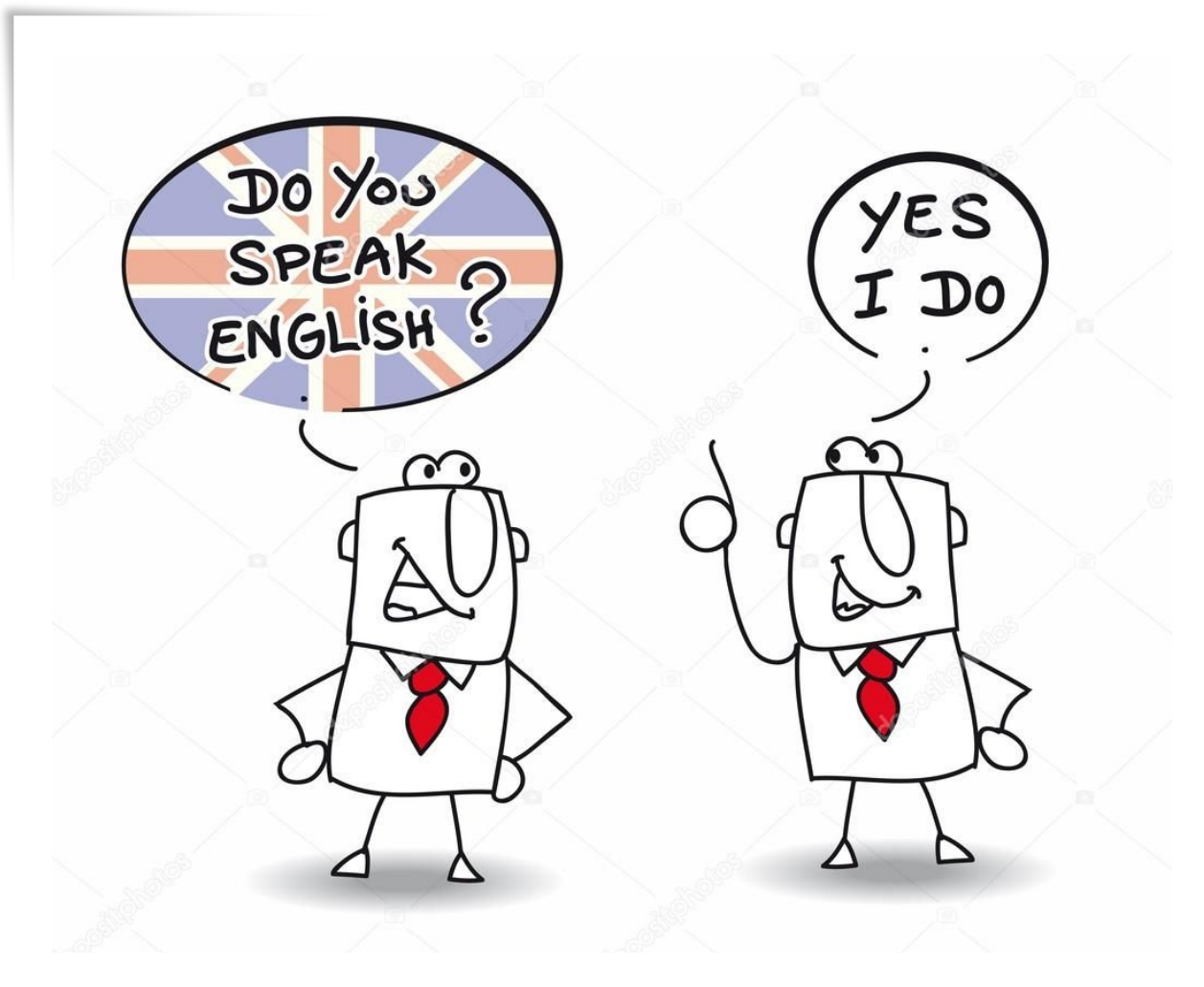


# Обучение диалогической речи на английском языке



# Говорение -

«это ВРД, посредством которого (совместно со слушанием) осуществляется устное вербальное общение» (Зимняя И.А.).

## **Диалогическая речь**

- Двусторонний характер
- Неподготовленность, спонтанность
- Ситуативность
- Эмоциональность, экспрессивность
- Лимитированность во времени

## **Монологическая речь**

- Односторонний характер
- Подготовленность, планируемость
- Контекстность
- Меньшая эмоциональность
- Неограниченность во времени

## *Диалогическая речь -*

обмен высказываниями, порождаемыми одно другим в процессе разговора между двумя или несколькими собеседниками (Шведова Н.Ю.).

