Тюменский государственный университет

ТЮМГУ

ПРОЕКТ ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ВЕДУЩИХ РОССИЙСКИХ УНИВЕРСИТЕТОВ СРЕДИ ВЕДУЩИХ МИРОВЫХ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРОВ

Музей дефектологии Тюменской области

Выполнили: Маслова Кристина, Романова Анастасия, Рущак Анастасия

Студентки I курса

Научный руководитель: Малярчук Наталья Николаевна

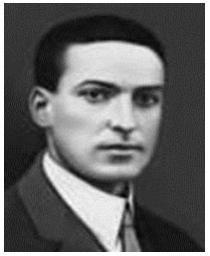
Музей дефектологии Тюменской области *как учебно-просветительский центр.*

Структура:

- ✔ Музейный зал «История дефектологии Тюменской области в нормативных актах».

- ✔ Газета «Тюменский дефектолог».

- ✔ Музейный зал «Дефектология в музейных экспонатах».



- ✔ Музейный зал «Дефектология России в лицах».
- ✔ Музейный зал «Дефектология Тюменской области в лицах».
- ✔ Музейный зал « Банк классических дефектологических технологий
- ✔ Музейный зал «Дефектология в современном инклюзивном пространстве».

Актуальность исследования:

В современном инклюзивном пространстве остро встала необходимость оказания квалифицированной дефектологической помощи детям с ОВЗ. Однако педагоги общеобразовательных организаций недостаточно владеют необходимыми компетенциями. Задача музея состоит в кумулировании памяти об исторических событиях в Тюменской области, в сохранении классических дефектологических технологий и в предоставлении возможности пользоваться ими жителям Тюменской области.

Проблема исследования заключается в том, что во всем мире нет подобных музеев, где были бы собраны все исторические факты об основоположниках дефектологии, систематизированы методики, книги, документы.

Потребители и адресаты проекта: пользователи сети Интернет, будущие и сегодняшние дефектологи, педагоги, родители, студенты.

Объект проектирования: учебно-просветительская деятельность.

Предмет проектирования: Музей дефектологии Тюменской области.

Цель проектной деятельности: Просвещение людей в сфере дефектологии, посредством создания «Музея дефектологии» и распространения газеты «Тюменский дефектолог», а так же систематизирование всего имеющегося материала и повышение доступности углубленной информации в этой сфере.

Задачи проекта:

1. Изучить актуальность данной проблемы.
2. Собрать имеющийся на данное время материал об основоположниках дефектологии в Тюменской области, её продолжателей и нынешних деятелях и об используемых методиках в прошлом и настоящем.
3. Систематизировать собранный материал.
4. Предоставить готовую информацию потребителям.
5. Пополнять «музей» новой информацией.

Гипотеза исследования:

Можно предположить, что реализация данного проекта позволит сохранить память о классиках Российской дефектологии и повысить дефектологическую компетенцию Тюменской области. Следует ожидать, что электронный вариант музея дефектологии обеспечит более легкий доступ ко всей имеющейся информации людям, которые в этом нуждаются.

Практическая значимость нашего проекта заключается в том, что результаты долгой и кропотливой работы могут быть использованы и пригодятся как квалифицированным работникам данной сферы, так и обычным людям. Весь материал будет собран и систематизирован воедино, и будет открытый доступ к углубленной информации в этой сфере.

.

Этапы разработки проекта:

1. *Проблемно-целевой этап.*
2. *Этап разработки проекта.*
3. *Аналитический этап.*
4. *Этап презентации - публичной защиты проекта.*
5. *Итоговый этап.*