

Министерство образования и науки Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный университет  
промышленных технологий и дизайна»  
Инженерная школа одежды (колледж)

**ВЫПУСКНАЯ  
КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА  
(Дипломный работа)**

на тему:

**«СОЗДАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО СТИЛЯ ЗАКАЗЧИКА ПО МОТИВАМ РЕТРО  
СТИЛЕЙ 50-70 ГОДОВ XX ВЕКА»**

Студент: Жигалова С. А.  
Руководитель: Самойлова О. А.

Санкт-Петербург  
2017

# *Задачи работы*

- Разработать и воплотить концепцию 3 различных образов
- Разработать инструкционно-технологические карты создаваемых образов.
- Осуществить сравнительный анализ разработанных образных решений, выбрать предпочтительный для заказчика вариант.

# РЕТРО

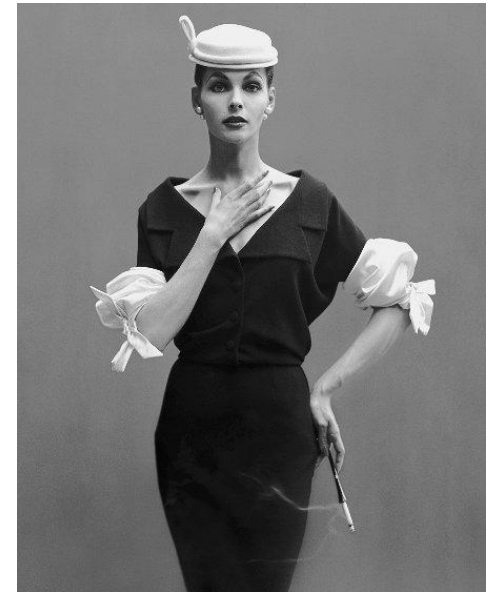
Ретро (от лат. «назад», «обращенный в прошлое») – осовремененные образы прошлых лет.



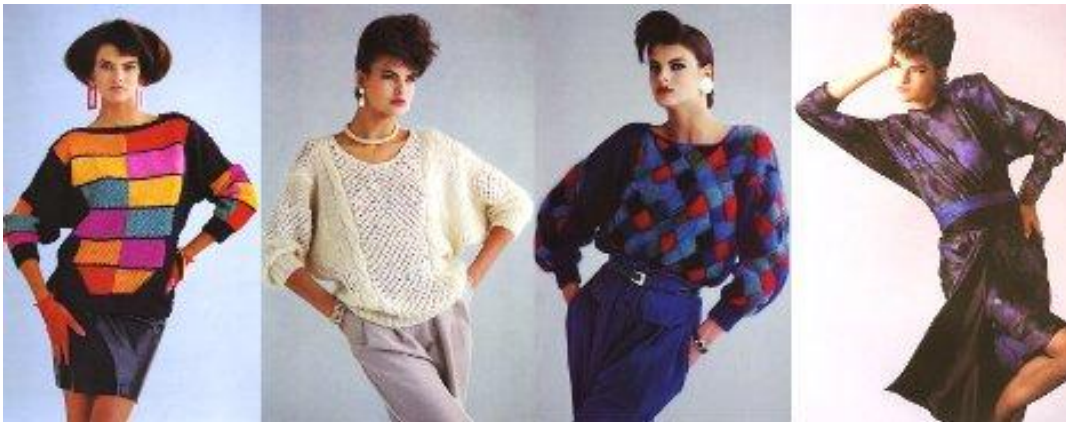
Мода 1930-х



К/ф «Завтрак у Тиффани», 1961 г.



Мода 1950-х



Мода 1980-х



Мода 1920-х

# Мода 1950-х

## Эпоха женственности

Эталон красоты: изящная женщина-цветок, господствует силуэт «new look», стремление к роскоши и элегантности



# *1950-е в современной моде*



Lanvin, осень-зима 2013-2014

# Рокабилли

Субкультура основана на музыкальном жанре «рокабилли». Для ее представителей характерен авантюризм и стремление к веселью.



