

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 21"

Творческий проект по теме:
«Мозаичная аппликация»

Выполнил: Еремин Д.С
Класс:8Б

Актуальность , цели и задачи

- Актуальность мозаики заключается в том, что она занимает достойное место не только в искусстве, но и в быту, например, мозаичными картинами украшают квартиры. Она всегда придавала интерьеру особую торжественность и нарядность, эти художественные произведения занимают достойные места и радуют как самих создателей, так и потребителей, а созданная своим руками картина может служить прекрасным подарком.
- Целью моей работы является знакомство с искусством мозаики, освоение технологии мозаичного искусства.
Перед собой я поставил следующие задачи:
 - собрать и изучить информацию об искусстве мозаики;
 - самостоятельно сделать панно в технике мозаика .

История и современность

- Мозаика считается древнейшим видом декоративно-прикладного искусства и представляет собой рисунки или поверхности, выложенные из кусков смальты, мрамора, стекла, керамики и других материалов. С незапамятных времен фреска и мозаика использовались для облицовки домов, храмов и роскошных дворцов, и хотя большинство древних исторических памятников безвозвратно утеряно, археологи по сей день находят свидетельства применения мозаики в древнем мире.
- Еще в 3 тысячелетии до нашей эры шумеры использовали мозаику для отделки пола в домах и для облицовки храмов с созданием целых сюжетных композиций из фрески и мозаики. Для изготовления мозаики в Древнем Риме использовались различные породы мрамора, позволяющие выстраивать масштабные картины мифологического, бытового или исторического содержания.
- Своего расцвета мозаика достигла в Древней Греции и позже в Византии, где мозаика стала впервые использоваться для отделки потолков и приобрела сугубо декоративное предназначение. В Византии было очень распространено использование мозаики для создания больших античных портретов, а позже, в 8-9 веках, на мозаичных панно стали изображаться птицы и животные.
- В этот же временной период появилась флорентийская мозаика, используемая для создания мозаичных панно со сложными цветовыми переходами, и майоликовая мозаика для арабесков с замысловатым рисунком. В России мозаика получила распространение только в 18-м веке, когда созданием мозаики занялся Ломоносов, разработавший более ста цветов и оттенков плиток из смальты.
- Возрождение мозаики в России приходится на 19-й век: была создана мозаичная мастерская Императорской Академии художеств, а русские мастера занялись отделкой храмов и дворцов. В 20-м веке мозаика пережила период забвения, но в последние годы интерес к ней значительно возрос.
- Становление мозаичного искусства растянулось на долгие века, и сегодня мозаика переживает очередную виток своей популярности.

Теоретические сведения

- Мозаичная аппликация – вид аппликации, выполненная из кусочков бумаги одного цвета или различных цветов, составляющих детали изображения.
- Сделать аппликацию из бумаги своими руками — очень интересное занятие, потому что в качестве эскиза можно взять практически любой рисунок. Его можно найти в интернете и распечатать или же проявить свою фантазию и нарисовать самостоятельно. Да и материалы для работы не такие уж и дорогие, находятся в легкой доступности для каждого человека. Техника создания такого вида искусства очень легка и проста в изучении.

Материалы

- Для своей работы я решил взять самый доступный, на мой взгляд, картон, при этом панно будет держать форму.

Оборудование

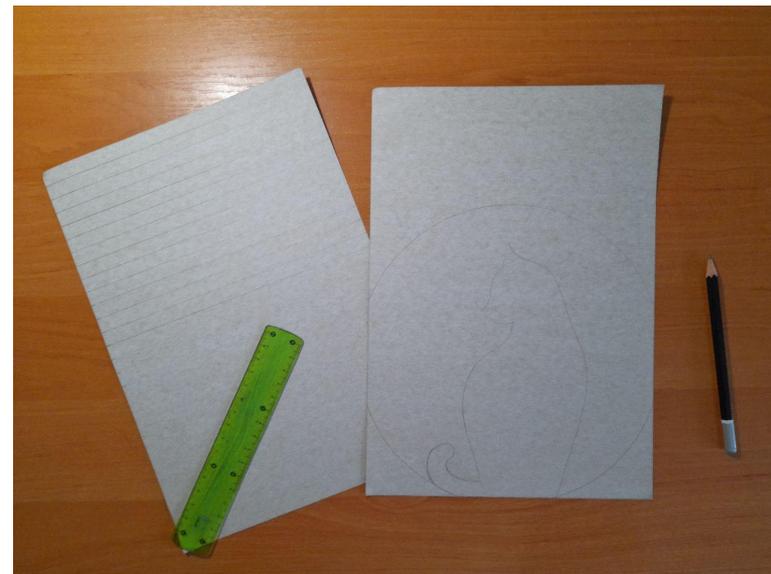
- Для работы также понадобятся клей-карандаш, ножницы, простой карандаш, линейка и ластик.
- Также не помешает хорошее освещение и настроение 😊

