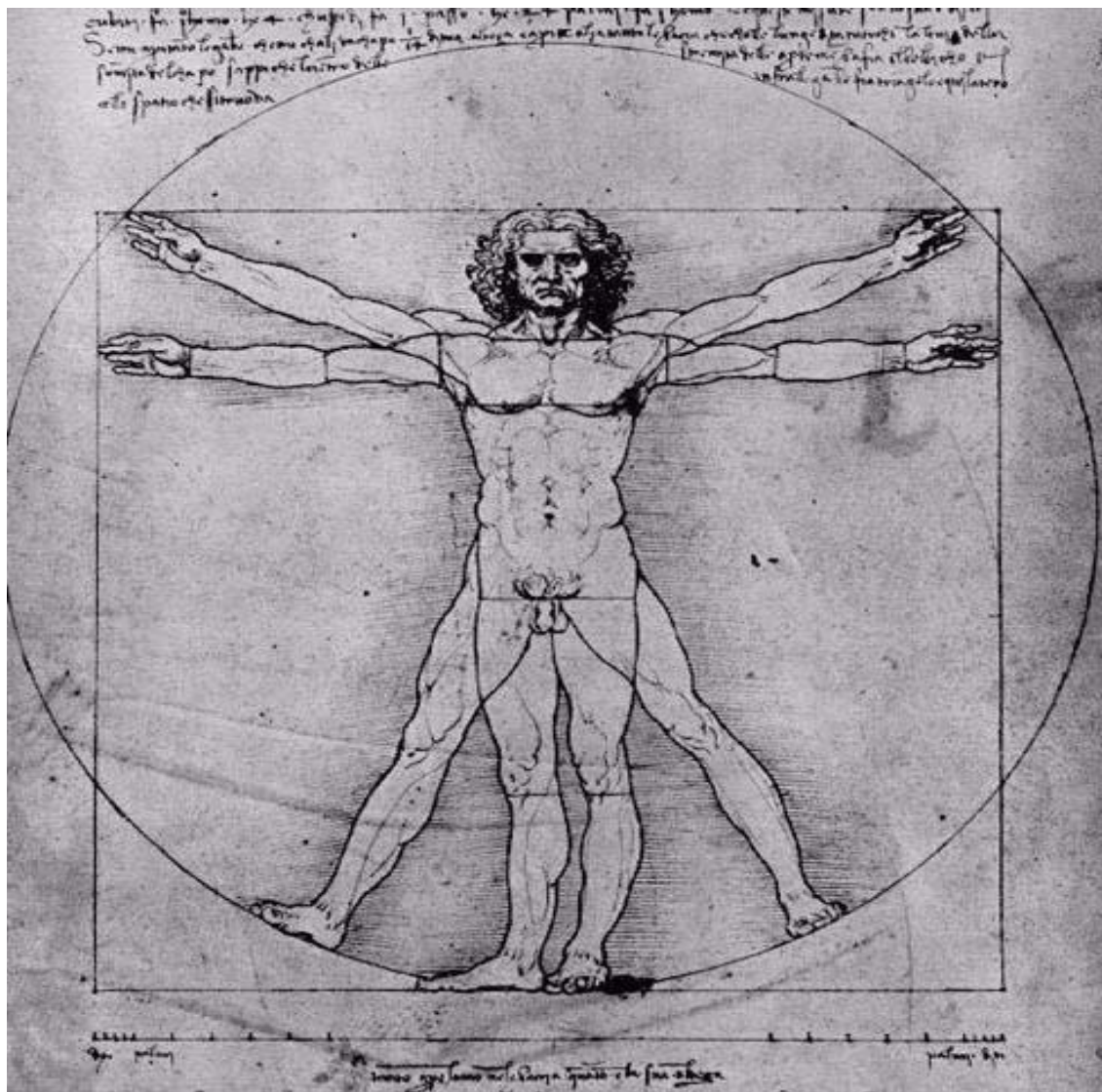


Эпоха Возрождения



Эпоха Возрождения

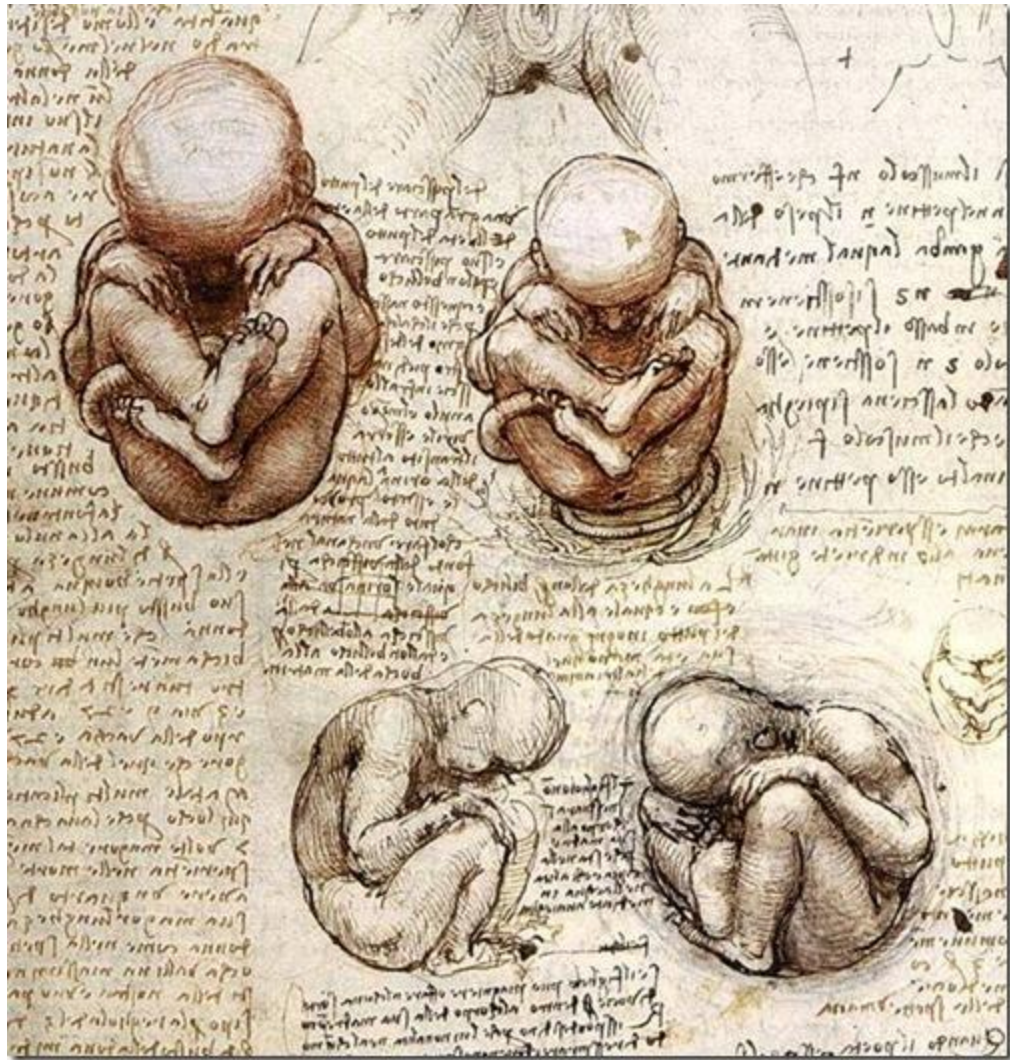
Свобода буржуазного предпринимательства сказывается не только в экономической, но и политической, религиозной, научной, технической, философской и особенно в художественной сфере.

Термин Возрождение

Это понятие возникло на основе широко распространенной в то время исторической концепции, согласно которой Эпоха Средневековья представляла собой период беспросветного варварства и невежества, последовавший за гибелью блестящей цивилизации классической культуры

Антропоцентризм —

философское воззрение, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания.