# *Влияние рокабилли на современную моду*

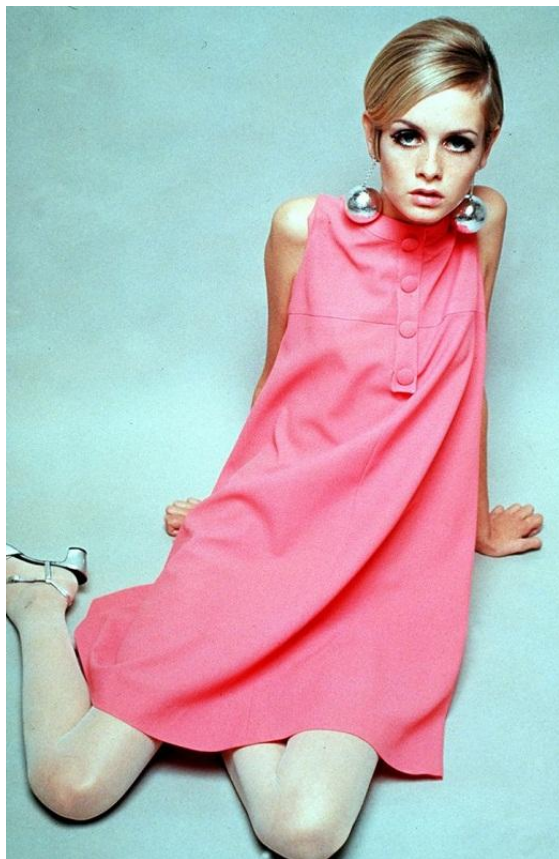
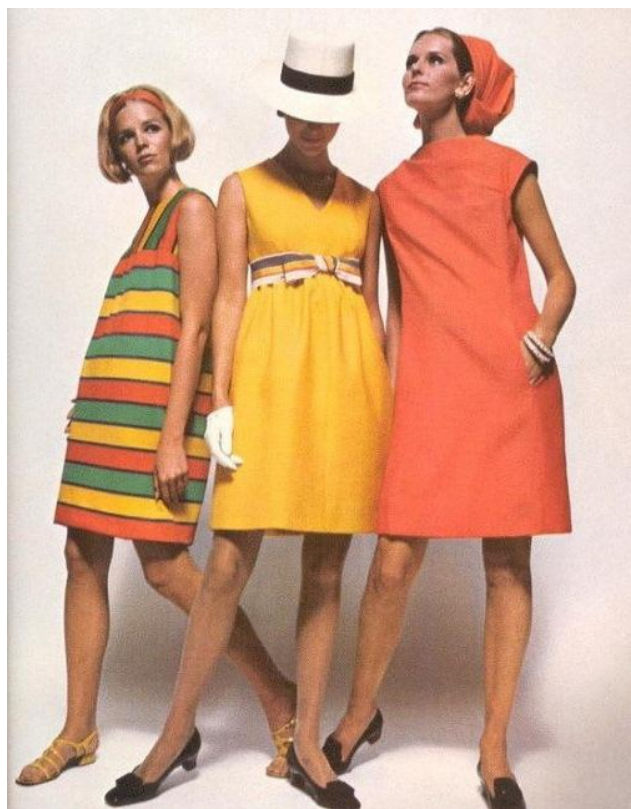


Moschino, весна-лето 2013

# *Мода 1960-х*

## *Время перемен*

Эпоха молодежного бунта, футуризма, минимализма, культура юности и худобы. Эталон красоты – «девушка-подросток».





# *1960-е в современной моде*



Moschino, весна-лето 2014



Valentino, осень-зима 2014-2015

# *Хиппи*

Субкультура, возникшая как протест против войны, насилия и общества потребления. Пропагандировали пацифизм, свободу и единение с природой.



# *Влияние хиппи на современную моду*



Blugirl, весна-лето 2013

# *Мода 1970-х*

## *Свобода самовыражения*

Широкий выбор стилей и направлений, люди одеваются соответственно индивидуальным предпочтениям. Господство эклектики и удобства.



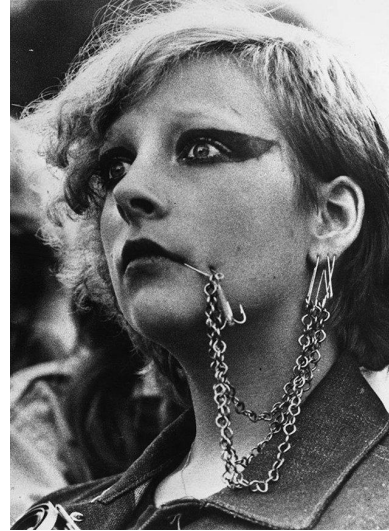
## *1970-е в современной моде*



Ralph Lauren, осень-зима 2016-2017

# Панк

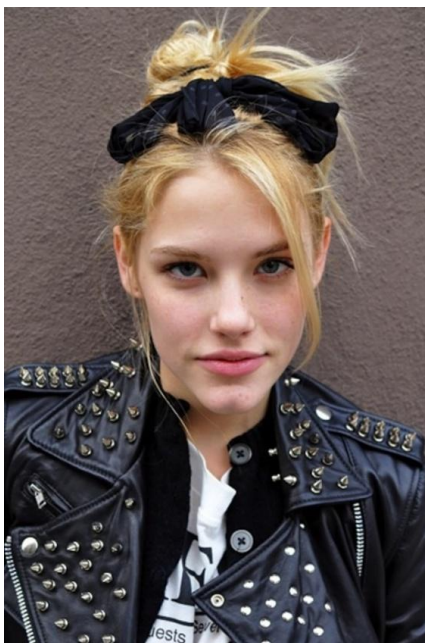
Основа субкультуры панк – критический взгляд на социум и политику. Отличались провокационным поведением и эпатажным внешним видом.



