

«Когда запоминать легко?... Или как быстро выучить стихотворение» (эффективные приемы запоминания)



**Исследовательская работа
учащегося 4 «А» класса
ГУО «Средняя школа д.Клейники
им.Ю.В.Харитончика»
Бабинцева Ивана
руководитель :Л.М.Скалкович**

Проблемные вопросы:

Много ли ребят в нашей школе, которым трудно запоминать стихотворения?

Какими способами можно облегчить запоминание с



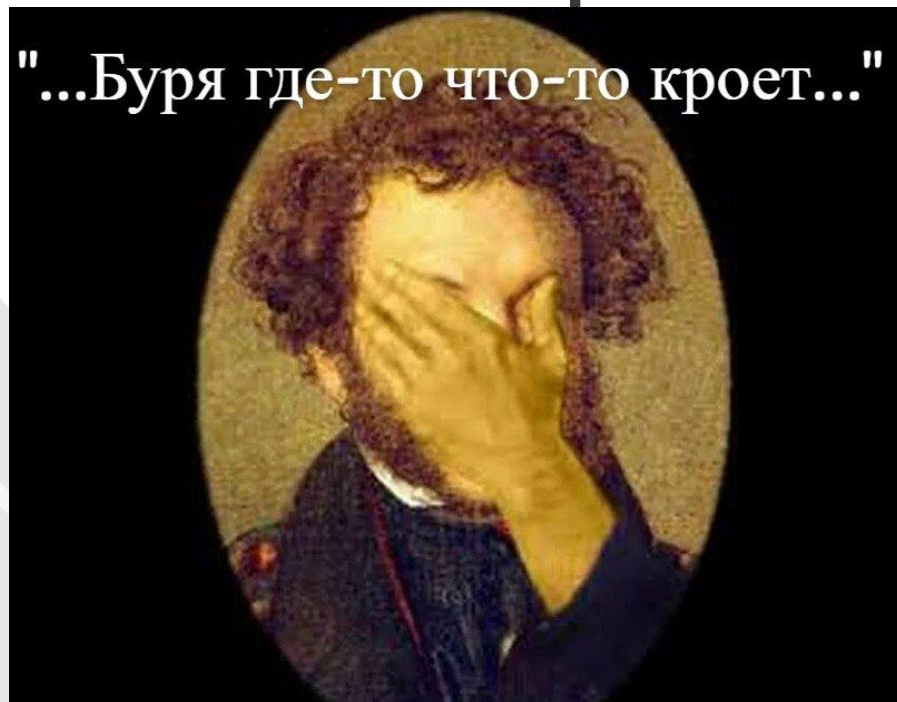
Гипотеза

Я думаю, что ребят, которым трудно запоминать стихи, много, потому что нужно точно воспроизводить слова автора стихотворения и нельзя пересказать смысл прочитанного своими словами.

Я уверен, что существуют способы помогающие облегчить заучивание стихотворений и попробую их найти



Объект исследования –
стихотворение
Предмет исследования –
способы запоминания
СТИХОТВОРЕНИЙ



План работы

- Провести анкетирование среди учащихся школы
- Взять интервью у учителей-филологов и библиотекаря
- Найти материал в Интернете о способах разучивания стихотворений
- Провести эксперимент
- Сделать вывод



АНКЕТА

В каком классе вы учитесь?

Сколько времени вы тратите на заучивание стихотворения из 5-6 четверостиший?

Стихотворения каких поэтов вам запоминаются быстрее: современных или поэтов прошлых веков?

Как вы думаете, почему ?

Назовите своих любимых поэтов

При заучивании стихотворения наизусть, каким образом вам легче запоминается:

а) когда стихотворение кто-нибудь читает вам вслух?
(да, нет)

б) когда вы видите текст и читаете его про себя? (да, нет)

в) когда вы представляете себе картины, описанные стихотворении (да, нет)

