

Интеллектуальный центр «Ювента»

# Сложные бессоюзные

# предложения



Учебный предмет «Практика выполнения тестов»

*Педагог дополнительного образования*

*Черняк Г.М.,*

*УЧИТЕЛЬ ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ, ЗАСЛУЖЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ РОССИИ*

## Тема занятия : Сложные бессоюзные предложения

### Цель занятия:

- 
- ❑ освоить основные признаки и особенности сложных бессоюзных предложений;
  - ❑ научить давать основную характеристику сложных бессоюзных предложений;
  - ❑ отработать навык правильного применения правил постановки знаков препинания в сложном бессоюзном предложении;
  - ❑ обучить моделированию сложных бессоюзных предложений с различными значениями;
  - ❑ обучить правильно выбирать ответ на вопросы классификатора при выполнении работы в форме ГИА и ЕГЭ.

# Тема занятия : Сложные бессоюзные предложения

---

Задачи занятия:

*образовательная:*

- ❖ совершенствовать знания об особенности бессоюзных сложных предложениях;
- ❖ корректировать знания постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;
- ❖ сформировать навык умения слушателей находить сложные бессоюзные предложения в тексте и объяснять роль знаков препинания в НИХ (формулировки по классификатору);
- ❖ сформировать навыки литературоведческого и языкового анализа текста с целью нахождения и определения роли бессоюзия.

## Цели занятия:

---

### ❖ **развивающая:**

- ❖ совершенствовать работу слушателей с различными источниками информации: учебными, справочными, публицистическими и др.;
- ❖ развивать умение слушателей осуществлять причинно-следственные связи при анализе предложений;
- ❖ обучать отбирать материал, соответствующий тестовым заданиям;
- ❖ развивать речевые, мыслительные и коммуникативные навыки;

### ❖ **воспитательная:**

- ❖ формировать целеустремленность при отработке знаний;
- ❖ способствовать формированию у слушателей высокой самооценки при получении знаний.

# Характеристика занятия

---

**Тип урока :** комбинированное занятие -диалог (используется интерпретационный диалог, когда в ходе диалога происходит обмен мнениям и фактами, их интерпретация)

**Формы организации деятельности:** коллективные, парные, индивидуальные, работа в группах

**Оборудование:**

- ❑ *выставка литературы по теме занятия;*
- ❑ *компьютер и проектная аппаратура;*
- ❑ *раздаточный дидактический материал: схемы, таблицы, практикумы для парной, самостоятельной работы;*

# План занятия:

1. **Вступительное слово педагога о теме, цели и задачи занятия**
2. **Бессоюзиe и сфера его употребления** – сообщение слушателя курса (Анастасия Белогубова)
3. **Лекция педагога: «Бессоюзные сложные предложения и их особенность»**
4. **Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях – презентация проекта (Мария Демина )**
5. **Практикум**
6. **Самостоятельная работа**
7. **Выполнение тестов**
8. **Проверка тестов**
9. **Творческая работа (составление авторских тематических тестов)**
10. **Подведение итогов занятия**

# Вступительное слово педагога

---

## **Эпиграф:**

***Что такое талант? Трижды и  
четырежды труд. Любите труд, и  
пусть вам всегда будет жаль с ним  
расставаться.***

***К. Паустовский.***

# **Бессоюзие и сфера его употребления** (сообщение)

## *План сообщения :*

- 1. Определение бессоюзия.*
- 2. Особенности выделения бессоюзия в тексте.*
- 3. Трудности классификации бессоюзия.*
- 4. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи:*
  - ❖ разговорной;*
  - ❖ пословицах;*
  - ❖ поэтической.*



## Использование бессоюзия в поэтической речи

---

***Буря на море вечернем,  
Моря сердитого шум –  
Буря на море – и думы,  
Много мучительных дум –  
Буря на море и думы,  
Хор возрастающих дум, –  
Черная туча за тучей,  
Моря сердитого шум.***

**(А.Фет).**

## Использование бессоюзия в поэтической речи

---

**Великая радость - работа  
В полях, за станком, за столом!  
Работай до жаркого пота,  
Работай без лишнего счета, -  
Все счастье земли – за трудом.**

