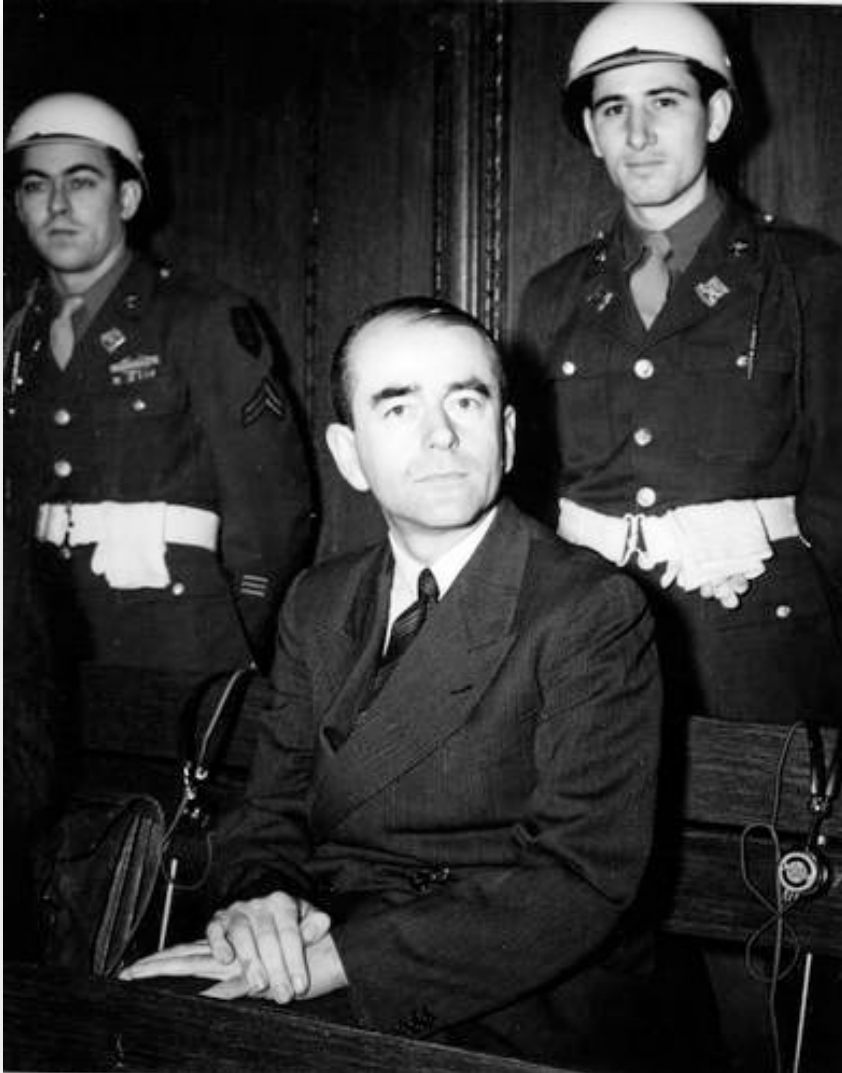


# Архитектура нацистской Германии

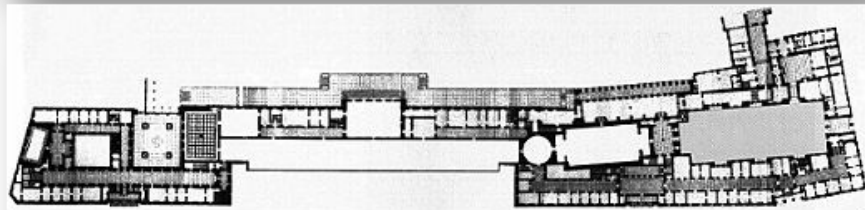


Проект перестройки Берлина

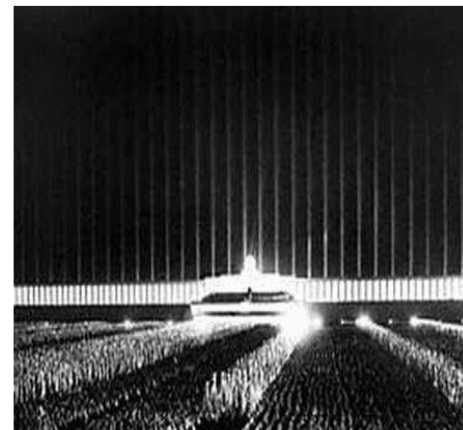
# Альберт Шпеер



Новая канцелярия Рейха, построенная  
по указу Гитлера, угол  
Вильгельмштрассе и Фосштрассе,  
Берлин, Германия  
(1939)