# Влияние панка на современную моду



Vogue Russia, ноябрь 2013



Moschino, осень-зима 2013-2014

# *Индивидуальная карта клиента*

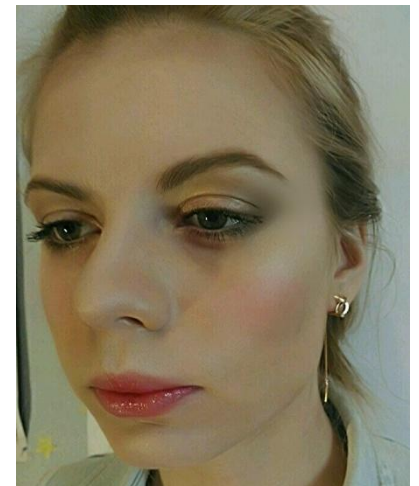
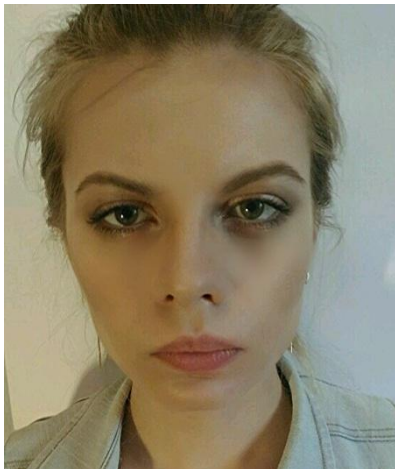
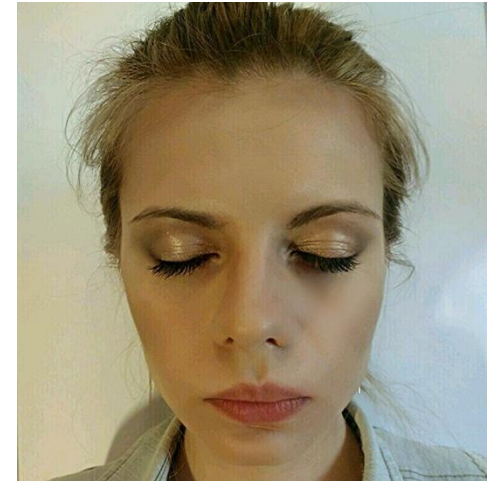
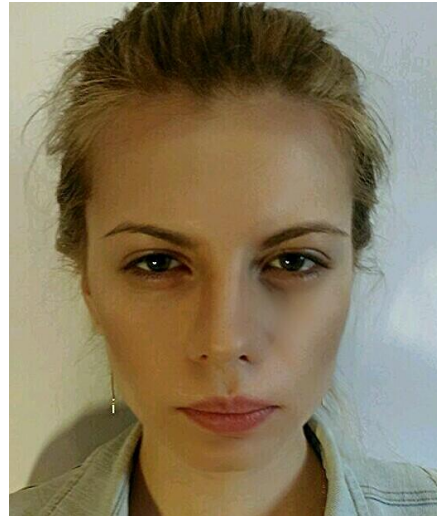
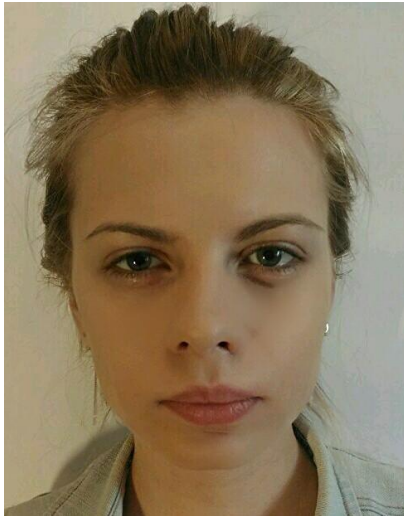
Фото	Описание данных
	<p><b>ФИО:</b> Торубара Ольга Алексеевна</p> <p><b>Возраст:</b> 20 лет</p> <p><b>Род деятельности:</b> студент, банковский сотрудник</p> <p><b>Цель обращения:</b> подобрать с помощью стилиста необычный образ в духе 50-х – 70-х годов для мероприятия на ретро тематику</p>