**(В. Брюсов).**

## Задание на дом (С.2.2.)

---

- Раскройте письменно смысл цитаты В. Брюсова:

**«...все счастье земли – за трудом».**

## Пословицы

---

***Делу время – потехе час.***

***Взялся за гуж – не говори, что не дюж.***

***Смелые побеждают – трусливые погибают  
Любишь кататься – люби и саночки возить.***

***Назвался груздем – полезай в кузов.***

***Биться в одиночку – жизни не перевернуть.***

***Хорошо делать – значит хорошо жить.***

## Проблемный вопрос занятия:

---

***Почему в русской грамматике отношения между частями сложного бессоюзного предложения трактуются как особый, специфический вид синтаксической связи, не сводящийся к дублированию союзного сочинения и подчинения?***

# Лекция педагога «Бессоюзные сложные предложения»

---

План:

1. **Общие сведения:**

- 1.1. определение понятия «бессоюзные сложные предложения»;
- 1.2. бессоюзные сложные предложения однородного состава;
- 1.3. бессоюзные сложные предложения неоднородного состава.

**Вопрос:** *Как связаны между собой части бессоюзного сложного предложения?*

## Определение

**Бессоюзное сложное предложение – это предложение, состоящее из двух или более частей, связанных между собой по смыслу, интонационно, порядком расположения частей, **НО** без союзов.**

# Две основные разновидности бессоюзных сложных предложений

Соотносительные с союзными сложными предложениями

Не соотносительные с союзными сложными предложениями

Бессоюзные сложные предложения однородного состава (с однотипными частями)

бессоюзные сложные предложения неоднородного состава (с разнотипными частями)



## Бессоюзные сложные предложения однородного состава (с однотипными частями)

По выражаемым ими значениям (одновременность или последовательность событий, сопоставление или противопоставление действий и т. д.) и по некоторым структурным признакам (перечислительная интонация или интонация противопоставления, однотипность видо - временных форм глаголов-сказуемых, возможность вставки сочинительных союзов) предложения этого типа могут быть соотнесены со сложносочиненными предложениями. Сравним.

- **Лесная лужайка вся насыщена холодной росой, насекомые спят, многие цветы еще не раскрыли венчиков (И)**
- **Не раны, не больное легкое мучило его — раздражало сознание ненужности.(А)**

## Бессоюзные сложные предложения ( с разнотипными частями)

По выражаемым ими значениям (отношения обусловленности, причинно-следственные, изъяснительные и др.) и по некоторым структурным признакам (интонация, порядок следования предикативных частей единого целого, лексический состав первой части и др.) предложения этого типа могут быть соотнесены со сложноподчиненными предложениями.

- Вдруг я чувствую: кто-то берет меня за руку и толкает (что).
- Печален я: со мною друга нет (потому что).

## Таблица " Предложения однородного состава"

отношения	семантика	примеры	Знаки препинания	Соотношения с союзами
<b>Равно значнос ти</b>	Перечисление	В саду по верх засыпало смородину и крыжовник, малину придавило, только под яблоньками еще синет.	запятая	<b>И</b>
	Сопоставления	1. Мало слез – горя реченька (посл.)  2. Дуб держится, к земле тростиночка припала	тире  запятая	<b>НО</b>  <b>А</b>

## Таблица " Предложения неоднородного состава "

отношения	семантика	примеры	Знаки препинания	Соотношения с союзами
Не равнозначности	1.Пояснения	1.Предметы теряли форму: все сливалось в темную массу	1.Двоеточие	<b>А именно</b>
	2.Причина	2. Два дня наших солдат совсем не видать: ушли, видно, оставили	2.Двоеточие	<b>потому что</b>
	3.Изъяснения	3. Вижу: лес кончился	3.Двоеточие	<b>Что</b>
	4.Сравнение	4.Мимо пройдет – солнцем одарит.	4.Тире	<b>Если</b>
	5. Время	5.Победим – каменный дом построишь.	5.Тире	<b>Когда</b>
	6. Условие	6. Глубже пахать – больше хлеба видать	6.тире	<b>Если</b>