Рейх канцелярия, Берлин, Германия  
(1938)



Собор Света, Нюрнберг, Германия  
(1936)

# Троост Пауль Людвиг



Коричневый дом после реконструкции 1930 г.



Дом Искусства в Мюнхене

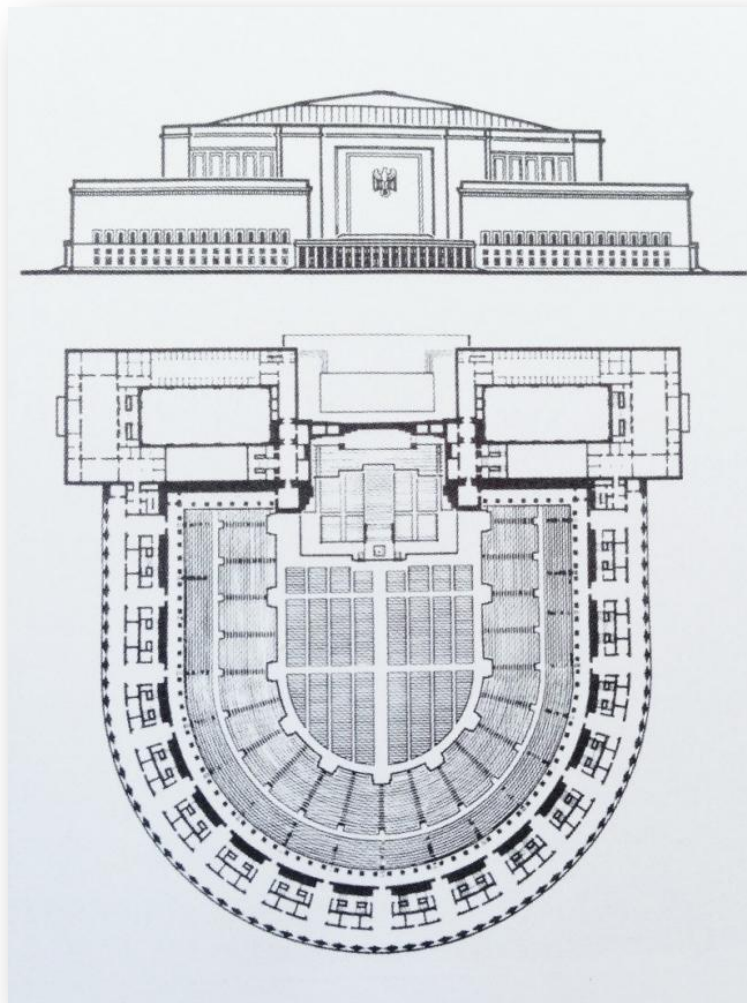


Выступление Гитлера на торжественной церемонии закладки первого камня в основание Дома немецкого искусства. 15 октября 1933 года

# Франц Руфф



Гитлер и Франц Руфф при посещении  
стройплощадки Конгрессхалле, 1937



План Конгрессхалле



Конгрессхалле,  
современный  
вид (2008)