# *Коллаж в стилистике хиппи*



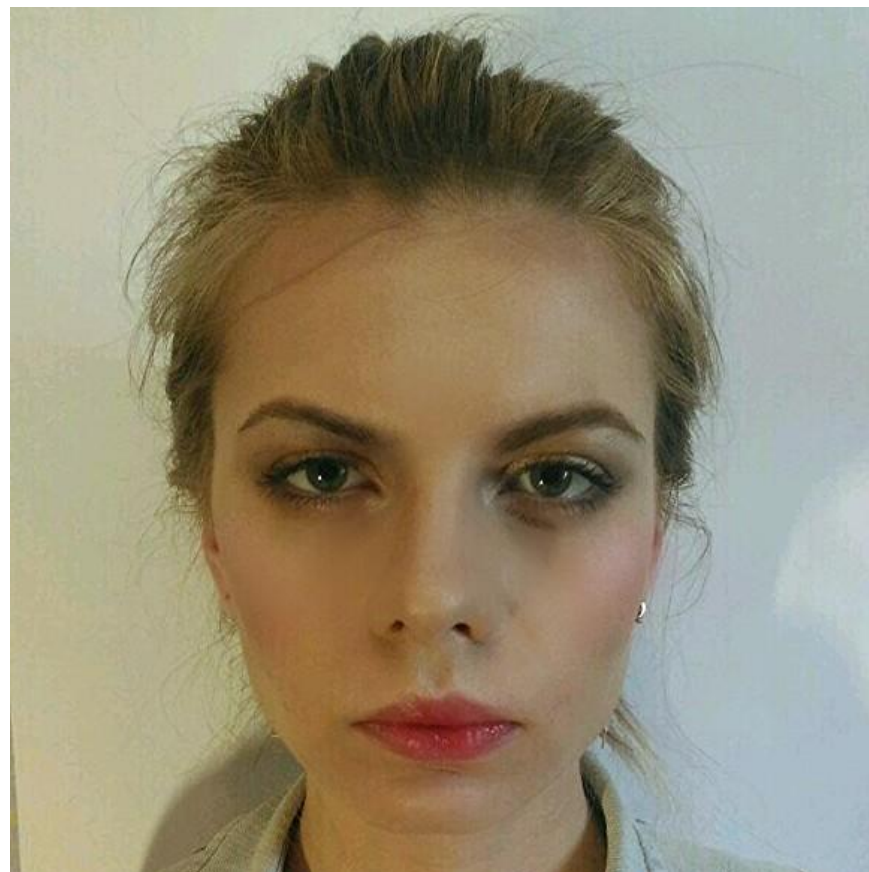
# *Последовательность выполнения макияжа*



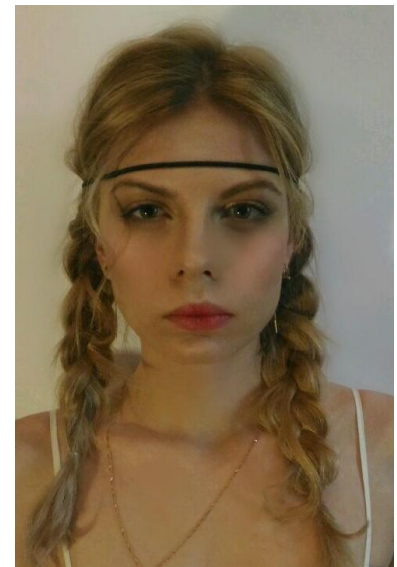
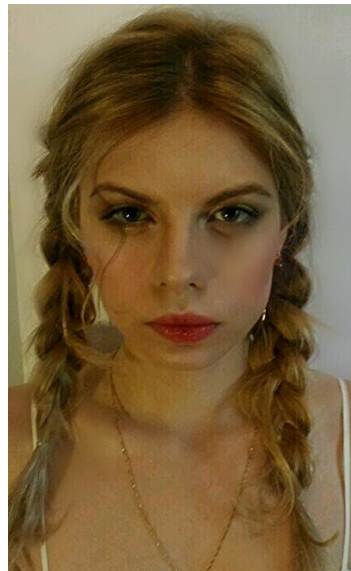
*До:*



