Уроков в Дискорде пока не будет

1. Повторите теоретический материал

2. Посмотрите уроки по ссылкам
https://www.youtube.com/watch?v=emwP92keuN4
https://www.youtube.com/watch?v=J5L8dtC3eWA
https://www.youtube.com/watch?v=CYjI8fINIMs
https://www.youtube.com/watch?v=HWL4mWATw5A

3. Выполните задания на слайдах

Знаки препинания в БСП.

знак	значение	пример
,	**перечисление**	[В глазах у меня потемнело], [голова закружилась].
; ,	**перечисление** (части сложного предложения ***сильно*** распространены, на месте ; можно поставить точку)	[Изумрудные лягушата, вылезшие из воды, прыгают под ногами]; [между корней, подняв голову, лежит уж и стережет их].

…и препинания в бессоюзном сложном предложении

ЗАПЯТАЯ И ТОЧКА С ЗАПЯТОЙ

Схема предложения. Смысловые отношения	Чем можно заменить знак в БСП	Примеры
[ ], [ ]. Перечисление фактов	и	*Луна сияла, июльская ночь была тиха.*
[…]; […]. Перечисление фактов	и	*Всё сугробы да овраги; поминутно сани опрокидывались, поминутно он их подымал.*

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении

Схемы	Примеры
что 1. [ ] : [дополнение] интонация предупреждающая	*Я тебе определенно скажу: у тебя есть талант.* **Внимание!** *Я поглядел кругом: торжественно и царственно стояла ночь.* (Между частями сл. предл. можно вставить глаголы: и увидел, и понял, что… и др.)
а именно 2. [ ] : [пояснение] интонация объяснительная	*Мы увидели неожиданную картину: на опушке стоял лось.*
потому что 3. [ ] : [причина] интонация предупреждающая	*Мы вернулись домой: начинался дождь.*

Тире в бессоюзном сложном предложении

Схемы	Примеры
и 1. [ ] -- [быстрая смена событий] неожиданный результат	*Сыр выпал – с ним была плутовка такова.*
а, но 2. [ ] -- [ ] резкое противопоставление	*Он гость – я хозяин.*
Когда, если то 3. [время, условие] -- [ ]	*Ехал сюда – рожь начинала колоситься.*
поэтому, так что 4. [ ] -- [вывод, следствие]	*Ласточки летают низко над землей – жди дождя.*
будто, словно 5. [ ] -- [ ] сравнение	*Молвит слово – соловей поет.*

Запишите предложения, расставляя знаки препинания.
Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

1) Между тем ноч_ пр_бл_жалась и р_сла как гр_зовая туча к_залось вместе с вечерн_ми парами от_всюду подн_мал_сь и даже (с)выш_ны л_лась темн_та.
2) Все кругом быстро ч_рнело и ут_хало одни пер_пела изр_дка кричали.
3) Уже я (с)трудом разл_чал отд_ле(н,нн)ые предметы поле неясно б_лело вокруг (за)ним (с)каждым мгн_вением надв_гаясь гр_мадными клубами вздымался угрюмый мрак.
4) Один п_логий холм см_нялся другим п_ля бе_конеч_но т_нулись за п_лями кусты словно вст_вали вдруг из земли перед самым м_им носом.
5) Всюду лучистыми _лмазами з_рделись крупные капли р_сы мне н_встречу чистые и ясные словно тоже обмытые утре(н, нн)ей пр_хладой прин_слись звуки кол_к_ла.
6) Ветер упал точ_но крылья сл_жил и зам_р н_ч_ным душ_стым теплом п_веяло от земли.

Объясните постановку двоеточия

1) Я вошел в хату: две лавки и стол да огромный сундук возле печи составляли всю ее мебель.
2) Я не мог заснуть: передо мною во мраке все вертелся мальчик с белыми глазами.
3) Я привстал и взглянул в окно: кто-то вторично пробежал мимо его и скрылся бог знает куда.
4) Мы взглянули друг на друга: нас поразило одинаковое подозрение.
5) Я поднял глаза: на крыше хаты моей стояла девушка в полосатом платье, с распущенными косами, настоящая русалка.
6) Она была хороша: высокая, тоненькая, глаза черные, как у горной серны, так и заглядывали к вам в душу.
7) Я глупо создан: ничего не забываю.

Расставьте и объясните знаки препинания

1) Есть на свете такие счастливые лица глядеть на них всякому любо точно они греют вас или гладят.
2) Вдруг я слышу меня кличет кто-то.
3) Голова у меня ходила кругом слишком много впечатлений в нее нахлынуло разом.

Объясните постановку двоеточия в тексте.

Басня

СТРЕКОЗА И МУРАВЕЙ

Осенью у муравьев подмокла пшеница: они ее сушили. Голодная стрекоза попросила у них корму. Муравьи сказали: «Что ж ты летом не собрала корму?». Она сказала: «Недосуг было: песни пела». Они засмеялись и говорят: «Если летом

1) Любите книгу она поможет вам разобраться в пестрой путанице мыслей она научит вас уважать человека.
2) Обращаться со словом нужно честно оно есть высший подарок человеку.
3)Ноги носят – руки кормят.
4) Настанет вечер – загорятся на небе звезды.
5)Любишь кататься – люби и саночки возить.
6)*Слой облаков был очень тонок – сквозь него просвечивало солнце.*
*7)*Посмотрит – рублем подарит.
8)*Сыр выпал – с ним была плутовка такова.*
9)Я был скромен – м**е**ня обв**и**няли в лука**в**стве.

1) Пошел мелкий снег – и вдруг повалил хлопьями. *(А.Пушкин)* 2) Свою вину осмыслить до конца – вот свойство мудреца и храбреца. 3) Видна птица по перьям, а человек – по речам. *(Пословица)* 4) Общение с книгой – высшая и незаменимая форма интеллектуального развития человека. 5) Мы спустились в овраг, ветер затих на мгновенье – мерные удары ясно достигли до моего слуха. *(И.Тургенев)* 7) Читать книгу – обогащать свою память,

Найдите «третье лишнее». Обоснуйте свой выбор.

1) На мысли следует нападать с помощью мыслей: по идеям не палят из ружей. *(А.Ривароль)*
2) Она с усилием подняла глаза и тотчас отвела их: Гоголь смотрел на нее, усмехаясь. *(К.Паустовский)*
3) Родина складывается из конкретных и зримых вещей: изб, деревень, рек, песен, сказок, живописных и архитектурных красот. *(В.Солоухин)*

1) Я жил, я был – за все на свете я отвечаю головой. *(А. Твардровский)*
2) Никогда не теряй терпения – это последний ключ, открывающий двери. *(А.де Сент-Экзюпери)*
3) Уметь выносить одиночество и получать от него удовольствие – великий дар. *(Б.Шоу)*

1) Не пой, красавица, при мне ты песен Грузии печальной: напоминают мне оне другую жизнь и берег дальный. *(А. Пушкин)*
2) Придет желанная пора: любовь и дружество до вас дойдут сквозь мрачные затворы. *(А. Пушкин)*
3) Тебе я место уступаю: мне