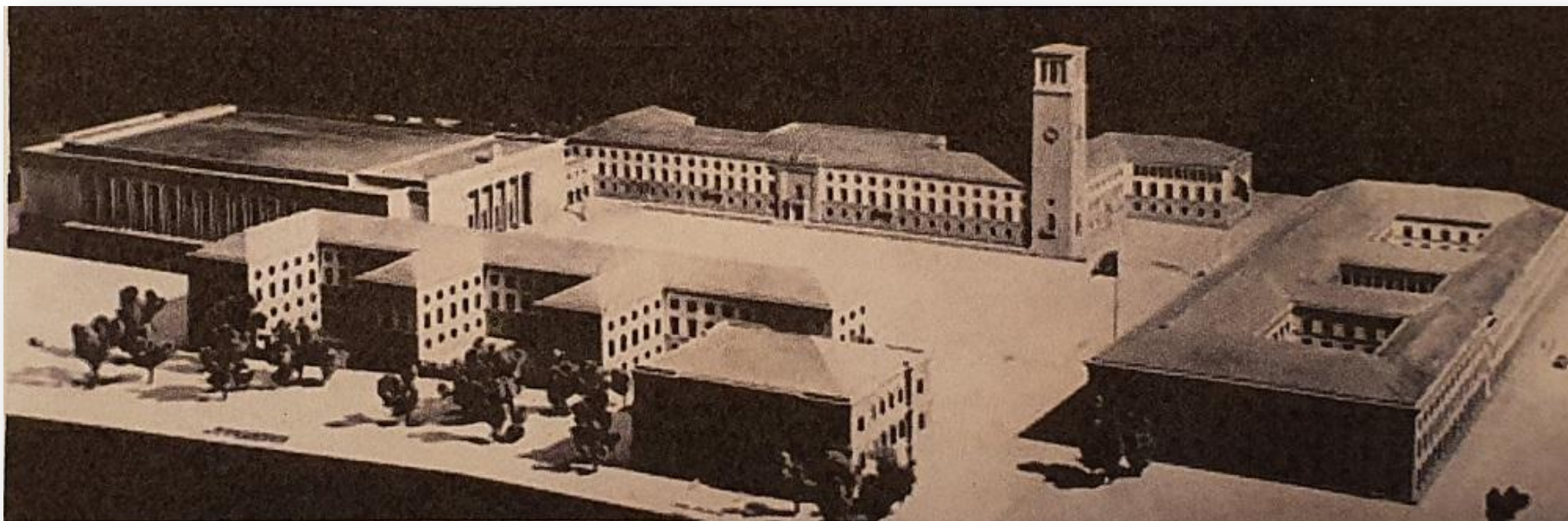
«Казармы СС»

# Герман Гислер



Орденская крепость в Зонтхофене





Гау-форум в Веймаре



# Вернер Марх



Олимпийский стадион, Берлин



Восстановленная Ратуша, Минден

# Рудольф Волтерс



Модель «Ось  
Север-Юг»



Макет  
Германии

# Эрнст Загебиль



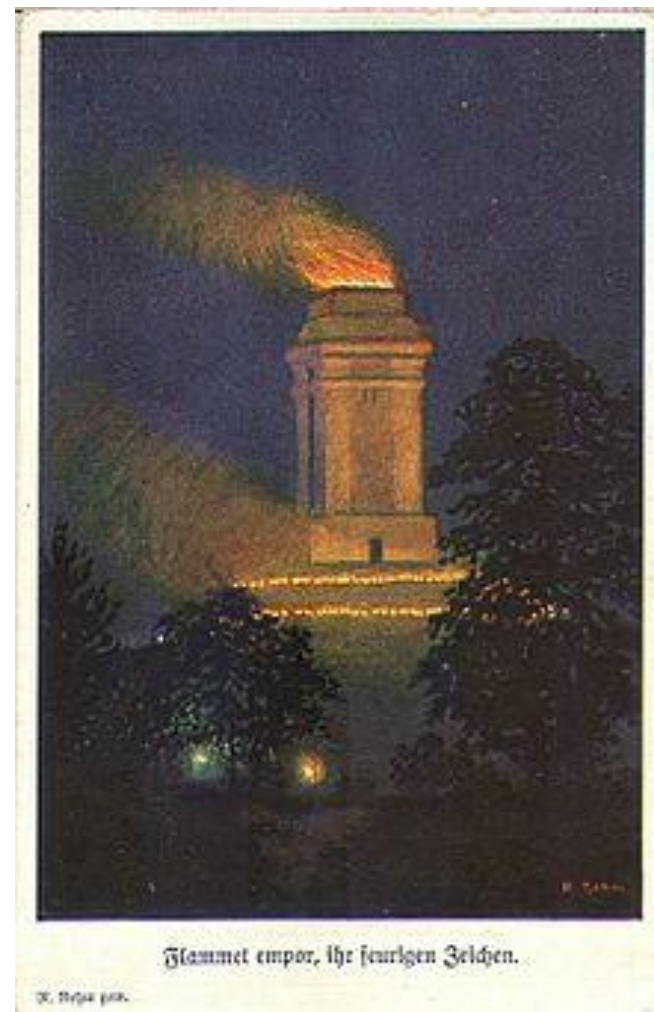
Здание имперского министерства авиации на Вильгельмштрассе в Берлине