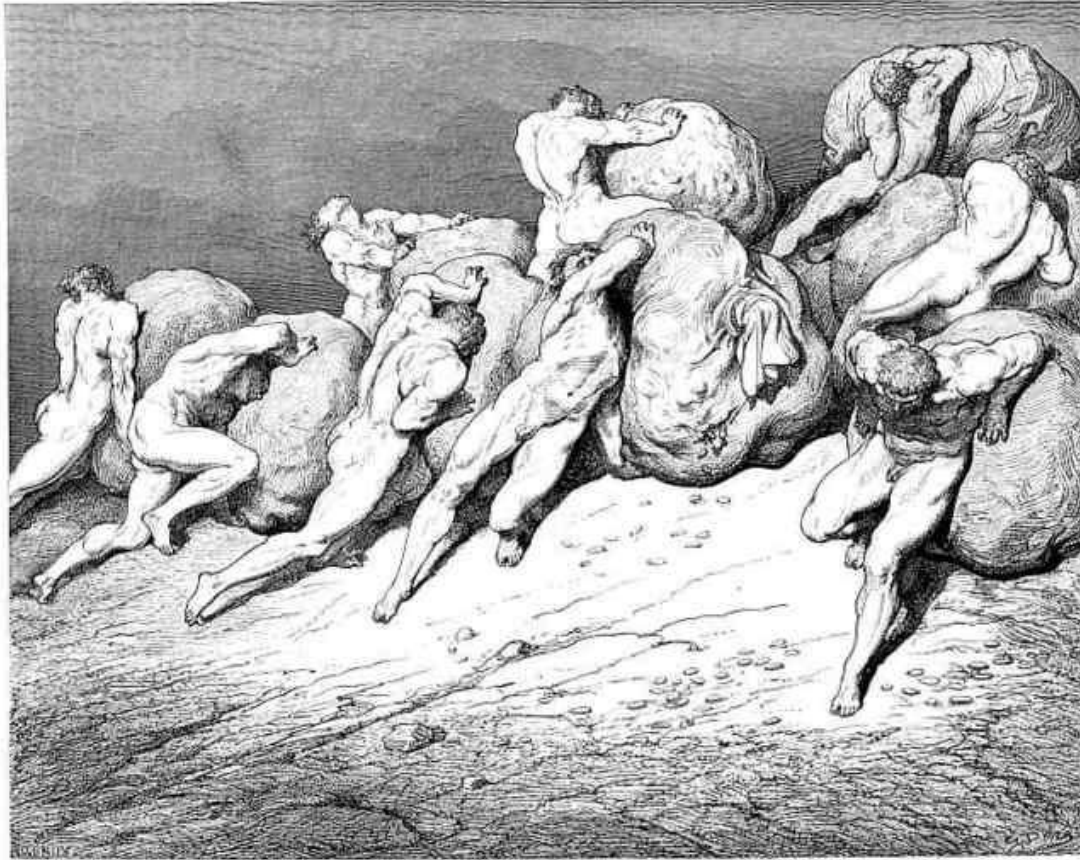


Данте Алигъери (1265-1321)

Dante Alighieri



Dante Alighieri



THE AVARICIOUS AND PRODIGAL

"For all the gold that is beneath the moon, / Or ever has been, of these waxy souls /
Could never make a single one repose" (Inf. VII, 61-66).

Inferno Ад



Dante Alighieri

- Систематизированная "модель" ада в "Божественной комедии" со всеми ее компонентами – четкой последовательностью девяти кругов, дающей "опрокинутый", негативный образ небесной иерархии, обстоятельной классификацией разрядов грешников, логико-аллегорической связью между образом вины и образом кары, наглядной детализацией картин отчаяния мучимых и палаческой грубостью бесов - представляет собой гениальное поэтическое обобщение и преобразование средневековых представлений об аде"

Francesco Petrarca (1304—1374) Франческо Петрарка



Этика Возрождения

Центральная проблема этики - статус
человека

Лоренцо Валла (1407-1457 гг.)



Lorenzo Valla

В этике Валлы наслаждение отождествляется с высшим благом, счастьем, а также с пользой. К высшему благу, которое «заключается в удовольствии души и тела», стремятся все. Однако благо отдельного человека, по убеждению гуманиста, не должно достигаться в ущерб другим людям: важен разумный выбор пути к счастью.

Picco Giovanni della Mirandola

- Я ставлю тебя в центре мира, чтобы оттуда тебе было удобнее обозревать все, что есть в мире. Я не сделал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, чтобы ты сам, свободный и славный мастер, сформировал себя в образе, который ты предпочтешь. Ты можешь переродиться в низшие, неразумные существа, но можешь переродиться по велению своей души и в высшие божественные. Звери, как только рождаются, от материнской утробы получают все то, чем будут владеть потом. Высшие духи либо сначала, либо немного спустя становятся тем, чем будут в вечном бессмертии. Лишь тебе Отец дал семена и зародыши разнородной жизни и соответственно тому, как каждый ты их возделаешь, они вырастут и дадут в тебе свои плоды»

Пико делла Мирандола



Giordano Bruno



Giordano Bruno (1548-1600)

- Основа этики Дж. Бруно-материалистический пантеизм.
- Человеческая деятельность - целеполагающая (вне потустороннего начала)
- Морально развитый человек-героический энтузиаст, вечно стремящийся к обновлению и движению вперед