

Людвиг ван Бетховен (1770 – 1827)



Работу выполнил ученик 8к класса
Левкович Максим.

Лю́двиг ван Бетхо́вен
Немецкий композитор,
дирижёр и пианист, один
из трёх «венских
классиков».

Людвиг ван Бетховен родился
в Бонне в семье музыкантов.
Предположительно датой
рождения считается 16
декабря 1770 г.



(Дом в котором
родился Бетховен.)

Первым учителем музыки Бетховена был его отец. Традиционно считается, что он был весьма суров по отношению к маленькому Людвигу, который "за инструментом частенько бывал в слезах".

Настоящим учителем Бетховена стал Кристиан Готлоб Нефе. Он познакомил Людвигу с творчеством Баха и Генделя. Благодаря Нефе, было издано и первое сочинение Бетховена — вариации на тему марша Дресслера . Бетховену в то время было двенадцать лет, и он уже работал помощником придворного органиста.



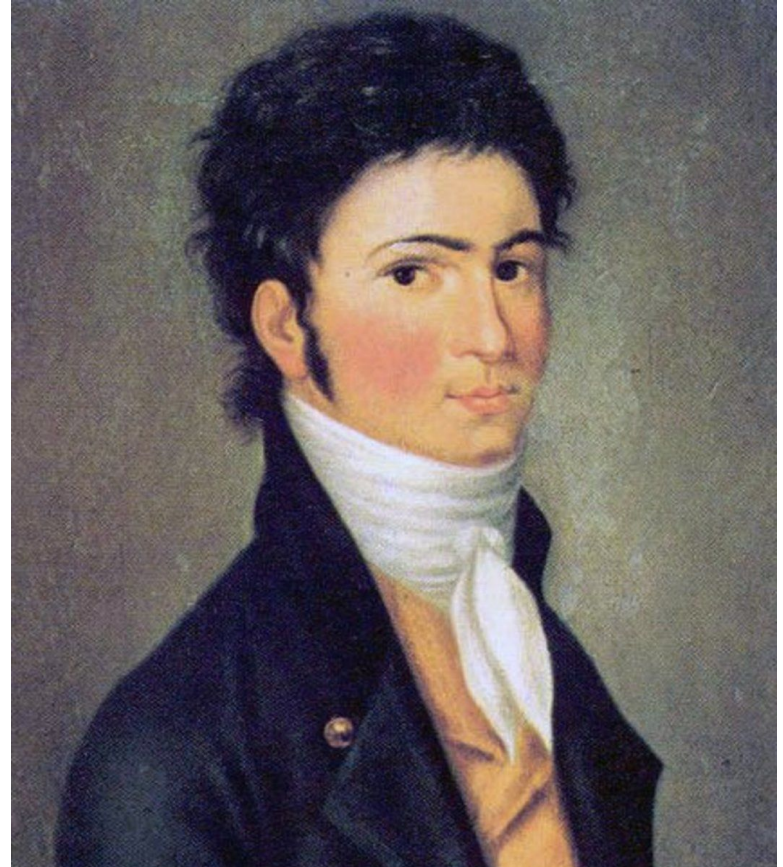
(Бетховен в 13 лет.)

Из юношеских сочинений композитора известны три детские сонаты и несколько песен, в том числе «Сурок».

В 17 лет Людвиг посетил Вену, чтоб учиться у Моцарта. Но занятия не состоялись, т.к. у него заболела мать. После смерти матери семнадцатилетний юноша был вынужден стать главой семьи и взять на себя заботу о младших братьях. Он поступил в оркестр в качестве альтиста.

В 1787 году снова Бетховен едет в Вену. Здесь его наставником становится Антонио Сальери. Уже в первые годы жизни в Вене Бетховен завоевал славу пианиста-виртуоза. Его игра поразила слушателей .

В Вене Бетховен далеко не сразу получил известность, как композитор, несмотря на то, что он много времени уделял именно занятиям композицией.



(портрет бетховена в 17 лет.)



(Первое выступление бетховена.)

Первое публичное выступление Бетховена в Вене состоялось в марте 1795, где он дебютировал со своим фортепианным концертом .

Сочинения Бетховена начали широко издаваться и пользоваться успехом.

Болезнь.

Прогрессирующая глухота (первые признаки которой появляются с 1797) заставила Бетховен со временем сократить концертную деятельность, а в последние годы жизни совсем отказаться от публичных выступлений.

Из-за глухоты Бетховен редко выходит из дома, лишается звукового восприятия. Он становится угрюм, замкнут. Именно в эти годы композитор одно за другим создаёт свои самые известные произведения.



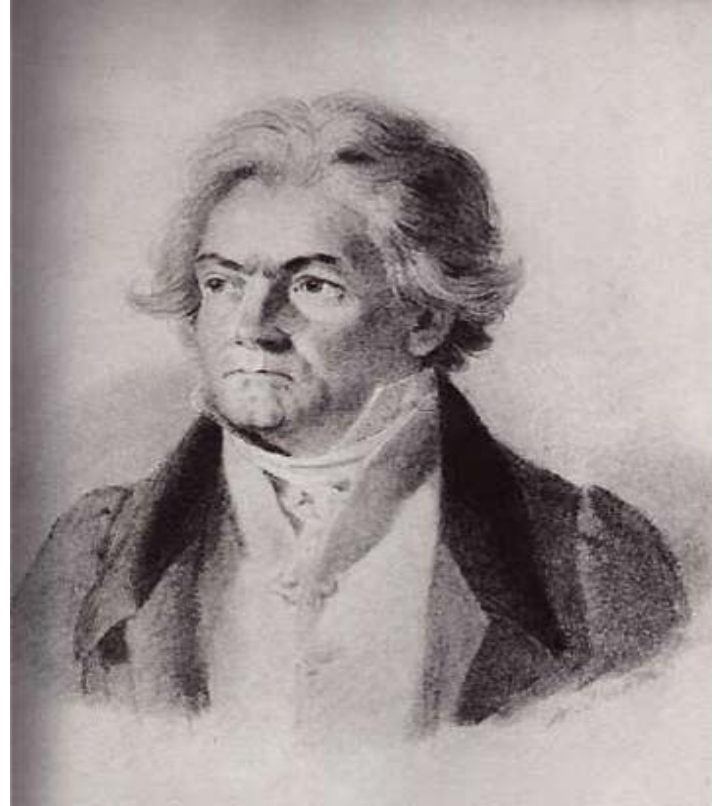
(Бетховен за работой дома.)

Творчество.

9 симфоний: № 1 (1799—1800), № 2 (1803), № 3 «Героическая» (1803—1804), № 4 (1806), № 5 (1804—1808), № 6 «Пасторальная» (1808), № 7 (1812), № 8 (1812), № 9 (1824). 11 симфонических увертюр, среди которых «Кориолан», «Эгмонт», «Леонора» № 3. 5 концертов для фортепиано с оркестром. 6 юношеских сонат для фортепиано. 32 сонаты для фортепиано, 32 вариации и около 60 пьес для фортепиано. 10 сонат для скрипки и фортепиано. концерт для скрипки с оркестром, концерт для фортепиано, скрипки и виолончели с оркестром («тройной концерт»).

5 сонат для виолончели и фортепиано. 16 струнных
квартетов. 6 трио. Балет «Творения Прометея».
Опера « Фиделио ». Торжественная месса.
Вокальный цикл «К далёкой возлюбленной». Песни
на стихи разных поэтов и обработки народных
песен.

Смерть Бетховен умер
26 марта 1827 года.
Свыше двадцати тысяч
человек шло за его
гробом.



(последний портрет
бетховена.)

Спасибо за внимание!