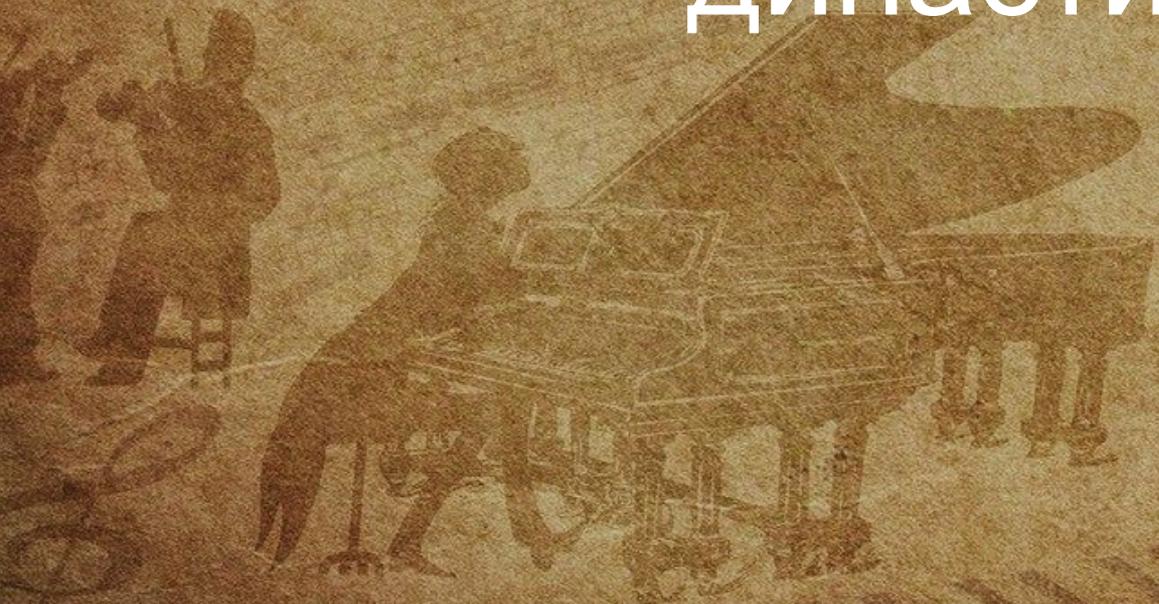


МКУК «Валуйская ЦБС»

Музыкальные семейные династии



Что такое семейные династии?

Семейная династия - это особая категория людей. Одни творят историю, другие создают чудо своими руками. О них мы и расскажем более подробно.

Обратимся к словарю и сделаем акцент на информации, которую он даст нам. Существует два значения разбираемого слова. Согласно первому династия - это род монархов, сменяющих друг друга на троне и продолжающих вести государственные дела. Именно о такой семейной династии, как о творящей историю, мы упоминали выше.

Журнал

«Знаменитые династии России»

В журнале собрана уникальная информация об отечественных династиях нашей страны, в том числе и о музыкальных, о которых мы расскажем подробнее.