*После:*



# *Последовательность выполнения прически*



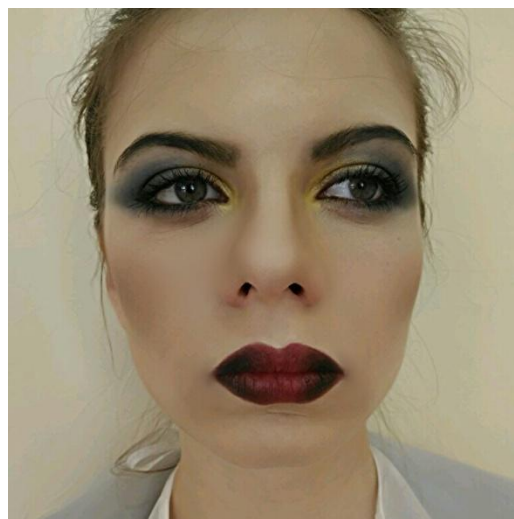
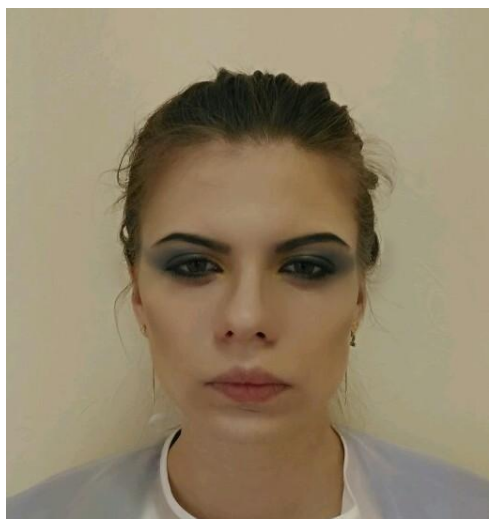
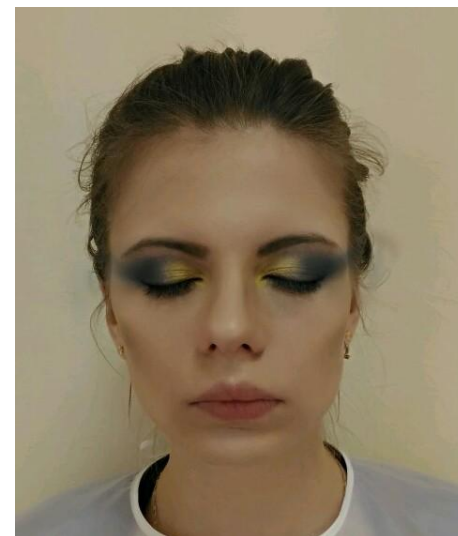
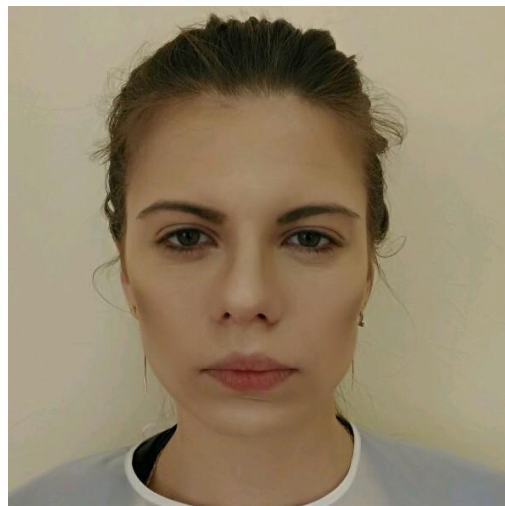
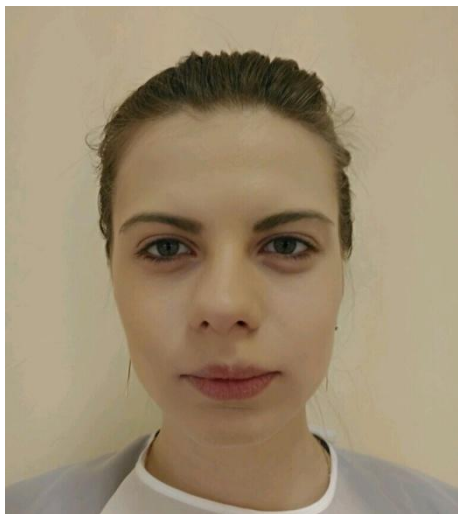
## *Образ в духе 1960-х*



# *Коллаж в стилистике панк*



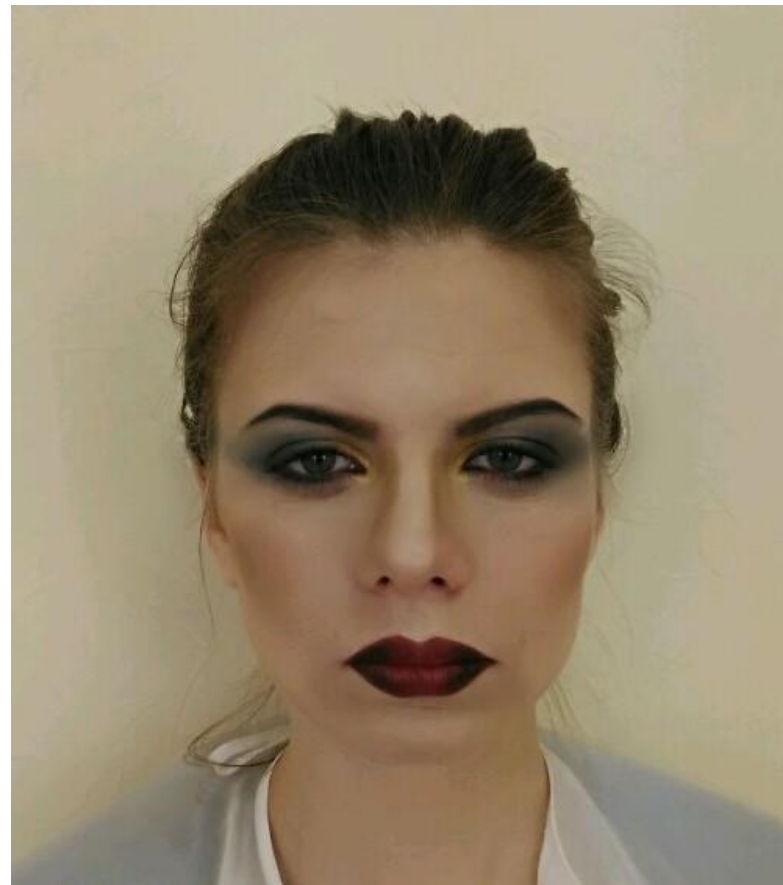
# *Последовательность выполнения макияжа*