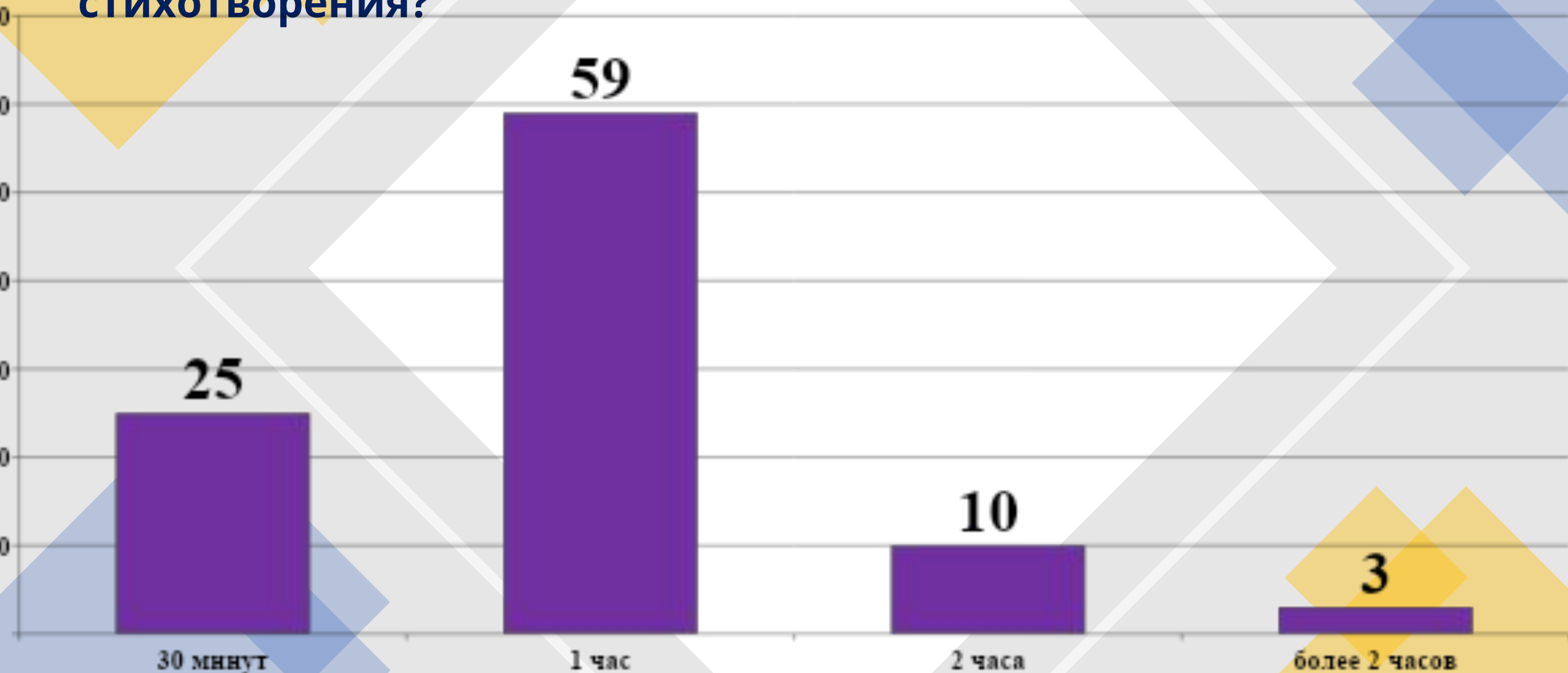
г) каким-либо другим способом?