Модель аэропорта Темпельхоф. Немецкий технический музей



# Вильгельм Крайс



Башня Бисмарка

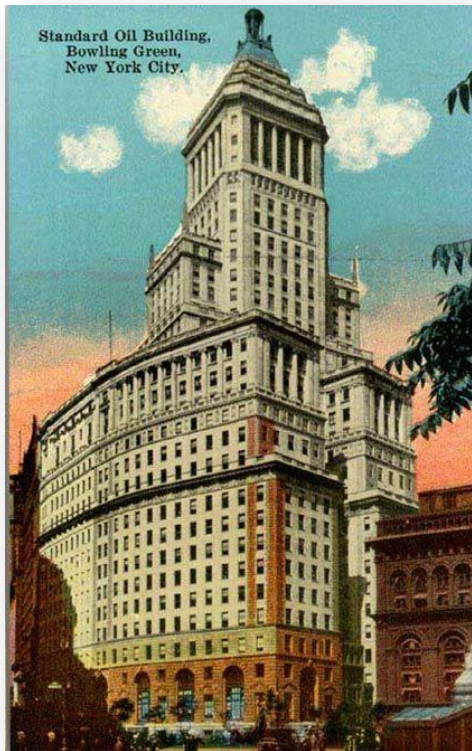
# Пауль Шульце-Наумбург



Замок Цецилиенхоф, Потсдам

Ар-деко. Стримлайн.

