



ПРОЕКТ ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ  
ВЕДУЩИХ РОССИЙСКИХ УНИВЕРСИТЕТОВ  
СРЕДИ ВЕДУЩИХ МИРОВЫХ  
НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРОВ

# Музей дефектологии Тюменской области

---

Выполнили: Маслова Кристина, Романова Анастасия, Руцак Анастасия

Студентки I курса

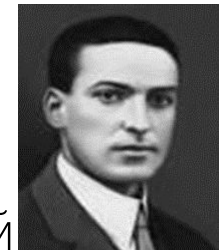
Научный руководитель: Малярчук Наталья Николаевна

# Музей дефектологии Тюменской области как учебно-просветительский центр.

## Структура:



- ✓ Музейный зал «История дефектологии Тюменской области в нормативных актах».
- ✓ Газета «Тюменский дефектолог».
- ✓ Музейный зал «Дефектология в музейных экспонатах».
- ✓ Музейный зал «Дефектология России в лицах».
- ✓ Музейный зал «Дефектология Тюменской области в лицах».
- ✓ Музейный зал « Банк классических дефектологических технологий».
- ✓ Музейный зал «Дефектология в современном инклюзивном пространстве».



---

## **Актуальность исследования:**

**В современном инклюзивном пространстве остро встала необходимость оказания квалифицированной дефектологической помощи детям с ОВЗ. Однако педагоги общеобразовательных организаций недостаточно владеют необходимыми компетенциями. Задача музея состоит в кумулировании памяти об исторических событиях в Тюменской области, в сохранении классических дефектологических технологий и в предоставлении возможности пользоваться ими жителям Тюменской области.**

---

**Проблема исследования заключается в том, что во всем мире нет подобных музеев, где были бы собраны все исторические факты об основоположниках дефектологии, систематизированы методики, книги, документы.**

**Потребители и адресаты проекта: пользователи сети Интернет, будущие и сегодняшние дефектологи, педагоги, родители, студенты.**

**Объект проектирования:** учебно-просветительская деятельность.

**Предмет проектирования:** Музей дефектологии Тюменской области.

**Цель проектной деятельности:** Просвещение людей в сфере дефектологии, посредством создания «Музея дефектологии» и распространения газеты «Тюменский дефектолог», а так же систематизирование всего имеющегося материала и повышение доступности углубленной информации в этой сфере.

---

## Задачи проекта:

1. Изучить актуальность данной проблемы.
2. Собрать имеющийся на данное время материал об основоположниках дефектологии в Тюменской области, её продолжателей и нынешних деятелях и об используемых методиках в прошлом и настоящем.
3. Систематизировать собранный материал.
4. Предоставить готовую информацию потребителям.
5. Пополнять «музей» новой информацией.

---

## Гипотеза исследования:

Можно предположить, что реализация данного проекта позволит сохранить память о классиках Российской дефектологии и повысить дефектологическую компетенцию Тюменской области. Следует ожидать, что электронный вариант музея дефектологии обеспечит более легкий доступ ко всей имеющейся информации людям, которые в этом нуждаются.

---

**Практическая значимость** нашего проекта заключается в том, что результаты долгой и кропотливой работы могут быть использованы и пригодятся как квалифицированным работникам данной сферы, так и обычным людям. Весь материал будет собран и систематизирован воедино, и будет открыт доступ к углубленной информации в этой сфере.



---

## Этапы разработки проекта:

1. *Проблемно-целевой этап.*
2. *Этап разработки проекта.*
3. *Аналитический этап.*
4. *Этап презентации - публичной защиты проекта.*
5. *Итоговый этап.*