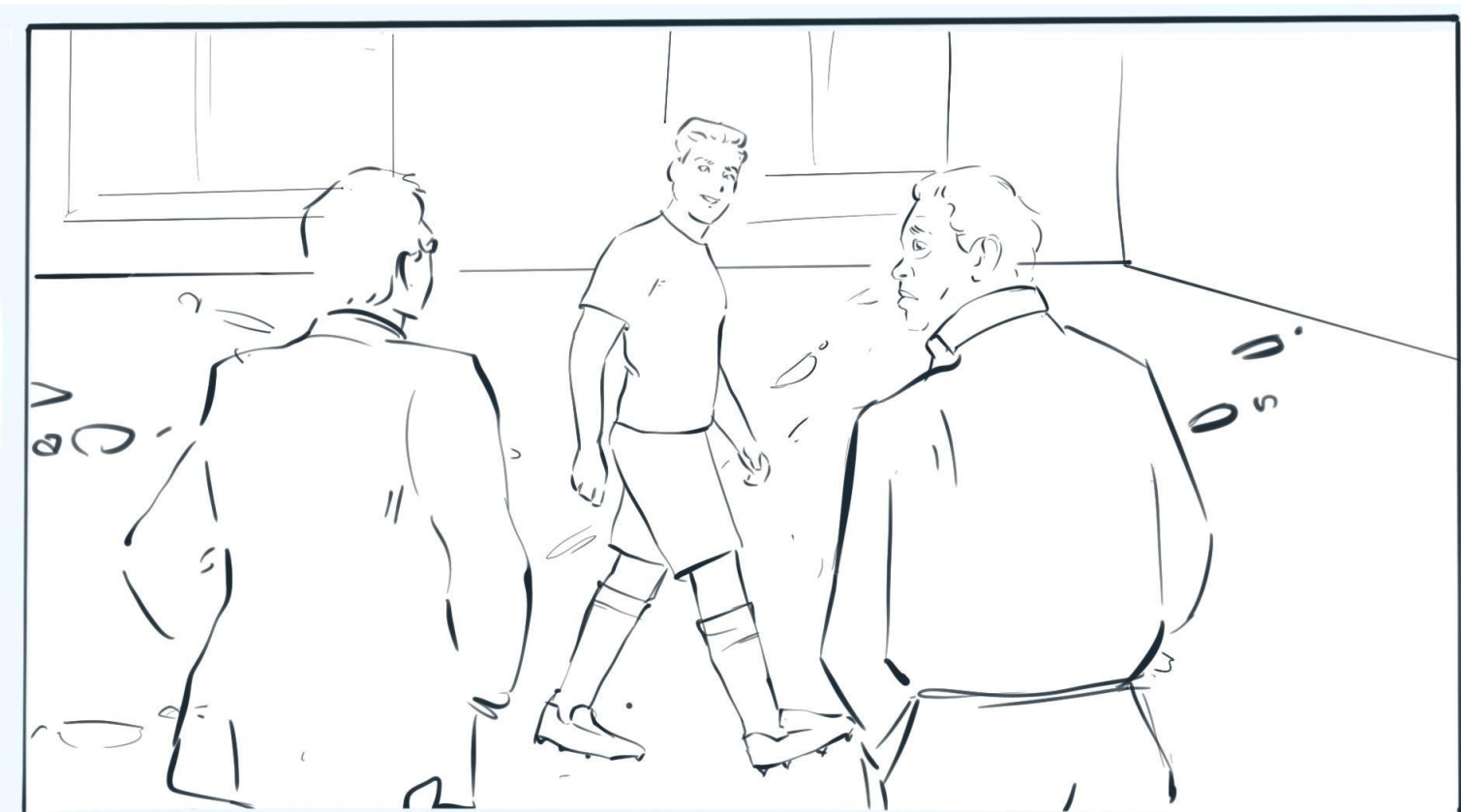




В кадре средне-крупный  
портрет озадаченного  
Леонида Слуцкого.  
Снимаем в рапиде



В кадре крупно ноги  
футболиста в гетрах и  
бусах в световом мареве  
Снимаем в рапиде