# Две основные разновидности бессоюзных сложных предложений

*Соотносительные с союзными сложными предложениями*

Не соотносительные с союзными сложными предложениями

Бессоюзные сложные предложения однородного состава (с однотипными частями)

сложносочиненные

бессоюзные сложные предложения неоднородного состава (с разнотипными частями)

сложноподчиненные

---

## **Вопрос:**

- Как связаны между собой части бессоюзного сложного предложения?***
- От чего это зависит?***

# План лекции педагога:

---

**Задание:** соотнесите стрелками виды бессоюзных предложений с предложениями.

## **2. Виды бессоюзных сложных предложений:**

- 2.1. со значением перечисления;
- 2.2. со значением сопоставления или противопоставления;
- 2.3. со значением обусловленности;
- 2.4. со значением изъяснительных отношений;
- 2.5. со значением определительных отношений;
- 2.6. со значением причинно-следственных отношений;
- 2.7. со значением временных отношений;

## План лекции педагога:

---

### **2. Виды бессоюзных сложных предложений:**

2.8 со значением сравнения;

2.9. со значением следствия, результата, быстрой смены событий;

2.10. со значением пояснения;

2.11. со значением присоединения

2.12. сложные бессоюзные предложения сложного состава.

**Вопрос для самопроверки: *Каковы виды бессоюзных сложных предложений? От чего зависит вид бессоюзных сложных предложений?***



# **Пунктуация сложных бессоюзных предложений**

**(презентация проекта)**

# Практикум №1 (корректировка знаний)

*( работа в парах)*

---

## **1. Задание:**

1. Определите смысловые отношения между частями бессоюзных сложных предложений.
2. Соотнесите предложения с пунктами лекции педагога и презентации проекта.
3. Объясните постановку знаков препинания.

## Как объяснить постановку знаков препинания в предложении?

---

### Что делаем?

- ❑ Находим грамматические основы.
- ❑ Читаем предложение.
- ❑ Определяем характер соединения частей предложения ( смысловые отношения внутри сложного предложения).
- ❑ Выбираем ответ (пунктуацию сложного бессоюзного предложения).

# Как объяснить постановку знаков препинания в предложении?

---

**Местность была пустынной, печальной,  
небо серым - сжималось сердце.**  
(2.6; )

Рассуждаем вместе:

1. Предложение сложное. В нем три грамматические основы:

- небо (было) серым;
- сжималось сердце.
- местность была пустынной, печальной;

Вывод: следовательно, тире - это знак препинания внутри сложного **бессоюзного** предложения. По смыслу предложение 3 представляет собой вывод сказанного в 1 и 2 предложениях. Значит тире в бессоюзном сложном предложении обозначает следствие.

## Как объяснить постановку знаков препинания в предложении?

---

В портрете **воссоздается облик** человеческой индивидуальности: вместе с внешним сходством **художник запечатлел** духовный мир изображаемого человека  
(2.10; )

Рассуждаем вместе:

1. Предложение сложное. В нем две грамматические основы:

- **воссоздается облик;**
- **художник запечатлел.**

**Вывод:** Двоеточие- это знак препинания внутри сложного бессоюзного предложения. По смыслу предложение 2 поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первом предложении. Требуется двоеточие.

## Как объяснить постановку знаков препинания в предложении?

**От зноя все стало желтым: поля, небо, воздух**

Рассуждаем вместе:

1. Предложение простое. В нем одна грамматическая основа:

□ **всё (поля, небо, воздух) стало желтым**

**Вывод: Двоеточие- это знак препинания внутри простого предложения с обобщающим словом ВСЕ .**

**Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения. Ставится тире.**

# Практикум №1 (применение знаний)

*(самостоятельная работа)*

---

## **1. Задание:**

1. Определите смысловые отношения между частями бессоюзных сложных предложений.
2. Соотнесите предложения с пунктами лекции педагога и презентации проекта.
3. Объясните постановку знаков препинания.

