

ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ ОТРАЖЕНИЯ ЭМОЦИЙ В РЕЧИ

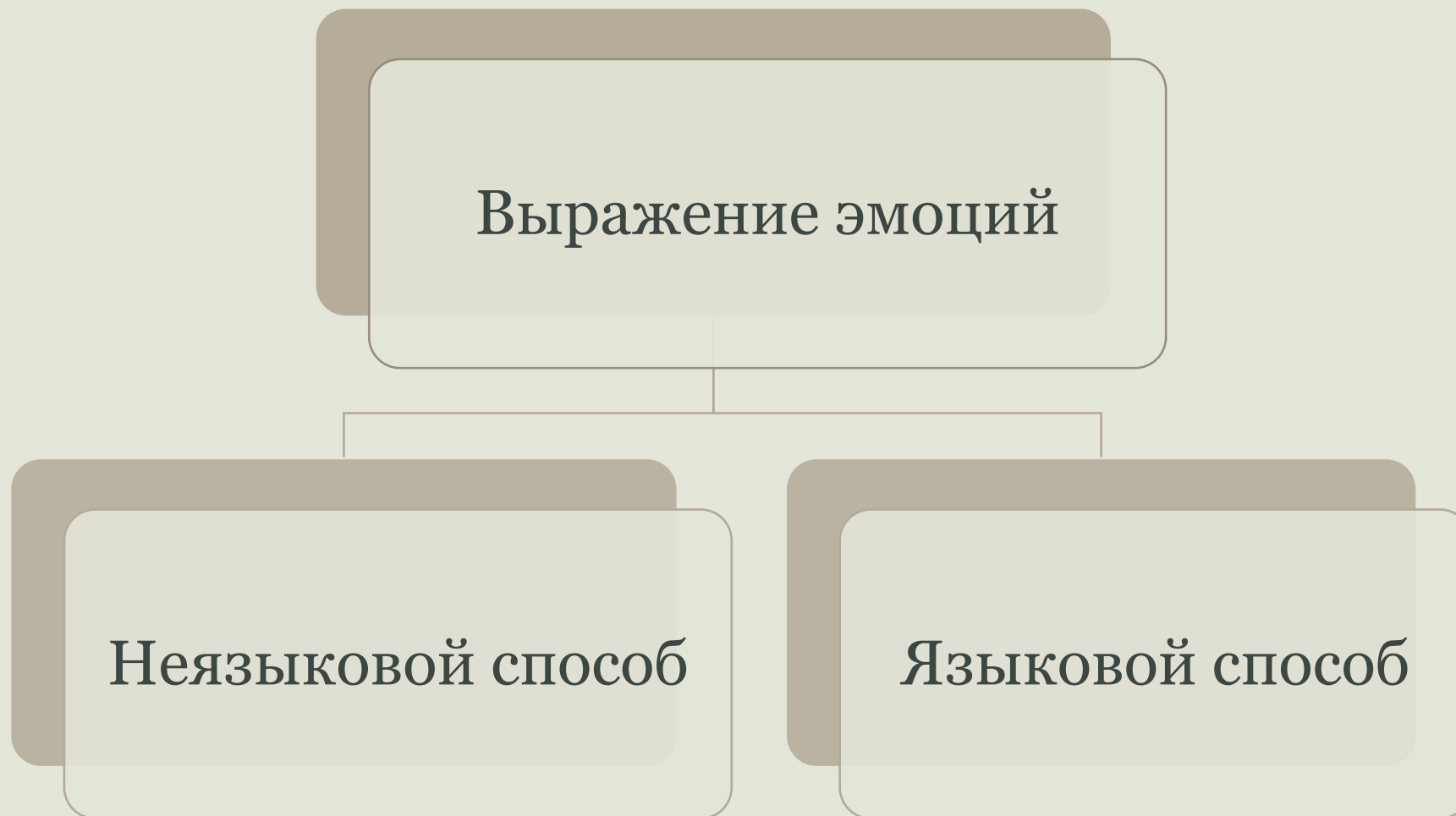
Бедалова Шанбиги Габибулаховна

ОПРЕДЕЛЕНИЕ

Эмоции - физиологические состояния организма, имеющие ярко выраженную субъективную окраску и охватывающие все виды чувствований и переживаний человека — от глубоко травмирующих страданий до высоких форм радости и социального жизнеощущения (П.К. Анохин).



СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ ЭМОЦИЙ

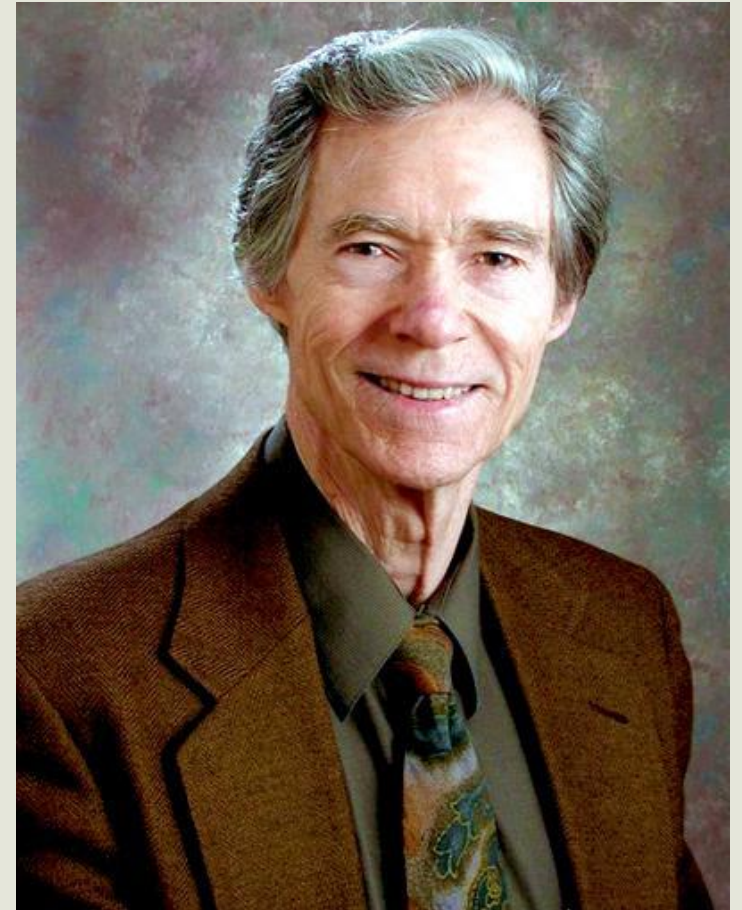


Ф. Гумбольдт утверждал, что язык как деятельность человека пронизан чувствами.



Качество и степень интенсивности эмоции по разному влияют на человеческое сознание.

Влияние качества эмоции показано в исследовании К. Изарда. Влияние степени интенсивности эмоции было подробнейшим образом рассмотрено Я. Рейковским.