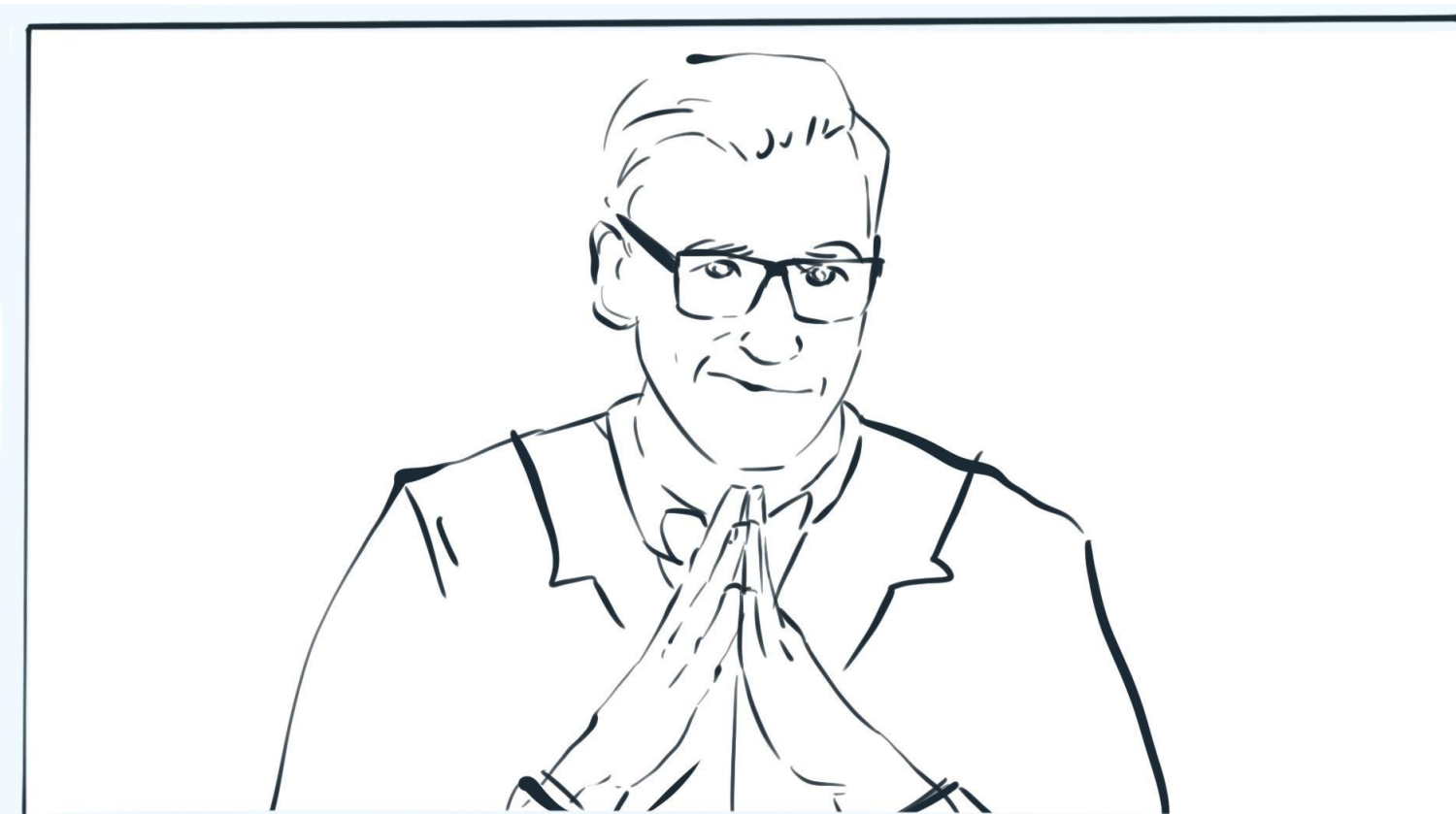
На общем плане футболист  
разворачивается. Мы видим  
Леонида Слуцкого и  
риелтора. На фоне мы видим  
следы дерна на полу