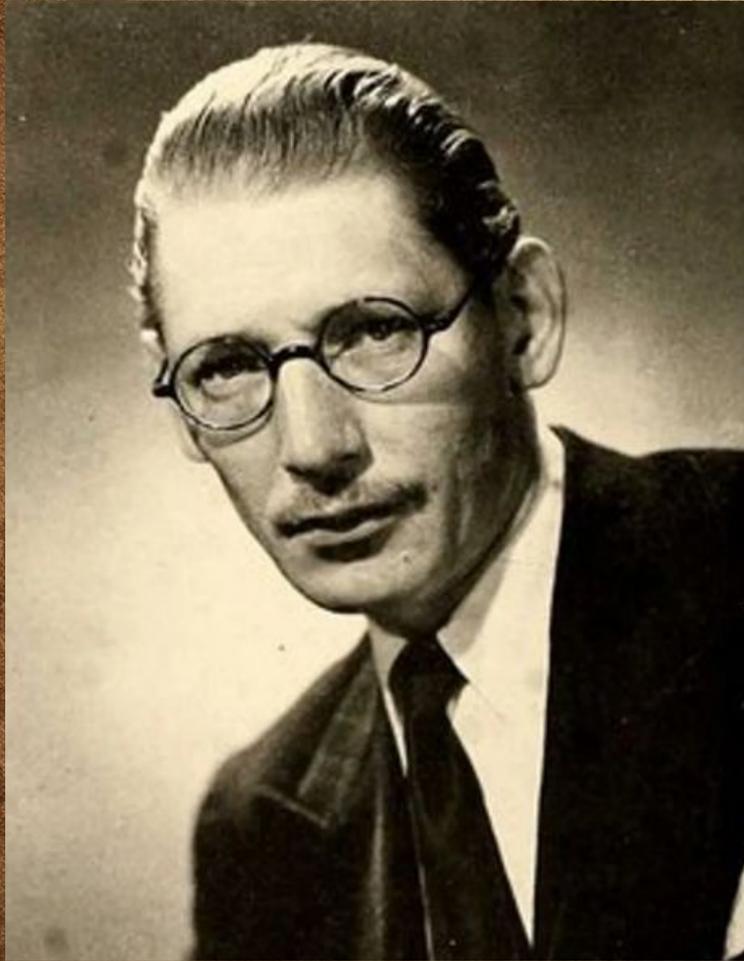


Династия Шостаковичи

- Автор знаменитой Ленинградской симфонии Дмитрий Шостакович был одним из самых высоко оцененных советских композиторов. Он унаследовал любовь к музыке от своей матери — выпускницы Петербургской консерватории Софьи Шостакович, которая и была первой учительницей маленького Дмитрия.
- Его сын Максим также посвятил себя музыке и стал дирижером. Максим Шостакович бережно хранил наследие отца, в частности записал все симфонии Шостаковича в исполнении Пражского симфонического оркестра.



