

ТЕХНОЛОГИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

**МКОУ
СОШ№4
с. Киевка
Гутор Г.Н.**

Критическое мышление-

ЭТО ОТКРЫТОЕ МЫШЛЕНИЕ, НЕ ПРИНИМАЮЩЕЕ ДОГМ, РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ПУТЕМ НАЛОЖЕНИЯ НОВОЙ ИНФОРМАЦИИ НА ЖИЗНЕННЫЙ ЛИЧНЫЙ ОПЫТ. ЭТО ТОЧКА ОПОРЫ, ЕСТЕСТВЕННЫЙ СПОСОБ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ИДЕЯМИ И ИНФОРМАЦИЕЙ.

ТЕХНОЛОГИЯ

«КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ»

- наличие времени и возможности для приобретения опыта критического мышления;**
- наличие возможности высказывания своего мнения;**
- помощь учителя в умении задавать вопросы, осуществлять рефлекссию своей деятельности;**
- возможность обмена мнениями в ситуации дискуссии;**
- обстановка доброжелательности и**

СТАДИИ ТЕХНОЛОГИИ

«КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ»

**Вызов: Краткое
обобщение
имеющихся знаний**

**Осмысление
содержания:**

**Вдумчивая работа с
новыми понятиями**

Рефлексия

**Интеграция новых и
имеющихся знаний**



ПРИЁМ «ЧТО Я ЗНАЮ»

- 1) Озвучивание темы;**
- 2) В течение 3 минут записывать на листке ответы на вопрос:
Что я знаю по теме урока или мне кажется, что я знаю?**
- 3) Обсуждение с партнёром или с группой своих знаний;**
- 4) Все идеи записываются учителем на доске или листе ватмана;**
- 5) Обсуждаются все разногласия, возникшие в ходе обсуждения.**



ПРИЁМ «АССОЦИАЦИЯ»

- 1) Озвучивание темы;
- 2) Ответы на вопросы:
 - О чём может пойти речь на уроке?
 - Какая ассоциация у вас возникает когда вы слышите словосочетание: «---»?
- 3) Все ассоциации учитель записывает на доске или листе ватмана



ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА РАБОТЫ С ПРИЕМОМ «З-Х-У»:

- ❖ **Вспомните, что вам известно по изучаемому вопросу, запишите эти сведения в первой графе таблицы.**
- ❖ **Перечислите источники информации.**
- ❖ **Поставьте вопросы к изучаемой теме до ее изучения.**
- ❖ **Ответьте на вопросы, запишите ответы в 3-ю графу таблицы.**

знаю	Хочу знать	узнал

ПРИЁМ «ВЕРНО – НЕВЕРНО»

- 1) На доске написаны верные и не правильные утверждения по новой теме;**
- 2) Учащиеся ставят знак «+» там, где они считают утверждение правильным, и знак «-» там, где, по их мнению, оно неверно.**



? «ТОНКИЕ И ТОЛСТЫЕ ВОПРОСЫ»? ?

Тонкие вопросы

Толстые вопросы

Кто...?

Что...?

Может...?

Как звали...?

Объясните, почему...?

Что, если...?

Почему вы считаете...?

Кластер 1.

**Выписывается
ключевое слово;**

- 2. Записываются
слова и
предложения по
теме;**
- 3. Происходит
разделение
материала на
отдельные блоки;**
- 4. Устанавливаются и
выражаются
графически
логические связи
между блоками.**

**(Используется как средство для
подведения итогов,
как стимул для возникновения
новых ассоциаций
и графических изображений новых
знаний).**

ПЕРЕПУТАННЫЕ ЛОГИЧЕСКИЕ ЦЕПОЧКИ

- 1) На доске или карточках
написаны термины
(последовательность
терминов), некоторые
из них с ошибками;**
- 2) Группам предлагается
исправить ошибки или
восстановить порядок
записи.**

- **Мини- сочинение (краткое изложение темы, письмо от имени изучаемого объекта)**
- **Тайм-лайн. Линия времени, на которую наносятся все события, факты, имеющие цикличность.**
- **Чтение с остановкой- условное название стратегии по организации чтения текста, с использованием различных типов вопросов.**



УРОК С ЭЛЕМЕНТАМИ ТЕХНОЛОГИИ КМ.