Риелтор протягивает  
Леониду акт сдачи-приемки  
работ



В кадре крупно акт



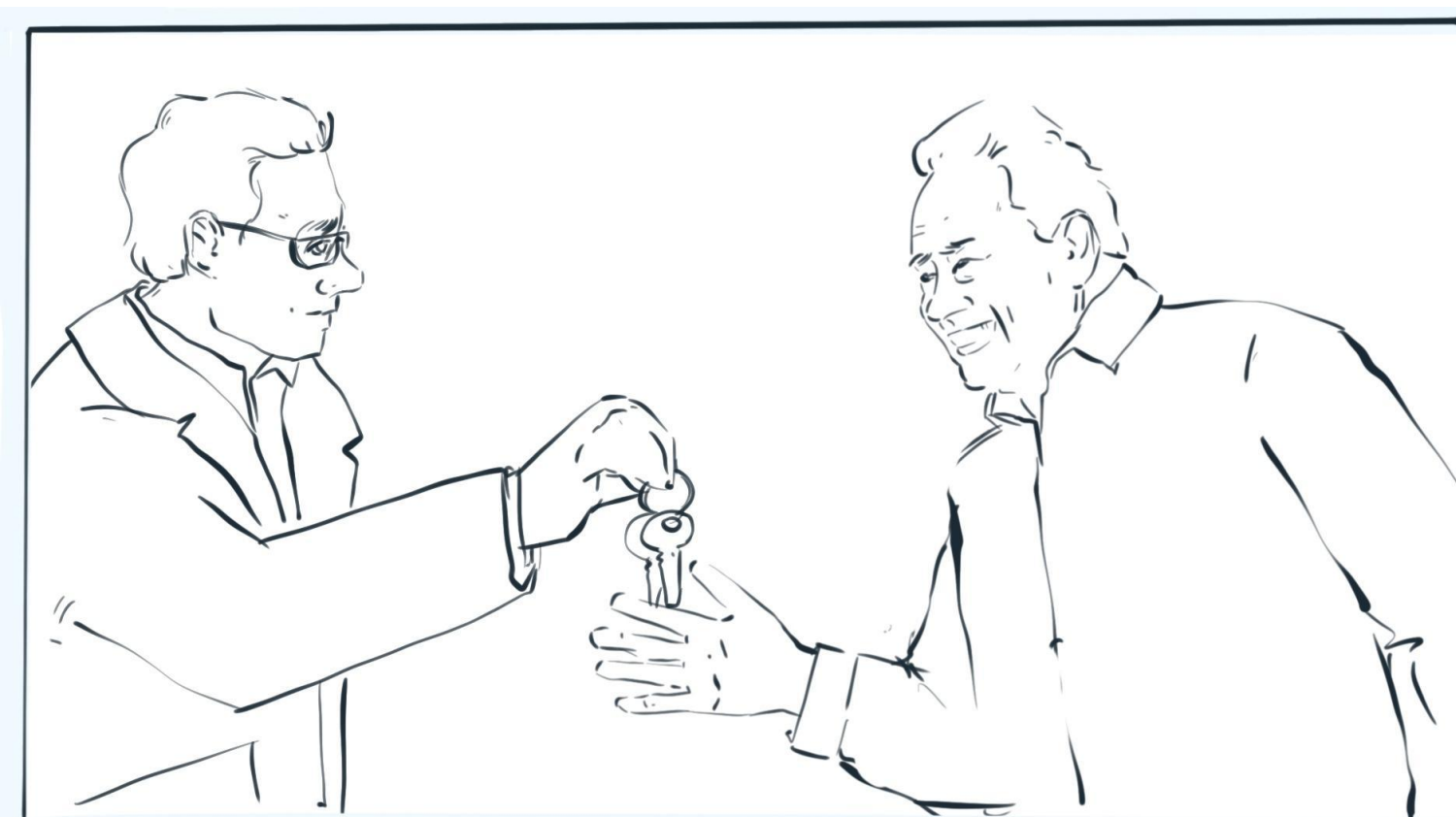
Мы видим средне-крупный  
портрет риелтора, который  
смотрит с хитринкой, явно  
ожидая положительного для  
себя финала



