

A wide-angle photograph of a grand museum hall. The ceiling is a large, multi-paned skylight that allows natural light to illuminate the space. The hall is lined with tall, white, fluted classical columns. In the background, a gallery is visible with blue walls, several framed paintings, and a white bust on a pedestal. Glass display cases containing golden artifacts are positioned along the sides of the hall.

Репродукции для тестирования
по истории изобразительного искусства в 4 классе «ДХШ»

Русское искусство
(конец XVIII в. - первая половина XIX в.)



***Орест Адамович Кипренский
«Автопортрет»***



***Орест Адамович Кипренский
«Портрет Е.В. Давыдова»***



**Орест Адамович Кипренский
«Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»**



***Орест Адамович Кипренский
«Портрет Е.С. Авдулиной»***



***Орест Адамович Кипренский
«Портрет А.С. Пушкина»***



***Василий Андреевич Тропинин
«Автопортрет на фоне Кремля»***



***Василий Андреевич Тропинин
«Портрет сына художника»***



Василий Андреевич Тропинин
«Кружевница»



Антон Павлович Лосенко
«Владимир и Рогнеда»



Антон Павлович Лосенко
«Прощание Гектора с Андромахой»



Григорий Иванович Угрюмов
«Испытание князем Владимиром силы русского богатыря Яна Усмаря»



Андрей Иванович Иванов
«Подвиг молодого киевлянина при осаде Киева печенегами в 968 году»



***Александр Андреевич Иванов
«Приам, испрашивающий у Ахиллеса тело
Гектора»***



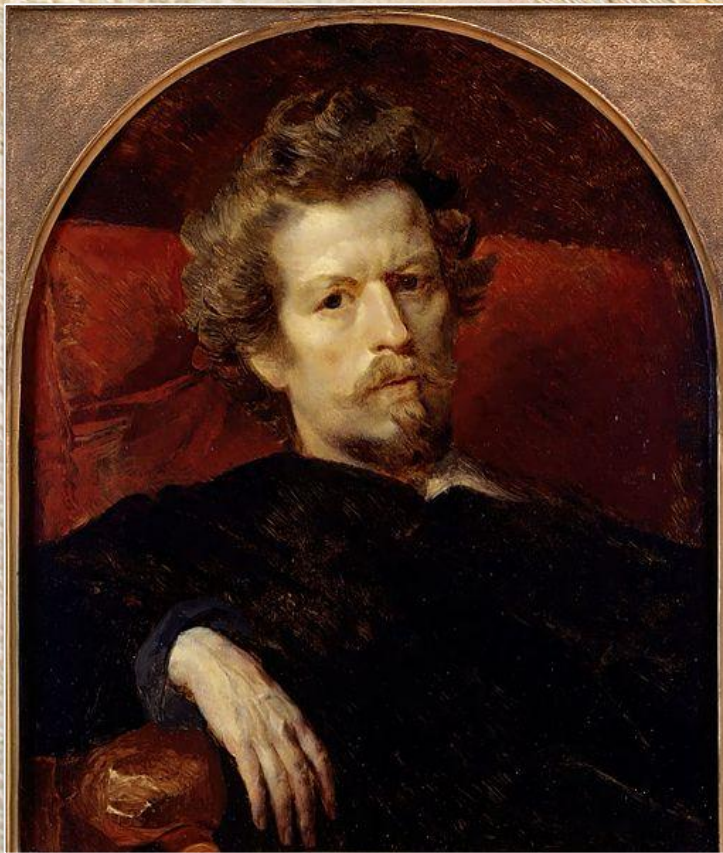
Александр Андреевич Иванов
«Иосиф, толкующий сны заключённым с ним в
темнице
виночерпию и хлебодару»



***Александр Андреевич Иванов
«Явление Христа Марии Магдалине после
воскресения»***



Александр Андреевич Иванов
«Явление Христа народу»



**Карл Павлович Брюллов
«Автопортрет»**



Карл Павлович Брюллов
«Последний день Помпеи»