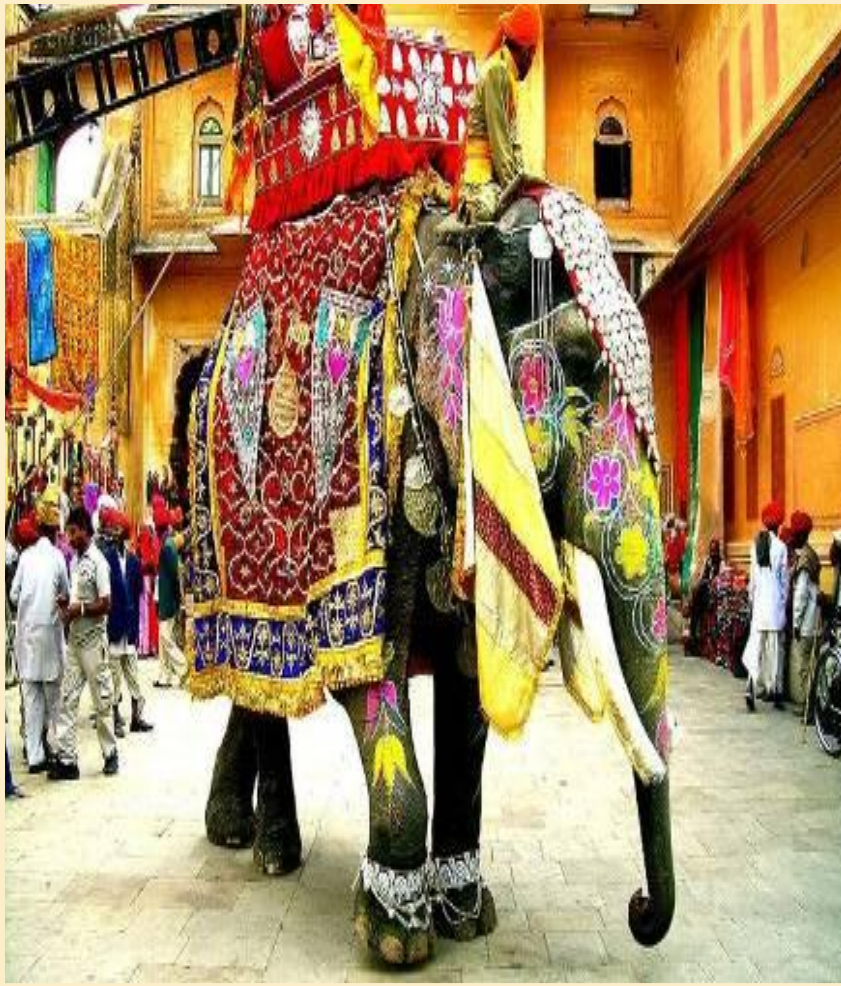
Тема: «Портрет неизвестной страны»

На доске иллюстрации

Назвать, что изображено.

Написать мини-сочинение «легенду» об этой неизвестной стране (5-7 минут).





СИНКВЕЙ

Н

- малая стихотворная форма, используемая для фиксации эмоциональных оценок, описания своих текущих впечатлений, ощущений, ассоциаций.
- **СИНКВЕЙН** – короткое литературное произведение, характеризующее предмет (тему), состоящее из пяти строк, которое пишется по определённому плану.
- Обогащает словарный запас.
- Подготавливает к краткому пересказу.
- Учит формулировать идею (ключевую фразу).
- Позволяет почувствовать себя хоть на мгновение творцом.
- Получается у всех.