Портрет Леонида. Он  
обескуражен



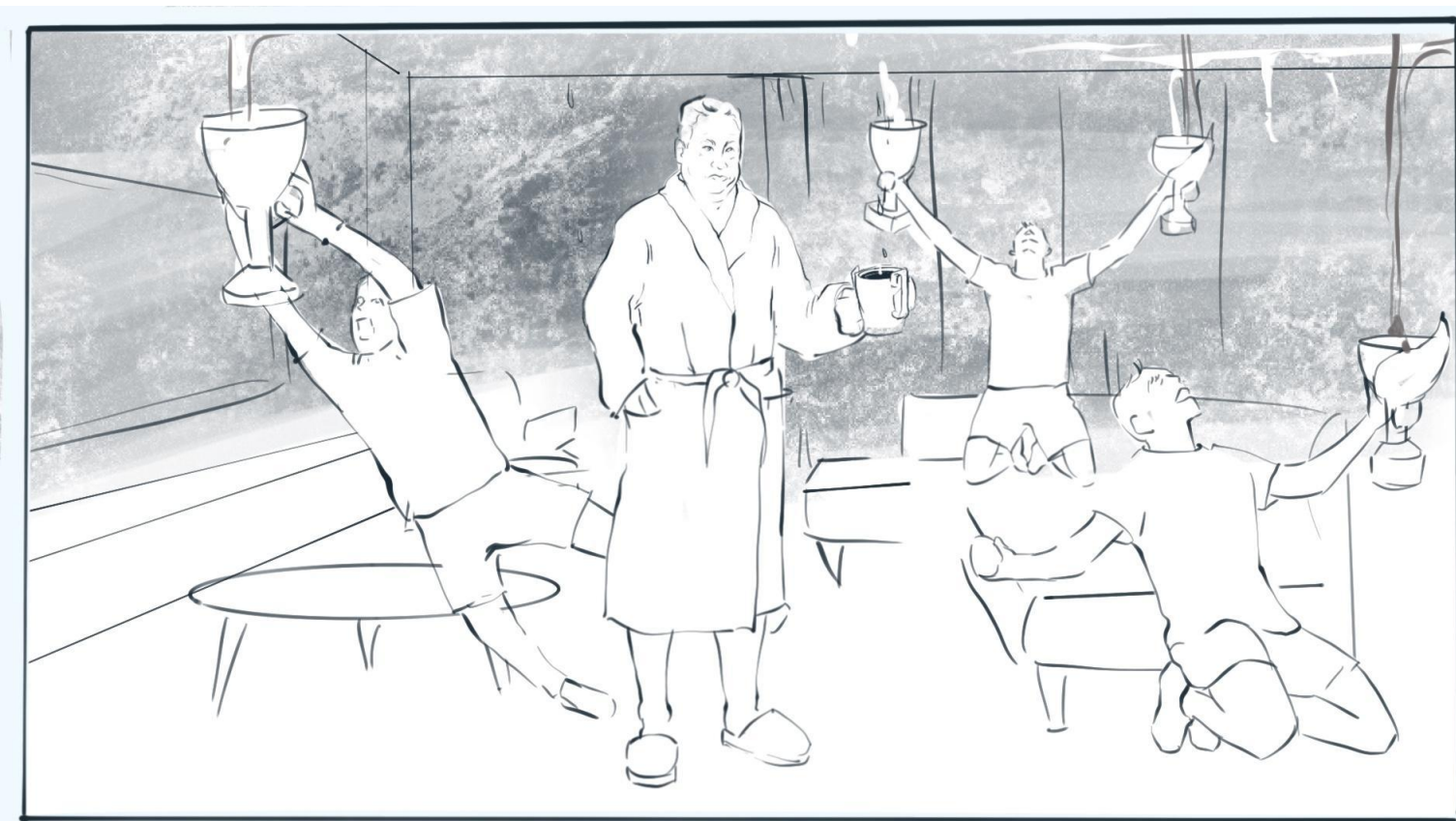
В смартфоне Леонид  
открывает сайт Амулекса.  
Параллельно на сплитскрине  
мы видим юзерджорни по  
сайту Амулекса



Мы видим средне-крупные  
портреты довольных  
риелтора и Леонида  
Слуцкого. Риелтор передает  
счастливому Леониду ключи  
от квартиры