РЕЗУЛЬТАТЫ АНКЕТИРОВАНИЯ

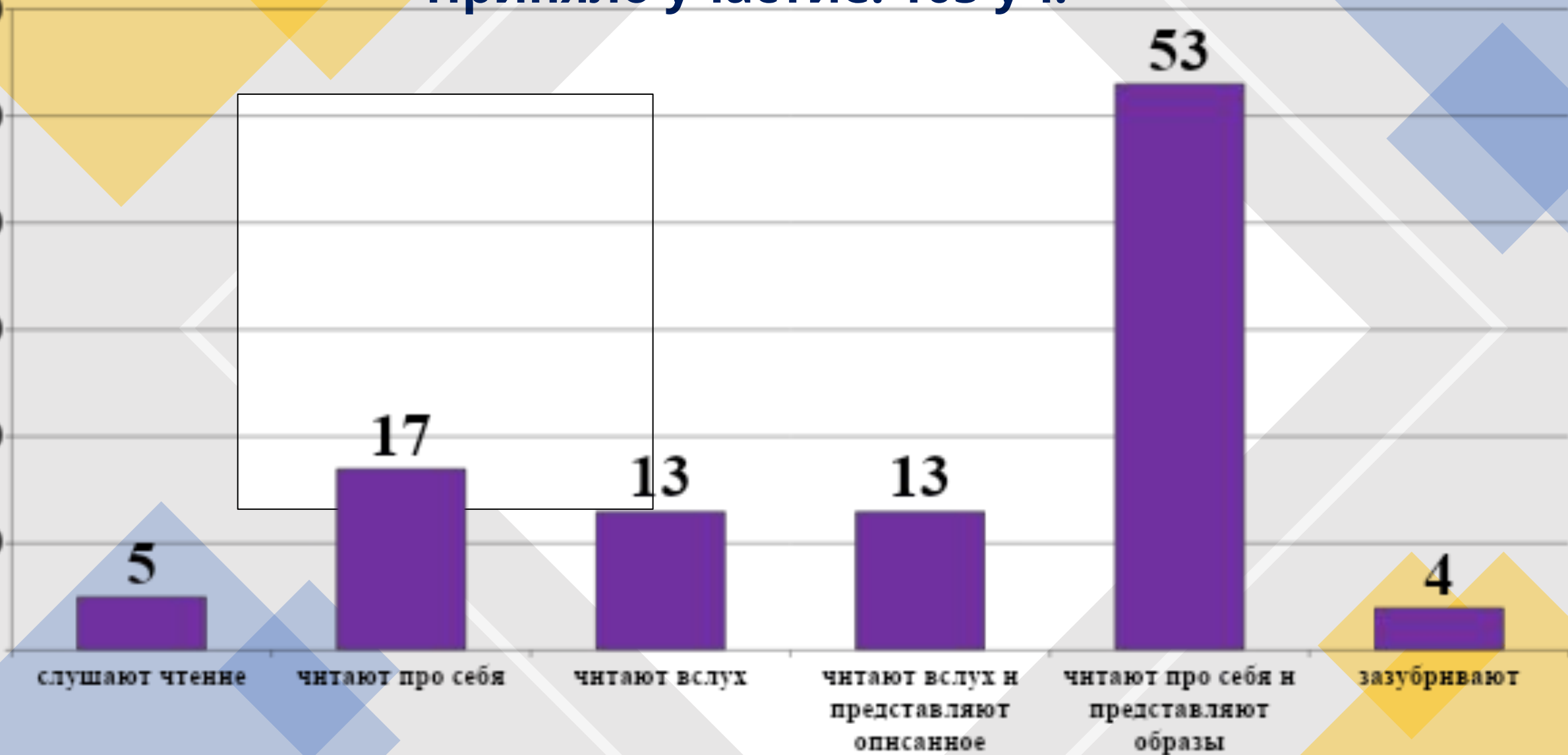
Приняло участие: 105 уч.

Сколько времени вы тратите на запоминание стихотворения?



РЕЗУЛЬТАТЫ АНКЕТИРОВАНИЯ

Приняло участие: 105 уч.



Методы запоминания и

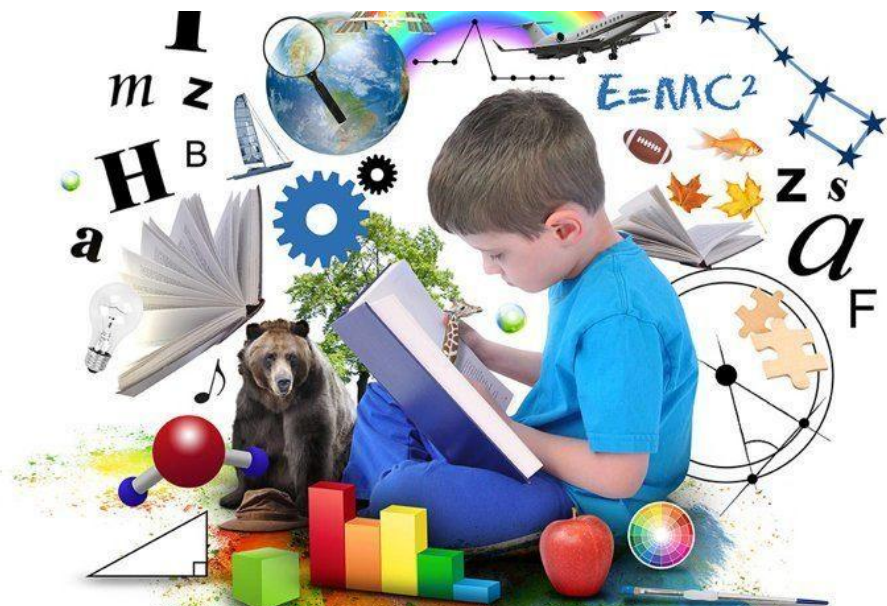
заучивания стихотворения

Визуальный – с опорой на «картинный план», готовые картинки

Слуховой - сначала ребенок слушает, потом повторяет вместе со взрослым, потом - повторяет один

