

Тренинг

**«Какой я учитель:
манипулирующий или
актуализирующий?»**

Что такое манипуляция?

Слово «манипуляция» имеет корнем латинское слово *manus* - рука (*manipulus* - пригоршня, горсть, от *manus* и *ple* - наполнять). В словарях европейских языков слово толкуется как обращение с объектами с определенными намерениями, целями (например, ручное управление, освидетельствование пациента врачом с помощью рук и т.д.). Имеется в виду, что для таких действий требуется ловкость и сноровка. В технике те приспособления для управления механизмами, которые как бы являются продолжением рук (рычаги, рукоятки), называются манипуляторами.

Базовые контрастные характеристики

Манипулятор	Актуализатор
<p>1. Обман (фальшь, плутовство) Манипулятор достигает своей цели при помощи разнообразных уловок, ухищрений, приёмов. Он ломает комедии, играет роли, чтобы создать впечатление. Он выражает лишь сознательно отобранные чувства в соответствии с ситуацией.</p>	<p>1. Честность (откровенность, искренность, аутентичность) Актуализатор способен быть честным в своих чувствах, какими бы они ни были. Ему характерны искренность и выразительность, он неподдельно может быть самим собой.</p>
<p>2. Неосознанность (безжизненность, скука) Манипулятор не осознает действительно важных жизненных интересов. Он обладает «тоннельным зрением», он видит только то, что хочет видеть, и слышит только то, что хочет слышать.</p>	<p>2. Осознанность (реактивность, живость, интерес) Актуализатор видит и слышит всё, что касается его и других. Он совершенно сознательно интересуется природой, искусством, музыкой и другими аспектами жизни.</p>
<p>3. Контроль (замкнутость, преднамеренность) Манипулятор играет в жизнь, будто в шахматы. И хотя он выглядит расслабленным, на самом деле он контролирует себя и ситуацию, скрывая свои истинные мотивы от «противника».</p>	<p>3. Свобода (спонтанность, открытость) Актуализатор совершенно свободно остается самим собой и реализует собственный потенциал. Он сам хозяин своей жизни, ее субъект, а не объект воздействия или марионетка в чужих руках.</p>
<p>4. Цинизм (недоверие) У манипулятора отсутствует базовое доверие к себе и к другим людям. В глубине души он не верит самой человеческой природе. Взаимоотношения с людьми он рассматривает только с точки зрения контроля.</p>	<p>4. Доверие (вера) Актуализатор обладает базовым доверием к себе и к людям и готов строить свои отношения с ними и с миром с позиции «здесь и сейчас».</p>

1. Тед. Где живет больше муравьев — внутри или снаружи?
Учитель А. Я их об этом не спрашивал. Давайте вернемся к уроку.

Учитель Б. Я действительно не знаю. Почему бы тебе не понаблюдать за ними, чтобы выяснить это?

2. Студент университета Я не знаю, на какую тему лучше написать реферат по этому курсу — "Школы и несовершеннолетние преступники" или "Умственное развитие преступников"?

Профессор А. Обе темы соответствуют требованиям. Я правильно понял, что у вас возникли проблемы с выбором?

Профессор Б. Мне бы хотелось, чтобы вы писали на тему "Умственное развитие преступников".

3. Мэри. Я хочу приделать эту аппликацию к юбке моей младшей сестры.

Учитель А. Попробуй узнать, сможешь ли ты заняться шитьем на уроке труда.

Учитель Б. У нас урок рисования, а не шитья.

4. Дэн. Мистер И., почему не все имеют такую гибкость, как акробаты?

Учитель А. Мы поговорим об этом завтра, а сегодня мы изучаем мышцы.

Учитель Б. Почему ты спрашиваешь об этом?

5. Марджори. Наша кошка выгибает спину и шипит, когда кто-нибудь подходит к ее котяткам.

Учитель А. Сейчас нас не интересует, как кошки защищают свое потомство. Мы говорим о защитной окраске насекомых и птиц.

Учитель Б. Вы можете проследить связь между защитой насекомых с помощью окраски и защитой кошек с помощью когтей.

Правильное поведение (рекомендации) в ученических вопросах:

1. Убедитесь, что поняли, о чем вас спрашивают.
2. Нередко вопрос заслуживает большего, чем ответ.
3. Поспешные ответы могут выработать склонность полагаться на опыт других без проникновения в суть предмета.
4. Вопрос задают не всегда для того, чтобы получить ответ.

Манипуляции учащихся

1. Сталкивание учителя с родителями
2. Беспомощность
3. Болезнь.
4. Лесть.
5. Сталкивание одного учителя с другим.
6. Перекладывание ответственности на учителя.

СХЕМА МАНИПУЛЯЦИИ

сбор
информации
об адресате



вовлечение в
контакт
(приманки)



Использование
фоновых
факторов



Воздействие на
мишени



Побуждение к
активности

Примеры противодействия

- ◎ Уход или избегание контакта.
- ◎ Сделать скрытый мотив манипулятора явным.
- ◎ Применить технику контр-манипуляции,
- ◎ Задавайте открытые уточняющие вопросы
- ◎ Техника «Заело пластинку».