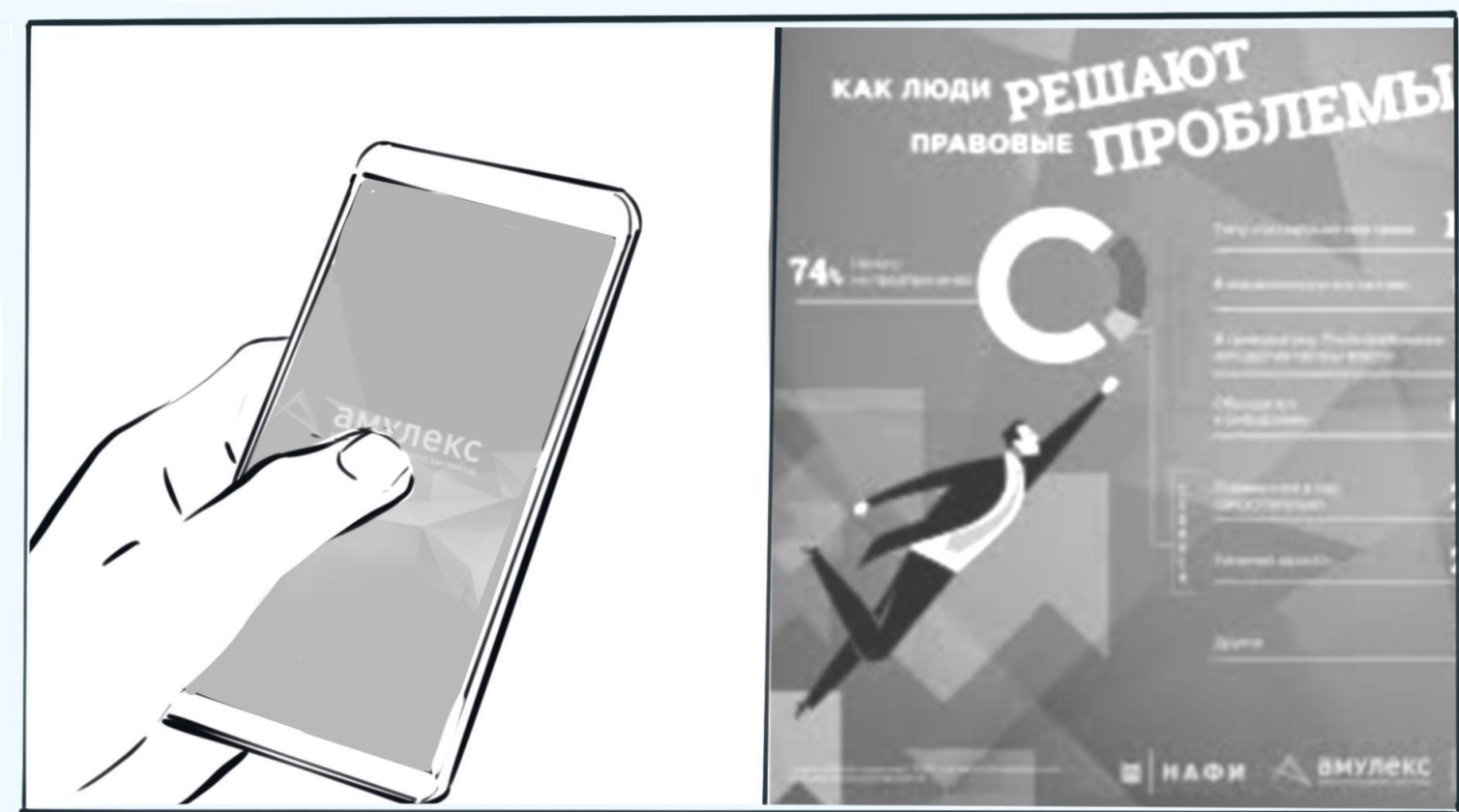
Портрет Леонида. Он стоит в халате, в руке держит кружку с кофе, в которую с потолка льется вода. Снимаем в рапиде (вода - CG)



Через кат мы переходим на общий план, где открываем футболистов, в разных позах пытающихся собирать воду в кубки: кто-то прыгает, кто-то стелится в подкате и тд. (Рапид, медленный отъезд) (вода: капает, на потолке, на полу - CG)



Камера продолжает медленно отъезжать, в руке к Леонида - телефон. (вода: капает, на потолке, на полу - CG)



В смартфоне Леонид открывает сайт Амуплекса. Параллельно на сплитскрине мы видим юзердзорни по сайту Амуплекса + добавляется функционал о прикреплении фотографии



Мы на общем плане. Довольный Леонид Слуцкий читает газету, а на заднем фоне рабочие закрашивают стены (графикой красим стены)



В кадре средне-крупный  
портрет недовольного  
Леонида Слуцкого.  
Снимаем в рапиде