# Проверь задание практикума №1

---

- 2.1. со значением перечисления -7
- 2.2. со значением сопоставления или противопоставления -11,14
- 2.3. со значением обусловленности -8
- 2.4. со значением изъяснительных отношений-1,5
- 2.5. со значением определительных отношений-4,17
- 2.6. со значением причинно-следственных отношений-2,9
- 2.7. со значением временных отношений-6
- 2.8 со значением сравнения -8
- 2.9.со значением следствия, результата, быстрой смены событий-18
- 2.10. со значением пояснения-3,10,13,15
- 2.11. со значением присоединения-12
- 2.12. сложные бессоюзные предложения сложного состава-16



## Проблемный вопрос занятия:

---

**Почему в русской грамматике отношения между частями сложного бессоюзного предложения трактуются как особый, специфический вид синтаксической связи, не сводящийся к дублированию союзного сочинения и подчинения?**

# Полный ответ

**Бессоюзное сложное предложение – разновидность сложного предложения, в которой различные смысловые отношения выражаются интонацией, лексическим наполнением, соотношением глаголов-сказуемых, порядком следования частей. Ни одно из этих средств не является равным союзу в сложносочиненном и сложноподчиненном предложениях.**

**Пример:**

**Зашло солнце, умолкли  
ПТИЦЫ (когда, поэтому)**

**В бессоюзном предложении выражены отношения одновременности состояний природы, временные и причинные отношения.**

# Практикум №2

*(самостоятельная работа)*

---

## **2. Задание:**

1. Определите смысловые отношения между частями бессоюзных сложных предложений.
2. Соотнесите предложения с пунктами лекции педагога и презентацией проекта.
3. Расставьте знаки препинания.

## Проверь практикум № 2

- 
- 2.1. со значением перечисления – 2, 4,12,15,
  - 2.2. со значением сопоставления или противопоставления -14,
  - 2.3. со значением обусловленности -9
  - 2.4. со значением изъяснительных отношений- 3,
  - 2.5. со значением определительных отношений-
  - 2.6. со значением причинно-следственных отношений-5,7,11,16,17
  - 2.7. со значением временных отношений-8,
  - 2.8 со значением сравнения -
  - 2.9.со значением следствия, результата, быстрой смены событий-6,13, 18
  - 2.10. со значением пояснения-10,16,
  - 2.11. со значением присоединения-
  - 2.12. сложные бессоюзные предложения сложного состава-

## Формулировки заданий по классификатору при оценке знаний в форме ГИА и ЕГЭ по теме «Бессоюзие»

### **1. Как объяснить постановку ДВОЕТОЧИЯ в данном предложении?**

**Никогда я не видел такой осени: ни ветерка, ни облачка не было на прозрачном небе.**

1. Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.
2. Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чем говорится во второй части.
3. Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена содержанию второй части.
4. Вторая часть бессоюзного сложного предложения раскрывает, уточняет содержание того, о чем говорится в первой части.

## Формулировки заданий по классификатору при оценки знаний в форме ГИА и ЕГЭ по теме «бессоюзие»

### **2. Как объяснить постановку ДВОЕТОЧИЯ в данном предложении?**

**В будущем дирижабли вернутся в небо в силу их преимуществ перед самолетами и вертолетами: они дешёвы, не требуют дорогостоящей инфраструктуры и могут высаживать пассажиров почти в любом месте.**

1. **Обобщающее слово стоит перед рядом однородных членов предложения.**
2. **Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.**
3. **Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.**
4. **Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.**

## Формулировки заданий по классификатору при оценки знаний в форме ГИА и ЕГЭ по теме «бессоюзие»

### **3. Как объяснить постановку ДВОЕТОЧИЯ в данном предложении?**

**В 1720 году Перт 1 утвердил новые правила обмундирования войск: кафтан получил небольшой суконный воротник, карманные клапаны с тремя пуговицами, шнур на левом плече и 10 пуговиц по борту.**

- 1. Обобщающее слово стоит перед рядом однородных членов предложения.**
- 2. Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.**
- 3. Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена содержанию второй части.**
- 4. Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится во второй части.**

## Формулировки заданий по классификатору при оценки знаний в форме ГИА и ЕГЭ по теме «бессоюзие»

### 4. Как объяснить постановку ТИРЕ в данном предложении?

**Коготок увяз - все птичке пропасть.**

1. Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чем говорится во второй части.
2. Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена содержанию второй части.
3. Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится во второй части.
4. Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.