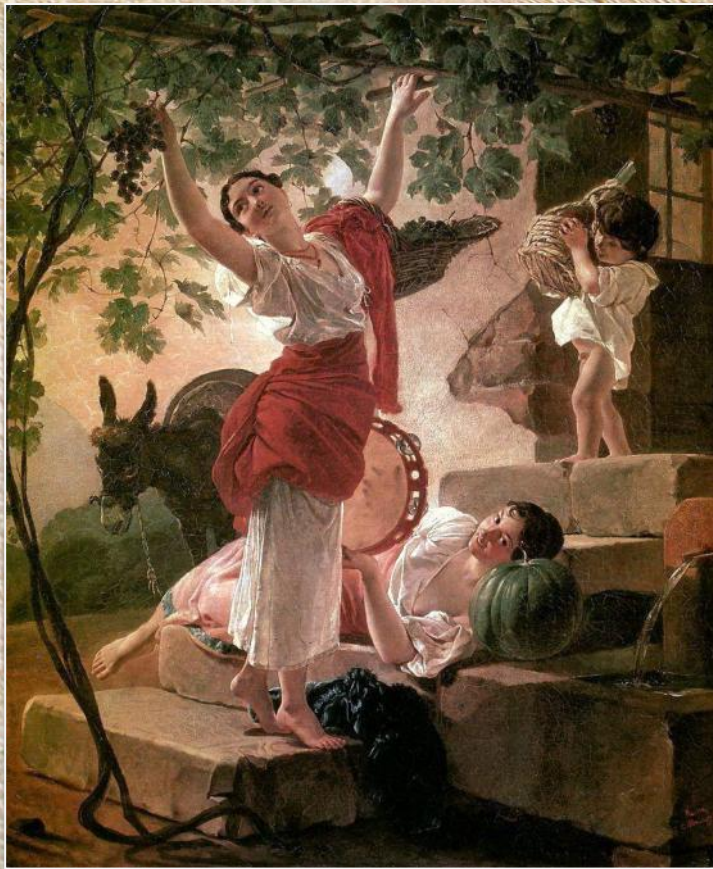
Карл Павлович Брюллов «Осада Пскова польским королем Стефаном Баторием в 1581 году»



**Карл Павлович Брюллов
«Смерть Инессы де Кастро»**



**Карл Павлович Брюллов
«Итальянский полдень»**



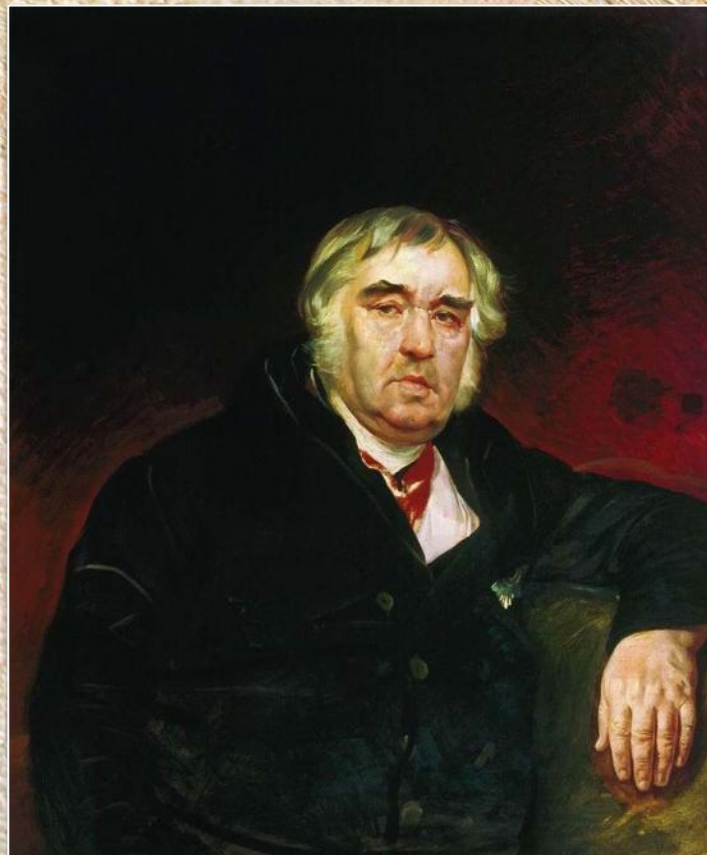
Карл Павлович Брюллов
«Девушка, собирающая виноград в окрестностях
Неаполя»