Через отъезд и кат мы  
открываем общий план,  
котором Леонид Слуцкий  
держит стиральную машину  
(художественный макет), из  
которой льется вода  
(графика)  
Сцена в рапиде



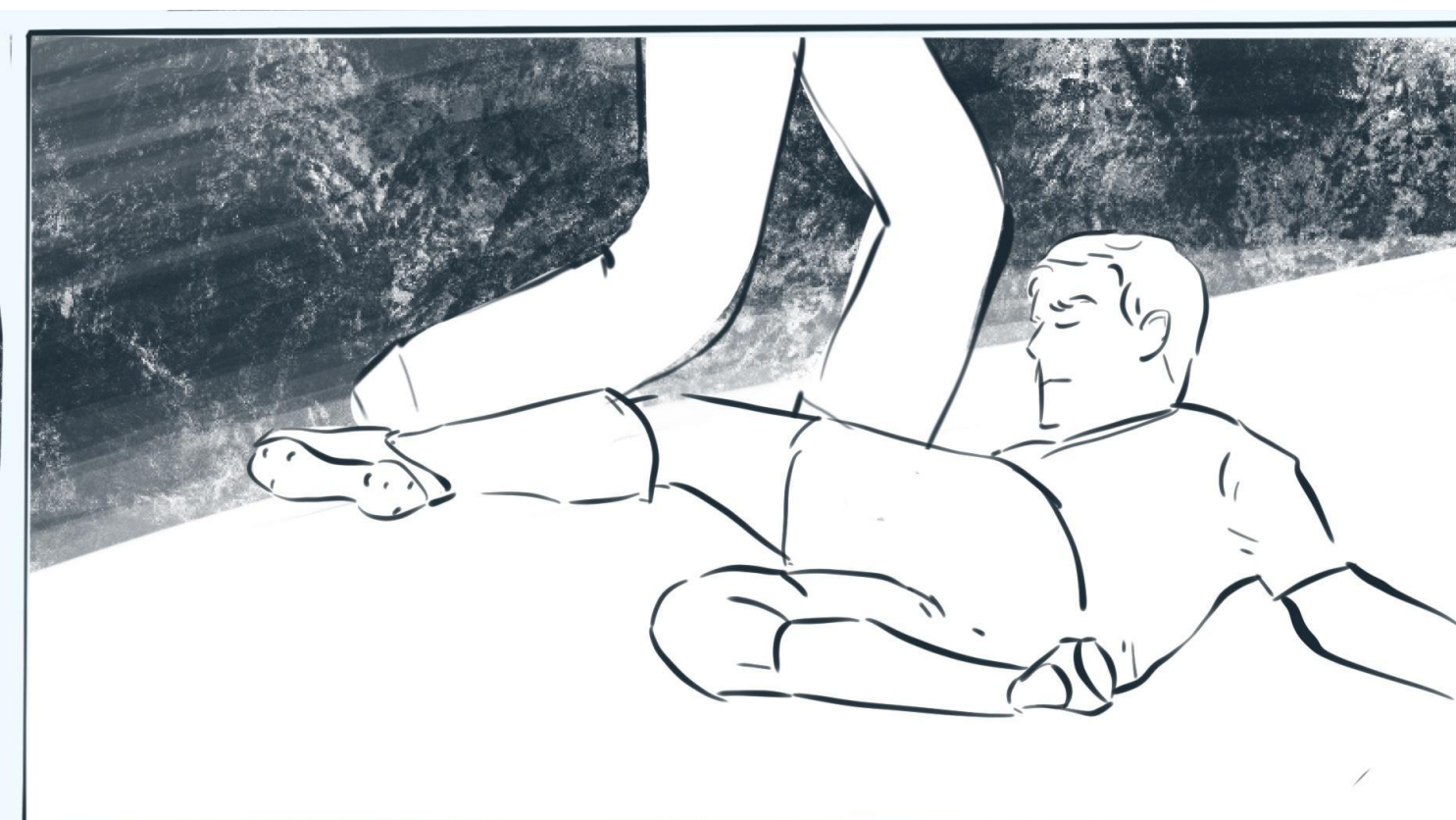
Через кат мы переходим на  
средний план консультанта,  
за спиной которого  
открываются ряды  
стиральных машин (первые  
пара рядом - реальные,  
остальные - множим на CG)



