

КУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ И КУЛЬТУРА УЧАСТИЯ: кейсы, идеи, коммуникация

Юлия Мацкевич (Санкт-Петербург)

Руководитель направления музейно-проектной деятельности

Ассоциации менеджеров культуры

Народный музей исчезнувших деревень

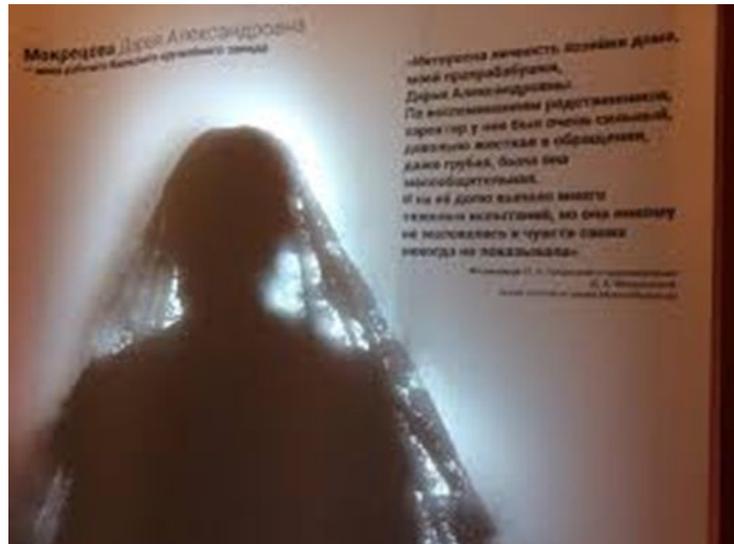
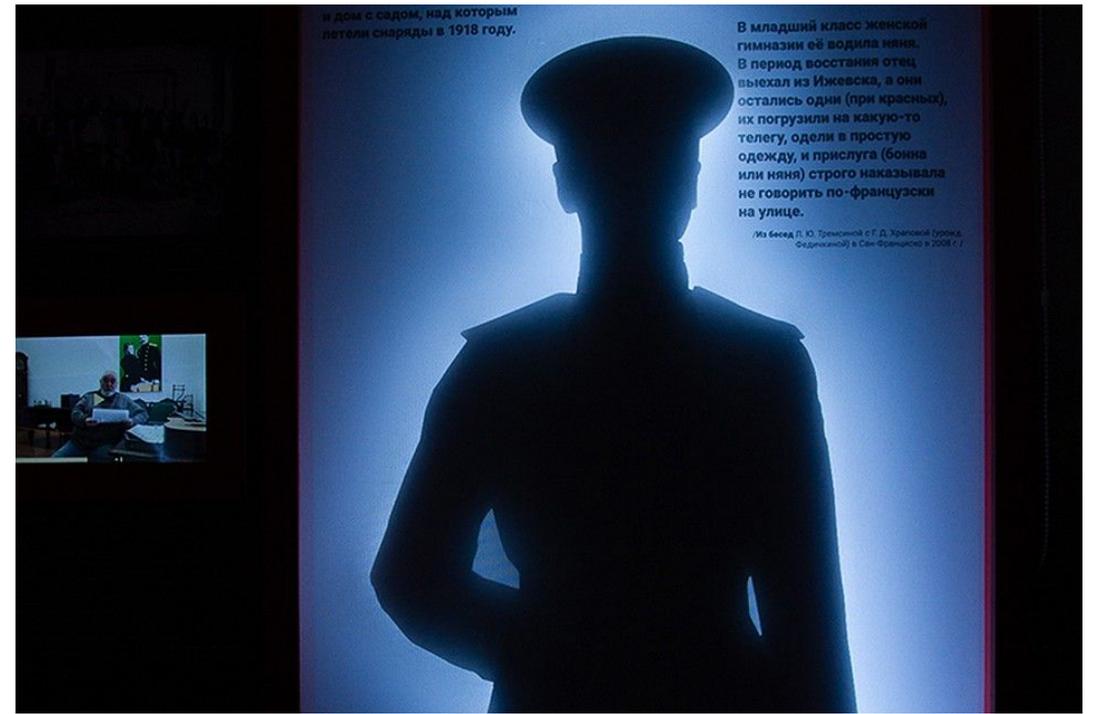
(деревня Сеп Игринского района, Удмуртская Республика)

Автор проекта – Александр Юминов

Проект реализован при поддержке Фонда Потанина







Виштынецкий историко-экологический музей

Калининградская область

Фестиваль «Соседи»

(Россия – Польша – Литва) лето 2016



Виштынецкий историко-экологический музей

Калининградская область

Проект «ЛЕСНАЯ ДЕРЕВНЯ»

Серия мероприятий, которые создают зоны контакта между местными жителями и гостями, формируют навыки взаимодействия между ними



Виштынецкий историко-экологический музей

Калининградская область

ПРОБЛЕМА:

Разрыв между нереализованным потенциалом местного сообщества и востребованностью живого опыта общения с культурой места со стороны путешественников

Как найти способ совместить интересы музея и местных жителей?