*До:*

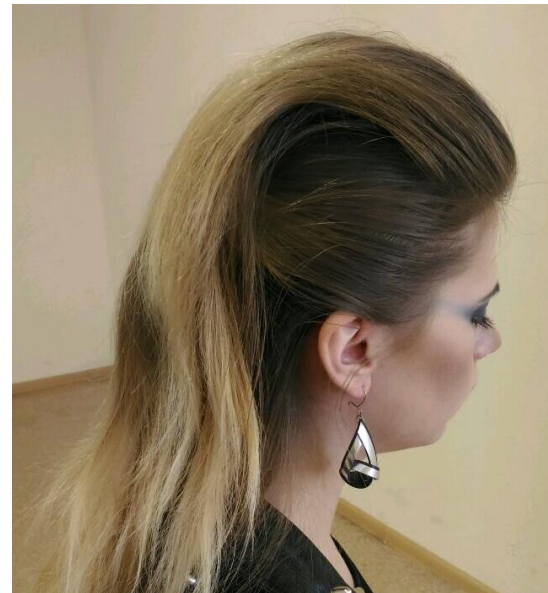


*После:*



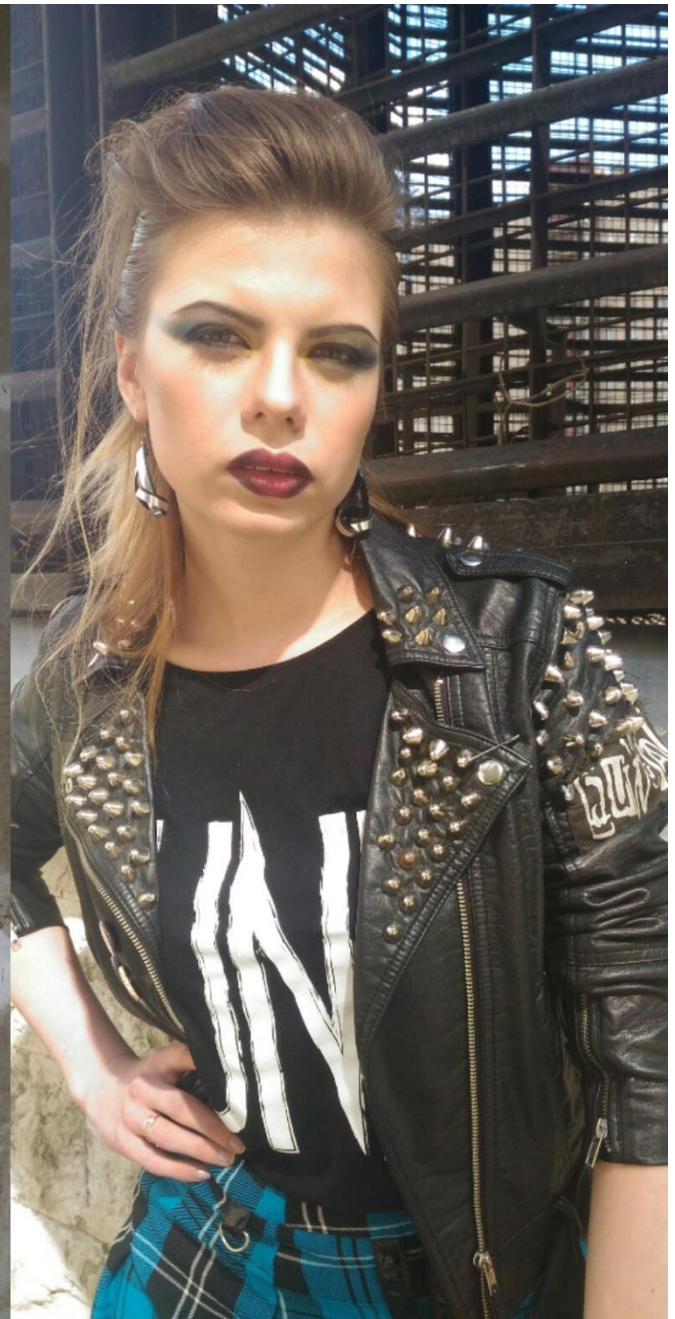


# *Последовательность выполнения прически*



## *Образ в духе 1970-х*

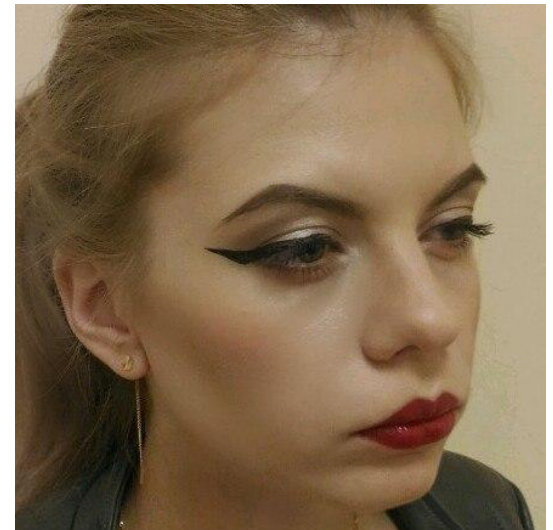