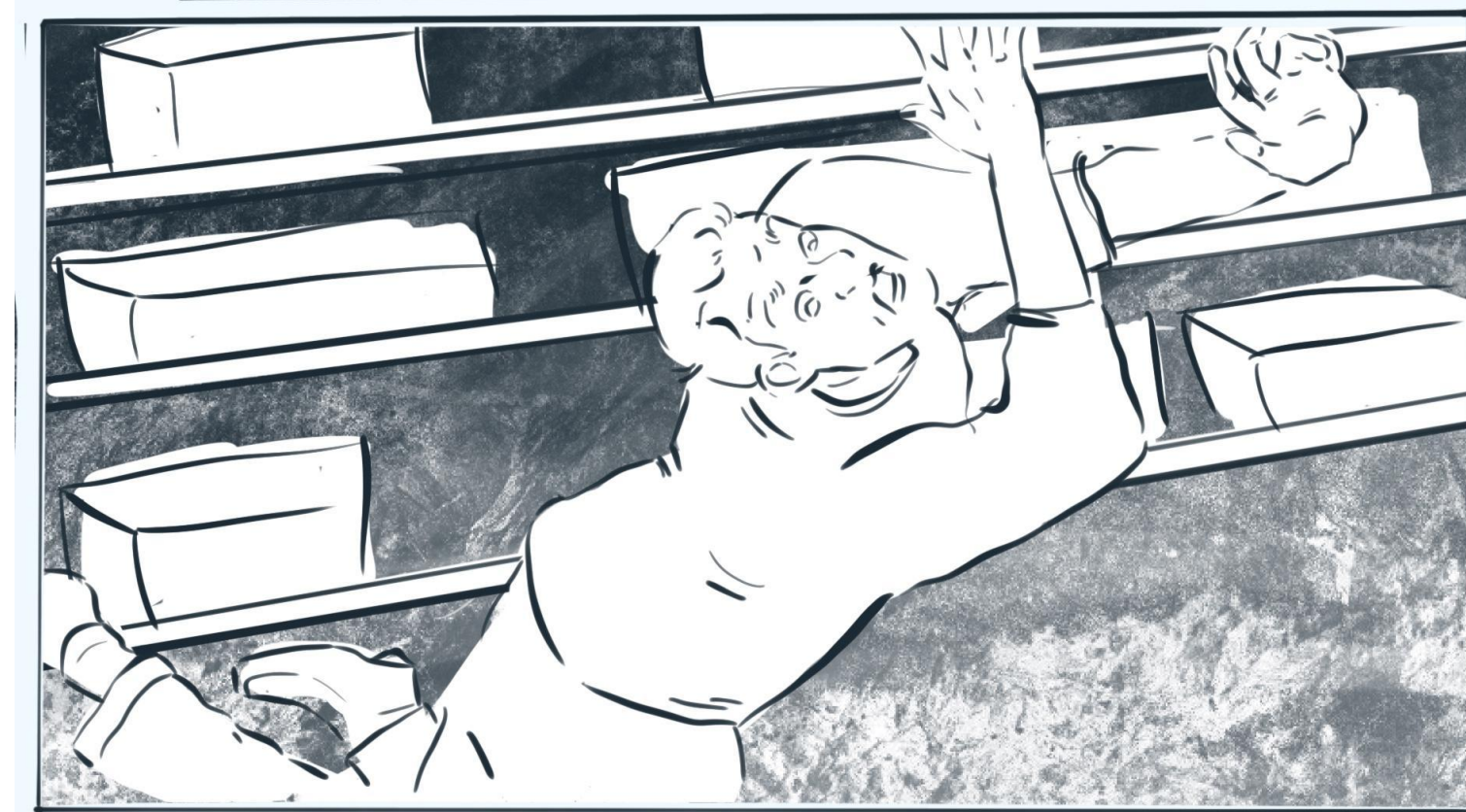
Футболист бежит прямо на камеру,  
за ним стоит Леонид и продолжает  
держат в руках стиральную машину.  
На полу мы видим лужу, при этом из  
машинки уже не льется вода  
Над головами у героев собралась  
черная туча, в ней то тут, то там  
стреляют молнии (CG)