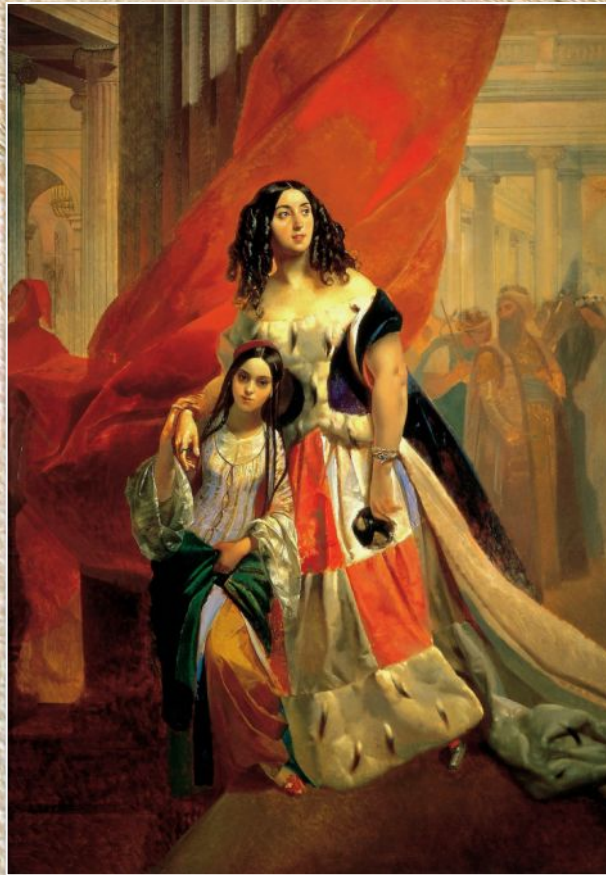
Карл Павлович Брюллов
«Всадница»



***Карл Павлович Брюллов
«Портрет Н.В. Кукольника»***



**Карл Павлович Брюллов
«Портрет баснописца И.А. Крылова»**



Карл Павлович Брюллов «Портрет графини Ю.П. Самойловой, удаляющейся с бала с приёмной дочерью Амацилией Паццини»



Михаил Шибанов
«Празднество свадебного договора»



Михаил Шибанов
«Крестьянский обед»



Иван Алексеевич Ерменёв
«Поющие слепцы»



Иван Иванович Фирсов
«Юный живописец»



