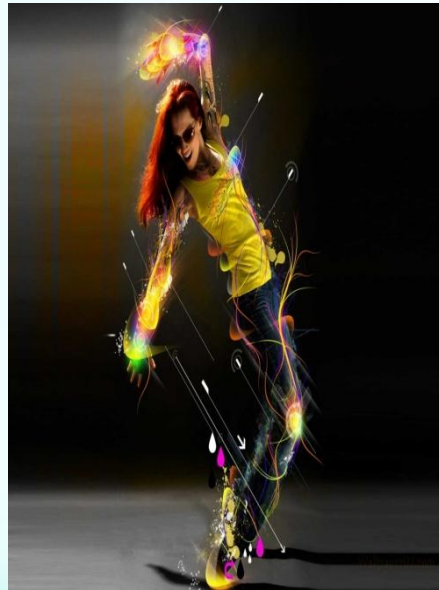


Танцы народов мира

Танец — ритмичные, выразительные телодвижения, обычно выстраиваемые в определённую композицию и исполняемые с музыкальным сопровождением. Танец, возможно — древнейшее из искусств: оно отражает восходящую к самым ранним временам потребность человека передавать другим людям свои радость или скорбь посредством своего тела.



Танец появился очень давно на заре человечества. Первые танцы были похожи на наши современные. В основе первых плясок были движения связанные с трудом первобытного человека: ловлей рыбы, сбором плодов, охотой и т.д..



Движениями и жестами они передавали свое настроение: радость, печаль. Танцами сопровождались битвы, походы на войну, проводы в последний путь. Музыкальное сопровождение было простым: удары барабана, хлопки в ладоши, пение.

С изменением социального строя и условий жизни людей изменился характер, тематика и манера исполнения танца.



На Руси издавна любили жанр музыкального танца – хоровод. Который дошел и до наших дней.





*Лезгинка – это
воинственности и храбрость
грузинского народа.*



*Кадриль - это игривый
добрый нрав сибиряков.*

*Самба – это яркие краски
Бразилии. Энергия, задор,
радость в каждом движении.*



*Карнавальное шествие в
Бразилии под звуки самба.*

*Цыганочка – это веселье
и свободолюбие
кочующего народа.*



Индийский танец поражает своей философией и пластикой жестов.



Пасодобль – это страстная натура испанцев.



Европа





АЗИЯ



Цыганский танец



Уйгурский танец



Украинский танец



Казахский танец



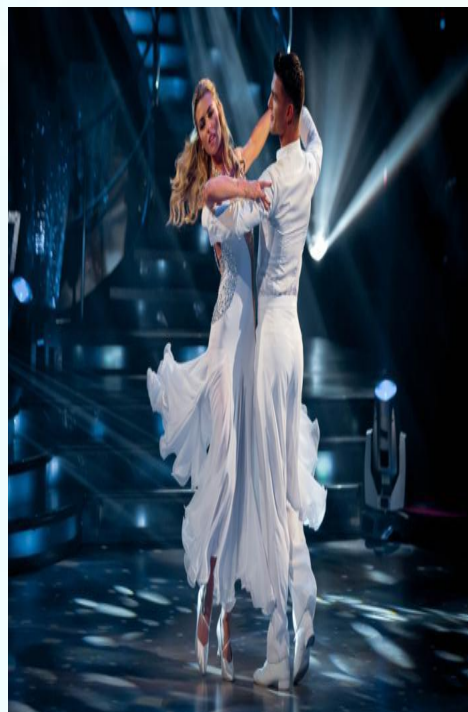
Танцы народов севера



Бальные танцы



Спортивные бальные танцы



Современный Танец – это танец, в котором человек и его душа через движения, свободно выражают свои чувства, эмоции, переживания и стремления, без каких либо рамок и ограничений. **Современный танец** – это соединение могущества души и совершенства тела, а **лучше исполнение современного танца** – это совершенное владение собственным телом и способность с его помощью выразить любое движение своей души, оттенки чувств, свои мысли и переживания, так что тебя будут понимать миллионы, и чувствовать то, что ты исполняешь.

Современные танцы



Великий мир танца! Танец – это театр пластики, мимики и жеста. Язык телодвижений – самый выразительный и эмоциональный. В нашем детском саду ребята тоже очень талантливые, и они любят танцевать, а самые способные – являются участниками студии «Задоринка». Познакомимся с ними чуть ближе...



Спасибо за

внимание!!

!