ПРОЕКТНЫЕ СПОСОБЫ РЕШЕНИЯ

- «Лесные гиды» из числа местных жителей на новых маршрутах в Роминтском лесу
- Создание экспозиции музея «Лес и люди», представляющей местное сообщество
- Возможность творческой реализации (мастер-классы) и дополнительного заработка у местных жителей – фактор успеха, повышение самооценки

Музей «Семёново»

Вологодская область



Проекты
«Мы, собравшись,
постановили...»

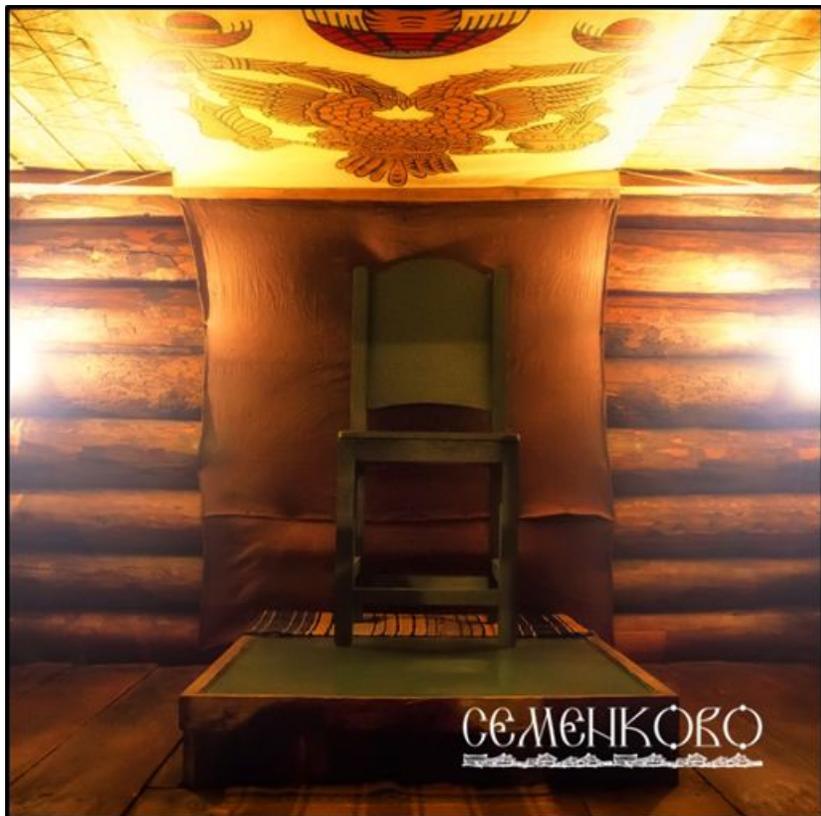
и

«Право на судьбу»

*Реализованы при поддержке
Фонда Потанина*

Музей «Семёново»

Вологодская область



Цель: Представить систему крестьянского самоуправления рубежа XIX-XX веков как призму для рассмотрения современного самоуправления

Результаты: музей приобрел экспертный статус в процессе создания системы муниципальной власти в Вологодской области, вобсуждении проблем современного самоуправления в регионе (общественные слушания в ЗАКСе ВО, круглый стол с Общественной палатой);

сформирован круг друзей музея в процессе создания 5 короткометражных фильмов, основанных на реальных историях из жизни крестьян

Музей «Семёново»

Вологодская область



Музей «Семёново»

Вологодская область

Общественные слушания в Законодательном собрании Вологодской области

«От старости же лет потерял точку зрения и не имею различить в кредитных и звонкой монете их достоинств»

*Сборщик податей Городецкой волости
Никольского уезда Василий Лобанов*



Музей «Семёново»

Вологодская область



Круглый стол «Крестьянское общественное управление: прошлое и настоящее»

«Частовременно получаю припадок безумия и болезнь эта проходит у меня нескоро и я от сей болезни имею тупоумие».

*Сборщик податей Соловецкой волости
Никольского уезда Петр Логинов*

Музей «Семёново»

Вологодская область



- **ЦЕЛЬ:** включение в ткань музейной деятельности личных историй крестьян рубежа XIX-XX веков, которым ранее ни в науке, ни в музейной практике не уделялось достаточного внимания. Продолжить формировать **ДОСТОВЕРНУЮ** картину крестьянской жизни
- **ПРОБЛЕМА:** чтобы «оживить» территорию музея, продемонстрировать личные крестьянские истории, музейных сотрудников недостаточно

Музей «Семёново»

Вологодская область



- **ВЫХОД:** Создание «ШКОЛЫ МУЗЕЙНОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ» для волонтеров
- **ИТОГ:** антропологический спектакль народного театра; круглый стол с Общественной палатой ВО для формирования программы по сбору сведений об «обычных» судьбах простых людей XX-XXI веков

Спасибо за внимание!

Мои контакты: julia_m_spb@list.ru

+7-952-388-86-91