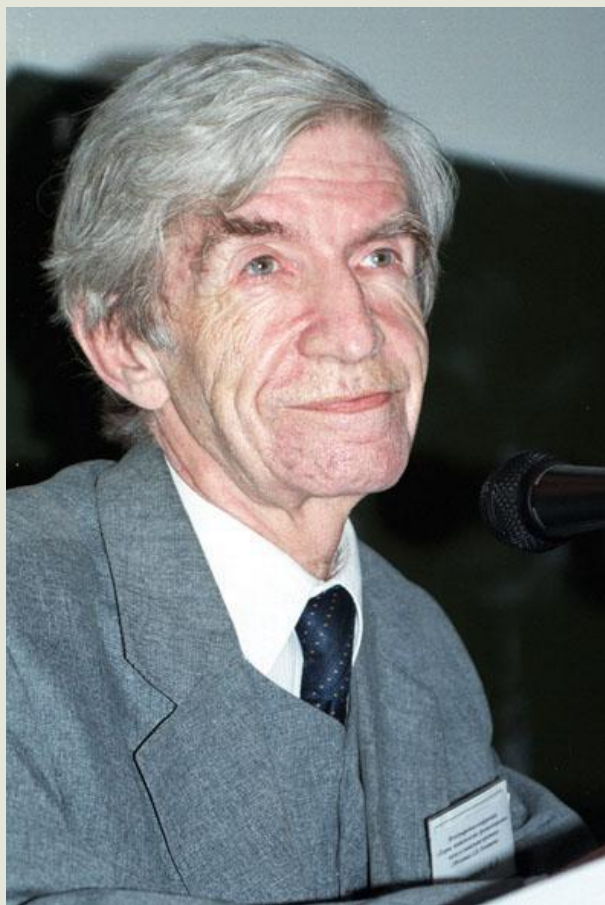
К. Изард

Нейтральное состояние

Умеренный уровень интенсивности

Высокий уровень интенсивности

Максимальный уровень интенсивности



А.А. Леонтьев



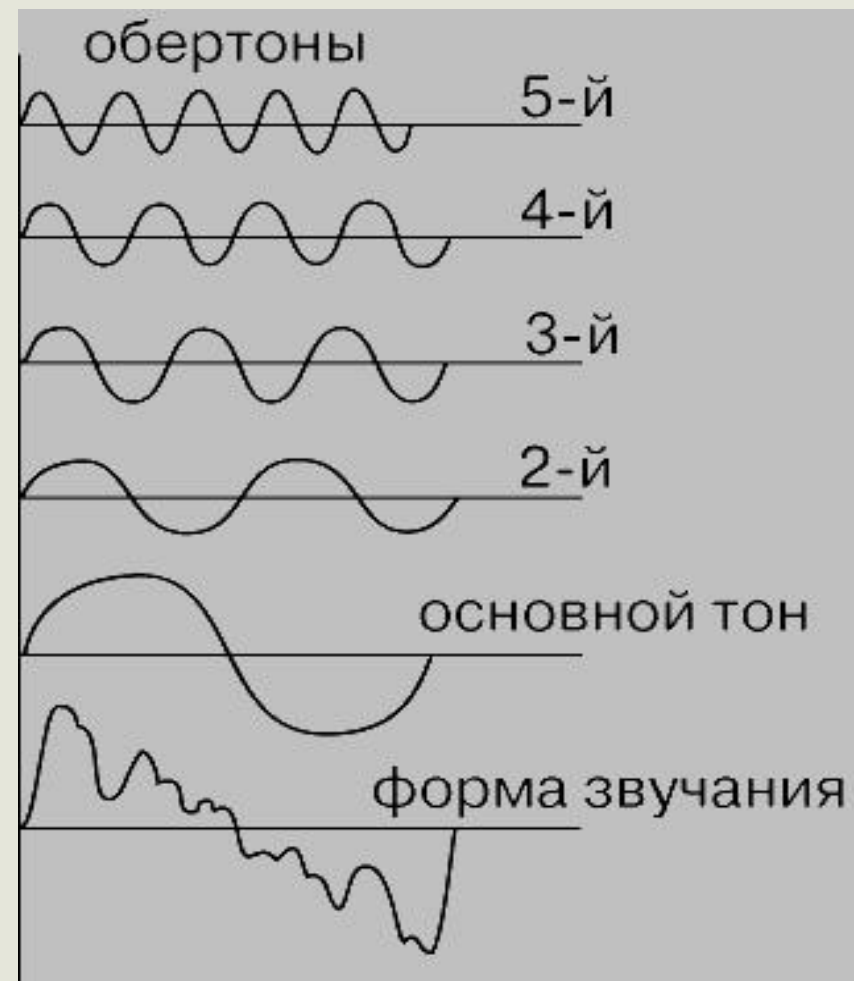
И.Н. Горелов

Исследования Н.В. Витта и Э.Л. Лосенко, которые помогли выявить ряд свойств эмоциональной речи. Т. В. Корнева и Е. Ф. Бажин установили, что различия в точности распознавания эмоций по голосу связаны в основном с модальностью эмоций.





Методы диагностики эмоциональных состояний по различным параметрам речи также разработаны в лаборатории В. И. Галунова при участии В. Х. Манерова.



А. А. Борисова изучала успешность
опознания эмоционального состояния
человека по интонационному рисунку
речи.



Способность к распознаванию эмоций по речи зависит от особенностей личности.



Н. П. Фетискин выявил признаки неэкспрессивной, монотонной речи.







СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