## Формулировки заданий по классификатору при оценки знаний в форме ГИА и ЕГЭ по теме «бессоюзие»

### **5. Как объяснить постановку ТИРЕ в данном предложении?**

**С малыми детками горе, с большими - вдвое.**

1. Тире ставится в неполном предложении.
2. Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.
3. Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится во первой части.
4. Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.

**Формулировки заданий по классификатору при оценки знаний в форме ГИА и ЕГЭ по теме «бессоюзие»**

## **6. В каком предложении нет ТИРЕ.**

1. **1. На улица, площадях, скверах и парках всюду камень в его натуральных контурах и красках.**
2. **2. Лес является конденсатором влаги росы, тумана, инея.**
3. **3. Ты ее кличешь она не приходит.**
4. **4. Души у вас нет, у вас самолюбие вместо души вот что я вам скажу.**

# Проверь ответы:

## Тест № 1

**№1 – 4; №2 – 4; №3 – 2;  
№4 – 1; №5 – 1; №6 – 2.**

## Тест № 2 :

**1) - 1; 2) - 1; 3) - 3; 4) - 4; 5) - 4;  
6) - 3; 7) - 2; 8) - 1; 9) - 1**

## Решение тестов №2 (Самостоятельная работа)

---

**Задание: в раздаточном дидактическом материале найди тест №2 и выполни его задание.**

### Проверка теста №2 (Коллективная работа)

#### Тест № 2

1) - 1; 2) - 1; 3) - 3; 4) - 4; 5) - 4;  
6) - 3; 7) - 2; 8) - 1; 9) - 1.

# Творческая работа (составление авторских тестов)

(уровень В и С)

**1. В каком предложении ДВОЕТОЧИЕ ставится: вторая часть раскрывает содержание первой? (знаки препинания не расставлены)**

- 1. Однако пора вставать уже без четверти шесть.**
- 2. Погода была ужасная ветер выл мокрый снег падал хлопьями.**
- 3. Спрашивается теперь что же делало наше общество в последние 20-3- лет?**
- 4. Страшная мысль мелькнула в уме моем: я вообразил ее в руках разбойников.**

**2. В каком предложении ТИРЕ ставится : вторая часть содержит указание на быструю смену событий? (знаки препинания не расставлены)**

- 1. Пришла неделя другая вдруг въезжает ко мне на двор коляска.**
- 2. Шить сядет не умеет взять иголку ее бранят она себе молчит.**
- 3. Вы проходите мимо дерева оно не шелохнется оно нежится.**
- 4. Я умираю мне не к чему лгать.**

# Творческая работа (составление авторских тестов в группах) (уровень В и С)

**3. В каком предложении ТИРЕ ставится : если вторая часть представляет собой присоединительное предложение ? (знаки препинания не расставлены)**

1. Идет большая вода это всего интереснее.
2. Метель не утихла небо не прояснялось.
3. Кажется погода налаживается вскоре наступит потепление.
4. Уже вечерело солнце скрылось за небольшую сосновую рощу лежавшую в полуверсте от сада тень от неё без конца тянулась через неподвижные поля.

**4. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.**

**Будут деньги () поедем на все лето к Черному морю.**

1. Ставится двоеточие, вторая часть бессоюзного предложения имеет причинное значение.
2. Ставится тире, первая часть бессоюзного предложения обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части.
3. Ставится тире, вторая часть имеет значение вывода.
4. Ставится двоеточие, вторая часть раскрывает содержание первой части.

## Проверь ответы

1. В каком предложении **ДВОЕТОЧИЕ** ставится, если вторая часть раскрывает содержание первой? (знаки препинания не расставлены)

---

1. Однако пора вставать: уже без четверти шесть. (причина)
2. Погода была ужасная: ветер выл, мокрый снег падал хлопьями.
3. Спрашивается теперь: что же делало наше общество в последние 20-3- лет? ( прямой вопрос)
4. Страшная мысль мелькнула в уме моем: я вообразил ее в руках разбойников.