# Уильям Фредерик Лэмб



Standard Oil Building



Эмпайр-Стейт-Билдинг



# Уильям Ван Аллен



Крайслер-билдинг  
в Нью-Йорке



# Раймонд Мэтьюсон Гуд



Tribune Tower в  
Чикаго

# Моррис Генри Шугерман

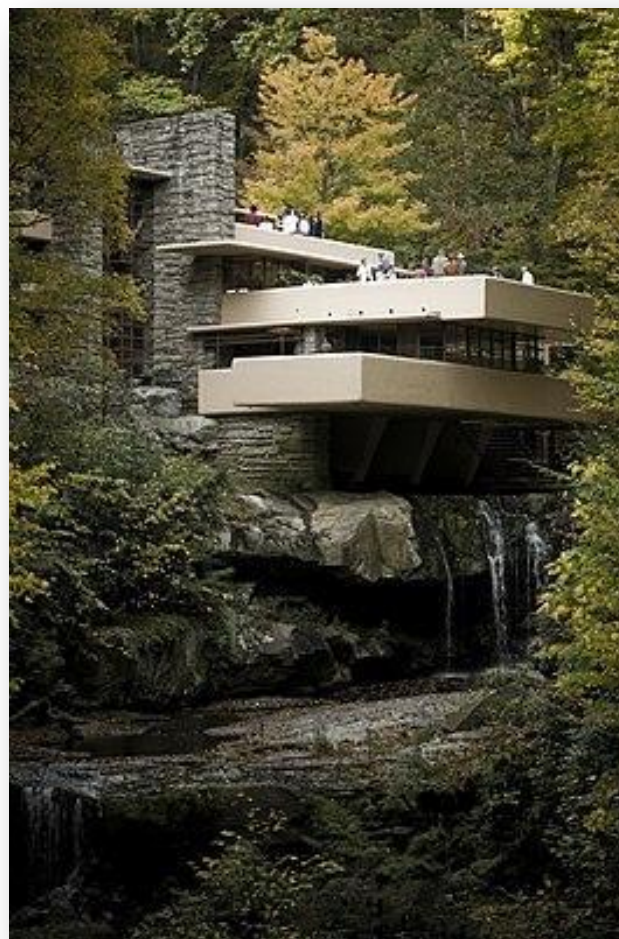
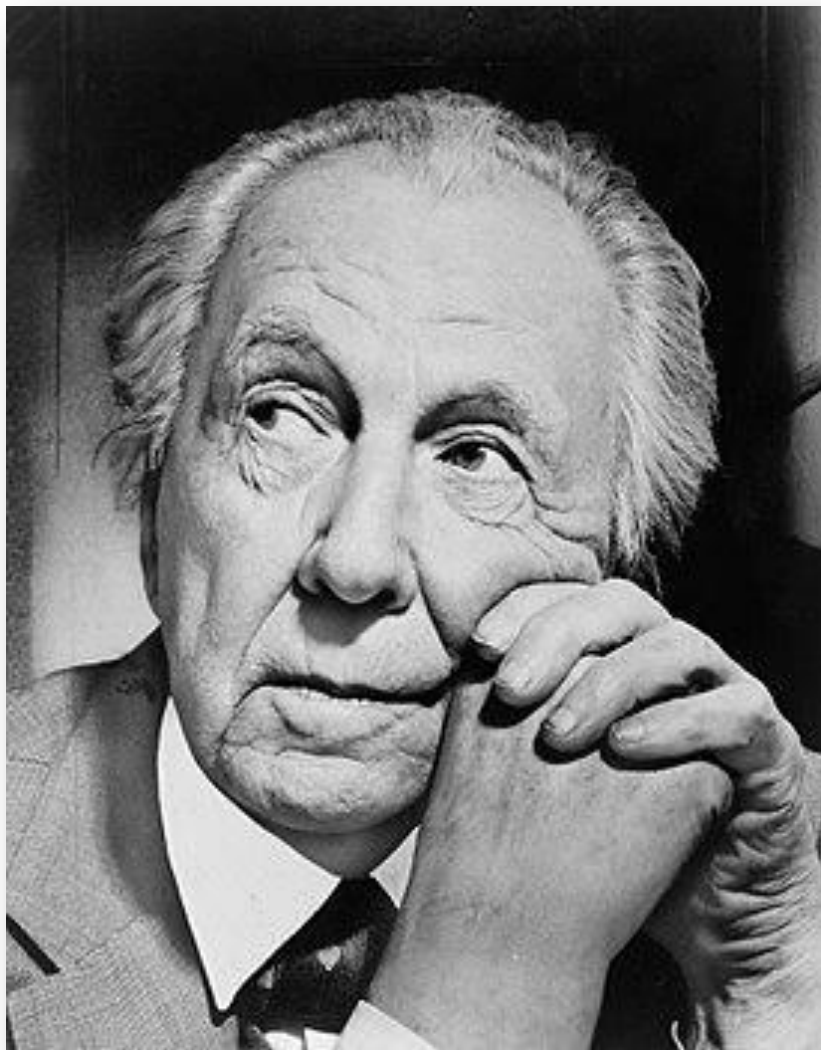


Нью-Йоркер (отель)