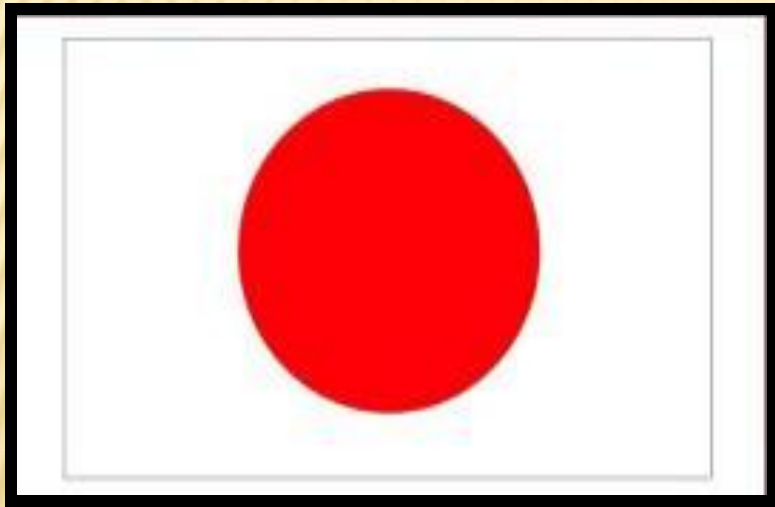
ПРАВИЛА НАПИСАНИЯ СИНКВЕЙНА

- Алгоритм написания синквейна
 1. Существительное; тема, главная мысль
 2. Прилагательные; два; качества этого слова
 3. Глаголы; три; действия этого слова
 4. Суждение из четырёх слов по первому слову, мысль
 5. Существительное; синоним первому слову, вывод, заключение

КАК РАБОТАТЬ С СИНКВЕЙНАМИ.

- **Составление нового синквейна.**
- **Составление краткого рассказа по готовому синквейну с использованием слов и фраз, входящих в состав синквейна.**
- **Коррекция и совершенствование готового синквейна.**
- **Анализ неполного синквейна без указания темы синквейна и определение названия темы этого синквейна.**

СИНКВЕЙН: ЯПОНИЯ



- ЯПОНИЯ
- Восточная, островная
- Конкурирует,
производит,
экспортирует
- Это страна
восходящего солнца
- РОБОТЫ

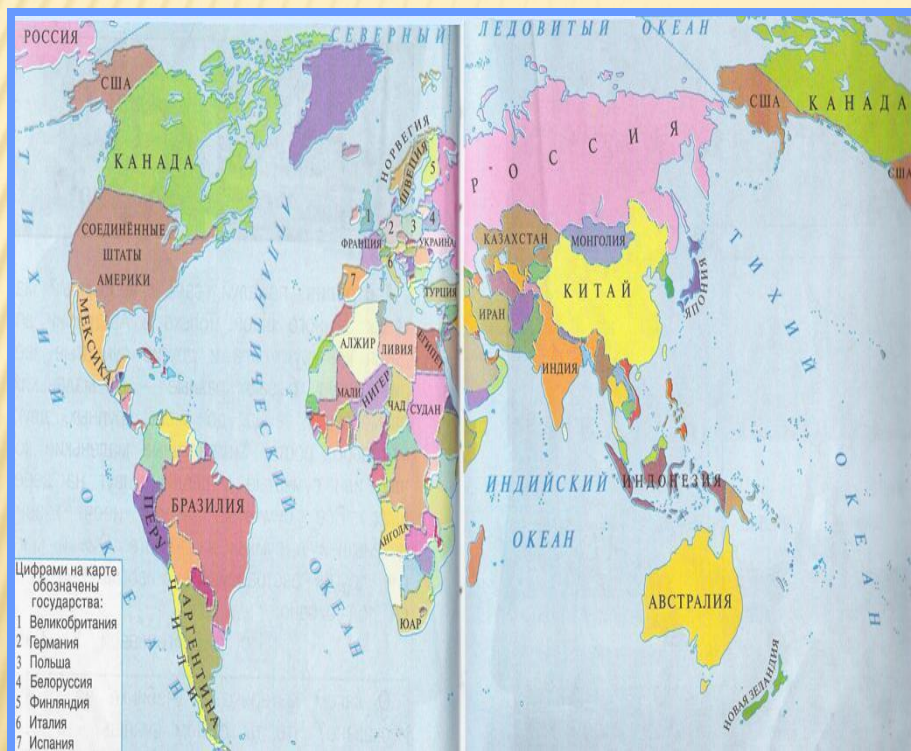
СИНКВЕЙН: СТАЛАКТИТЫ



- СТАЛАКТИТЫ
- Загадочное ,природное
- Свисают,срастаются, образуют
- Находятся в подземных пещерах
- АДЫГЕЯ

СИНКВЕЙН:КАРТА МИРА

- Карта
- Плоская,искаженная
- Ориентирует , учит,
- содержит
- Показывает все страны
- мира
- Адрес