**Ответ: 2, 4.**

2. В каком предложении **ТИРЕ** ставится : вторая часть содержит указание на быструю смену событий? (знаки препинания не расставлены)

1. Пришла неделя, другая – вдруг въезжает ко мне на двор коляска.
2. Шить сядет – не умеет взять иголку; ее бранят – она себе молчит. (противопоставление)
3. Вы проходите мимо дерева – оно не шелохнется, оно нежится.
4. Я умираю – мне не к чему лгать. ( следствие)

**Ответ: 1,3**

## Проверь ОТВЕТЫ (продолжение)

**3. В каком предложении ТИРЕ ставится : если вторая часть представляет собой присоединительное предложение ?(знаки препинания не расставлены)**

---

- 1. Идет большая вода – это всего интереснее.**
- 2. Метель не утихала, небо не прояснялось.**
- 3. Кажется, погода налаживается, вскоре наступит потепление.**
- 4. Уже вечерело; солнце скрылось за небольшую сосновую рощу, лежавшую в полуверсте от сада; тень от неё без конца тянулась через неподвижные поля.**

**Ответ: 1.**

**4. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.**

**Будут деньги () поедem на все лето к Черному морю.**

- 1. Ставится двоеточие, вторая часть бессоюзного предложения имеет причинное значение.**
- 2. Ставится тире, первая часть бессоюзного предложения обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части.**
- 3. Ставится тире, вторая часть имеет значение вывода.**
- 4. Ставится двоеточие, вторая часть раскрывает содержание первой части.**

**Ответ: 2**



## Вариативные знаки (уровень В и С)

**Самые многочисленные случаи вариативности знаков препинания – параллельное употребление**

**двоеточия и тире.**

1. В БСП с изъяснительными отношениями встречается, наряду с двоеточием, также тире.

**Я понял: важно, кто рисует. – Я понял- случилось горе, и молча хотел помочь.**

2. Вариативным стало употребление двоеточия и тире в эллиптических предложениях с отсутствующим глаголом восприятия

**Прислушался: в горах было тихо. – Прислушался – вековечная лесная тишина.**

3. Вариативное употребление тире и двоеточия в предложениях с причинно-следственным отношением.

**Эти слова при нем не произносите : может обидеться. – С таким напарником можно на Марс лететь – надежный товарищ.**

**Победитель – тире.**

## Запятая и тире в бессоюзном сложном предложении (уровень В и С)

Действующими правилами предусмотрено употребление запятой и тире в качестве единого знака препинания в трех случаях:

1) перед главным предложением, которому предшествует ряд однородных придаточных для подчеркивания распада единого целого на две части;

**Культурный человек создается медленно, с великим трудом, - об этом убедительно говорит нам вся тяжелая история буржуазной культуры.**

2) перед словом, которое повторяется для того, чтобы связать с ним дальнейшую часть того же предложения;

**Колониальные народы угнетались в течение столетий, - так дальше продолжаться не может.**

# Запятая и тире в бессоюзном сложном предложении (уровень В и С)

3) в периоде для указания перехода от повышения к понижению:

**Если зашумела старая листва под ногой, если покраснелись веточки разные, если верба развернулась, - то, значит, есть в березах движение, и нечего портить березу.**

## Подведение итогов занятия ( рефлексия по итогам)

---

### Обмен мнением:

1. Правомерно ли однозначно толковать постановку тире, двоеточия, точки с запятой в сложных бессоюзных предложениях?
2. Можно ли утверждать, что двоеточие или тире помогают понять мысль, высказанную в предложении?