Обмен высказываниями - *реплицирование*.

Высказывание — *реплика*: «высказывание, границей которого является смена говорящего» (Шведова Н.Ю.).

*Единица обучения диалогической речи* — **диалогическое единство**: две или более смежные реплики, взаимосвязанные между собой как по смыслу, так и структурно.

# Цель обучения диалогической речи на английском языке в школе - формирование умений общаться на ИЯ в условиях непосредственного контакта:

## Речевые умения:

- инициативного и реактивного говорения;
- использования усвоенного набора языковых явлений для реализации **коммуникативного намерения;**
- использования речевых формул, штампов и т.п.

## Стратегические умения:

достижение целей общения реализуется при помощи определённых **коммуникативных стратегий.**

# Виды диалогов

- Диалог этикетного характера
- Диалог-расспрос
- Диалог – побуждение к действию
- Диалог – обмен мнениями
- Диалог-дискуссия (дискуссионный диалог)



# Содержание обучения ДР

## I. лингвистический компонент

1. Изученные по теме ЛЕ и освоенный грамматический материал продуктивного характера.
2. Виды диалогических высказываний.
3. *Речевые формулы и клише* - такой языковой материал, в котором часть элементов может варьироваться, а часть остаётся постоянной; *Речевые штампы* - неварьируемый языковой материал.
4. **Лингвистические особенности ДР:** *эллиптичность, структурная оформленность: наличие речевых формул, штампов, пауз хезитации, перебивов, заполнителей пауз и т.д.; использование паралингвизмов; монотемность.*
5. **Невербальные средства общения** (жесты, мимика, позы, телодвижения).

## II. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ

1. **Учёт мотивов и интересов учащихся по овладению ДР на ИЯ.**
2. **Диалогические умения.**
3. **Механизм вероятностного прогнозирования (антиципации).**
4. **Характер взаимодействия диалогической речи с монологической речью и другими ВРД.**
5. **Психологические особенности МР: двусторонний характер; неподготовленность, спонтанность; ситуативность; эмоциональность, экспрессивность; лимитированность во времени.**



### III. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ

1. навыки самостоятельной работы по овладению диалогической речью;
2. умения использовать памятки, разные виды ОПОР.

*Функциональные опоры представляют собой названия речевых задач (функций), расположенных в необходимой для высказывания последовательности. Это делается для каждого из партнёров.*





# Функциональные опоры

Представим примеры, предложенные Е. И. Пассовым:

- оба партнера получают общую задачу: «Докажите, что книгу «...» стоит прочесть;

P1.