Двигательный - взять большую толстую нитку и «смотать из стихотворения клубочек»

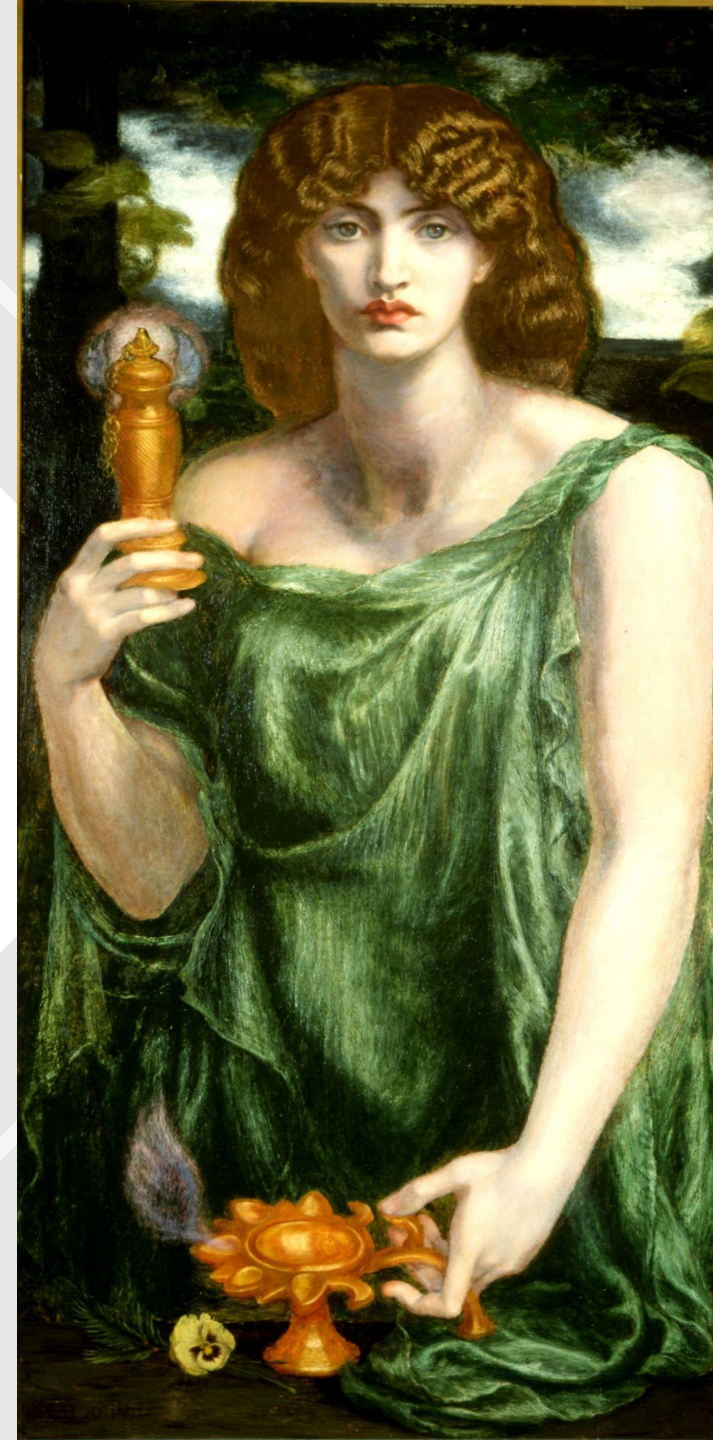
Логический - прочитать первые строки произведения, потом рассказать своими словами. После повторного чтения рассказать словами автора.





Методы запоминания и заучивания стихотворения

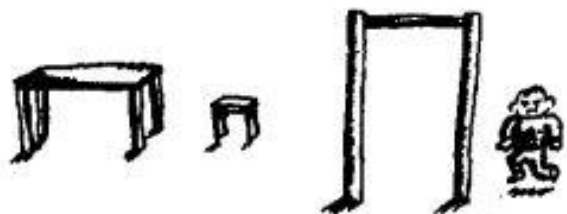
Слова «мнемотехника» и «мнемоника» обозначают одно и то же – техника запоминания. Они происходят от греческого «μνημονικόν» - искусство запоминания. Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н.э.). Искусство запоминания названо словом «μνημονικόν» по имени древнегреческой богини памяти Мнемозины.