# Самоанализ занятия Использовались технологии:

## Использовались вузовские технологии с применением дифференциации и проблемного обучения на разных этапах занятия:

- **ЛЕКЦИЯ-ВИЗУАЛИЗАЦИЯ** (СПОСОБ ПЕРЕДАЧИ ИНФОРМАЦИИ С ПОМОЩЬЮ РАЗНЫХ ЗНАКОВЫХ СИСТЕМ. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ ПРЕДСТАВЛЕНО В ОБРАЗНОЙ ФОРМЕ – В РИСУНКАХ, ГРАФИКАХ, **СХЕМАХ**, ТАБЛИЦАХ И Т.Д.);
- **КРАТКОСРОЧНОЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** В ВОПРОСАХ ИЗУЧЕНИЯ ТЕОРИИ с целью формирования и развития интеллектуальных умений, связанных с критическим и творческим мышлением, отбором и систематизацией учебного материала.
- 
- **ПРАКТИКУМ** С ЦЕЛЬЮ СИСТЕМАТИЗАЦИИ, ОБОБЩЕНИЯ И КОРРЕКЦИИ ЗНАНИЙ ПО ТЕМЕ ЗАНЯТИЯ- ПОВТОРЕНИЕ ТЕМЫ ( В ЛЕКЦИИ), ОТРАБОТКА АЛГОРИТМОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ, СООТНОШЕНИЕ ЛЕКЦИИ И ПРАКТИКИ, РАБОТА В ПАРАХ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ **ДИАЛОГОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОСВОЕНИИ РАЗЛИЧНЫХ СПОСОБОВ ВЫРАЖЕНИЯ СВОИХ МЫСЛЕЙ ПО ТЕМЕ ЗАНЯТИЯ (Я и ДРУГОЙ** – взаимодействие качественно различных ценностно-интеллектуальных позиций – критический тип диалога;
- **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ОПОРОЙ НА ТЕОРИЮ ЛЕКЦИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ТЕХНОЛОГИИ: ДИАЛОГОВОЙ** (Я – диалог с собственным разумом- самопрезентующий тип диалога – демонстрация личностью выгодного для нее имиджа);
- **ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА В ГРУППАХ (ПРИМЕНЕНИЕ ЗНАНИЙ НА ПРАКТИКЕ) С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИАЛОГОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОСВОЕНИИ РАЗЛИЧНЫХ СПОСОБОВ ВЫРАЖЕНИЯ СВОИХ МЫСЛЕЙ ПО ТЕМЕ ЗАНЯТИЯ** (мультидиалог – множественный одновременный диалог при обсуждении проблемы в малых группах- рефлексивный тип диалога – указывает на способность личности вести самоанализ)

# ЛИТЕРАТУРА

- Розенталь Д.З., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык: Учебные пособия для вузов.-М.: Рольф; Айрис-пресс,1997.- 448с.
- Русский язык. Основной курс: Учебное пособие для учащихся нац. групп пед. уч-щ/С.С. Вартапетова, Д.Ф.Кузина, Г.В. Кузьмина и др; Под ред. Г.Г. Городиловой. – 2-е изд., дораб.- СПб: отд-ние изд-ва «Просвещение»,1991.
- Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации.- Челябинск.Юж.-Урал кн. Изд-во; М.: АО «СТОЛЕТИЕ», 1996.
- Каменова С.К. Грамматика русского языка (в таблицах и схемах) для старших классов.- М. : «Лист», 2000.
- Пospelов Н.С., О грамматической природе и принципах классификации бессоюзных сложных предложений, в кн.: Вопросы синтаксиса современного рус. языка, М., 1950;
- Грамматика рус. языка, т.2,ч.2,М.,1954;
- Карцевский С.О. Бессоюзиe и подчинение в рус. языке, «ВЯ», 1961, №2;
- Ширяев Е.Н. Бессоюзное сложное предложение в совр. рус. языке, М., 1986;
- Русский язык, учебник для 8-9 классов, изд. «Деком», Нижний Новгород, 1994.
- Гришко Ф.Т. Возможные варьирования знаков препинания//Рус.яз. в школе.-1973.-№5.- С.91-95.
- Барулина Н.Н. О некоторых закономерностях в смешении тире и двоеточия// Современная русская пунктуация. С.91-97.

**Благодарим за  
внимание**

Ноябрьск  
2012г.