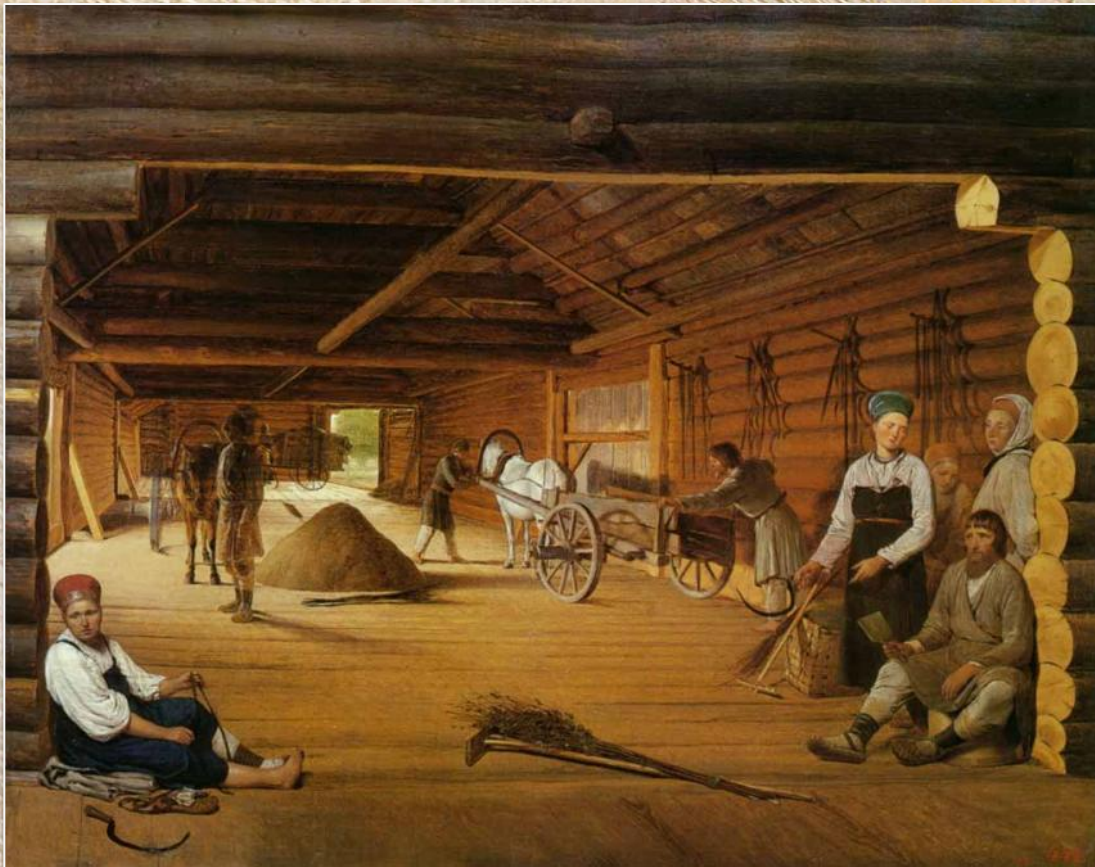
Алексей Гаврилович Венецианов
«Автопортрет»



Алексей Гаврилович Венецианов
«На пашне. Весна»



**Алексей Гаврилович Венецианов
«На жатве. Лето»**



Алексей Гаврилович Венецианов
«Гумно»



Алексей Гаврилович Венецианов
«Захарка»



Алексей Гаврилович Венецианов
«Жнецы»



Никифор Степанович Крылов
«Русская зима»



Григорий Васильевич Сорока
«Рыбаки. Вид в Спасском»



Павел Андреевич Федотов
«Свежий кавалер»



Павел Андреевич Федотов
«Разборчивая невеста»



**Павел Андреевич Федотов
«Сватовство майора»**



**Павел Андреевич Федотов
«Завтрак аристократа»**



Павел Андреевич Федотов
«Вдовушка»



Павел Андреевич Федотов
«Игроки»



*Павел Андреевич Федотов
«Анкор, ещё анкор!»*

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская художественная школа» города Рубцовска

Репродукции для тестирования по истории изобразительного искусства

Тема: Русское искусство (конец XVIII в. - первая половина XIX в.)

Учебное пособие к предмету «История изобразительного искусства», 4 класс

Разработчик: Артеменко Евгений Михайлович, преподаватель высшей квалификационной категории

МБУ ДО «ДХШ» г. Рубцовск

Для улучшения качества образования в предметной области «История искусств» подготовлены авторские мультимедиа презентации, которые разработаны с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Мультимедиа презентации разработаны в соответствии с разделами и темами программ учебных предметов «Беседы об искусстве» и «История изобразительного искусства». В мультимедиа презентациях содержится краткое изложение учебного материала с необходимыми иллюстрациями и репродукциями художественных произведений, указаны задания для учащихся, а также приводится список литературы по изучаемой теме. Презентации предназначены для воспроизведения на ПК и выполнены в программе «Microsoft PowerPoint», используются следующие форматы файлов - «.ppt», «.pptx» и «.pdf».

Внимание! В соответствии с Законом об авторском праве использование авторских материалов целиком или по частям разрешается только с письменного согласия автора или с указанием Ф.И.О. автора, а также размещением активной ссылки на персональный интернет сайт автора и контактной информации:

<http://art78.jimdo.com>

[E-mail: art78em@gmail.com](mailto:art78em@gmail.com)