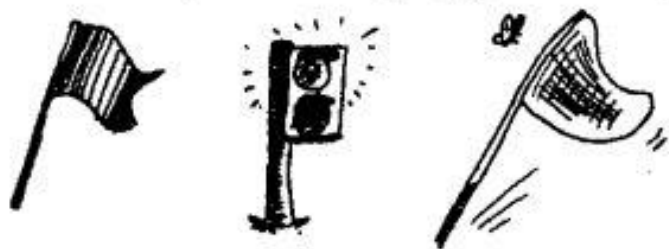
Основы мнемотехники – образ ассоциации

- Использование символов, схем, которые лежат в основе образования искусственных ассоциаций, облегчает запоминание и увеличивает объём памяти, что и составляет суть мнемотехники
- Приём символизации - это наиболее короткий путь к формированию процесса запоминания и точной передачи информации, требующей дословного повторения, например в стихах

П – стол, табурет, турник;



Р – флаг, светофор, сачок;



 **Фоксфорд**
Экстернат и домашняя школа

Примером мнемотехники может служить всем знакомая фраза: «Каждый Охотник Желает Знать, Где Сидит Фазан», которая помогает запомнить цвета радуги.



Каждый
Охотник
Желает
Знать
Где
Сидит
Фазан

Основы мнемотехники – образ ассоциации

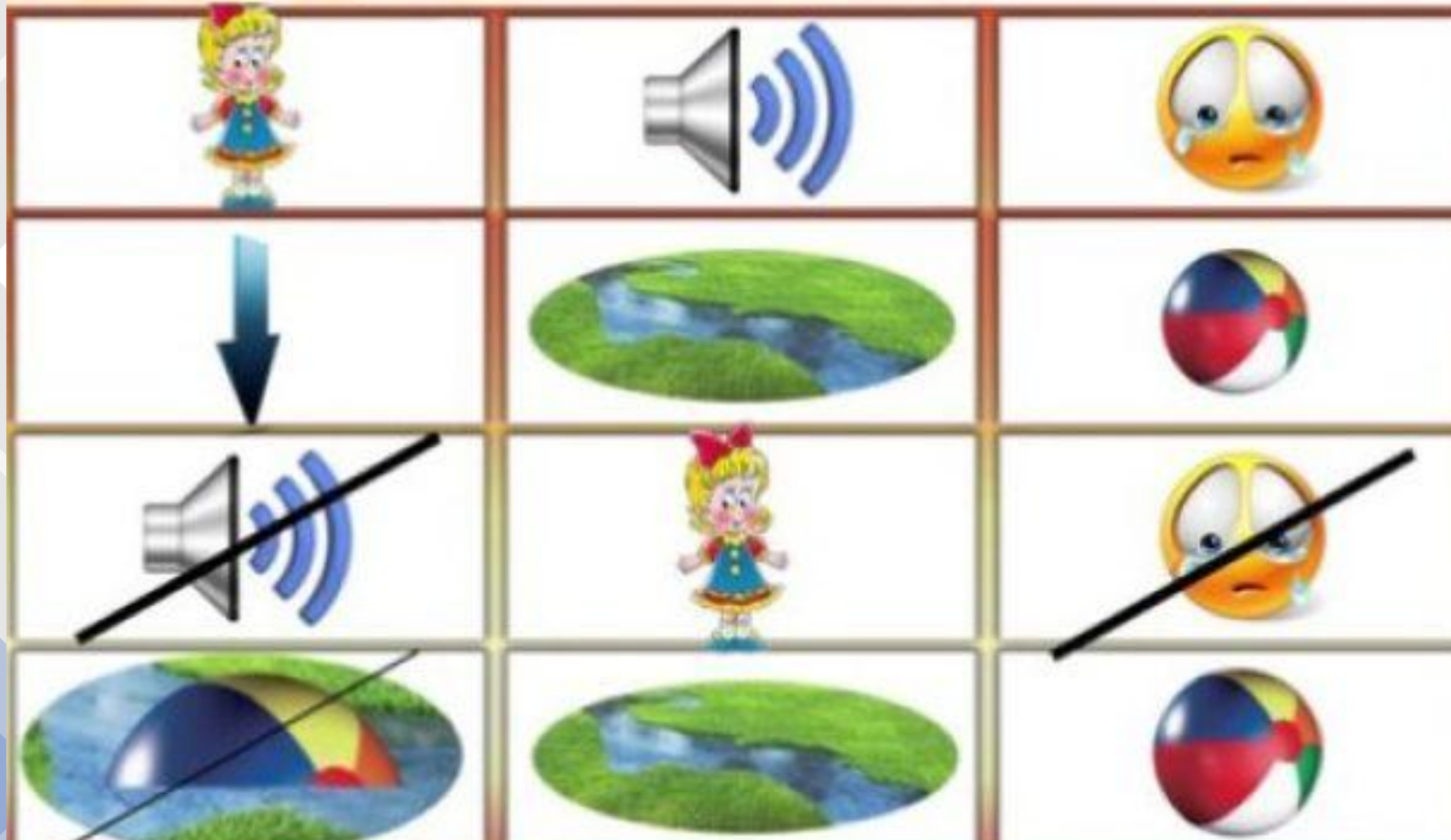
 <p>У лисы</p>	 <p>в лесу глухом</p>	 <p>есть нора - надёжный дом.</p>
 <p>Под кустами</p>	 <p>ёж колючий</p>	 <p>нагребает</p>
 <p>листьев кучу.</p>	<p>www.boltun-spb.ru</p>  <p>Спит</p>	 <p>в берлоге косолапый,</p>
 <p>до весны сосёт там лапу.</p>	 <p>Есть у каждого свой дом.</p>	 <p>Всем тепло, уютно в нём.</p>

