

ВОСПРИЯТИЕ

*И ЧТО ОНО ИЗ СЕБЯ
ПРЕДСТАВЛЯЕТ*



ЧТО ТАКОЕ ВОСПРИЯТИЕ?

- **Восприятие** - это психический процесс отражения предметов и явлений действительности в совокупности их различных свойств и частей при непосредственном воздействии на органы чувств.



УРОВНИ ПЕРЦЕПТИВНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ

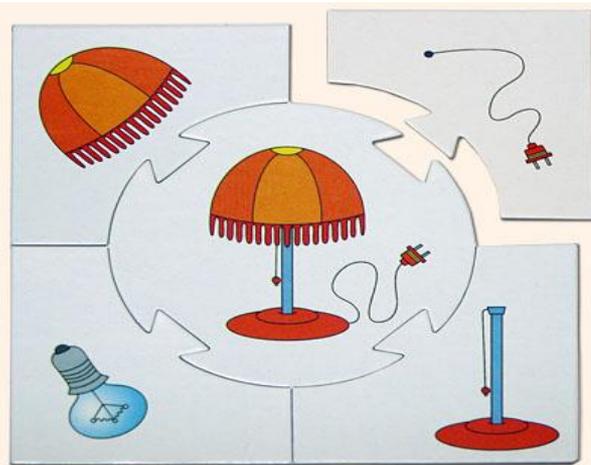
- **Обнаружение:** есть ли стимул?
- **Различение** - происходит формирование образа
- **Идентификация** или сличение
- **Опознание** - категоризация, идентификация, извлечения имеющихся образов из памяти

ВЗГЛЯДЫ НА ПРОЦЕСС ВОСПРИЯТИЯ

- Теория гештальта (образа)

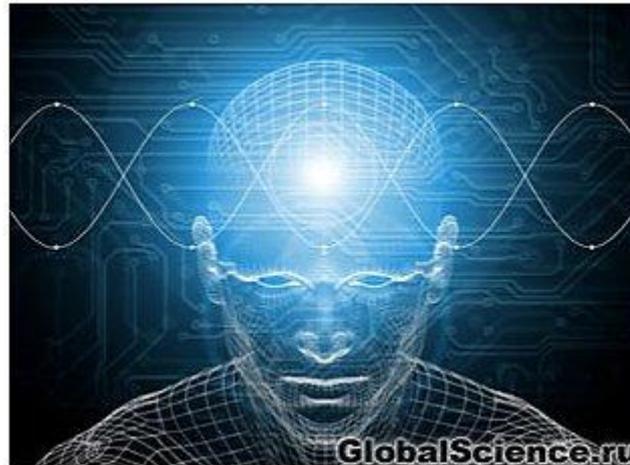


- Теория бихевиористов



КОМПОНЕНТЫ ВОСПРИЯТИЯ

- Двигательный
- Аналитико-синтетическая деятельность мозга



ЧТО ТАКОЕ АППЕРЦЕПЦИЯ?

- **Апперцепция** - зависимость восприятия от содержания психической жизни человека, от особенностей его личности



СВОЙСТВА ВОСПРИЯТИЯ

- Целостность
- Константность
- Структурность
- Осмысленность

Восприятие НЕ является врожденной способностью. Оно протекает как динамический процесс поиска ответа на вопрос: что это такое?

ОБРАЗ

Образ - исходный и конечный результат познания.

Процесс построения образа (С.Д.Смирнову):

- ◉ Стимульная парадигма

Стимул → образ

- ◉ Деятельностная парадигма

Гипотеза → воздействие → образ

Воздействие раздражителей является главным фактором возникновения образов.

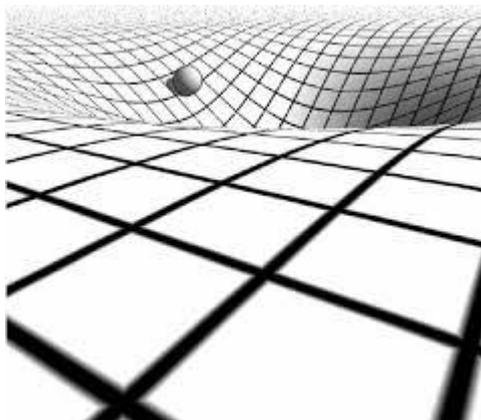
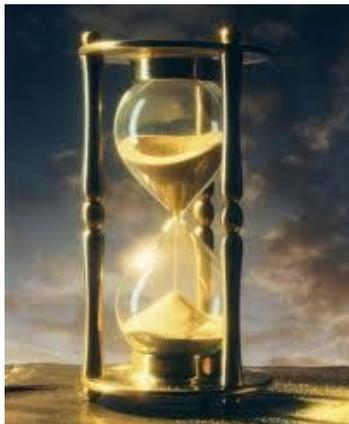
ОБРАЗ МИРА

- Образ мира - система представлений человека о мире, людях, себе и своей деятельности.
- Результатом процесса познания выступает не отдельный образ, а модифицированный образ мира, обогащенный новыми элементами.



ВИДЫ ВОСПРИЯТИЯ

- Движения
- Предметов
- Времени
- Отношений
- Пространства
- Человека



СЕНСОРНАЯ ДЕПРИВАЦИЯ

- Сенсорная депривация — частичное или полное прекращение внешнего воздействия на органы чувств, которое приводит к снижению потока нервных импульсов в центральную нервную систему

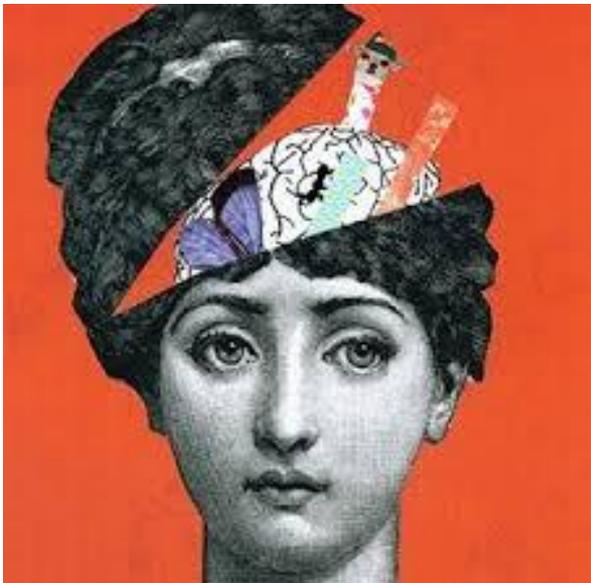


УРОВНИ И ВИДЫ ВОСПРИЯТИЯ

- Низкий - воздействие на органы чувств. Физиологический порог.
- Высокий.
Порог восприятия - сознательного опознавания.
- Преднамеренное - есть цель, объект выбирается.
Формой преднамеренного восприятия является **наблюдение**.
- Непреднамеренное - объект воспринимается, благодаря заметным характеристикам.

НАРУШЕНИЯ ВОСПРИЯТИЯ

- Псевдогаллюцинации
- Синдром Кандинского
- Иллюзии



ИЛЛЮЗИИ

- Аффективные
- Вербальные
- Парейдолические



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!