Династия Стравинские

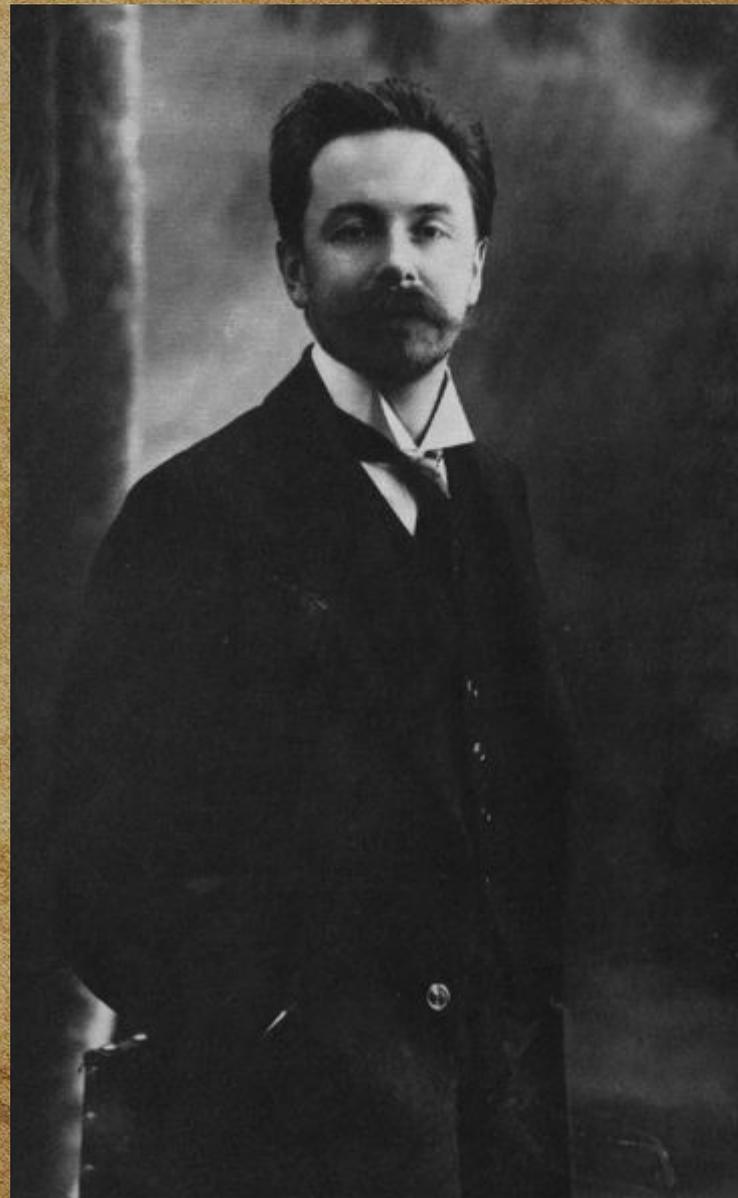


Вероятно, будущее Игоря Стравинского было predeterminedено с самого детства. Его отец Федор Стравинский был известным оперным певцом, солистом Мариинского театра, первым исполнителем романсов Модеста Мусоргского. Среди его самых известных партий — Мефистофель в «Фаусте» Шарля Гуно и Фарлаф в «Руслане и Людмиле» Михаила Глинки. Мать Игоря Стравинского Анна была великолепной пианисткой, постоянным концертмейстером своего мужа. Сам Игорь Стравинский с детства брал уроки игры на фортепиано, его учителем был

Династия Скрябины

Родоначальник «светомузыки», композитор-символист Александр Скрябин уже в пять лет умел играть на фортепиано. И хотя сначала по семейной традиции он был отдан в Московский кадетский корпус, Скрябин все равно продолжал заниматься музыкой и брал частные уроки, в том числе у Сергея Танеева. За свою жизнь он написал три симфонии, музыкальные поэмы «Прометей» и «Поэма экстаза», а также многочисленные прелюдии, экспромты.

К несчастью, почти все дети Скрябина погибли в юном возрасте. Его сын Юлиан умер в 11 лет, но к этому времени уже успел заявить о себе как о композиторе — стал автором нескольких прелюдий, которые не раз звучали на большой



Династия Щедрины



Отец известного советского композитора Родиона Щедрина Константин Щедрин не был известным музыкантом. Однако он обладал так называемой «магнитофонной» памятью и мог запомнить любую мелодию с первого раза, а также имел абсолютный слух. Константин Щедрин окончил Московскую консерваторию, стал педагогом и занимался со своим сыном, когда заметил у него музыкальные способности.

Впоследствии и Родион Щедрин стал выпускником Московской консерватории, а позже

и ее преподавателем.

Династия Александровы

Композитор Александр Александров вошел в историю отечественной культуры как автор гимна СССР. Интересно, что начинал главный певец величия Советского Союза свою карьеру в церковном хоре — сначала в провинциальных церквях, а потом и в храме Христа Спасителя, где он был регентом.

Его сын Борис продолжил дело отца: сначала он пел в возглавляемых им хорах, а потом, окончив Московскую консерваторию, стал дирижером Центрального театра Красной армии. После смерти отца Борис Александров возглавил Ансамбль песни и пляски Советской армии.



Династия Рихтеры



Один из крупнейших пианистов XX века Святослав Рихтер был потомственным музыкантом. Его отец Теофил Рихтер, выпускник Венской консерватории и преподаватель музыкального училища в Житомире и Консерватории в Одессе, вместе с женой с трех лет обучал своего сына музыке. Теофил и Святослав Рихтеры даже устраивали совместные выступления, например в немецком консульстве Одессы.

Династия Ростроповичи

Музыкальная династия Ростроповичей началась с Витольда Ростроповича, деда Мстислава Ростроповича. Витольд Ростропович был композитором, педагогом, концертирующим пианистом.

Отец Мстислава Леопольд Ростропович был виолончелистом, выпускником Петербургской консерватории и преподавателем училища имени Гнесиных.

Его жена Софья была пианисткой, выпускницей Московской консерватории, посвятившей, однако, свою жизнь семье, а не музыке.



Династия Дунаевские



Исаак Дунаевский родился в музыкальной семье: его дед пел в синагоге, а мать играла на фортепиано. Уже в пять лет Дунаевский мог на слух подбирать мелодии, а в десять стал студентом Харьковского музыкального училища. Также Исаак Дунаевский написал около ста популярных песен.

Его сын Максим Дунаевский также проявил себя как кинокомпозитор: стал автором музыки к фильмам «Д'Артаньян и три мушкетера», «Карнавал», «Мэри Поппинс, до свидания!».

Определите фамилии отечественных композиторов

- Щедрины
- Сальмановы
- Дунаевские
- Романовы
- Шостаковичи
- Скрябины
- Барятинские
- Алексеевы
- Стравинские
- Александровы
- Головины
- Ульяновы
- Рихтеры
- Терещенко