В кадре средне-крупный  
портрет недовольного  
Леонида Слуцкого



Футболист подкатывается  
под продавца, сбивая его с  
НОГ



Продавец падает

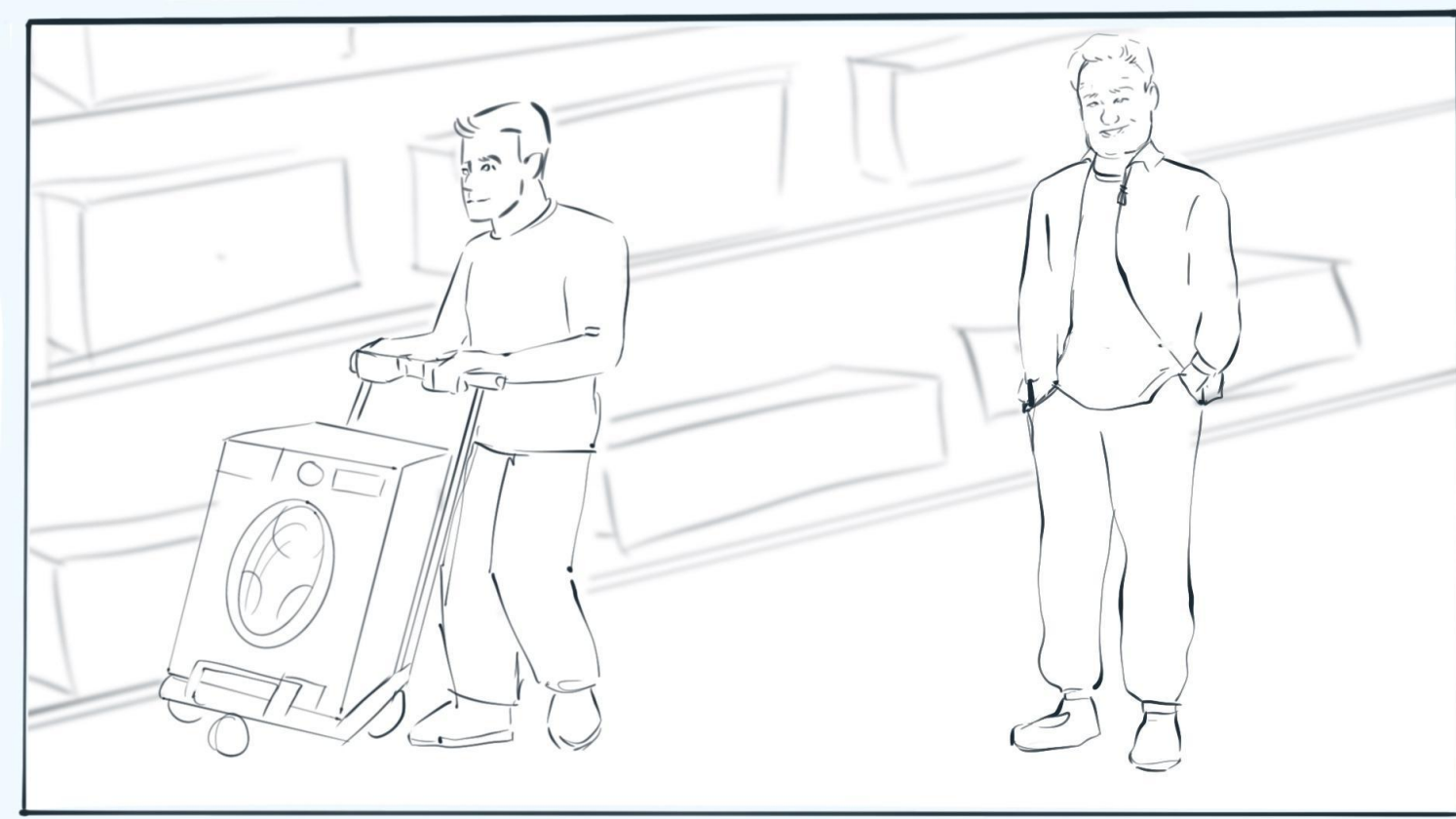


Леонид эмоционально реагирует на ситуацию: фейспалм или возмущение



В смартфоне Леонид открывает сайт Амулекса. Параллельно на сплитскрине мы видим юзердзорни по сайту Амулекса





В этой сцене консультант уже в мирной и реалистичной обстановке увозит сломанную стиральную машинку. Леонид Слуцкий удовлетворенно провожает его взглядом.



В кадре средне-крупный портрет довольного Леонида Слуцкого