Технология изготовления

1) Подготовим материалы и оборудование для работы

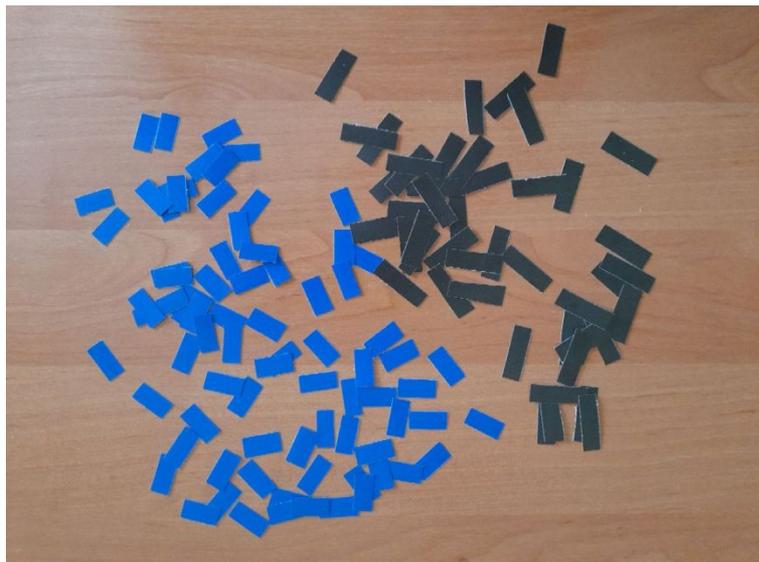


2) Нарисуем эскиз картины и разметку для будущих деталей мозаики

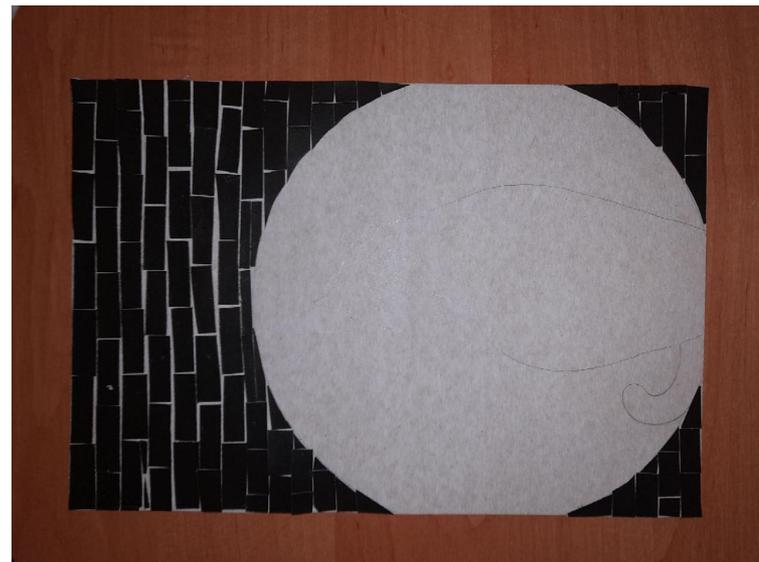


Технология изготовления

3) Нарежем заготовки



4) Выполним первый этап работы- нанесем клей и выложим деталями фон

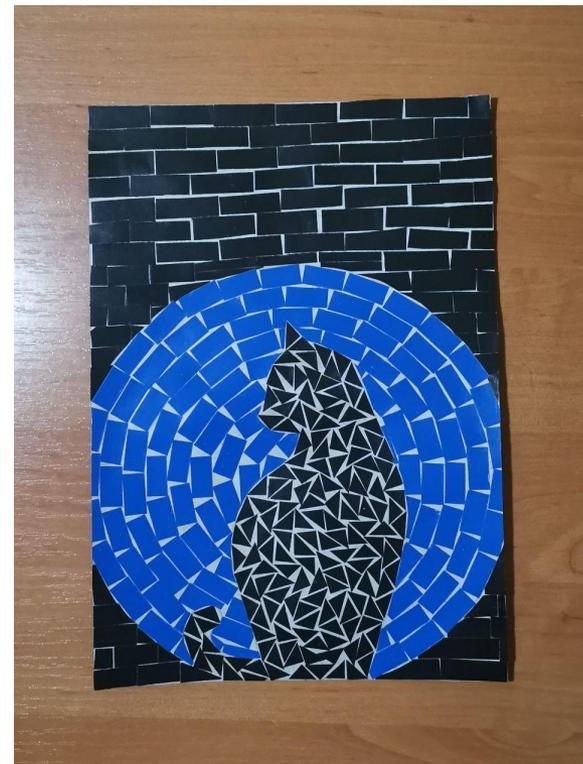


Технология изготовления

5) Нанесем клей и выполним следующий этап



6) И заключительный этап - выложим силуэт кошки



Контроль качества

- Панно, на мой взгляд, вышло очень красивое. Работа выполнена аккуратно и чисто.

**БЛАГОДАРЮ ЗА ВАШЕ
ВНИМАНИЕ .**