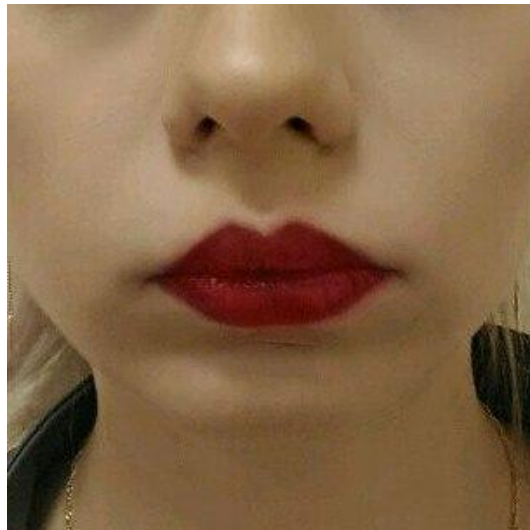
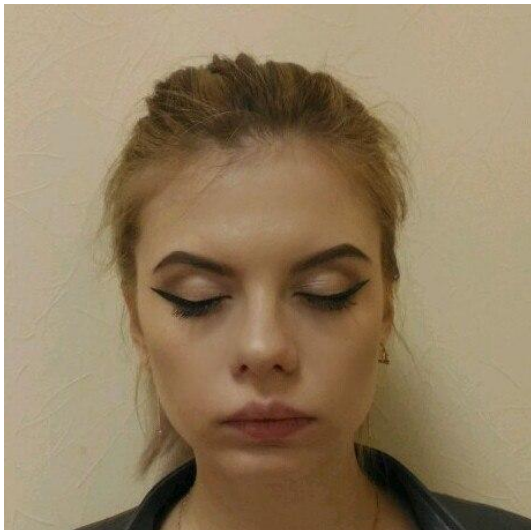
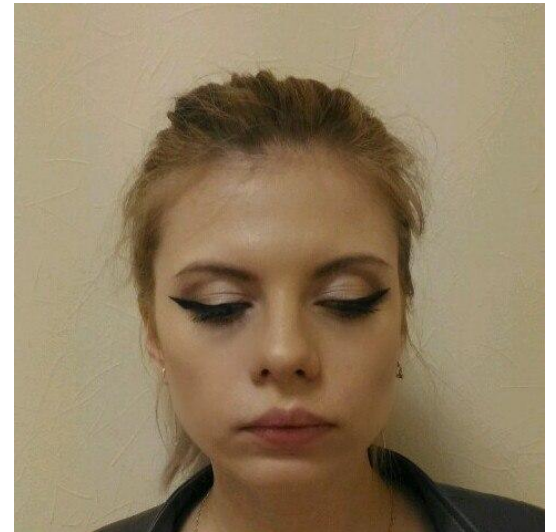
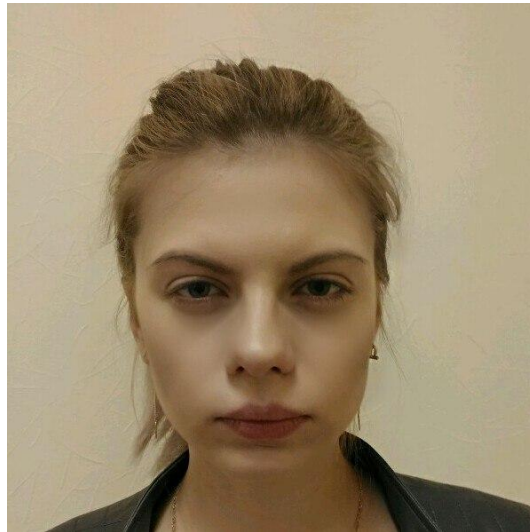
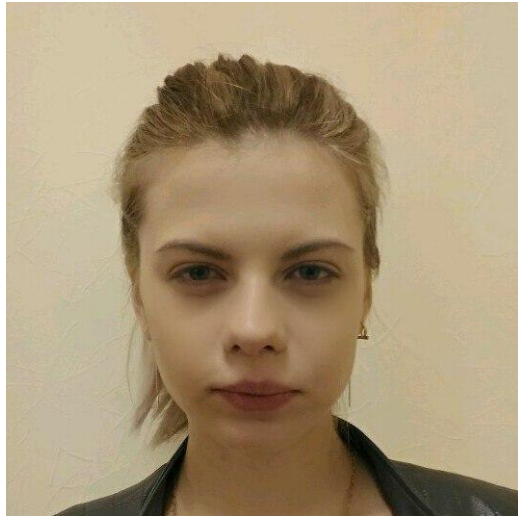