Юсонианство

# Фрэнк Ллойд Райт

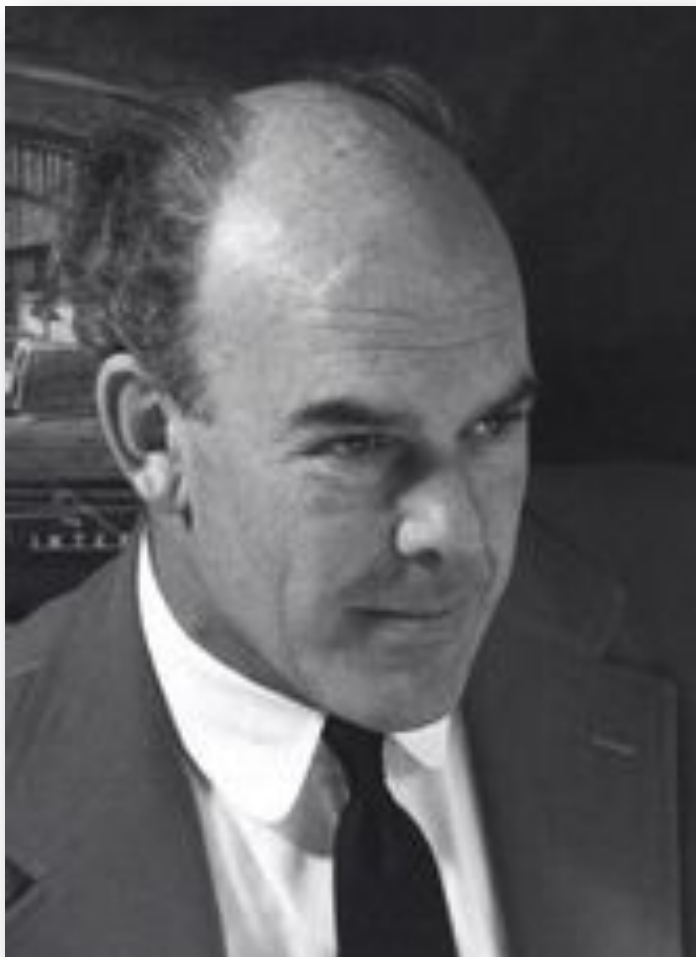


Дом над водопадом

# Гуги

— футуристичный стиль архитектуры и дизайна США, зародившийся на юге Калифорнии в конце 1940-х и сохранявший популярность на протяжении 15 лет. Альтернативные названия — популюкс и ду-воп.

# Джон Лотнер



Резиденция Малин («Хемосфера»), Лос-Анджелес (1960)

# Луи Армет





# Элдон Дэвис



# Минимализм

Минимализм— направление в архитектуре XX—XXI веков. Архитектура минимализма избегает декора и украшения. Расцвет минимализма произошёл в 60-е годы XX века, однако яркие примеры течения появились гораздо раньше — в 1920—30-е годы. Новую популярность минимализм обрёл на рубеже XX—XXI веков.

# Людвиг Мис ван дер Роэ



Lange House, Крефельд,  
Германия  
(1927-1930 гг.)



Riehl House, Потсдам,  
Германия  
(1906-1907 гг.)



Esters House,  
Крефельд,  
Германия  
(1927-1930 гг.)

# Ричард Бакминстер Фуллер



Биосфера  
Фуллера (Павильон  
США на Экспо-67,  
ныне музей  
«Биосфера»  
в Монреале, Канада)

«Мир науки» Ванкувер

# Клаудио Сильвестрин



# Кадзуё Сэдзима



Музей современного  
искусства XXI  
века, Канадзава

Цоллферайн-Кубус

# Брутализм

— направление в архитектуре периода 1950-х — 1970-х годов, первоначально в архитектуре Великобритании. Одна из ветвей послевоенного архитектурного модернизма. Отправной точкой брутализма считаются проекты и теоретические работы архитекторов-англичан Элисон и Питера Смитсонов.

# Элисон и Питер Смитсон



Дом будущего Смитсонов, 1956

Жилой комплекс Robin Hood Gardens, Поплар, Восточный Лондон, завершен в 1972 году



# Кисё Курокава



Капсульная башня «Накагин»

# Игорь Михайлович Виноградский



Павильон «Цветоводство и озеленение» (№ 29) на ВДНХ (совместно с Г. Астафьевым, Л. Мариновским, В. Никитиным, А. Рыдаевым).

Ресторан «Времена года» (1968, в парке Горького; ныне – Музей современного искусства «Гараж»)



# Список использованной литературы:

- [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F\\_%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0)
- <https://tramvaiiskusstv.ru/grafika/spisok-khudozhnikov/item/3652-vinogradskij-igor-mikhajlovich.html>