 <p>Опустел скворечник,</p>	 <p>улетели птицы,</p>	 <p>листьям</p>
 <p>на деревьях</p>	 <p>тоже не сидится.</p>	 <p>Целый день сегодня</p>
<p>2</p>  <p>всё летят, летят.</p>	 <p>Видно, тоже в Африку</p>	 <p>улететь хотят.</p>

Основы мнемотехники – образ ассоциации

Мнемотехника

– это приёмы и методы запоминания.



Эксперимент по запоминанию стихотворения

А.Барто «В защиту деда Мороза»


А.Барто

В защиту деда Мороза

Мой брат (меня он перерос)
Доводит всех до слез.
Он мне сказал, что Дед Мороз
Совсем не Дед Мороз!
Он мне сказал:
— В него не верь! —
Но тут сама
Открылась дверь,
И вдруг я вижу —
Входит дед.
Он с бородой,
В тулуп одет,
Тулуп до самых пят!
Он говорит:
— А елка где?
А дети разве спят?
С большим серебряным
мешком
Стоит, обсыпанный снежком,
В пушистой шапке дед.
А старший брат твердит
тайком:
— Да это наш сосед!
Как ты не видишь: нос похож!
И руки, и спина! —
Я отвечаю: — Ну и что ж!
А ты на бабушку похож,
Но ты же не она!

1976 г.

Агния Барто «В защиту Деда-Мороза»

Мой брат (меня он перерос) 	Доводит всех до слез. 	Он мне сказал, что Дед Мороз 	Совсем не Дед Мороз! 
Он мне сказал : 	В него не верь! 	Но тут сама Открылась дверь, 	И вдруг я вижу — Входит дед. 
Он с бородой, В тулуп одет, Тулуп до самых пят! 	Он говорит: — А елка где? 	А дети разве спят? 	С большим серебряным мешком 
Стоит, обсыпанный снежком, В пушистой шапке дед. 	А старший брат твердит тайком: — Да это наш сосед! 	Как ты не видишь: нос похож! И руки, и спина! 	Я отвечаю: — Ну и что ж! А ты на бабушку похож, Но ты же не она! 

Эксперимент подтвердил гипотезу

- Благодаря опоре на ряд картин, знаков и букв ребята класса затратили на запоминание стихотворения от 8 до 10 минут, что в 3 раза меньше чем обычно
- Дома ребята нарисовали свою схему к этому стихотворению и тоже очень быстро и легко его запомнили

Выводы

- Гипотеза подтвердилась частично
- детей, запоминающих стихи очень долго, не так много, они составили десятую часть от опрошенных мною ребят;
- специальные методики запоминания стихотворений существуют, среди них наиболее легкая – мнемотехника;
- благодаря мнемотаблицам значительно увеличивается скорость запоминания стихотворений



Ассоциации- основной механизм облегчающий запоминание



Можно сделать прогноз, что в самое ближайшее время будут созданы нейропрограммы, моделирующие ассоциативную память человека, на основе которых компьютеры будут иметь неограниченную емкость памяти и научиться думать. Потому что механизмы ассоциативной памяти одновременно являются и основными механизмами мыслительных процессов у

Источники информации

[www. : mnemotexnika.narod.ru](http://www.mnemotexnika.narod.ru)

www.ru.science.wikia.com

[www. schatz-wort](http://www.schatz-wort)

www.ru.wikipedia.org