СИНКВЕЙН: ВЕЛИКОБРИТАНИЯ



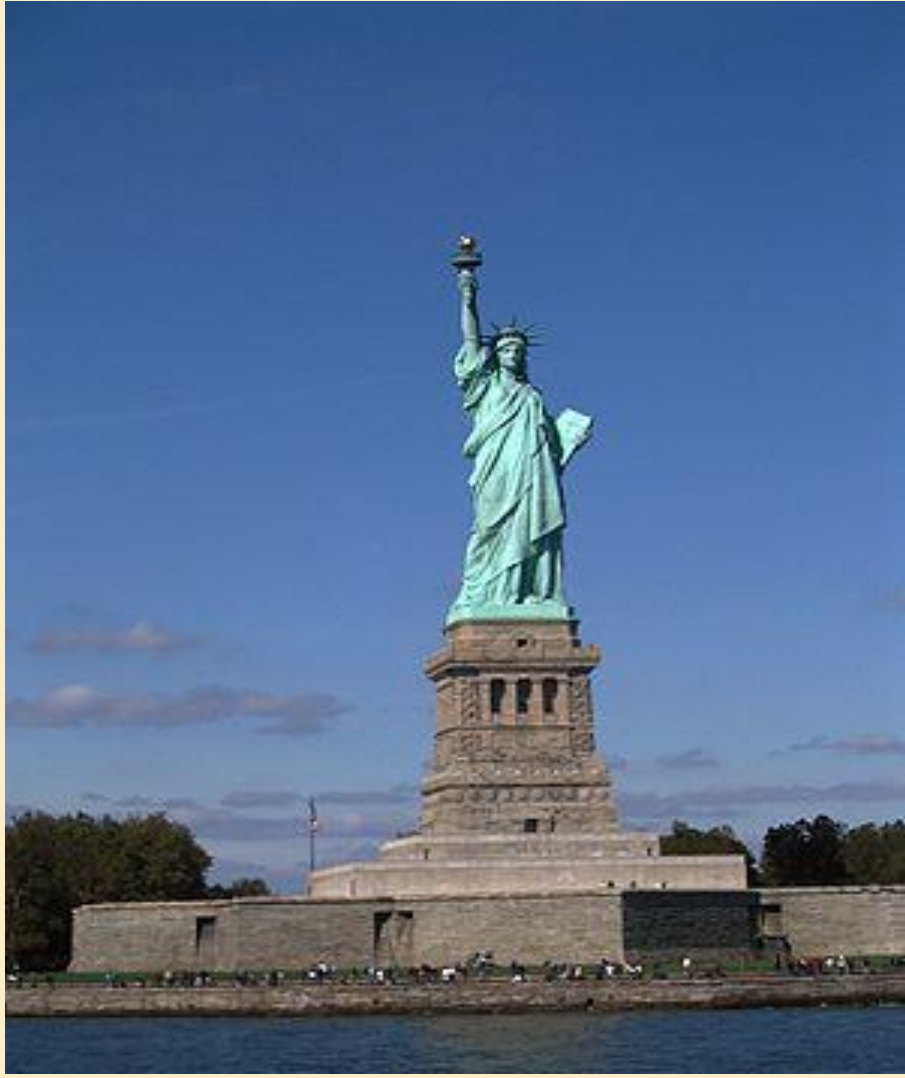
- Великобритания
- Островная, развитая
- Омывается, торгует, производит
- Находятся популярные университеты мира
- Биг-Бен

СИНКВЕЙН :ФРАНЦИЯ



- Франция
- Европейская, развитая
- Принимает, выпускает, производит
- Символ страны - Эйфелева башня
- Лувр

СИНКВЕЙН:США



- США
- Популярная, машиностроительная
- Соседствует,закупает, вывозит
- На гербе-белоголовый орлан
- Статуя Свободы

СИНКВЕЙН: ДИСНЕЙЛЕНД



Диснейленд
Американский,
популярный
Принимает,
поднимает,
развлекает

- Самое сказочное место мира
- Мики Маус

ТЕХНОЛОГИЯ КМ УЧИТ

- ▣ Работать самостоятельно
- ▣ Задавать вопросы
 - ▣ Выслушивать чужое мнение
- ▣ Иметь своё мнение и защищать его
- ▣ Критически относится к мнению оппонентов
- ▣ Осуществлять рефлекссию своей деятельности
- ▣ Анализировать и классифицировать