Общая  
рекомендация

аргументация

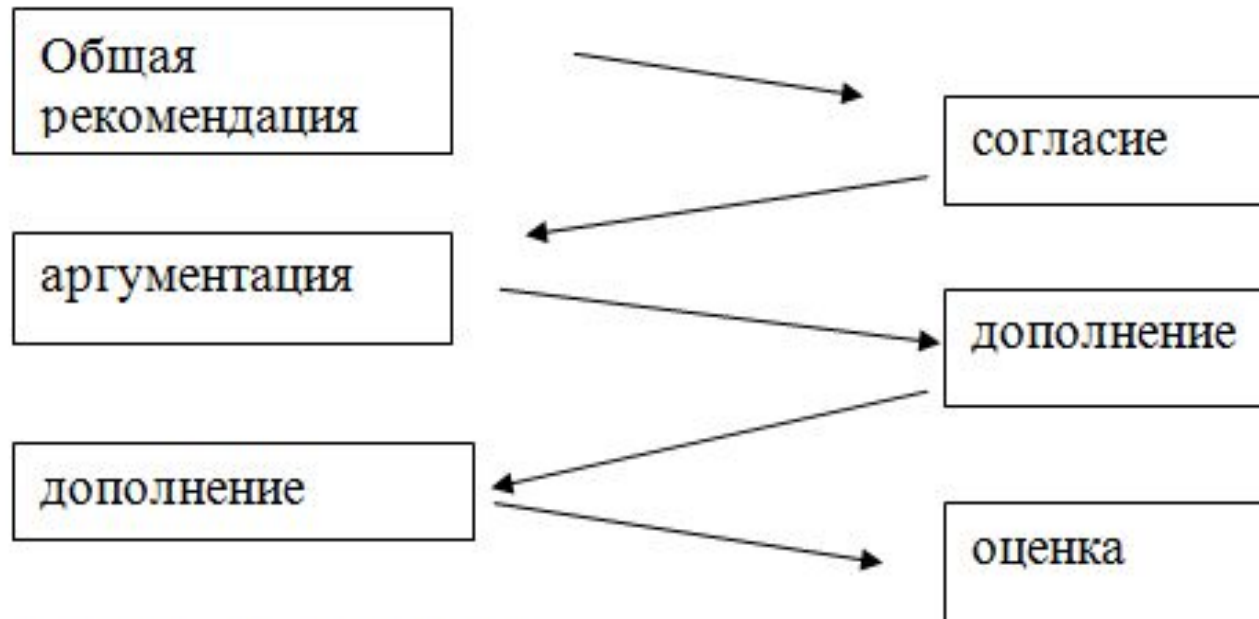
дополнение

P2. |

согласие

дополнение

оценка



# Этапы работы с диалогом-образцом

## *Дедуктивный путь (путь сверху)*

1. Ориентирующие замечания учителя.
2. Снятие трудностей.
3. Формулирование предваряющего задания.
4. Аудирование образцового диалога.
5. Контроль понимания.
6. Фонетическая отработка диалога за диктором или чтение по ролям.
7. Анализ диалога на предмет его постоянных и переменных элементов.
8. Составление собственных диалогов по образцу.
9. Воспроизведение диалога по памяти.
10. Свободная речь.

# **Индуктивный путь (путь снизу) –** пошаговое обучение составлению диалога

1. усвоение диалогических единств

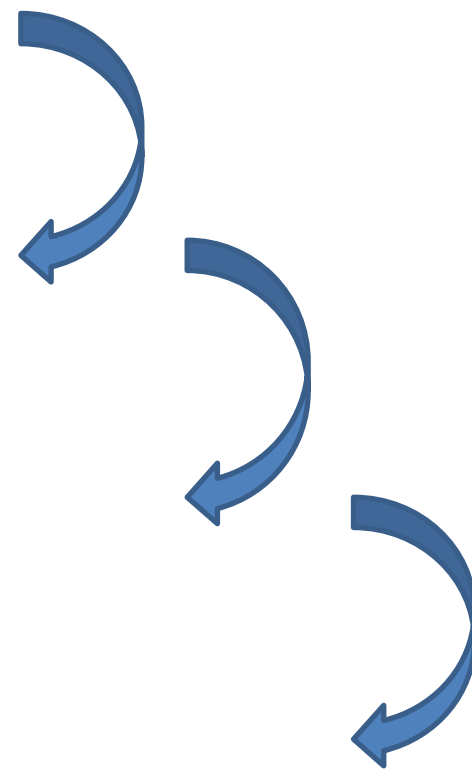
(обучение реплицированию);

2. микродиалог

(сочетание диалогических единств);

3. макродиалог;

4. свободная беседа.



# Учебно-речевая ситуация



**Пример УРС по теме “Green issues”, УМК “Spotlight-7”, Modul 8.**

**P1:** You are an English teenager who is eco-friendly. You want to join “Eco-helpers” club. Think what you are able to do in this way and offer your help.

**P2:** You are the “Eco-helpers” club monitor. You need volunteers to collect rubbish for recycling in the city park and clean out the local pond. Accept help and explain what to do.

Use the phrases in the box.

Offering help	Accepting help
<ul style="list-style-type: none"><li>• Can I help you to collect/ <u>make ..?</u></li><li>• Would you like me to ...?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Yes, please.</li><li>• Sounds great!</li></ul>

# Упражнения для обучения диалогической речи

1. *Подготовительные к речи (тренировочные)* упражнения призваны обеспечить условия формирования речевого высказывания и успешность его осуществления:

- ответить на вопрос, употребив образцы;
- заменить в предложении выделенные слова синонимами / антонимами;
- подобрать предложения по теме в хронологическом порядке;
- расширить / сократить реплики;
- дополнить реплики;
- выбрать реплики, подходящие по смыслу;
- провести языковую игру и т.п.

1. *Речевые упражнения* делятся на 2 группы:

- **В подготовленной речи:** ответы на вопросы, составление диалога на заданную ситуацию, драматизация монологического текста и т.д.;
- **В неподготовленной речи:** составление аргументированных ответов на вопросы, проведение дискуссий, коммуникативных (ролевых) игр и т.п.

# Контроль сформированности умений ДР

## Качественные критерии

- Соответствие высказывания ситуации и решение коммуникативной задачи.
- Умение начинать, поддерживать, стимулировать, завершать диалог.
- Умение использовать формулы речевого этикета.
- Языковая правильность.

## Количественные критерии

- Объём высказывания.
- Темп речи.
- Количество пауз хезитации (неуверенности).

