



РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

ПОДГОТОВЛЕНО КАРПОВОЙ МАРИЕЙ
8 «В»

Н.М. КАРАМЗИН
«МАРФА ПОСАДНИЦА,
ИЛИ ПОКОРЕНИЕ
НОВОГОРОДА»



КРИТИЧЕСКИЙ РЕАЛИЗМ

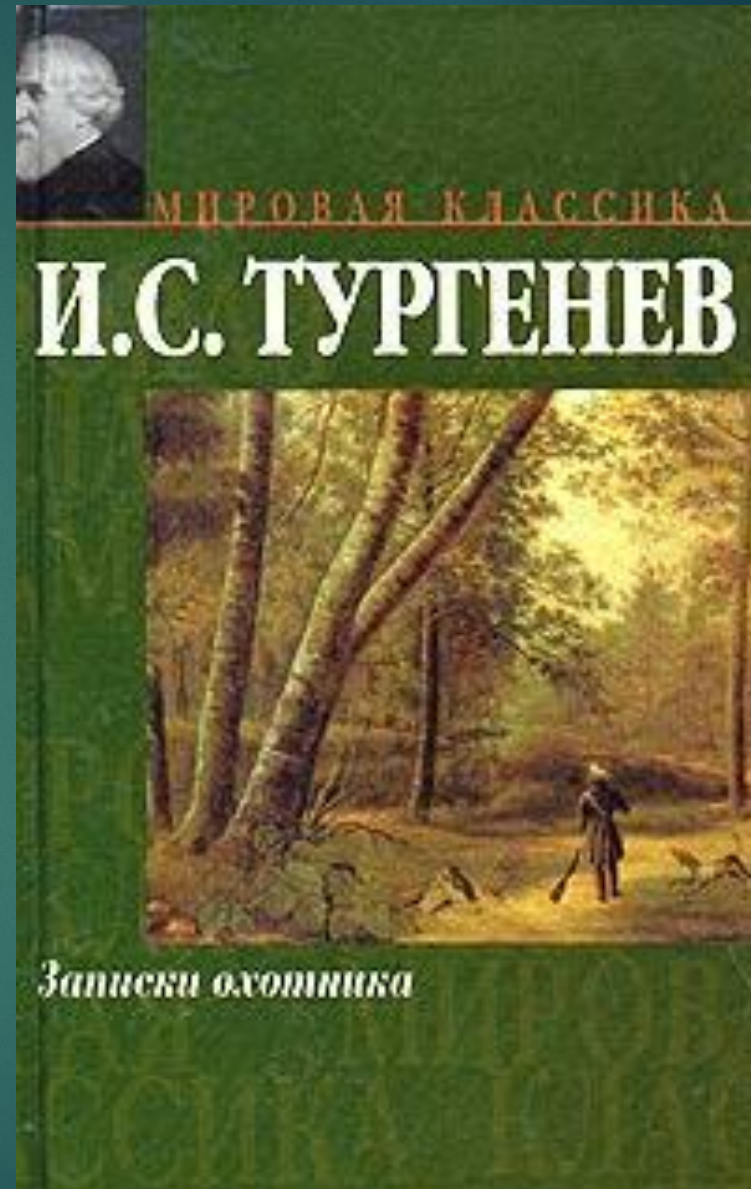
ОСНОВАТЕЛЕМ
ЭТОГО
НАПРАВЛЕНИЯ СТАЛ
Н.В.ГОГОЛЬ



Обложка, рисованная самимъ Гоголемъ.

И.С.ТУРГЕНЕВ «ЗАПИСКИ ОХОТНИКА»

РАСКРЫЛ ТЕМЫ
КРЕПОСТНЫХ
ДЕРЕВЕНЬ, А ТАКЖЕ
ПРИРОДУ
СРЕДНЕРУССКОЙ
ПОЛОСЫ»



ИТОГ:

Первая половина 19 века стала временем становления современного литературного языка, основанного на традициях народной речи и сменившего тяжеловесную письменную речь предшествующего века.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!