# Коллаж в стилистике рокабилли



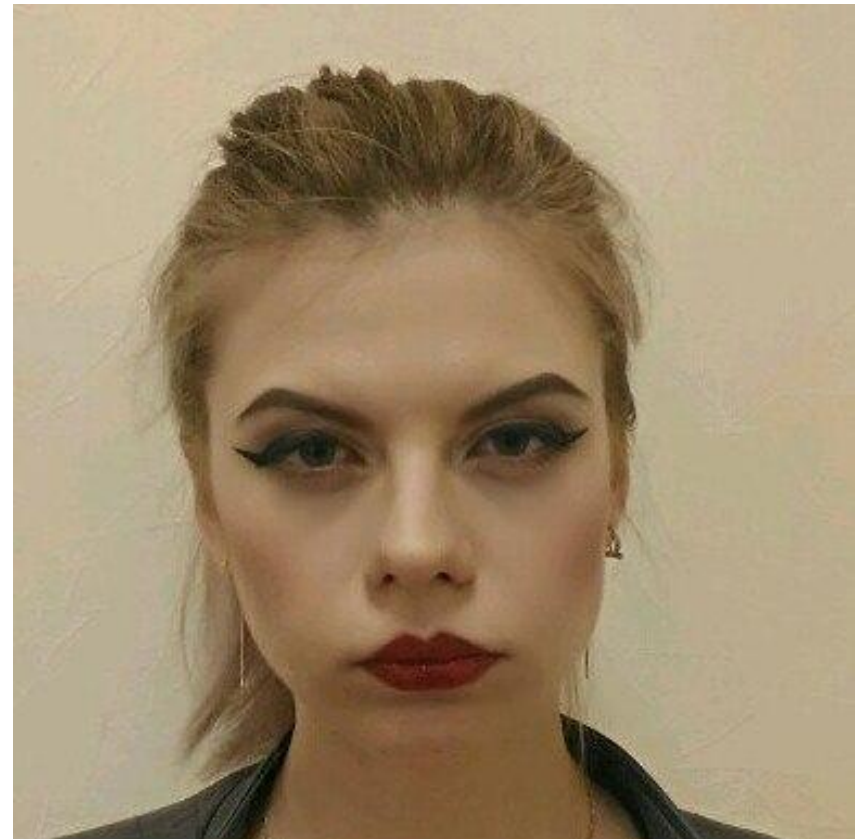
# *Последовательность выполнения макияжа*



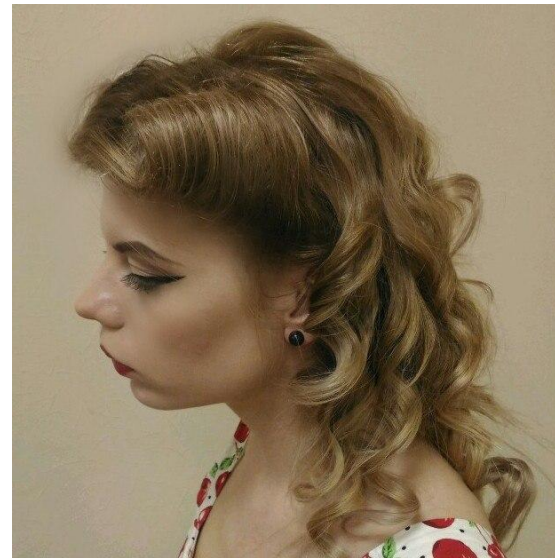
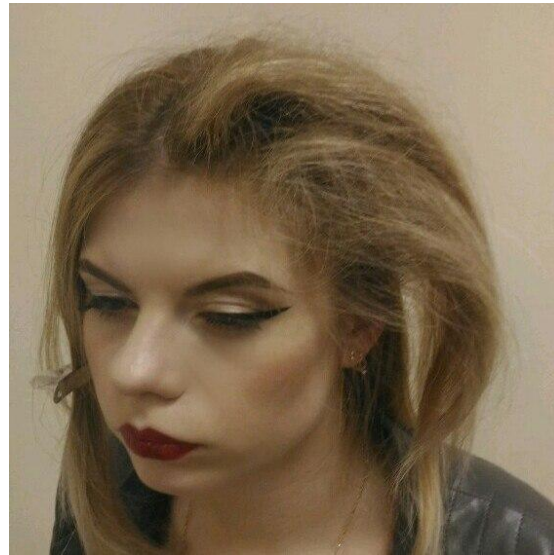
*До:*



*После:*



# *Последовательность выполнения прически*



## *Образ в духе 1950-х*







***Спасибо за  
внимание!***